ИНСТИТУТ ИСТОРИИ АКАДЕМИИ НАУК СССР

ПРОФ. К. В. БАЗИЛЕВИЧ, ПРОФ. С. В. БАХРУШИН,
ПРОФ. А. М. ПАНКРАТОВА, ДОЦ. А. В. ФОХТ

ИСТОРИЯ СССР

УЧЕБНИК ДЛЯ 9 КЛАССА
СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

ПОД РЕДАКЦИЕЙ
ПРОФ. А. М. ПАНКРАТОВОЙ

ИЗДАНИЕ 9-ОЕ

*Утверждён
Министерством Просвещения
РСФСР*

ГОСУДАРСТВЕННОЕ
УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РСФСР
МОСКВА 1950

Глава I

ОБРАЗОВАНИЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

§ 1. РУССКОЕ ГОСУДАРСТВО В КОНЦЕ XVII ВЕКА

Россия накануне реформ. К концу XVII в. Россия обладала самой большой территорией в мире Русский народ успешно оборонял границы своего огромного государства. В условиях феодально-крепостнического гнёта внутри страны и тяжёлой борьбы с внешними врагами наши предки складывали свою самостоятельную культуру.

Однако к концу XVII в. всё яснее стала сказываться отсталость России по сравнению с наиболее передовыми европейскими странами, вступившими на путь капиталистического развития. Это объяснялось главным образом крайне неблагоприятными внешнеполитическими условиями, в каких происходило развитие страны. На Россию часто нападали чужеземцы, грабили и разоряли страну, а временами и подолгу господствовали в ней. Так, татаро-монгольское иго длилось более 240 лет. В течение многих веков Русское государство было отрезано от выходов к морям, омывающим берега Восточной Европы; на юге господствовали татары и турки, на Балтике — немцы и шведы. Тормозящее влияние на развитие страны оказала также и интервенция Польши и Швеции (1604—1618).

Значительную часть русских войск всё ещё составляло дворянское ополчение, не проходившее систематического военного обучения. Стрельцы, жившие с семьями в особых слободах, соединяли военные обязанности с мирными занятиями, ремеслом и торговлей и также не были достаточно подготовлены для действий в бою. Лучшими являлись полки новых формирований

(солдатские, драгунские, рейтарские), но и они не были ещё вполне регулярным войском. Каждый командир полка обучал своих солдат так, как умел; среди офицеров этих полков было много иностранцев. Поэтому, несмотря на свойственную русским воинам храбрость, военные победы давались ценой тяжёлых потерь.

Тридцатилетняя война в Германии и войны Людовика XIV оказали большое влияние на развитие европейской военной техники, артиллерии, военно-инженерного искусства, на организацию и обучение войск и на применение их в бою.

Несмотря на некоторые внутренние изменения, государственное устройство России сохранилось в том виде, в каком оно сложилось ещё в XVI в. Приказное правление во главе с Боярской думой действовало очень медленно; воеводы в городах разоряли население; в финансовой системе царил большой беспорядок; недоимки по сбору налогов увеличивались с каждым годом, школ попрежнему было мало, поэтому чувствовался большой недостаток в грамотных и образованных людях.

Отсталость в области промышленности и государственного управления представляла большую опасность. Хотя в России в XVII в. уже появились передовые для того времени крупные промышленные предприятия — мануфактуры, но многое приходилось ещё привозить из-за границы, что очень затрудняло снабжение армии во время войны. Отсталостью России пользовались соседние европейские державы, стремившиеся захватить русские земли.

Царь Алексей Михайлович пытался укрепить западные рубежи России и разорвать блокаду в Прибалтике. Но он не довел до конца задуманное. Не завершены были и предпринятые им реформы государственного аппарата.

После смерти царя Алексея ещё более усилились своекорыстные тяжбы и споры бояр и дворян за власть, за землю и за крестьян. Особенно упорная борьба за престол шла между боярами Милославскими и Нарышкиными.

Царь Фёдор Алексеевич. Царь Алексей Михайлович был женат два раза. Первая жена его происходила из рода Милославских. От этого брака осталось несколько дочерей, в том числе старшая дочь Софья, и сыновья Фёдор и Иван. Второй раз царь Алексей женился незадолго до смерти на дочери дворянина Нарышкина, Наталье Кирилловне. Она была воспитана в доме близкого к царю боярина Артамона Матвеева — сторонника сближения с западной культурой. В своём доме Матвеев завёл европейскую обстановку и даже держал небольшую труппу актёров. У царицы Натальи в 1672 г. родился сын Пётр. После смерти Алексея Михайловича царём стал его старший четырнадцатилетний сын Фёдор (1676—1682). Это был болезненный и слабовольный юноша. При воцарении Фёдора Нарышкины, выдвинувшиеся в последние годы жизни Алексея Михайловича

благодаря родству с царицей, были отстранены от власти. Их место заняли Милославские — родня царя. Вокруг царя сложился небольшой кружок из близких к нему бояр и дворян, понимавших необходимость преобразований во внутреннем устройстве государства.

В Москве была собрана комиссия из выборных от дворян для улучшения организации войска на основании военного опыта. В 1682 г. местничество было отменено на торжественном заседании «большого собора», состоявшего из высшего духовенства и бояр. Около дворца был разложен костёр и сожжены книги, в которых записывались местнические споры. Военно-служилая комиссия улучшила организацию дворянского войска, несколько приблизив её к устройству регулярных полков. При дворе Фёдора Алексеевича усилилось новое культурное веяние. В 1687 г. в Москве была открыта Славяно-греко-латинская академия.

Так намечались важные преобразования в борьбе с отсталостью Русского государства.

§ 2. ПРАВЛЕНИЕ СОФЬИ

Восстание в Москве в 1682 г. Царь Фёдор Алексеевич умер весной 1682 г., не оставив сыновей. Поэтому после его смерти царская власть должна была перейти к кому-либо из братьев — к старшему, но слабоумному Ивану или к младшему Петру. Приближённые к царю Фёдору бояре не любили властолюбивых и жадных Милославских и ещё при жизни царя сблизились с Нарышкиными Как только царь Фёдор умер, патриарх и бояре провозгласили Петра царём. Собравшаяся ко дворцу толпа криками приветствовала это решение.

Многочисленная семья Милославских не хотела примириться с переходом власти к Нарышкиным. Для борьбы со своими противниками Милославские воспользовались волнениями среди стрельцов. Положение рядовых стрельцов, которые занимались ремеслом и мелкой торговлей, в это время заметно ухудшилось в связи с тяжёлыми налогами и общим обеднением мелкого посадского населения. Стрельцы долгое время не получали жалованья. Стрелецкие начальники из дворян притесняли стрельцов и заставляли их работать в своём хозяйстве, как крепостных крестьян. Стрельцы, жаловавшиеся на притеснения, подвергались жестоким наказаниям. Сторонники Милославских внушали стрельцам, что виновниками их тяжёлого положения были Нарышкины. 15 мая 1682 г. стрельцы захватили несколько пушек и с распущенными знамёнами и с барабанным боем ворвались в Кремль. В толпе раздавались крики, что Нарышкины задушили царевича Ивана. Тогда мать Петра, царица Наталья Нарышкина, вывела обоих братьев — Ивана и Петра — на крыльцо. Но стрельцы, озлобленные притеснениями и настроенные против

Нарышкиных, ворвались внутрь дворца. Одним из первых пал от рук восставших стрельцов их начальник князь Долгорукий. Избиение бояр продолжалось до позднего вечера. Трупы убитых волокли к Лобному месту под насмешливые крики: «Вот боярин Ромодановский! Вот думный едет, дайте дорогу!» Среди убитых были боярин Артамон Матвеев, два старших брата царицы и другие.

Выступление стрельцов сопровождалось широким народным движением. Беднота разгромила Холопий приказ. Почти все хранившиеся в нём кабальные документы были уничтожены. Приказы опустели. Бояре и дьяки разбежались. Нарышкины принуждены были уступить своё место Милославским. Царевна Софья воспользовалась смятением, чтобы захватить власть. Она исполнила все требования стрельцов, выплатила им задержанные деньги за 35 лет. По требованию стрельцов царями были объявлены оба брата — Иван и Пётр, но «первым» царём стал слабоумный Иван. Сама же Софья была объявлена правительницей при малолетних братьях.

Царевна Софья. Московские царевны вели уединённую жизнь в дворцовых теремах, они были мало образованы и никогда не показывались при народе. Софья резко выделялась среди остальных царевен. Под руководством Симеона Полоцкого она училась польскому языку и читала польские книги. Она открыто стала появляться в обществе даже в присутствии иностранцев.

Ближайшим человеком к Софье, её «первым министром», стал князь Василий Васильевич Голицын. Он был одним из самых образованных бояр конца XVII в. и хорошо понимал необходимость коренных преобразований в стране. В беседах с иностранцами князь Голицын рассказывал о задуманных реформах. Но ни одна из реформ так и не была осуществлена: в годы своего правления Софья была поглощена борьбой за личную власть, она боялась, что реформы вызовут недовольство со стороны влиятельного, консервативно настроенного боярства. Этого же опасался и Голицын, имевший много недоброжелателей среди бояр.

Польская шляхта долго не могла помириться с потерей левобережной части Украины и особенно Киева. После Андрусовского перемирия 1667 г. московские и польские послы несколько раз съезжались для заключения окончательного мира, но каждый раз спор о Киеве приводил к разрыву переговоров. Между тем турецкий вопрос заставил Польшу пойти на уступки и на соглашение с Россией. В это время Австрия, воевавшая с Турцией, заключила против неё союз с Польшей и Венецией. Союзники разбили турецкое войско под Веной и заставили султана снять осаду с австрийской столицы. Но окончательно победить турок они не могли и поэтому обратились за помощью к России. В 1686 г. польский король отправил в Москву «великое посоль-

ство», которое после долгих переговоров заключило «вечный мир». Польша согласилась на присоединение к России Киева с прилегающей к нему небольшой территорией, а Россия обязывалась немедленно начать войну с крымским ханом — вассалом турецкого султана. В этой войне Россия была заинтересована, так как Турция блокировала её на Чёрном море, а крымские татары продолжали нападать на южные русские земли.

Первый поход русской армии в Крым в 1687 г. под начальством князя В. В. Голицына кончился полной неудачей. Войскам не удалось перейти южную степь, подожжённую татарами, пришлось возвратиться назад. Ранней весной 1689 г. ещё более сильная армия, с князем В. В. Голицыным во главе, вновь двинулась к Крыму. На этот раз войска преодолели трудности степного похода и достигли татарской крепости Перекоп, построенной на самом узком месте перешейка. Но Голицын не решился на штурм Перекопа; после недолгой осады он отдал приказ об отступлении. Татары преследовали русские войска.

Неудачи крымских походов сильно поколебали положение правительства Софьи. Дворяне открыто роптали на трудности войны и бесцельные потери. Число сторонников Петра увеличивалось.

Юность Петра. В годы правления Софьи Пётр с матерью и приближёнными людьми жил в подмосковных дворцах, преимущественно в селе Преображенском. Пётр хотя и назывался попрежнему царём, в действительности не имел никакой власти. В тенистых рощах, окружавших село Преображенское, Пётр целыми днями играл в войну со своими сверстниками. Они сооружали небольшие укрепления из земли и учились брать их штурмом. Через несколько лет из этих «потешных» солдат Пётр образовал Преображенский и Семёновский «потешные» полки, наименованные так по названию двух дворцовых сёл.

Однажды Пётр нашёл в селе Измайлове среди старых вещей своего деда привезенный из-за границы бот. Житель Немецкой слободы Брант, сам когда-то служивший во флоте, выучил Петра плавать на этом парусном боте сначала на узкой реке Яузе (у Москвы), а потом и на Измайловском пруду. Но маленький пруд не позволял маневрировать на парусах, и Пётр выпросил у матери разрешение поплавать на большом Переяславском озере.

Софья сначала радовалась военным забавам Петра, отвлекавшим его от дворцовых дел. Но проходили годы, подрастал Пётр, подрастали и его «потешные». Петру шёл уже семнадцатый год. Два полка, образованные для детских игр Петра, превратились в лучшие московские полки, обученные европейскому военному строю. Софья сознавала надвигающуюся опасность и готовилась к дворцовому перевороту. Она стала официально называть себя «самодержицей». В своём дворце она тайно при-

нимала и угощала стрельцов, так как хотела опять заручиться их поддержкой Отношения между Софьей и Петром были настолько враждебными, что разрыв стал неизбежен.

В августе 1689 г. Петр ночью получил известие, что царевна собрала стрельцов и готовит нападение. Петр верхом на лошади поскакал в хорошо укреплённый Троице-Сергиевский монастырь. Вскоре туда же пришли его «потешные» полки и один стрелецкий полк; приехали некоторые дворяне и кое-кто из бояр. Попытка Софьи поднять стрельцов окончилась неудачей. Между тем число сторонников Петра увеличивалось с каждым днём.

Через месяц власть полностью перешла в руки Петра. Софья, всеми оставленная, была заключена в монастырь, а её ближайший помощник князь В. В. Голицын был сослан на север.

§ 3. АЗОВСКИЕ ПОХОДЫ И ПУТЕШЕСТВИЕ ПЕТРА ЗА ГРАНИЦУ

Азовские походы. В первые годы после падения правительства Софьи Пётр не принимал активного участия в управлении государством. Он попрежнему занимался военными играми, которые, однако, стали принимать всё более серьёзный характер. На Переяславском озере Пётр с небольшим количеством помощников построил и спустил на воду военный корабль. Вскоре после этого он отправился в Архангельск, где впервые увидел, как плавают по морю большие корабли. В Москве Пётр часто бывал в Немецкой слободе среди поселившихся в России иностранцев и здесь нашёл полезных для себя людей. Старый генерал шотландец Патрик Гордон, знаток военного дела, занимал его рассказами о сражениях, участником которых он был. Всегда весёлый швейцарец Франц Лефорт устраивал всякие развлечения. В то же время Пётр продолжал работать над своим образованием. Голландец Тиммерман давал ему уроки арифметики, геометрии, артиллерии. В короткое время Пётр достиг таких успехов, что стал поправлять ошибки своего учителя, не очень сведущего в науках.

Военные занятия и манёвры являлись подготовкой нового похода против Крыма. После неудачных походов Голицына московское правительство ограничивалось защитой южных границ против нападения татар. Война, начатая против Турции Австрией и Польшей, к которым примкнула и Россия, велась очень вяло. Австрия и Польша вступили в переговоры с Турцией о мире, не заботясь об интересах России. Тогда московское правительство начало переговоры с крымским ханом. Россия требовала крепость Азов, занятую турецким гарнизоном. Хан решительно отказал в этом

Старорусские земли Приазовья были нужны России для выхода с Дона в море. Владея Азовом, Россия могла угрожать Крымскому ханству. Поэтому Пётр решил овладеть Азовом

силой. Весной 1695 г. тридцатитысячная русская армия спустилась на речных судах по Оке в Волгу и перешла Дон. Пётр писал в Москву: «Шутили под Кожуховым (место под Москвой, где производились манёвры), а теперь под Азов играть едем». Без военного флота Пётр не мог блокировать крепость с моря. Турки постоянно получали морем новые подкрепления, оружие и продовольствие. Отсутствие согласованности в действиях русских войск и их неумение помогать друг другу в бою позволяли туркам собирать свои силы в самых опасных местах осаждаемой крепости. Наступившая осень заставила снять осаду Азова.

Неудачный поход на Азов наглядно показал Петру, как необходим России военный флот. Решив возобновить поход на следующее лето, Пётр приказал строить гребную флотилию из галер и других лёгких судов, так как небольшие суда можно было построить за одну зиму. На берегу реки Воронеж, недалеко от её впадения в Дон, были устроены корабельные верфи. Вокруг росли дубовые, липовые и сосновые леса, дававшие прекрасный материал для кораблестроения Пётр сам принимал участие в работе, то как инженер, то как простой плотник с топором в руках. Весной 1696 г, к изумлению турок, под Азовом появился русский флот из 30 галер и большого числа транспортных судов и лодок. Турецкий флот ушёл без боя. Пётр осадил Азов и с моря, и с суши. В июле, потеряв надежду на помощь из Константинополя, турки сдались.

Поездка Петра за границу. Взятие Азова не привело к окончанию войны. Турки располагали сильным флотом и продолжали господствовать на Чёрном море. Поэтому Пётр решил отправить в Западную Европу «великое посольство». Оно должно было установить более близкие связи со странами Западной Европы. Пётр поручил посольству не только укрепить и расширить союз европейских государств против Турции, но и набрать нужное число иностранных специалистов, инженеров и артиллеристов для русской армии.

Посольство выехало из Москвы в 1697 г. Сам Пётр находился в его составе, скрываясь под именем урядника Петра Михайлова. Пётр хотел ближе познакомиться с европейской жизнью, с её культурой и техникой. На своих письмах в Москву он ставил печать со следующими словами: «Я нахожусь в положении ученика и ищу себе учителей» (по-славянски: «Аз есмь в чину учимых и учащих мя требую»).

В Кёнигсберге Пётр изучил правила артиллерийской стрельбы. В голландском городе Саардаме, славившемся хорошей корабельной верфью, он поселился в небольшом домике кузнеца и поступил на верфь в качестве простого плотника. Однако Петра быстро узнали, так как многие голландские купцы бывали в России и хорошо помнили приметы царя — его высокий рост (около двух метров) и гигантскую силу С этого времени Пётр не мог скрываться от назойливой толпы любопытных. Тогда он

Петр I *Гравюра XVIII века.*

переехал в Амстердам и поступил учеником на одну из самых больших корабельных верфей. На ней он работал свыше четырёх месяцев, пока не был окончен заложенный при нём большой корабль. В свободные часы Пётр посещал мануфактуры, мастерские, музеи, учёных, художников и т. д. Из Голландии Пётр поехал в Англию. В Лондоне он познакомился с государственным устройством страны и побывал на заседании парламента. В небольшом городе, расположенном в устье Темзы, Пётр снова больше двух месяцев изучал кораблестроение. Из Англии он направился в Вену для переговоров с австрийским императором о союзе против Турции. Между тем во время пребывания «великого посольства» за границей выяснилось, что план создания большого союза европейских государств против Турции не мог осуществиться Большинство европейских государств было занято вопросом о судьбе испанских владений, в связи с ожидаемой смертью престарелого и бездетного испанского короля, происходившего из австрийского дома Габсбургов.

Поэтому Австрия не только не хотела помогать Петру в войне с Турцией, но поспешила заключить с ней мир. Войну против Турции прекратила и Польша. Война за испанское наследство началась в 1701 г. и длилась около 13 лет.

За границей Пётр ближе познакомился с политическим положением Прибалтики. Швеция, очень усилившаяся в XVII в., захватила берега Балтийского моря и угрожала Дании, Польше и России. Она отрезала Русское государство от моря, необходимого для экономического и культурного развития страны. Ещё в начале XVII в. Швеция захватила исконные русские земли на побережье Финского залива.

Противники Швеции считали, что наступило удобное время для отвоевания берегов Балтийского моря, так как крупнейшие европейские державы были заняты войной за испанское наследство, а против Швеции готовы были выступить Россия, Польша и Дания. Пётр, хорошо понимавший значение

Балтийского моря для России, решил прекратить войну с Турцией и Крымским ханством и присоединиться к союзу против Швеции.

Стрелецкий бунт. Возвращение Петра в Россию было ускорено известием о стрелецком бунте. Стрельцы привыкли нести в Москве лёгкие караулы, а всё остальное время торговали или занимались промыслами. Пётр требовал от стрельцов постоянной военной службы. После взятия Азова он оставил часть стрелецких полков на юге, а часть переместил поближе к западной границе. Это распоряжение вызвало большое раздражение среди стрельцов, у которых в Москве остались семьи и хозяйство. Возмущением стрельцов снова воспользовалась царевна Софья и близкие к ней люди, мечтавшие о сохранении старых московских порядков. Софья вступила в тайные переговоры со стрельцами. Стрельцы решили захватить столицу и объявить Софью царицей. Таким образом, движение стрельцов носило реакционный характер, так как оно было направлено против политики Петра I и стремилось установить в России старые порядки. Летом 1698 г. четыре стрелецких полка, расположенных в г. Торопце, подняли мятеж и направились к Москве. Генерал Гордон без труда разбил мятежников недалеко от столицы.

Известие о стрелецком бунте Пётр получил в Вене и сразу же направился в Москву. По дороге он встретился с польским королём Августом II и договорился с ним о совместной войне против Швеции.

Избегая торжественной встречи, Пётр вернулся в столицу, когда его никто не ожидал. Он остановился не в царском дворце, а в своём скромном доме в селе Преображенском. Весть о возвращении царя из заграничного путешествия быстро распространилась по городу На следующее утро в Преображенское пришли поздравлять Петра бояре, дворяне, купцы и другие посадские люди. Пётр приветливо здоровался со всеми, но не позволял по старинному обычаю становиться перед ним на колени. Во время приёма он стал обрезать ножницами длинные бороды бояр. Через некоторое время Пётр издал приказ, запрещавший носить длинное русское платье старого покроя, мешавшее работе и движениям.

Пётр остался недоволен произведённым расследованием о стрелецком бунте. Он возобновил следствие, которое установило участие Софьи в заговоре. С большой суровостью расправился Пётр со стрельцами, участвовавшими в бунте. 195 стрельцов были повешены перед окнами царевны Софьи в Новодевичьем монастыре. Всего было казнено около 1 200 стрельцов. Пётр расформировал полки московских стрельцов. Уличённая в заговоре, царевна Софья была пострижена в монахини.

§ 4. НАЧАЛО ВОЙНЫ СО ШВЕЦИЕЙ

Поражение под Нарвой. Для войны против Швеции Пётр вступил в союз с Данией и Польшей. Готовясь к войне за Балтику, он приступил к формированию новых войск. Для этой цели был произведён набор солдат из крепостных крестьян, холопов и вольных людей. Одетые по образцу западноевропейской пехоты в тёмнозелёные кафтаны и треугольные шляпы, новые солдаты с утра до позднего вечера обучались под Москвой военному строю. В течение трёх месяцев было обучено 32 тысячи солдат. Одновременно для переговоров с Турцией Пётр отправил в Константинополь посольство, которое в июле 1700 г. заключило мир. Россия, по условиям этого мира, сохранила за собой Азов.

Шведский король Карл XII быстро собрал небольшую, но хорошо обученную армию. Шведские войска имели значительный боевой опыт в войнах XVII в. и считались лучшими в Европе. Карл XII неожиданно высадился с армией на берегу Дании и заставил датского короля заключить с ним мир. После этого он намеревался сокрушить второго противника — польского короля Августа II. В Швеции ещё не знали о приготовлениях к войне в России.

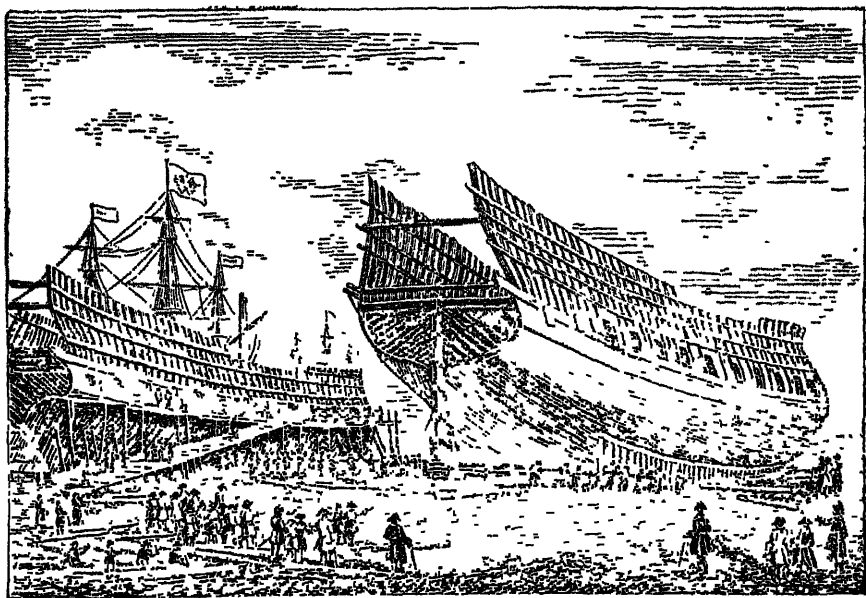
Заключив мир с Турцией, Пётр немедленно приказал собранной армии двинуться против шведской крепости Нарвы, закрывавшей подступы к Балтийскому морю.

Осада Нарвы сразу показала недостатки в организации и снабжении русских войск. Во время трудного перехода по грязным дорогам повозки с боевыми припасами отставали от армии. В артиллерии нехватало снарядов. Порох оказался плохого качества. Лафеты под пушками ломались после нескольких выстрелов. Солдаты голодали и страдали в окопах от холода и дождей. Начались болезни.

Карл XII, узнав об осаде русскими войсками Нарвы, поспешил на выручку крепости. Ещё до подхода шведов Пётр уехал из армии для подготовки русской границы к обороне. На следующий день после его отъезда шведские войска появились перед русским лагерем. Под прикрытием снежной метели, которая дула в лицо русским, шведы ринулись в атаку и прорвали первую линию русского расположения. Дворянская конница обратилась в бегство. Иностранные офицеры, командовавшие русскими частями, изменили и перешли к шведам. Оставшиеся без руководства и командования русские солдаты, разбившись на кучки, продолжали отбиваться штыками от шведов. Преображенский и Семёновский полки стойко отразили все атаки и отступили в полном порядке. Тем не менее победа шведов была полная. Они захватили много пленных и всю артиллерию. Разбив русскую армию под Нарвой, Карл XII обратился против поль-

ского короля Августа II, считая, что русская армия не будет в состоянии продолжать войну.

Переустройство армии. Иначе оценивал обстоятельства Пётр. После поражения под Нарвой он с лихорадочной поспешностью и огромной энергией принялся за восстановление и переустройство армии.

Чтобы пополнить недостаток в артиллерии, Пётр велел с каждой третьей церкви снять колокола и перелить их в пушки (орудия тогда изготовлялись из бронзы). Через год он имел уже 300 новых орудий, приблизительно в два раза больше того, что было потеряно под Нарвой. Вместо дворянской конницы и стрелецкой пехоты он сформировал новую большую армию из драгунских (кавалерийских) и пехотных полков. Пополнение армии производилось на основе военной повинности населения, путём рекрутских наборов. Рекрут (призывной) брался с определённого числа крестьянских дворов. Каждый рекрутский набор давал 30—40 тысяч молодых солдат, которых сначала обучали в особых лагерях, а потом распределяли по полкам. Эта система пополнения армии на несколько десятилетий опередила западноевропейскую систему, основанную главным образом на вербовке наёмников. Русская армия благодаря этому была прочнее связана со своим народом. Дворяне также должны были начинать военную службу солдатами, а потом уже назначались офицерами

Корабельная верфь в Петербурге при Петре I *Гравюра XVIII века.*

в гвардейские и армейские полки. Из армии отпускались домой только старые и увечные.

Первые военные преобразования были произведены с такой быстротой, что уже в 1701 г. русская армия могла перейти в наступление.

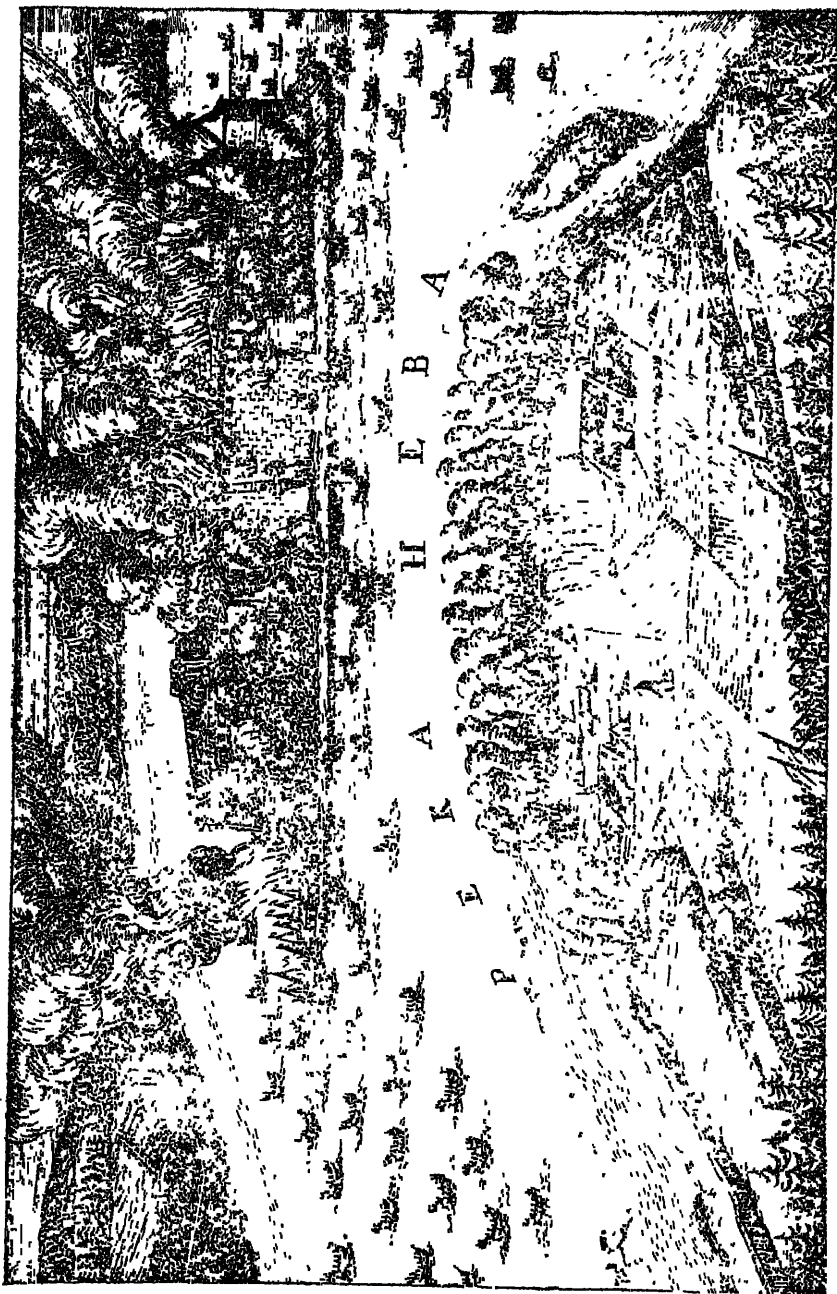
Корпус, действовавший под командой Шереметева, дважды разбил шведские войска и занял почти всю Лифляндию. В 1703 г. русские войска взяли штурмом крепость Мариенбург, а в следующем году овладели Дерптом (Юрьевом) и Нарвой. Не менее успешны были действия в Ингрии (по левому берегу реки Невы). Осенью 1702 г. была взята шведская крепость Нотебург, построенная в истоке реки Невы, у Ладожского озера, на месте древнего новгородского города Орешка. Сообщая в Москву о взятии Нотебурга-Орешка, Пётр писал: «Правда, что зело крепок сей орех был, однакож, слава богу, счастливо разгрызен». Пётр переименовал Нотебург в Шлиссельбург, т. е. в Ключ-город, так как эта крепость открывала выход из Ладожского озера. Двигаясь дальше по течению Невы, Пётр весной 1703 г. овладел другой шведской крепостью — Ниеншанц, построенной на правом берегу реки Невы, недалеко от моря. В мае этого же года Пётр заложил близ этого места Петропавловскую крепость. Около крепости было построено несколько деревянных домов, положивших начало городу Петербургу.

Пётр спешил укрепиться на реке Неве, которая открывала выход в Балтийское море. На острове Котлине, расположенном у входа в Неву, была заложена крепость Кроншлот (позже она стала называться Кронштадтом). На Ладожском озере была построена Свирская корабельная верфь, с которой в том же 1703 г. был спущен на воду первый корабль. Пётр вёл усиленную подготовку к морской войне против Швеции.

Таким образом, Пётр очень удачно воспользовался ошибкой Карла XII, который неправильно оценил боевые качества русских войск и увёл главные силы своей армии на несколько лет в Польшу. Русская армия, перестроенная за это время, получила боевой опыт в победах над шведами и стала сильной и крепкой.

§ 5. ПОЛОЖЕНИЕ КРЕСТЬЯН ПРИ ПЕТРЕ I И НАРОДНЫЕ ВОССТАНИЯ

Тяжёлое положение крестьян. Большие успехи в укреплении дворянского государства были достигнуты ценой огромных жертв со стороны народных масс, особенно крестьян. Расходы государства в короткое время возросли в несколько раз. Деньги нужны были для постройки флота, для покупки за границей оружия, для содержания новой большой армии. «Деньги есть артерия войны», — говорил Пётр. За несколько лет налоги увеличились в пять раз. Были введены налоги на пчёл, на бани, на соль, за продажу огурцов, дубовых гробов и пр. Появилась даже особая должность «прибыльщиков», которые придумывали новые на-

Взятие Нотебурга (Шлиссельбурга) в 1702 г. *Гравюра XVIII века.*

Знак об уплате пошлины за бороду. *Фото.*

логи Пётр запретил ношение бороды и усов в городах, но делал исключение для тех, кто откупался от этого запрещения деньгами. Они получали особый медный знак об уплате установленной пошлины за ношение бороды. Крестьяне имели право в деревнях носить бороду, но при въезде и выезде из города они также уплачивали за бороду особый сбор.

Не менее тяжелы были различного рода натуральные повинности крестьян. Рекрутские наборы почти каждый год поглощали несколько десятков тысяч человек, которые, за исключением небольшого числа увечных, никогда не возвращались домой. Крестьян заставляли отдавать своих лошадей для перевозки военных грузов. Они чинили мосты, строили дороги, рыли каналы и т. д.

В особенно тяжёлом положении находились крепостные крестьяне, которые помимо государственных налогов несли ещё повинности в пользу своих помещиков. А расходы дворянства в это время быстро возрастали. Дворяне почти всю жизнь проводили на военной или гражданской службе. Столичные дворяне строили дома, заводили дорогую обстановку и много денег тратили на разные увеселения. Возросшие расходы дворяне старались возместить за счёт своих крестьян. Они зорко следили через управляющих и приказчиков за жизнью крестьян. Если крестьянин начинал жить лучше, на него тотчас накладывались новые поборы Среди помещиков сложилась даже поговорка: «Крестьянину не давай обрасти, но стриги его, как овцу, догола».

Тяжёлое положение крестьян, низших слоёв казачества и городского населения вызвало ряд восстаний в царствование Петра.

Восстание в Астрахани. Первое крупное восстание произошло в Астрахани. Каждый год к началу навигации в Астрахани собиралось большое число пришлых людей, нанимавшихся работать на соляных и рыбных промыслах. Тяжёлые налоги особенно отражались на положении малоимущего населения. Ночью

30 июля 1705 г. началось восстание стрельцов и низших слоёв городского населения Астрахани. Воеводы и большинство «начальных людей» были перебиты. Но власть в городе поспешили захватить более состоятельные торговые люди, из числа которых был избран «совет старшин». Восставшим при участии местных гарнизонов и жителей удалось овладеть несколькими городами по рекам Яику (Уралу), Тереку и Волге. Были сделаны попытки поднять донское казачество, но они кончились неудачей. Зажиточные казаки арестовали в Черкасске приехавших туда астраханских делегатов. Против восставших астраханцев были направлены войска под начальством фельдмаршала Шереметева. Среди восставших начался разлад. Зажиточные торговые люди вместе с митрополитом отправили к царю делегацию просить о помиловании, а неимущее население собралось на «круг» (сходку), который решил не сдавать города. В марте 1706 г. Астрахань была взята после артиллерийского обстрела.

Таким образом, астраханское восстание длилось почти восемь месяцев.

Восстание в 1707—1708 гг. Едва окончилось астраханское восстание, как началось более грозное восстание на Дону под руководством атамана Кондратия Булавина. После взятия Азова донские казаки были привлечены к несению службы и к выполнению разных работ и повинностей. Правительство стало всё больше стеснять казачье самоуправление, так как самостоятельное казачье войско было для него опасно. Это вызвало недовольство среди низовых зажиточных казаков. С конца XVII в. в верховья Дона направлялось огромное количество беглых крестьян из южных уездов. В эти же районы уходили, спасаясь от церковного преследования, раскольники. Помещики южных уездов постоянно жаловались правительству на уход от них крестьян. Правительство несколько раз посылало на Дон карательные отряды. Они ловили беглых крестьян и разоряли казачьи городки, в которых жили беглые. В начале XVIII в. на Дону с исключительной жестокостью действовал карательный отряд под командой князя Юрия Долгорукого. В одну из осенних ночей 1707 г., когда отряд Долгорукого расположился на ночлег в станице на реке Айдаре, голытьба под предводительством атамана Кондратия Булавина перебила весь царский отряд.

Восстание быстро распространилось среди верхового казачества. Волнение перекинулось и на «работных людей» воронежских корабельных верфей. В Тамбовском и Козловском районах крепостные крестьяне громили помещиков и уходили к казакам. Восстание стало не только казачьим, но и крестьянским. Булавин после одного неудачного сражения отправился в Запорожье, где думал поднять украинских казаков. Но там он встретил противодействие со стороны зажиточных казаков. Всё же, несмотря на запрещение гетмана, запорожские «гультяи» (бедные рядовые казаки) отдельными группами пробрались на Дон и приняли уча-

стие в восстании. Весной 1708 г. Булавин вернулся в верховья Дона. Стихийное восстание охватило к этому времени большой район. Наскоро собрав отряды восставших, Булавин направился с ними к административному центру Донского казачьего войска — к г. Черкасску. Низовое зажиточное казачество тоже было недовольно действиями царского правительства, но побаивалось голытьбы. Когда же войсковой атаман попытался остановить движение восставших, то большинство казаков его отряда без боя перешли на сторону Булавина. Рядовые казаки сговаривались между собой стрелять в казаков Булавина не пулями, а «пыжами» (холостыми зарядами). Население станиц встречало его с хлебом и солью. Не встречая сильного сопротивления, Булавин без труда овладел Черкасском.

Зажиточное казачество, признав Булавина атаманом, не переставало втайне действовать против него. В борьбе с врагами Булавин не проявил нужной решимости, он медлил в Черкасске, в то время как царское правительство принимало спешные меры для подавления восстания В руках правительства находился Азов, расположенный по соседству с Черкасском. Булавин упустил время для внезапного захвата Азова, и когда после двух месяцев пребывания в Черкасске он попытался овладеть Азовом, то потерпел неудачу. Этой неудачей воспользовались зажиточные казаки: они произвели в Черкасске переворот. Дом, где жил Булавин, был окружён. Булавин долго отстреливался и, не желая попасть живым в руки врагов, застрелился.

После смерти Булавина во многих местах Нижнего Поволжья и в верховьях Дона и Донца ещё продолжали действовать отряды восставших под командой атаманов Хохлача, Драного, Голого и др Прокламации Булавина и его атаманов тайно распространялись в народе. «Нам до черни дела нет (т. е. мы не хотим воевать против черни), нам дело до бояр, которые неправду делают», — писал атаман Голый. В ответ на эти призывы поднимались новые массы восставших. На Волге булавинцы взяли Царицын (теперь Сталинград) и подступили к Саратову. Царское правительство очень боялось, что отряды Булавина проникнут в Среднее Поволжье, где в это время разгоралось башкирское восстание. Отдельные вспышки крестьянских волнений происходили в разных частях страны — около Смоленска, у Нижнего Новгорода, в Верхнем Поволжье, в Карелии, в Северном крае и других местах

Правительство направило на Дон и в Нижнее Поволжье большую карательную армию под командой князя Василия Долгорукого. Разрозненные отряды восставших не могли долго сопротивляться регулярным царским войскам. Князь Долгорукий почти поголовно истреблял в районе восстания взрослое мужское население. В конце 1708 г. основные районы восстания были заняты царскими войсками.

Восстание башкир. Ещё в 1704 г., за три года до восстания на Дону, начались волнения среди башкир. Главной причиной восстания был захват башкирских земель русскими помещиками и новые тяжёлые налоги. По показаниям башкир, с них брали налог даже за чёрные и серые глаза. Башкиры отказались платить налоги и не пустили в свои земли «прибыльщиков» для проведения переписи. В следующем году отдельные волнения перешли в открытые восстания башкирского населения, которые затем перебросились на правый берег Камы и подняли татар, черемис (мари), вотяков (удмуртов) и чувашей. Руководство восстанием захватили в свои руки богатые батыри (феодальная знать), среди которых выделялись Алдар и Кусюм. Они мечтали об образовании особого башкирского государства, находящегося в вассальной зависимости от Крыма или Турции. Весной 1708 г. башкиры потерпели сильное поражение от царских войск. После этого многие батыри, в том числе Кусюм, отошли от восстания. Разрозненные действия восставших башкир продолжались ещё несколько лет.

К 1711 г. царское правительство везде подавило открытые народные движения.

§ 6. ОКОНЧАНИЕ ВОИНЫ СО ШВЕЦИЕЙ. ВОЙНЫ ПЕТРА ПЕРВОГО НА ВОСТОКЕ

Поход Карла XII на Россию. Только в 1706 г. Карлу XII удалось разбить Августа II и принудить его заключить мир. У шведов остался единственный противник — Россия. В конце 1707 г. шведские войска двинулись к русским границам. Летом следующего года Карл XII подошёл к Днепру у Могилёва.

Пётр ожидал, что Карл XII пойдёт на Москву. Но шведский король, убедившись в том, что русские войска не похожи на те, которые дрались с ним под Нарвой, не решился далеко углубляться в страну. От Могилёва он повернул на юг, на Украину. Там Карл XII думал дать отдых армии, пополнить запасы продовольствия и подождать новых подкреплений из Швеции. Кроме того, гетман Украины Иван Мазепа находился в тайной переписке с Карлом XII и подготовлял измену. Он уверил Карла, что стоит только шведским войскам появиться на Украине, как в ней поднимется восстание против Петра. Эти ожидания Мазепы не оправдались: когда гетман изменил России и перешёл на сторону Карла XII с небольшим отрядом казачьей старшины, то украинское население, относившееся к шведам, как к иноземным захватчикам, не поддержало гетмана-изменника. Осенью 1708 г. Пётр уничтожил на реке Сожс, около деревни Лесной (на левом берегу Днепра), шведский корпус Левенгаупта, направлявшийся к Карлу XII с большим обозом боевых припасов Это ещё более ухудшило положение шведов — им грозил голод, так как получить продукты питания от населения, враждебного к ним, они

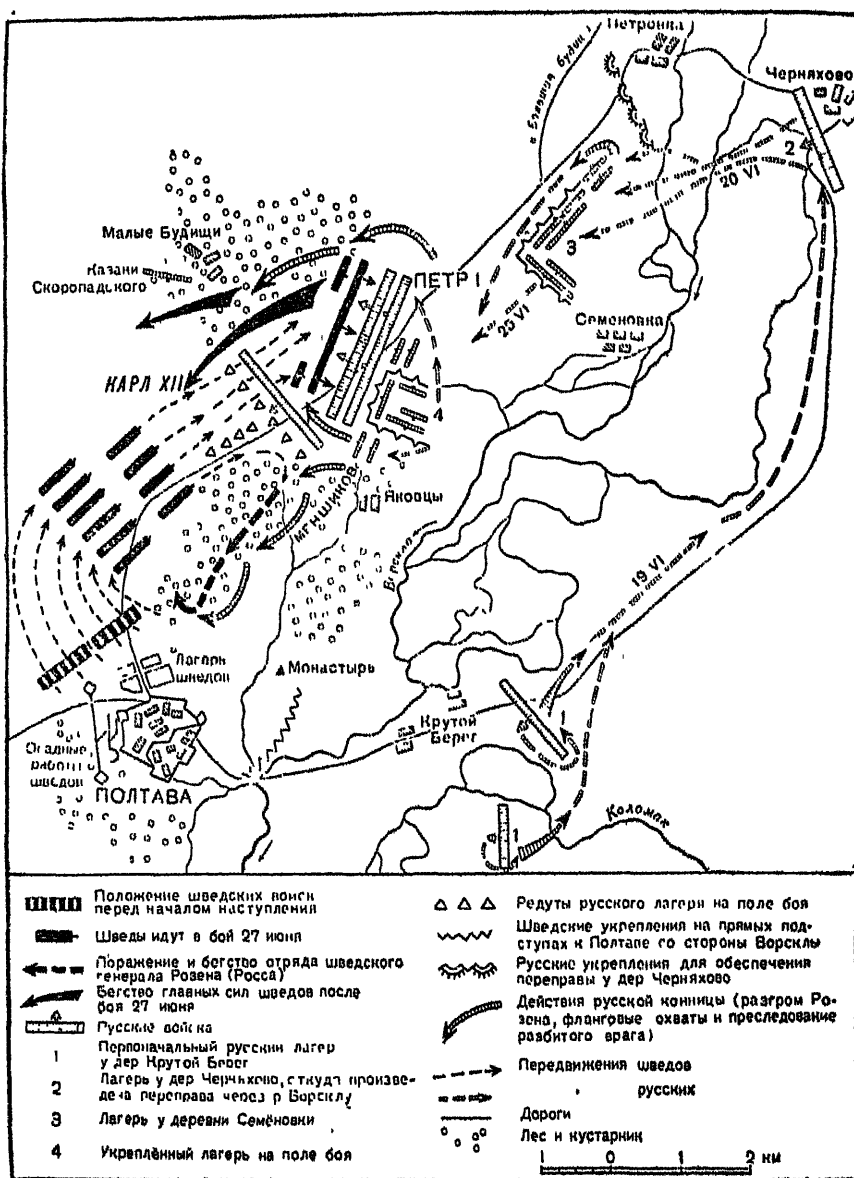



Схема Полтавского боя (27 июня 1709 г.).

не могли. Во многих местах действовали партизанские отряды, поддержанные частями регулярных войск.

В апреле 1709 г. Карл XII подошёл к небольшой крепости Полтава и начал её осаду. В случае взятия этой крепости для шведов открывались незащищённые дороги на Москву и на Воронеж, в котором были собраны запасы продовольствия для русской армии. Пётр опасался также, что турки нарушат условия мира и окажут помощь шведам со стороны Азова.

Победа под Полтавой. Пётр с главными силами армии поспешил на выручку Полтавы В её окрестностях, на берегу реки Ворсклы, 27 июня 1709 г. произошло решительное сражение между русскими и шведскими войсками. Перед началом боя Пётр обратился к своим войскам с приказом: «Воины! вот пришёл час, который решит судьбу отечества. Итак, не должны вы помышлять, что сражаетесь за Петра, но за государство, Петру вручённое, за род свой, за отечество Не должна вас также смущать слава неприятеля, будто бы непобедимого, которой ложь вы сами своими победами над ним неоднократно доказали. А о Петре ведайте, что ему жизнь его недорога, только бы жила Россия в блаженстве и славе для благосостояния вашего...» Сражение начали шведы стремительной атакой на расположение русских. Между рядами шведов носили на носилках раненого Карла, старавшегося воодушевить своих солдат. Однако все усилия шведов сломить сопротивление русских полков были напрасны. Два часа шёл рукопашный бой. Пётр руководил боем и появлялся в самых опасных местах Его шляпа и седло были прострелены пулями. Натиск русских был настолько силен, что шведы не выдержали и побежали.

Только небольшой отряд шведской кавалерии, во главе с Карлом и Мазепой, ушёл от преследования и скрылся за турецкой границей. Остальные шведские войска сдались. Всего было взято в плен около 20 000 человек, в том числе все генералы Карла XII.

Блестящая победа русских войск под Полтавой имела очень большое значение. В Европе считали шведские войска лучшими, а Карла — непобедимым полководцем. Теперь военное могущество Швеции на суше было уничтожено. Поэтому Польша и Дания опять вступили в союз с Россией для продолжения борьбы со Швецией. К этому союзу примкнула и Пруссия.

Война с Турцией. Карл XII, бежавший после поражения в Турцию, старался поднять её против России. В 1710 г. Турция объявила войну России. Пётр тотчас же двинулся с 40-тысячной армией к Дунаю; он рассчитывал на помощь польских войск и на восстание покорённых Турцией славян. Однако большая турецкая армия (около 200 000 человек), направлявшаяся к русским границам, окружила в 1711 г на реке Пруте (близ урочища Фальчи) русское войско во главе с Петром. Русские войска не

а Россия стала официально именоваться Российской империей. Это новое название свидетельствовало о росте могущества и силы Русского государства.

Отношения с Востоком. Несмотря на продолжительную войну со Швецией, требовавшую крупных расходов и больших забот, Пётр не упускал из вида и восточную границу России. В юго-западной Сибири русские в 1715—1720 гг. овладели всем верхним течением Иртыша, на берегах которого было построено значительное число небольших крепостей, в том числе Омск и Семипалатинск. От верховьев Иртыша шла старинная караванная дорога в Бухару и Хиву. Одновременно русское правительство готовило наступление внутрь Средней Азии со стороны Каспийского моря. В 1716 г. в Хиву был послан с отрядом князь Бекович-Черкасский, который, под видом поздравления хана со вступлением на престол, должен был собрать экономические и военно-политические сведения о Хиве и Бухаре. Отряд Бековича был окружен в степи и почти полностью перебит. Эта неудача временно остановила продвижение русских за Каспийское море.

Пётр стремился также укрепиться на западном берегу Каспийского моря. Это имело большое значение для усиления русского влияния в Закавказье и в Иране, торговля с которыми в начале XVIII в. быстро развивалась. Предлогом для посылки Россией военной экспедиции на западный берег Каспийского моря послужил погром русских купцов во время восстания в Шемахе (в Азербайджане) против иранского господства.

Пётр сам участвовал в походе, который начался в 1722 г., вскоре после заключения мира со Швецией. Россия в Закавказье нашла поддержку среди феодалов Азербайджана, восточной Грузии и Армении, а также местного купечества и церкви. Благожелательное отношение их к русским войскам объясняется страхом перед Турцией, которая стремилась захватить весь Кавказ. По мирному договору с Ираном в 1723 г. Россия получила западный берег Каспийского моря вместе с Дербентом и Баку и южное побережье с Астрабадом. Однако Россия не могла удержать эти земли и вскоре после смерти Петра возвратила их Ирану.

§ 7. СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ РОССИИ И ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА ПЕТРА I

Развитие мануфактурного производства. Слабое развитие промышленности ставило Россию в зависимость от Западной Европы «Когда Пётр Великий, имея дело с более развитыми странами на Западе, лихорадочно строил заводы и фабрики для снабжения армии и усиления обороны страны, то это была своеобразная попытка выскочить из рамок отсталости» (Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 9-е, стр. 359).

В начале XVIII в. мелкие ремесленники не были уже в состоянии удовлетворить всё увеличивавшийся на внутреннем рынке спрос на различного рода изделия. Многие товары, не производившиеся в России, привозились из Голландии, Англии, Швеции и других государств. Война со Швецией очень затруднила эту торговлю. Между тем армия нуждалась в сукнах, сапогах, а также ружьях, пушках, порохе и других предметах военного снаряжения.

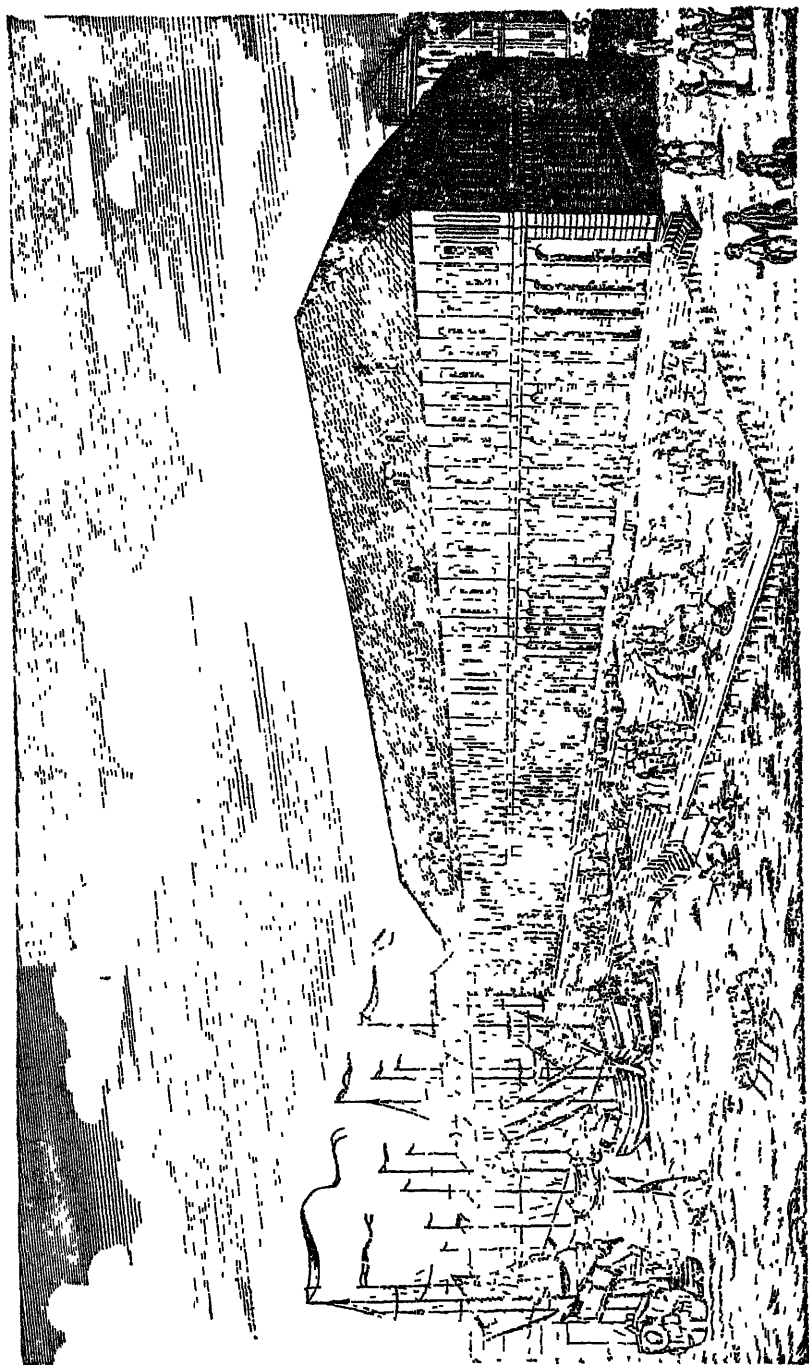
Пётр содействовал развитию мануфактурного производства и предоставлял владельцам мануфактур большие льготы. Особенно важно было ввести в России производство тех предметов, которые приходилось привозить из-за границы. Поэтому Пётр предоставил иностранцам право заводить мануфактуры, а также выписывал из других стран опытных мастеров и устраивал с их помощью казённые мануфактуры, которые затем передавал русским купеческим компаниям.

Большие затруднения возникали в связи с набором рабочей силы. Число «вольных» (т. е. некрепостных) людей, поступавших работать на мануфактуры, было незначительно. Купцы, которым принадлежало большинство мануфактур, не имели крепостных крестьян. В 1721 г. был издан указ, разрешивший владельцам мануфактур покупать деревни с крестьянами с тем, чтобы они всегда находились при мануфактурах и отдельно от них не продавались. Такие крестьяне, получившие название «посессионных», должны были и пахать землю и работать на крепостных мануфактурах.

Развитие мануфактурного производства при Петре сделало большие успехи. Во много раз расширилось производство шерстяных тканей, полотен, кож. Особенно увеличилась выплавка чугуна. Возник ряд новых производств: медеплавильное, кораблестроительное, шёлкоткацкое.

Большое количество казённых металлургических заводов было построено на Урале. Там же основал ряд заводов бывший тульский оружейный мастер Никита Демидов. Административным центром Урала был Екатеринбург (теперь Свердловск). Впоследствии он стал крупнейшим центром металлургического производства.

К концу царствования Петра насчитывалось около 240 мануфактур. Многие из них были небольшого размера и существовали недолго, и лишь немногие окрепли и стали основой дальнейшего развития мануфактурного производства в России.

Положение «работных людей» на мануфактурах было очень тяжёлым. Владельцы мануфактур обращались с ними, как со своими крепостными, платили ничтожную заработную плату и подвергали их унизительным и жестоким наказаниям. Уже в 20-х годах XVIII в. на московской суконной мануфактуре («Суконный двор») произошли первые волнения и первая забастовка работных людей.

Торговый порт и склады в Петербурге в XVIII в. *Гравюра XVIII века.*

Меркантилизм. Товары, производившиеся на русских мануфактурах, почти полностью потреблялись внутри страны. За границу, как и ранее, вывозились сырьё и продукты сельского хозяйства. После завоевания побережья Балтийского моря торговля с Западной Европой производилась главным образом через балтийские порты, а не через Архангельск. В ноябре 1703 г. в устье Невы появился первый иностранный купеческий корабль с грузом товаров. В навигацию 1724 г Петербург посетило уже около двухсот иностранных кораблей.

Для облегчения вывоза товаров из центральной части страны в Петербург Пётр соединил Вышневолоцким каналом реку Тверцу, приток Волги, с рекой Мстой, впадающей в Ильменское озеро. Таким образом был установлен прямой водный путь из Волги в Балтийское море. Для обхода бурного Ладожского озера начаты были работы по сооружению Ладожского канала. Эти работы были окончены уже после смерти Петра.

Правительство Петра придавало большое значение накоплению в стране денег посредством внешней торговли. Поэтому оно стремилось больше вывозить товаров в другие страны, чем ввозить иностранные товары в Россию Разница между стоимостью вывезенных и ввезенных товаров оставалась в стране в виде иностранных монет, которые затем перечеканивались в русские деньги. Для ограничения ввоза иностранных товаров в Россию на них были наложены высокие пошлины. Правительство всячески стремилось уменьшить или даже совсем прекратить ввоз тех товаров, которые производились на русских мануфактурах. Это ограждало молодую русскую промышленность от конкуренции со стороны более сильной промышленности западноевропейских стран. Такая политика правительства, видевшего богатство страны в накоплении денег, называлась «меркантилизмом». Европейские государства в XVII — XVIII вв., как правило, держались политики меркантилизма.

Подушная подать. Сбор с торговли и многочисленные мелкие налоги не могли покрыть всё увеличивавшиеся расходы государства. Очень дорого стоило содержание большой армии. Население разорялось от тяжести налогов, которые из года в год собирались с большими недоимками. Тогда Пётр решил заменить многочисленные мелкие сборы с крестьян и посадского населения одной большой «подушной податью». Эта подать должна была исчисляться не по площади пахотной земли, как то было в XVI в., и не по числу крестьянских дворов, а по числу мужчин («душ») Введение подушной подати потребовало производства новой переписи. Сначала само население подавало нужные сведения, затем была назначена проверка этих сведений, получившая название «первой ревизии». (Впоследствии «ревизии» стали повторяться приблизительно через 15 лет.) Для ревизии были разосланы генералы и офицеры с военными отрядами, жестоко расправлявшиеся с теми, кто укрывался от переписи или давал

неверные сведения. Размер подушной подати для помещичьих крестьян был установлен в 74 копейки в год (кроме повинностей и платежей помещику), а для государственных крестьян и для посадских людей — в 1 рубль 20 копеек.

Крестьяне. Подушная подать оказала большое влияние на положение крестьян, так как она ещё сильнее укрепила власть помещиков над крестьянами. Помещики и их приказчики стали отвечать за исправную уплату податей их крепостными. При Петре начала распространяться продажа крепостных людей отдельно от земли. С этого времени всё сельское население стало подразделяться на две основные категории. Все жившие на землях частных владельцев — крестьяне, холопы и вольные, «гулящие», люди — одинаково стали крепостными людьми помещиков. Отдельная категория холопов перестала существовать. Сельское население, жившее на государственных землях, стало называться государственными крестьянами.

Положение городов. Купечество. Городское население прежде сильно страдало от произвола воевод Пётр хотел улучшить условия для развития торговли и укрепить городское хозяйство. Для этой цели он произвёл полную реформу городского управления. Жители каждого города были разделены на «регулярных» (купцы, художники, врачи, ремесленники) и «подлых» (т. е. «низших» людей — чернорабочих, ремесленников, не входивших в состав цеха) «Регулярные» граждане составляли две гильдии. В первую гильдию вошли крупные торговцы, интеллигенция (врачи, аптекари, художники) и часть мастеров Вторая гильдия состояла из мелких торговцев, ремесленников, подмастерьев и учеников. «Регулярные» граждане обсуждали на собраниях городские дела и выбирали из своей среды бургомистров для управления городом Вся выгода от городской реформы досталась высшему слою купечества.

Пётр придавал большое значение крупному купечеству, в руках которого находилась внешняя и внутренняя торговля. Он предоставлял купцам различные льготы и давал им денежные ссуды. Купцы вели торговлю казёнными товарами и часто являлись советниками царя по разным экономическим вопросам. Пётр всеми мерами старался побудить купцов вкладывать средства в промышленность

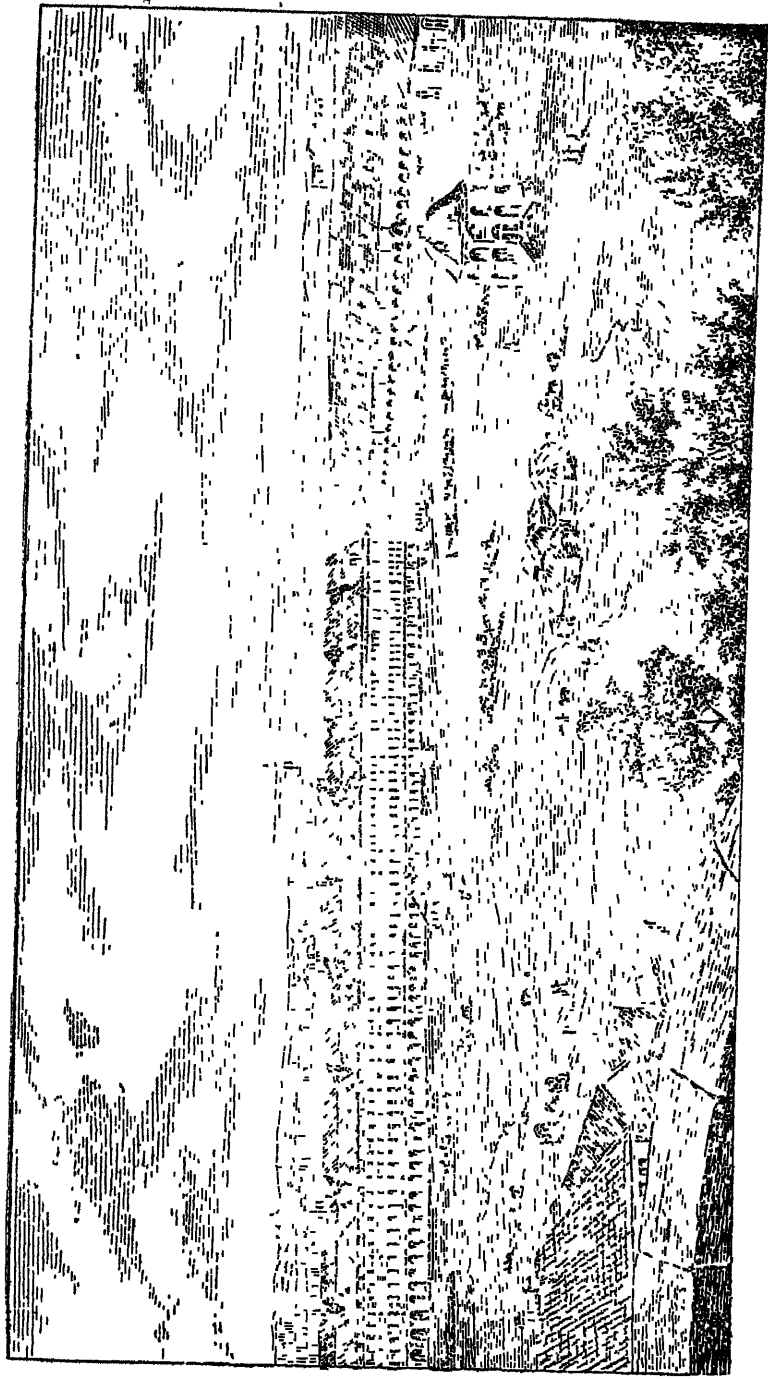
Дворяне. Значительные перемены произошли при Петре в положении дворянства. В XVII в. дворяне за службу получали во временное пользование поместья Пётр вместо раздачи поместий стал выдавать дворянам денежное жалованье. Все земли, которые дворяне имели, их вотчины и поместья, стали их полной собственностью, их «имениями». Разница между вотчинами и поместьями, существовавшая в XVI — XVII вв., была окончательно уничтожена. Пётр хотел, чтобы дворянские «имения» при переходе по наследству не дробились между сыновьями и дочерьми, что обычно приводило к обеднению дворян. Поэтому

в 1714 г. был издан указ «о единонаследии», по которому отец мог передать недвижимость только одному из своих детей. Остальные дети, не получившие наследства, должны были жить на денежное жалованье, выдававшееся им за службу. Однако этот закон не нравился многим дворянам, и они в 1730 г. настояли на его отмене.

При Петре ещё больше уменьшилась разница между родовитыми и неродовитыми дворянскими фамилиями. И те и другие одинаково стали называться шляхетством, или дворянством. Теперь дворянское государство нуждалось в большом числе офицеров и чиновников. В XVII в. дворяне под разными предлогами уклонялись от военной службы. Многие дворяне всю жизнь проводили в вотчинах и поместьях. Когда за ними приезжали «посыльщики», они или подкупали их деньгами и подарками, или убегали в леса, или прикидывались немощными. Пётр стал требовать, чтобы не меньше двух третей дворян поступало на военную службу, а одна треть — на гражданскую.

§ 8. РЕФОРМЫ В УПРАВЛЕНИИ ГОСУДАРСТВОМ

Центральное управление. Старая система управления окончательно расстроилась в первые годы шведской войны. Слабость государственного аппарата обнаружили как война, так и борьба с восстаниями в Астрахани, на Дону и в Башкирии. Пётр не доверял Боярской думе, в которой сидели представители старых княжеских и боярских фамилий, неодобрительно относившиеся к деятельности царя и к «новым» людям, как, например, к безродному Александру Меншикову, Шафирову и другим. Пётр решал важнейшие вопросы уже в самом начале своего царствования вместе с близкими к нему сотрудниками, не обращаясь к Боярской думе. Последняя даже не могла собраться в полном составе, так как Пётр заставлял бояр служить наравне с другими, рассылал их на службу по разным городам и отправлял на войну. Вместо прежних царских указов, начинавшихся словами: «Царь указал, а бояре приговорили», Пётр издавал постановления только от своего имени.

Старые московские приказы также не могли справиться с массой новых дел, требовавших быстрого решения и исполнения. В приказах царил большой беспорядок, между ними не было точного разграничения обязанностей. Пётр и его сотрудники очень хорошо понимали недостатки русских правительственных учреждений. Реформы в управлении вызывались внутренними потребностями развивающегося русского государства. Во время пребывания своего за границей Пётр знакомился с устройством европейских учреждений. Намереваясь использовать лучшие формы государственного устройства Запада, Пётр вместе с тем требовал от своих помощников, чтобы они предварительно изучили, насколько эти формы пригодны для русских условий.

Здание двенадцати коллегий в Петербурге при Петре I (теперь Ленинградский университет). *Гравюра XVIII века.*

В 1711 г., уезжая на войну с Турцией, Пётр оставил в столице особую комиссию из назначенных им девяти членов, которую назвал «Правительствующим сенатом». Сенат сделал ненужной Боярскую думу; он должен был заменять царя во время его отсутствия из столицы. В остальное время Сенат был высшим государственным учреждением, обязанным следить за деятельностью других учреждений. Сенат был обязан разрабатывать проекты новых законов, которые утверждались царём. При Сенате была учреждена должность генерал-прокурора. Пётр называл генерал-прокурора «оком государевым». В 1718 г. вместо старых приказов было образовано 9 коллегий, число которых впоследствии было увеличено до 12. Между коллегиями было произведено строгое распределение дел, так что каждая из них ведала какой-нибудь одной отраслью управления. Одна коллегия занималась сношениями с другими государствами (коллегия иностранных дел). Две коллегии заведовали армией и флотом (военная и адмиралтейская). Другие коллегии ведали государственными финансами, торговлей, заводами и горным делом. Вся судебная часть в государстве была подчинена юстиц-коллегии. Дела по управлению городами были сосредоточены в главном магистрате.

Бо́льшая часть высшего духовенства неодобрительно относилась к преобразованиям Петра. Пётр решил полностью подчинить церковь государству. Он рассматривал церковную организацию как часть государственного аппарата, а духовенство — как особый вид чиновничества. Пётр уничтожил патриаршество. Во главе церковного управления он поставил Духовную коллегию, или Синод. Так церковь была подчинена верховной царской власти.

В результате произведённой реформы Пётр создал крепкий государственный аппарат для обслуживания нужд господствующих классов. Была проведена строгая централизация, создано было послушное царю чиновничество. Ту же цель преследовала и реформа областных учреждений.

Областные учреждения. Большие изменения были произведены в устройстве областного управления. В 1708 г. Пётр ввёл разделение страны на 8 губерний. Губернией управлял губернатор, непосредственно подчинённый верховной власти. Этим достигалась большая централизация в управлении. Первоначально губернии были очень большими по размеру. В 1719 г. было образовано 50 «провинций» приблизительно одинакового размера. «Провинции», в свою очередь, делились на более мелкие части. Таким образом, на всей большой территории государства было введено однообразное административное устройство. Отдельные отрасли управления (суд, сбор налогов) были выделены в особые учреждения, находившиеся при воеводах и губернаторах.

Армия и флот. Долголетняя война со Швецией, имевшей лучшую в Европе армию, была суровой, но хорошей школой для

русской армии. Война в первые же годы раскрыла все недостатки русской армии как в организации и вооружении, так и в её боевой подготовке. Пётр с большой быстротой, настойчивостью и уменьем использовал уроки войны для полного преобразования армии.

Пётр изучил состояние военного дела в западных государствах, а также у своих врагов — шведов Он заимствовал у них всё лучшее, что оправдывалось боевым опытом. Однако Пётр не стал в точности подражать иностранным образцам, а пошёл самостоятельным путём, опираясь главным образом на собственный опыт. В отличие от иностранных армий, пополнявшихся преимущественно посредством вербовки наёмников, Пётр ввёл военную повинность населения в виде рекрутских наборов. Русская армия стала регулярной, одинаково обмундированной и вооружённой, хорошо обученной и закаленной в боях.

Пётр требовал согласования военных действий с обстановкой, бой считал главным делом, к которому необходимо осмотрительно и тщательно готовиться, в русских солдатах воспитывал самостоятельность и инициативу. В письме к Шереметеву он писал: «А ты будто по нашему указу никуда идти не смеешь... а сие подобно, когда слуга, видя тонущего господина, не хочет его избавить, дондеже справится, написано то в договоре, чтоб его из воды вынуть».

Петровский солдат-гренадер, стреляющий из мортиры. *Выставка одежд русских воинов.*

Понимая значение материальной базы в строительстве вооружённых сил страны, Пётр создавал крепкую материальную основу для армии и флота, развивая металлургическую и металлообрабатывающую промышленность. Развитие промышленности дало ему возможность значительно улучшить состояние русской артиллерии. При Петре улучшается подвижность артиллерии и зарождается конная артиллерия; в этом отношении Россия опередила другие страны на 50 лет. Воинский устав, вышедший в 1716 г. чётко определял место артиллерии как на походе, так и в бою. Командный состав армии готовился в специальных шко-

лах и гвардейских полках. С этой целью Петром были открыты в Москве навигацкая школа и медицинская школа при военном госпитале (на Яузе), в Петербурге — Морская академия и артиллерийская школа.

В результате военных реформ Россия к концу царствования Петра имела большую постоянную армию, по боевым качествам во многом превосходившую лучшие европейские войска. В ней насчитывалось, кроме казаков, до 200 тысяч солдат, составлявших около 130 полков. Пётр I заложил в русской армии настолько прочные и верные основы организации и тактики, что они дали ей возможность развиваться вполне самостоятельно в течение всего XVIII столетия

До Петра Россия не имела ни одного военного корабля. В конце жизни Петра Балтийский флот состоял из 48 больших парусных кораблей и множества более мелких гребных судов. Русский флот стал одним из сильных европейских флотов. Русские моряки в победах над шведским флотом покрыли себя вечной славой.

В XVII в бояре одновременно командовали войсками, собирали налоги и судили население Пётр ввёл разделение между гражданской и военной службой В 1722 г. была издана «табель о рангах», установившая новый порядок прохождения службы. По этому закону все военные и гражданские должности были разделены на 14 рангов, или «чинов». Каждый должен был начинать военную или гражданскую службу с самого низшего ранга. До Петра сыновья знатных фамилий сразу получали высшие звания (окольничего или боярина). При Петре молодые люди из княжеских или старых дворянских фамилий обязаны были поступать рядовыми солдатами в гвардейские Преображенский и Семёновский полки, а потом уже производились в офицеры. Никому нельзя было получить высший чин, минуя низший. Реорганизация армии преследовала задачу создания вооружённой силы дворянской империи, посредством которой она смогла бы организовать оборону своих границ извне и укрепить внутри страны власть помещиков и купцов.

Противники преобразований. Перемены в культуре и в быту русского общества и в устройстве Русского государства вызывали оппозицию среди представителей прежней знати и среди части духовенства. Крупные землевладельцы из родовых фамилий не хотели расставаться с обеспеченной и спокойной жизнью и враждебно относились к «худородным» (простого происхождения) людям, которых Пётр выдвигал за их способности и заслуги.

Недовольные реформами надеялись, что царевич Алексей, сын Петра от первой жены Евдокии Лопухиной, уничтожит после смерти отца все эти нововведения. Царевич Алексей воспитывался под влиянием духовенства и родственников матери, ненавидевших Петра. Алексей с нетерпением ждал смерти отца

и даже мечтал поднять против него бунт в войсках. Пётр несколько раз требовал от сына, чтобы тот исправился. «Ты должен любить всё, что служит к благу и чести отечества, — говорил он ему. — Если советы мои разнесёт ветер, — я не признаю тебя своим сыном». Царевич Алексей не только не послушал отца, но стал изменником родины. Он вошёл в состав группы заговорщиков против Петра и бежал в Австрию, чтобы там найти себе союзников. Вытребовав сына обратно, Пётр предал его как изменника особому суду, который приговорил царевича к смерти. Вскоре после приговора царевич умер в тюрьме. Его смерть была сильнейшим ударом для тех, кто мечтал о возврате к старым порядкам.

§ 9. КУЛЬТУРА И ПРОСВЕЩЕНИЕ

Культурный подъём. Культурная отсталость Русского государства XVII в. была одной из причин его слабости. Новые учреждения не могли работать без грамотных и знающих людей. Армии нужны были образованные артиллеристы и инженеры. Проведение каналов, постройка кораблей, разведка недр земли и добыча полезных ископаемых, медицина — всё это требовало и общего образования, и специальных знаний.

Развитие грамотности в XVII в. очень затруднялось отсутствием доступных печатных книг и школьного образования. Хотя в течение XVII в. Печатный двор в Москве выпустил большое количество книг, но они за отдельными исключениями были церковного содержания. Пётр вместо церковнославянского шрифта ввёл упрощённый и более лёгкий для чтения гражданский шрифт. Этим шрифтом с 1708 г. стало печататься большинство книг (за исключением богослужебных), этим шрифтом печатаются и наши книги. Отсутствие технических книг на русском языке заставило обратиться к переводу на русский язык иностранных сочинений. В большом количестве переводились и издавались книги по различным отделам технических и специальных знаний: по математике, кораблестроению, фортификации, архитектуре, военному делу и др. Было издано много книг по истории. Большим распространением пользовалась книга «Юности честное зерцало». В ней дворянам-юношам давались разные наставления и правила культурного поведения.

С 1703 г. в Москве, а потом в Петербурге, стала выходить первая русская газета «Ведомости». Она состояла из нескольких листков небольшого формата. В ней помещались известия о важнейших политических событиях и сообщения о ходе военных действий.

До Петра I летосчисление велось, согласно церковному календарю, от вымышленного «сотворения мира», а новый год начинался 1 сентября. Пётр I ввёл юлианский календарь (установ-

ленный Юлием Цезарем), хотя к этому времени уже существовал более правильный грегорианский календарь (новый стиль) Юлианский календарь был введён Петром с 1 января 1700 г.

Ко времени Петра относится начало школьного образования. В 1701 г. в Москве была открыта Навигацкая школа для обучения юношей различных сословий (дворян, посадских людей и др.) морскому делу Школа давала хорошее математическое образование. Главное участие в ней принимал выдающийся русский педагог, автор первого русского учебного пособия по математике и навигации (мореплаванию) Леонтий Филиппович Магницкий.

Магницкий ставил себе задачу дать русским юношам русское пособие. В своём учебнике он писал в стихотворной форме

> Зане разум весь собрал и чин
> Природно русский, а не немчин.

Страница нового гражданского алфавита, окончательно принятого в 1710 г., с пометками Петра I.

„Изображение древних и новых письмен славянских печатных и рукописных" Подпись „Дано лета Господня 1710 Генваря 29 дня".

В 1715 г. часть учеников Навигацкой школы была переведена в Петербург в открывшуюся там Морскую академию. Морская академия выпускала не только образованных моряков для строевой службы во флоте, но и хорошо подготовленных геодезистов и картографов. В Москве было открыто первое медицинское учебное заведение (хирургическая школа) при военном госпитале.

Для общего образования в провинциальных городах были открыты «цифирные» (цифирью называлась элементарная математика) школы, в которых дети дворян, чиновников, дьяков и подьячих в возрасте от 10 до 15 лет обучались грамоте, арифметике и началам геометрии Система обучения была очень суровой, и за малейший проступок учеников били хлыстами и секли розгами.

В 1702 г. в Москве выступала труппа актёров во главе с Иоганном Кунштом Для неё была построена деревянная «коме-

диальная храмина», в которой труппа Куншта давала платные спектакли для московских зрителей. По желанию Петра I театр показал «Триумфальную комедию на взятие Орешка».

Изменения в культуре и быту коснулись главным образом дворян, особенно их высшего слоя. Пётр хорошо понимал значение образования для усиления дворянского государства. Он требовал, чтобы все дворяне в возрасте от 10 до 15 лет учились, и даже запретил жениться тем, кто не окончит школы. Дворяне-подростки (недоросли) должны были являться на «смотры», где проверялись их знания. Дворяне петровского времени и по внешнему виду резко отличались от своих отцов и дедов Короткий европейский камзол заменил длиннополое московское платье. Голова покрывалась напудренным париком и треугольной шляпой. На ноги надевались высокие ботфорты (сапоги с раструбами вверху). Многие дворяне, посылавшиеся Петром за границу, усвоили привычки и вкусы европейского дворянского общества. Дворяне стали собираться друг у друга вместе с жёнами и детьми Такие собрания назывались ассамблеями.

На праздниках в столице устраивались большие шумные маскарады, тянувшиеся по нескольку дней.

Помощники Петра Первого. Бо́льшая часть дворян, понимавших необходимость преобразований для укрепления государства, поддерживала Петра. Из среды дворянства вышло много деятельных сотрудников Петра и в военном деле, и в области гражданского управления. Вместе с тем Пётр, подбирая талантливых и преданных помощников, не ограничивался одними дворянами, а выдвигал нужных ему людей и «из самого подлого рода». Эти выдвинувшиеся из недворянской среды люди затем сами становились дворянами, приобретали обширные владения и угнетали народ не меньше старых дворян.

Про генерал-прокурора Ягужинского рассказывали, что в молодости он пас свиней. Заведовавший иностранными делами Шафиров, еврей по национальности, был продавцом в лавке. Ближайшим помощником Петра I был Александр Данилович Меншиков. Про него говорили, что он в детстве торговал пирогами на московских улицах. Потом Меншиков поступил в «потешный» полк, ездил с царём за границу и вместе с ним работал на корабельной верфи. Пётр I полюбил Меншикова за сметливость, распорядительность и храбрость. Меншиков стал ведать военными делами. Но Пётр знал и пороки Меншикова и не раз наедине «поучал» его палкой за наживу за счёт казны.

У Петра были добровольные помощники среди разных слоёв населения. Многие из них сами подавали ему записки с предложениями различных преобразований, например, Иван Посошков, зажиточный крестьянин подмосковного дворцового села. Посошков, занимаясь торговлей, много ездил по стране и хорошо знал её жизнь. Он написал сочинение «О скудости и богатстве»

А. Д. Меншиков. *Старинный портрет*

и посвятил его Петру I. В нём он изложил свои соображения по разным вопросам экономической жизни и государственного устройства. Особое внимание Посошков уделил торговле. Ему не удалось, однако, передать это сочинение Петру. После смерти Петра Посошков был арестован за резкие отзывы о дворянах и умер в тюрьме.

Петербург. Столицей Российского государства с 1713 г. стал Петербург, построенный Петром I. Петербург возник на новом месте, где раньше стояло несколько деревушек, окружённых густым лесом. На одном из островов, недалеко от Петропавловской крепости, Пётр построил для себя небольшой деревянный домик. Рядом с ним стали строить дома приближённые царя, дворяне и купцы. После Полтавской победы Пётр решил сделать новый город столицей государства. Десятки тысяч крестьян были пригнаны на постройку города. Они работали в болоте, по колено в воде. Нехватало лопат, тачек, иногда землю приходилось носить в подолах рубах. В этих тяжёлых условиях погибали тысячи работных людей, но на их место присылались новые. Петербург строился совершенно иначе, чем Москва. На месте былых лесов и болот проложены были широкие прямые улицы. Пётр хотел, чтобы новая столица была построена из кирпича и камня. Но в стране было мало каменщиков. Поэтому Пётр запретил в других городах строить каменные здания, а мастеров-каменщиков переселили в Петербург. Для украшения города Пётр вызывал лучших иностранных архитекторов и художников. На берегу Невы были выстроены большие каменные здания. Появились парки с дорожками и фонтанами. Против Петропавловской крепости была построена большая корабельная верфь. От неё шла широкая улица, получившая название Невского проспекта.

Москва постепенно пустела. Её покидали дворяне, крупные купцы. По приказу Петра быстро заселялась и оживала северная столица. В 15—20 лет Петербург из небольшой деревушки превратился в многолюдный город с населением в 70 тысяч человек.

Личность Петра. Пётр Первый не был похож на своих предшественников — московских царей, которых народ видел только во время праздников в церковной обстановке, наряженных в роскошные, неудобные одеяния из золотой парчи. Пётр не любил парадных дворцовых церемоний и напыщенных пустых речей. В обычное время он одевался очень скромно.

Предшественники Петра считали недостойным для себя заниматься каким-либо трудом. Пётр любил труд и умел трудиться. Он обладал редкой физической силой: легко разгибал руками подковы и выковывал железную полосу в несколько пудов весом. Пётр знал многие ремёсла и охотно занимался физическим трудом. Он отличался большой любознательностью, не стыдился всю жизнь учиться.

Русские цари проводили значительную часть времени в церквах или выслушивали длинные молитвы в своих комнатах. День Петра начинался в пятом часу утра Встав с постели, Пётр около получаса ходил, чтобы размять ноги. Затем он садился слушать дела, которые ему читал секретарь. После легкого утреннего завтрака Петр в экипаже или верхом, а в хорошую погоду пешком, отправлялся в город В это время его высокую фигуру можно было увидеть в самых различных местах столицы. Он посещал корабельную верфь, заводы, мастерские, учреждения. После обеда Пётр обычно снова садился заниматься делами, а затем работал на токарном станке в своей мастерской. Вечером Пётр часто уходил в гости. Он посещал не только дома своих придворных, но запросто заходил к купцам, мастерам, матросам. Всё это было совершенно необычным для начала XVIII в.

Пётр был хорошим организатором и выдающимся государственным деятелем. Предшественники Петра даже не ставили своих подписей под царскими указами, которые сочинялись подьячими и дьяками в приказах, а Петр сам разрабатывал текст своих законов.

Пётр понимал те исторические задачи, которые стояли перед страной. Он много сделал для развития самобытной русской культуры. Всё же Петру было свойственно излишнее увлечение иностранцами, которое при его ближайших преемниках переросло в слепое и рабское преклонение перед западной культурой. Сам Пётр обладал многими недостатками современного ему дворянского общества. Петр любил грубые развлечения. Праздники с участием царя, тянувшиеся по нескольку дней, сопровождались всеобщим пьянством. Пётр был очень вспыльчив. Иногда по ничтожному поводу он бил виновного тяжёлой дубинкой.

Пётр ненавидел в людях трусость, ложь, лицемерие и нечестность. Больше всего он ненавидел привязанность к старине, мешавшую проводить необходимые для страны преобразования. Пётр старался победить отсталость во всём: в экономике, технике, в государственном устройстве, в культуре, в быту. Обла-

дая большой волей, решимостью и настойчивостью, Пётр сметал все препятствия, стоявшие на пути преобразований. В борьбе с отсталостью, с варварством Пётр был неумолим. В. И. Ленин писал, что «...Пётр ускорял перенимание западничества варварской Русью, не останавливаясь перед варварскими средствами борьбы против варварства» (Ленин, Соч., т. XXII, стр. 517).

Россия — империя помещиков и купцов. После петровских преобразований Россия стала сильным европейским государством.

В России появилась собственная крупная промышленность. Русская армия и флот прославились победами над шведскими войсками, которые считались лучшими в Европе. Введённые при Петре административные учреждения улучшили и укрепили государственный порядок. Большие успехи были достигнуты в развитии культуры. Однако феодально-крепостнический строй не позволял полностью преодолеть отсталость России по сравнению с государствами, вступившими на путь капиталистического развития

Господствующим классом в России были дворяне-помещики. Поэтому все выгоды от преобразований Петра прежде всего доставались дворянам, а также нарождавшемуся купеческому классу. Все успехи в укреплении дворянского государства достигались путём жестокой эксплоатации крестьян. При Петре I Россия стала сильным государством помещиков и купцов.

«...Пётр Великий, — указывал товарищ Сталин, — сделал много для возвышения класса помещиков и развития нарождавшегося купеческого класса. Пётр сделал очень много для создания и укрепления национального государства помещиков и торговцев. Надо сказать также, что возвышение класса помещиков, содействие нарождавшемуся классу торговцев и укрепление национального государства этих классов происходило за счёт крепостного крестьянства, с которого драли три шкуры» (Ленин и Сталин, Сборник произведений к изучению истории ВКП(б), т. III, стр. 523).

Глава II

РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ ПРИ ПРЕЕМНИКАХ ПЕТРА I (1725—1762)

§ 10. БОРЬБА ДВОРЯН ЗА ВЛАСТЬ

Дворцовые перевороты. При Петре I власть дворян ещё больше усилилась. В их руках находилось управление государством. Они обладали большими земельными владениями с крепостным населением. В их распоряжении была вооружённая сила в виде гвардейских полков, в которых не только офицеры, но и большинство солдат были дворянами по происхождению.

При преемниках Петра I столичные дворяне вмешивались в вопросы престолонаследия и устраивали дворцовые перевороты.

Преемники Петра I старались заручиться поддержкой дворян и ещё больше расширяли их привилегии.

После смерти Петра I за 37 лет (1725—1762) было пять дворцовых переворотов. Такие преемники Петра I, как Анна Ивановна или Пётр III, были ничтожные, малообразованные и ограниченные люди, заботившиеся только о своих удовольствиях и лёгкой жизни. Фавориты и временщики играли в XVIII в. огромную роль. Временщики постоянно боролись между собой за власть и влияние. На роскошную жизнь дворца тратились огромные деньги. Такие «преемники» Петра I, как Пётр II или Иван Антонович, только числились императорами. За них управляли случайные люди.

Екатерина I (1725—1727). По закону, изданному Петром I в 1722 г., император сам назначал себе наследника и мог отменить сделанное раньше распоряжение и назначить нового наследника. Этот закон был вызван делом царевича Алексея. Пётр до самой смерти колебался, кому передать царскую власть. Он не хотел, чтобы престол перешел к внуку, сыну царевича Алексея Вместе с тем Пётр не решался назначить своей наследницей жену Екатерину или одну из дочерей — Елизавету или Анну. Так Пётр и не сделал никакого распоряжения о наследнике.

После смерти Петра I во дворце собралась дворцовая знать для решения вопроса о престолонаследии. Группа сановников, состоявшая из неродовитых, но влиятельных при Петре людей, хотела возвести на престол вторую жену Петра — Екатерину. Присутствовавшие при этом обсуждении гвардейские офицеры заявили, что они разобьют головы «боярам» (так они называли сановников из старых княжеских фамилий), если те будут против Екатерины. Их угрозу поддержали подошедшие в это время к дворцу гвардейские полки. Екатерина стала императрицей.

Приближённые императрицы, стремясь закрепить власть знати, образовали в феврале 1726 г. Верховный тайный совет. В него вошли как представители старого княжеского рода (князь Дмитрий Михайлович Голицын), так и лица, выдвинувшиеся при Петре I (Меншиков, Головкин и др.). Таким образом, между представителями родовитой знати и людьми, выдвинувшимися при Петре I, был заключён компромисс. Императрица дала обещание не издавать никаких указов без ведома Верховного тайного совета, которому были подчинены Сенат и коллегии. Наибольшее значение имел, однако, не совет, а любимец императрицы А Д. Меншиков, фактически распоряжавшийся всеми делами. Меншиков хотел и на будущее время укрепить власть за своим семейством. Поэтому он убедил Екатерину I назначить своим преемником внука Петра I — Петра II Алексеевича, которого Меншиков хотел женить на своей дочери.

Пётр II (1727—1730). После смерти Екатерины I Меншиков привёз к себе во дворец двенадцатилетнего императора Петра II и стал за него управлять государством.

Могущество Меншикова вызвало большое недовольство среди остальной знати. Меншиков был обвинён в злоупотреблениях и сослан сначала в своё имение, а затем в Сибирь, в Берёзов. Место Меншикова заняли князья Долгорукие, которые в свою очередь решили женить императора на одной из княжен своей семьи Во время приготовлений к свадьбе Пётр II заболел и умер С его смертью прекратилась мужская линия династии Романовых.

Во время царствования Екатерины I и Петра II стал приходить в упадок государственный порядок, установленный Петром I. После образования Верховного тайного совета Сенат потерял прежнее значение. Императорский двор и высшая знать переехали при Петре II из Петербурга в Москву, что обрекало новую столицу на постепенное запустение. Созданный при Петре I сильный морской флот пришёл в расстройство; корабли бездействовали в гаванях, не ремонтировались и приходили в негодность.

«Верховники». После смерти Петра II верховная власть временно перешла к Верховному тайному совету. В это время в совете распоряжались представители старой знати (из 8 членов совета 6 принадлежали к двум княжеским фамилиям — Голицыных и Долгоруких). Большую роль в совете играл крупный землевладелец князь Дмитрий Михайлович Голицын. Он был сторонником государственного устройства по образцу тех европейских стран, где власть принадлежала земельной аристократии (Швеция). Эту систему Голицын хотел перенести в Россию. По его предложению «верховники» (члены Верховного тайного совета) пригласили на русский императорский престол племянницу Петра I Анну Ивановну (дочь царя Ивана Алексеевича, брата Петра I). Царевна Анна была выдана замуж Петром I за курляндского герцога и после его смерти жила в Митаве. «Верховники» составили «кондиции» (условия), по которым Анна обещала не решать важных государственных вопросов без согласия Верховного тайного совета Вся власть фактически передавалась Верховному тайному совету, т. е. небольшой группе крупных землевладельцев. Императрица не могла без согласия Верховного тайного совета ни объявлять войну, ни заключать мир, ни расходовать государственные средства. Верховному тайному совету непосредственно подчинялась гвардия. Анна, желая стать русской императрицей, приняла предложенные ей «кондиции» и написала на них: «По сему обещаю всё без всякого изъятия содержать».

Проект «верховников» ограничить власть императрицы в свою пользу вызвал большое возмущение среди дворян. Значительная часть дворян считала, что неограниченная самодержавная власть способна лучше обеспечить интересы дворянства. Когда Анна приехала в Москву, дворяне явились во дворец и передали императрице жалобу на «верховников». Гвардейские офицеры

обещали ей свою поддержку. Тогда Анна приказала принести подписанные ею «кондиции» и тут же их надорвала. Попытка «верховников» передать власть в руки крупной землевладельческой знати окончилась полной неудачей. Опираясь на дворянскую гвардию, Анна стала самодержавной русской императрицей.

Анна Ивановна (1730—1740). Новая императрица постаралась отблагодарить дворян за их участие в перевороте 1730 г. Дворяне получили облегчение в несении военной службы. Для них был открыт Шляхетский кадетский корпус. Окончившие корпус дети дворян сразу выпускались офицерами. Срок обязательной дворянской службы был ограничен 25 годами. Став самодержавной императрицей, Анна Ивановна поспешила уничтожить враждебный ей Верховный тайный совет и сурово расправилась с его бывшими членами.

Императрица Анна Ивановна мало занималась делами управления. Она очень любила увеселения и тратила на них огромные средства В Зимнем дворце в Петербурге императрица чувствовала себя, как в большой крепостной усадьбе. От окружавших ее лиц она требовала раболепного поклонения

Действительная власть и управление государством при Анне Ивановне попали в руки фаворита императрицы, тупого и необразованного немецкого дворянина из Курляндии Бирона, которого Анна Ивановна привезла с собой из Митавы. При нём немецкие дворяне заняли очень влиятельное положение. Они стали во главе внешней политики и командования русской армии. Офицеры двух гвардейских полков (Измайловского и Конного) были подобраны преимущественно из немецких прибалтийских дворян. Немцы-дворяне смотрели на Россию как на страну, где можно легко разбогатеть. Бирон презирал Россию и демонстративно не учился русскому языку Деньги, собиравшиеся с населения, он тратил на приобретение для себя земель в Курляндии и на наряды и драгоценности для своей жены.

Со времени царствования Анны Ивановны началось усиленное проникновение немцев в Россию, продолжавшееся в течение XVIII и XIX вв. Это была попытка «мирным путём» завоевать Россию, онемечить правительственный аппарат, захватить руководство важнейшими государственными учреждениями, науку и воспитание подрастающего поколения. За крупными политиками и дельцами в Россию хлынули из Германии толпы всякого рода авантюристов и проходимцев. Многие из них обманом втирались в доверие к состоятельным дворянам. Получая в помещичьих домах места учителей и гувернёров, они старались привить своим воспитанникам чувство преклонения перед всем немецким и пренебрежение к родному, русскому. Немцы пытались в России создать для себя и прочную материальную базу: они скупали плодородные земли, заселяли их и заводили крупное сельское хозяйство.

Иностранцы, окружавшие Анну Ивановну, совершенно расстроили порядок, созданный Петром I. Население всё больше стонало от тяжести налогов. Власть Бирона держалась только при помощи жесточайшего террора. В застенках Тайной канцелярии, учреждённой в 1731 г., допрашивали и мучили всех заподозренных в недовольстве правительством. Засилье немцев в правительстве и на местах вызывало большое возмущение среди русских дворян, чувствовавших себя обиженными и отстранёнными от управления страной. К числу недовольных принадлежал министр Артемий Петрович Волынский, мечтавший уничтожить влияние немцев на императрицу и укрепить положение русского дворянства. Волынский и его друзья по приказу императрицы были подвергнуты в Тайной канцелярии допросу и пыткам, а потом публично казнены. Страшное время господства Бирона народ назвал «бироновщиной».

Самым крупным событием в области внешней политики при Анне Ивановне была война с Турцией и Крымом (1735—1739) за Черноморское побережье Россия действовала в союзе с Австрией, которая постоянно терпела неудачи Русская армия вторглась в Крым и взяла сильную турецкую крепость Очаков, запиравшую выход из Днепра в море. Продолжая наступление в сторону реки Прута, русские войска разбили турецкую армию при деревне Ставучанах (около г. Хотина) По мирному договору, заключённому в 1739 г. в Белграде, Россия получила часть территории по обоим берегам Днепра. Эта война, целью которой было уничтожение турецкого ига на Черноморском побережье, потребовала больших денежных средств и вызвала значительные потери людьми. Расходы легли новым тяжёлым бременем на расстроенное народное хозяйство.

§ 11. ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА (1741—1761)

Движение русских дворян против засилья немцев. У Анны Ивановны не было детей. Своим наследником она назначила Ивана VI — новорождённого сына своей племянницы Анны Леопольдовны, бывшей замужем за немецким принцем (Антоном Брауншвейгским). В 1740 г. после смерти Анны Ивановны трёхмесячный ребёнок Иван Антонович был объявлен императором. Регентом при нём был назначен Бирон. Такое возвышение Бирона вызвало большое неудовольствие даже среди близкой к нему придворной знати. Против Бирона был составлен заговор. Фельдмаршал Миних явился во дворец с группой гвардейских солдат и арестовал Бирона.

Правительницей государства была объявлена мать императора-ребёнка Анна Леопольдовна.

Но и её правление продолжалось лишь около года. Пока происходила борьба за власть между небольшой кучкой немецких выходцев, перессорившихся после смерти Анны Ивановны,

среди гвардейских офицеров и солдат росло движение в защиту чести и достоинства России. Гвардейцы высказались в пользу дочери Петра I Елизаветы Петровны. Заговор был поддержан французским посланником в Петербурге, так как Франция хотела уничтожить немецкое влияние в России.

Ночью 25 ноября 1741 г. Елизавета неожиданно явилась во дворец вместе со своими сторонниками и ротой гвардейского Преображенского полка. Гвардейцы арестовали Анну Леопольдовну и её семью. Озлобленные солдаты избили виднейших вельмож, в том числе фельдмаршала Миниха. Елизавета была провозглашена императрицей. Гвардия открыто требовала от новой императрицы избавления от немецкого ига. Малолетний император Иван Антонович был заключён в Шлиссельбургскую крепость, где позже, при Екатерине II, был убит.

Русское дворянство добилось в царствование Елизаветы Петровны новых привилегий Только дворяне имели право владеть землями, населёнными крестьянами Дворяне были освобождены от унизительных наказаний розгами и кнутом. В Петербурге был открыт Дворянский банк, из которого дворяне могли брать денежные ссуды за небольшие проценты. Помещики получили право без суда ссылать своих крепостных крестьян на поселение в Сибирь, причём каждый сосланный засчитывался вместо рекрута в армию Чтобы освободиться от неугодных им, а также старых и больных крестьян, помещики очень широко воспользовались этим правом. Огромное большинство сосланных погибало в пути от болезней, холода и голода, и едва один из четырёх отправляемых добирался до сибирских городов.

Сама Елизавета, так же как и её предшественница, мало вмешивалась в государственные дела. Жизнь во дворце стала напоминать сплошной праздник: маскарады, балы и другие увеселения непрерывно следовали одно за другим Императрица тратила огромные средства на свои наряды Елизавета Петровна выписала из-за границы своего племянника, гольштинского принца Карла-Петра-Ульриха (сына дочери Петра I, Анны Петровны, вышедшей замуж за гольштинского принца). В России он был назван Петром Фёдоровичем и объявлен наследником императрицы Невежественный и пустой Пётр Фёдорович приводил в отчаяние приставленных к нему учителей. В 18—20 лет он ещё продолжал забавляться игрушечными солдатиками Выросший при феодальном немецком дворе, Пётр Фёдорович преклонялся перед прусской системой Фридриха II. Россию он ненавидел и называл её «проклятой страной». Императрица Елизавета Петровна женила племянника на Софье Ангальт-Цербтской, дочери незначительного немецкого принца, которую в России назвали Екатериной Алексеевной. В противоположность мужу, Екатерина обладала хорошими способностями, много занималась, читала, усердно училась русскому языку, изучала русские обычаи и всемерно старалась войти в доверие к русским дворянам.

Семилетняя война (1756—1763) и участие в ней России. Захватническая политика прусского короля Фридриха II (1740—1786) стала вызывать серьёзные опасения со стороны его соседей. Россия примкнула к союзу, заключённому Францией, Австрией и Саксонией против Пруссии. На стороне последней действовала Англия. Когда Фридрих II неожиданным нападением на Саксонию начал войну, русские войска в 1757 г. вступили в пределы Пруссии.

Самоуверенный прусский король, считавший свою армию непобедимой, смотрел на войну с Россией, как на лёгкую военную прогулку. Первые же сражения заставили его изменить своё мнение. Навстречу русской армии, двигавшейся к крепости Кёнигсберг, Фридрих II послал крупные силы под командованием одного из лучших своих генералов. В августе 1757 г. около деревни Грос-Егерсдорф немцы внезапно атаковали русские полки на походе, когда большинство частей двигалось по узкой лесной дороге. Передовые части, занимавшие опушку леса, несмотря на подавляющее численное превосходство врага, мужественно приняли удар. От их стойкости зависело спасение всей армии, которой нужно было дать время, чтобы выйти из леса и построиться в боевой порядок. Солдаты и офицеры проявляли чудеса храбрости. Истекавшие кровью раненые продолжали отбиваться Ряды бойцов редели. Немцы торжествовали близкую победу.

Тогда на выстрелы и шум сражения бросились по собственному почину полки, стоявшие на лесной дороге. Обозы преградили им путь; солдаты, преодолев густые заросли кустарника и деревьев, неожиданно для немцев появились на поле боя.

Не давая немцам опомниться, русские с криками «ура» бросились в штыковую атаку. Немцы не выдержали этого стремительного удара и в беспорядке побежали, бросив пушки и раненых. Русская армия одержала полную победу. Вскоре русские войска без боя заняли крепость Кёнигсберг.

Терпя поражения от русских войск, Фридрих II метался из стороны в сторону. Только медлительность командования союзных войск спасла его от гибели. Франция и Австрия боялись России больше, чем Пруссии В 1759 г., собрав все силы, Фридрих II повёл их против русской армии, угрожавшей городу Франкфурту на Одере. Русские войска под командованием старого боевого генерала Салтыкова заняли позицию около деревни Кунерсдорф. В начале сражения, несмотря на упорное сопротивление русских, немцам удалось смять их левый фланг. Фридрих II был так уверен в победе, что, не дожидаясь окончания боя, послал в Берлин сообщение о полном уничтожении русской армии. Между тем перестроившиеся русские полки с небывалым мужеством отбивали одну за другой яростные атаки пруссаков. На врага обрушился смертоносный удар русской кавалерии и

пехоты. Немцы бежали, бросив орудия и знамёна. Сам Фридрих II едва не был захвачен в плен.

Потеряв почти всю армию в сражении при Кунерсдорфе, прусский король впал в полное отчаяние, думал даже покончить с собой. «Я несчастлив, что ещё жив, — писал король. — Когда я говорю это, всё бежит, и у меня больше нет власти над этими людьми». Берлин был охвачен паникой

Несогласия между союзниками и на этот раз спасли Фридриха II и дали ему возможность собрать новую армию. Но через год Берлин всё же был занят русскими войсками. Осенью 1760 г. к немецкой столице подошёл небольшой русский отряд. Гарнизон Берлина, кроме вооружённых жителей, состоял из 26 батальонов пехоты и 46 эскадронов кавалерии при 120 тяжёлых орудиях. Однако впечатление от побед русской армии было так велико у немецких генералов, что они, несмотря на количественное превосходство, не решились защищать столицу и ночью тайком увели войска из города. Утром городские власти Берлина поднесли русскому командованию на бархатной подушке ключи от крепостных ворот города.

Положение Фридриха II было безнадёжным. Его спасла смерть русской императрицы Елизаветы, скончавшейся в декабре 1761 г. Новый император Пётр III, поклонник Фридриха II, тотчас заключил перемирие с Пруссией.

Семилетняя война покрыла новой славой боевые знамёна русских полков. Иностранцы стали говорить, что с русским солдатом нельзя сравнить ни одного солдата другой армии. Даже Фридрих II признавался, что русских легче убить, чем принудить к отступлению.

В этой войне замечательные победы одержал выдающийся русский полководец Пётр Александрович Румянцев (1725—1796). Во время Семилетней войны Румянцев убедился в преимуществах русской боевой школы Петра Великого над прусской военной системой короля Фридриха II. Развивая военное искусство Петра, Румянцев первым стал применять рассыпной строй для поражения противника метким ружейным огнём и атаку колоннами для массированного штыкового удара.

§ 12. РУССКАЯ НАУКА В СЕРЕДИНЕ XVIII ВЕКА

Задуманная Петром I Академия наук была открыта в конце 1725 г., когда Петра уже не было в живых. Недостаток русских учёных заставил Петра I приглашать в Россию иностранцев для организации высшего образования и научной работы. Среди приехавших в Россию было несколько выдающихся учёных, как, например, математики Бернулли и Леонард Эйлер. Но наряду с ними в Россию приехало большое число авантюристов, прикрывавшихся званием учёных. Влиятельные сановники назначали

М. В. Ломоносов. *Портрет XVIII века.*

членами академии иностранцев, умевших только писать стихи для придворных праздников.

Великим русским учёным стал сын поморского крестьянина Михаил Васильевич Ломоносов (1711—1765).

Ломоносов родился на севере, в деревне Денисовке (около Холмогор), в семье зажиточного рыбака. Когда Михаилу Ломоносову исполнилось десять лет, отец стал брать его на морской промысел. Полная опасностей жизнь рыболова приучила даровитого мальчика внимательно наблюдать явления природы В длинные северные зимы молодой Ломоносов усердно изучал азбуку, грамматику и арифметику. Чтение вызывало в нём ещё большее желание учиться. В школу в Холмогорах его, как сына крестьянина, не принимали. Тогда Михаил Ломоносов отправился с рыбацким обозом в Москву. Он скрыл своё крестьянское происхождение и благодаря этому был принят в число учеников Славяно-греко-латинской академии. Пять лет Михаил Ломоносов жил впроголодь, на три копейки в день. Ученики академии, дворянские дети, осыпали Ломоносова, 20-летнего юношу, насмешками, но он, несмотря на нужду и насмешки, прекрасно учился. После пяти лет пребывания в Славяно-греко-латинской академии Ломоносову представился случай перейти в Академию наук, так как бывшая при ней гимназия не могла набрать нужного числа учеников из дворян. И там Ломоносов обратил на себя внимание профессоров своими способностями и усидчивостью В числе трёх лучших студентов он был послан за границу для продолжения образования. За четыре года пребывания за границей Ломоносов изучил труды лучших европейских учёных по химии, металлургии, горному делу и математике. После возвращения в Россию в 1745 г. Ломоносов стал профессором и первым русским учёным, получившим звание академика.

Ломоносов сделал множество важных открытий в различных областях науки. По разносторонности своих знаний и занятий он занимает первое место в истории русской науки. Многие мысли и открытия Ломоносова были признаны только в XIX в., когда

они получили блестящее подтверждение в работах западноевропейских и русских учёных нескольких поколений.

В области физики Ломоносову принадлежит теория строения материи, позволявшая ему правильно объяснить многие физические явления. Он первый разработал механическую теорию теплоты, тогда как в XVII в. теплоту объясняли присутствием особой «огневой материи» (теплорода). Ломоносов первый разработал понятие о химическом элементе и научно обосновал закон сохранения веса вещества при химических превращениях. Впоследствии, через 40 лет, этот закон был вторично найден французским химиком Лавуазье и под его именем вошел в науку. В области геологии Ломоносов изучал происхождение горных пород и руд, что имело большое практическое значение для геологических разведок. Он первый доказал растительное происхождение каменного угля Своими работами Ломоносов заложил основы физики, химии, астрономии, геологии, географии. Впервые в Европе он прочитал курс физической химии Много времени Ломоносов посвятил вопросам астрономии, мореплавания и разработал метод точного определения местонахождения корабля. Почти на 60 лет раньше Юнга он установил тип волнообразных колебаний земной поверхности. За 30 лет до Гершеля он обнаружил атмосферу на Венере. За 135 лет до Нансена он указал направление дрейфа в Северном Ледовитом океане.

Ломоносов всегда стремился извлечь из научных знаний и открытий практическую пользу для своей родины. Он разработал способ получения цветного стекла, для чего произвёл более 3 000 опытов. Это дало ему возможность создать вместе с учениками несколько мозаичных картин, в том числе огромную по размеру картину Полтавской битвы Ломоносов разработал замечательный проект северной морской экспедиции, которая должна была проложить путь по Северному океану из Европы в Азию. В одном из своих стихотворений Ломоносов выразил уверенность, что русские моряки разрешат эту задачу:

Напрасно строгая природа
От нас скрывает место входа
С брегов вечерних на восток.
Я вижу умными очами:
Колумб российский между льдами
Спешит и презирает рок.

Велики заслуги Ломоносова в создании русского литературного языка. Он очистил его от искажений, устарелых церковных оборотов и ненужных иностранных слов и приблизил к живой народной речи. Он научно разработал русскую грамматику; по его учебнику училось несколько поколений Даже краткий перечень основных работ Ломоносова показывает, какой обширной и разнообразной была деятельность этого великого русского учё-

ного. Великий русский поэт А. С. Пушкин писал про Ломоносова:

«Соединяя необыкновенную силу воли с необыкновенною силою понятия, Ломоносов обнял все отрасли просвещения. Жажда науки была сильнейшею страстью сей души, исполненной страстей. Историк, ритор, механик, химик, минералог, художник и стихотворец, он всё испытал и всё проник».

Ломоносов много сделал для распространения науки и для подготовки молодых учёных, литераторов и художников. Он энергично боролся с засилием иностранцев в тогдашней Академии наук.

По мысли Ломоносова в 1755 г. был открыт Московский университет, который воспитал во второй половине XVIII в ряд выдающихся учёных и писателей.

§ 13. ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ. КОЛОНИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА РУССКОГО ЦАРИЗМА ПРИ ПРЕЕМНИКАХ ПЕТРА I

Открытие Камчатки. Русские продолжали осваивать Арктику, Сибирь, Приамурье, побережье и острова Тихого океана. Недостаток средств, остро ощущавшийся вследствие больших военных расходов, обнищания населения и истощения страны, царское правительство стремилось восполнить путём новых колониальных захватов.

В 1697—1698 гг. стрелецкий пятидесятник (начальник) Владимир Атласов прошёл с небольшим отрядом на оленях из Анадырского острога (на реке Анадыре) до берегов Камчатки и обложил ясаком (данью, собиравшейся преимущественно пушниной) камчадалов (ительменов). Русский землепроходец Атласов первый открыл Камчатку и составил её описание.

Камчадалы жили родовыми союзами; каждый род насчитывал несколько сотен юрт. Основным занятием жителей была рыбная ловля. Роды враждовали и вели между собой войны. Оружие камчадалов состояло из луков с каменными и костяными стрелами. После экспедиции Атласова на Камчатке появились первые русские укреплённые острожки (городки), откуда казаки и служилые люди выходили для захвата добычи и сбора ясака. Камчадалы часто нападали на сборщиков ясака, а иногда подходили к самым острожкам, но не могли овладеть ими.

В 1731—1732 гг. произошло большое восстание камчадалов, охватившее значительное число родов. Восстанием руководили камчадалы, жившие раньше у русских и научившиеся владеть огнестрельным оружием. После подавления восстания на Камчатке окончательно укрепилась власть России. Одновременно с этим многочисленные родовые союзы камчадалов стали распадаться.

Менее успешной для царского правительства была борьба с коряками (нымыланами). Коряки со своими оленьими стадами

кочевали в тундрах между побережьем моря и рекой Колымой. При приближении военных отрядов коряки бросали стойбища и уходили. Длительное преследование их затруднялось отсутствием дорог и трудностью добывания пищи. Коряки, зная прекрасно местность, неожиданно нападали на группы русских казаков и солдат и уничтожали их. Такую же борьбу против царского правительства вели чукчи, населявшие крайнюю северо-восточную оконечность Азии.

Экспедиции Беринга — Чирикова. Уже в середине XVII в. экспедиция Семёна Дежнева обогнула морем Чукотский полуостров и доказала существование морского пролива между Азией и Америкой. Однако это открытие было забыто к началу XVIII в. Пётр I незадолго до смерти написал наказ камчатской экспедиции, которой поручалось вновь обследовать северо-восточное побережье Азии и установить, соединяется ли оно с Америкой. Во главе экспедиции был поставлен служивший в русском флоте датчанин Беринг. Во время первой экспедиции в 1728—1730 гг. Беринг достиг пролива, впоследствии названного его именем. Но на дальнейшее плавание к берегам Америки он не решился. Через два года после возвращения Беринга русский моряк Фёдоров вместе с геодезистом Гвоздевым на небольшом судне не только достигли американского берега, но и составили первую карту противолежащих берегов Азии и Америки.

В начале 40-х годов XVIII в. была организована вторая экспедиция. Эту экспедицию возглавили Беринг и Чириков. После полуторамесячного плавания моряки увидели снеговые хребты американского берега. Это была Аляска. Первым достиг берегов Америки участник экспедиции Алексей Чириков. Впервые Аляска была описана русскими людьми.

На обратном пути экспедиция Беринга испытала тяжёлые бедствия. От недостатка воды и пищи среди участников экспедиции распространилась цынга, от которой ежедневно умирало 1—2 моряка. Экспедиция осталась зимовать на одном из Командорских островов, названном в честь Беринга — Беринговым островом. На этом острове умер и был похоронен Беринг. Только летом следующего года оставшиеся в живых моряки построили новое судно и на нём достигли берегов Камчатки.

Экспедиции русских мореплавателей к берегам Америки имели очень большое научное значение. Они окончательно установили очертания северных берегов Азии и Америки. Одновременно был собран большой материал о населении, животном и растительном мире этих земель.

Следом за научными и разведывательными экспедициями стали отправляться экспедиции крупных промышленников на Курильские и Алеутские острова и на Американский материк. Промышленники и купцы вывозили из этих земель огромное количество шкур котиков, морских бобров, чернобурых лисиц, голубых песцов и других пушных зверей.

Особенно выдающейся по своим результатам была деятельность Григория Ивановича Шелихова, родом из г. Рыльска. Увлёкшись поисками драгоценной пушнины, Г. Шелихов в 70—80-х годах XVIII в. предпринял неоднократные поездки на Алеутские острова и на Американский материк (Аляску). Но не одна нажива заставляла Г. Шелихова отваживаться на опасные далёкие плавания по неисследованным морским просторам. Г. Шелихов ставил своей задачей — расширение русских владений на северо-восток с целью противодействия хищнической деятельности английских промышленников. Он составил подробное описание американского берега (Аляски) и прилегающих к нему островов, представлявшее собой большой вклад в науку. Впервые записка Г. Шелихова была напечатана в 1791 г.

В интересах крупных предпринимателей и для сопротивления английской конкуренции в конце XVIII в была образована Российско-американская компания. Этой компании было предоставлено право на эксплоатацию Аляски, которая с конца XVIII в. стала русской колонией и оставалась ею до 1867 г.

Угнетение Башкирии. После поражения Алдар-Кусюмовского восстания (1705—1711) царское правительство продолжало захват земель Башкирии. Башкиры охотно принимали русских беглых крестьян и отказывались выдавать их царскому правительству. Для борьбы с башкирами и для отделения их от других народов Поволжья правительство предприняло постройку новых укреплений — «линий». Сначала была построена цепь острогов за рекой Камой (Закамская линия), которая не пропускала башкир на правый берег Камы и на левый берег средней Волги. Потом начали укреплять линию вдоль реки Яика (Урала). При постройке крепостей башкир заставляли производить тяжёлые землекопные и другие работы. Усиленная эксплоатация башкир царским правительством привела к новым народным восстаниям в Башкирии.

Башкир. *С гравюры Бухгорна.*

Летом 1735 г. восставшие башкиры старались помешать постройке Оренбурга и других укреплений. Через два года вспыхнуло новое восстание. Во главе его стояла феодальная знать, стремившаяся создать независи-

мое башкирское государство. Через несколько лет у башкир появился талантливый предводитель Карасакал (по-русски «чернобородый»), выдававший себя за потомка сибирского хана Кучума. Он хорошо знал Среднюю Азию и владел всеми местными языками. Карасакал отличался неустрашимостью, память о нём сохранилась и до настоящего времени в народных песнях. В них говорится, что Карасакал был быстр, «как ветер», что он был богатырём, «каких мало на свете». Только в июне 1740 г. царские войска разбили основные силы восставших около реки Тобола. Карасакалу удалось бежать в пределы Казахской орды.

После подавления этого восстания правительство стало угнетать башкирское население еще больше. Башкирам запрещали пользоваться лесами, приписанными к заводам. Царское правительство ввело монополию на соль, причём заставляло башкир покупать её по высокой цене в городах Православная церковь насильственно обращала башкир-мусульман в христианскую веру Отказывавшихся креститься башкир преследовали и переселяли на новые места. Церковь была орудием закрепощения и угнетения башкирского народа.

Восстание 1755 г. в значительной мере носило религиозный характер. Во главе движения стал мулла Батырша, рассылавший по волостям и деревням воззвания, в которых перечислял насилия над башкирским населением и призывал подняться на защиту ислама. Он убеждал прекратить борьбу с казахами и действовать совместно с ними за общее освобождение. В действительности под религиозной оболочкой скрывалась борьба башкирской народной массы за свое независимое существование. Восстание превратилось в партизанскую войну, которая длилась около двух лет. Батырша был арестован и в оковах привезён в Петербург. Там он несколько лет провёл в каземате Шлиссельбургской крепости. Пытаясь бежать, Батырша зарубил нескольких солдат тюремной стражи, но при этом погиб и сам.

После подавления восстания больше 50 тысяч башкир, спасаясь от преследования, ушли в казахские степи. По соглашению с царским правительством казахи напали на башкир, часть башкир была уничтожена, уцелевших выдали царским властям. Так царское правительство натравливало одни народы на другие для укрепления над ними своей власти.

§ 14. СРЕДНЯЯ АЗИЯ В XVIII ВЕКЕ

Усиление узбекской феодальной знати, в руках которой оказались обширные земельные владения, привело в первые десятилетия XVIII в. Бухарское и Хивинское ханства к полному политическому распаду. Между феодалами шла почти непрерывная война, во время которой противники разоряли друг друга, вырезали или уводили в плен население. Даже крупные города —

Самарканд, Бухара и другие — почти лишились жителей. Ремесленное производство и торговля находились в состоянии полного упадка. Пашни заросли сорняком. Оставшееся население голодало и разбегалось в разные стороны.

В 1740 г. иранский шах Надир завоевал среднеазиатские ханства. Разорённая страна не в состоянии была оказать сопротивление. Шах увёл в Иран большое число молодых мужчин, которых принудил служить в своей армии

После ухода иранских войск борьба между отдельными феодалами в Хиве возобновилась с новой силой. Смутами в стране воспользовались кочевые туркменские племена, которые врывались в оседлые районы и грабили население. Борьбу за восстановление Хивинского ханства начал Мухаммед-Эммин, представитель узбекской знати. Ему удалось оттеснить туркмен и подавить сопротивление со стороны отдельных феодалов. В стране наступило спокойствие, население стало возвращаться на старые места. Ближайшие потомки Мухаммед-Эммина положили начало новой хивинской династии

Восстановителем Бухарского ханства был Мухаммед-Рахим, также происходивший из узбекской знати. Захваченный в плен во время похода иранского шаха, он служил в его войске и был прислан шахом в Бухару в качестве главного наместника. Мухаммед-Рахим с большой жестокостью подавлял сопротивление феодальной знати. В 1756 г. власть Мухаммед-Рахима так усилилась, что он принял ханский титул и стал родоначальником новой династии бухарских ханов.

Во второй половине XVIII в Ферганская долина стала центром независимого Кокандского ханства.

Укрепление в Средней Азии узбекских государств, отстоявших свою национальную независимость в борьбе против Ирана, и подавление местных феодалов имели большое значение для восстановления хозяйственной жизни этих стран. Города вновь заселялись и становились центрами ремесленного производства и торговли. Для их развития большое значение имело усиление торговых связей с Россией.

Казахи. В конце XVII в. казахи подразделялись на три жуза или орды (как назывались кочевые государства казахов). Старший жуз кочевал в районе озера Балхаш. Средний жуз занимал степи к северу от среднего течения реки Сыр-Дарьи. Младший жуз кочевал к северу от Аральского моря.

Господствовавший класс казахов, причислявший себя к «белой кости», состоял из ханов и султанов, которые вели свой род от Чингис-хана. Власть хана была наследственной. Султаны управляли отдельными племенами и зависели от ханов. Ханы и султаны собирали в свою пользу дань с населения: за пастьбу скота, с торговых караванов, с земледельцев (по реке Сыр-Дарье), с жителей городов.

У некоторых племён наследственные родовые старшины становились правителями, независимыми от ханов и султанов. Имея огромные стада скота, они эксплоатировали население, которое сохраняло ещё патриархально-родовое общинное устройство. Земля принадлежала общинам, но скот издавна находился в частной собственности. Старшины распоряжались пастбищами и для обслуживания своего скотоводческого хозяйства пользовались трудом бедных сородичей. Старшины многих общин подчинялись непосредственно султанам и ханам.

Казахам приходилось постоянно отражать натиск внешних врагов, стремившихся лишить казахский народ независимости. Нередко в борьбе против внешних врагов во главе казахов становились храбрые воины, известные под именем батыров.

Так, в 20-х годах XVIII в. казахи подверглись нападению с востока — со стороны джунгаров (калмыков). Это время в народной памяти сохранилось под названием «великого бедствия». Старший жуз был покорён и временно утратил свою политическую независимость. Города на Сыр-Дарье подчинились джунгарам. Средний жуз откочевал к реке Тоболу, а Младший — откочевал к русским границам, к реке Яику. Здесь казахи столкнулись с волжскими калмыками.

В 1731 г. казахский хан Младшего жуза Абульхайыр, в расчёте на помощь русских против калмыков, принял русское подданство.

Сближение с Россией, которая была самым сильным в военном и экономическом отношении соседом Казахстана, могло бы сыграть объективно-прогрессивную роль. Но большинство казахской родовой знати отнеслось к принятию русского подданства враждебно и не поддержало Абульхайыра, который вскоре был убит своими политическими противниками.

В 1758 г. казахский народ под руководством знаменитого батыра (полководца) хана Среднего жуза Аблая с помощью китайских войск нанёс сокрушительный удар джунгарам и освободился от джунгарского ига.

Тяжёлое положение казахской народной массы, страдавшей от угнетения со стороны своей собственной феодальной знати и русского правительства, вызвало в 1783—1797 гг. большое народное восстание в Младшем жузе, во главе которого стоял Срым-батыр.

Царские отряды не могли справиться с движением, принявшим широкий характер и направленным одновременно и против царских колонизаторов, и против своих феодалов — султанов и богатых старшин. Тогда султаны Младшего жуза объединились, получили помощь со стороны султанов Среднего жуза. Многие богатые старшины перешли на сторону нового хана, назначенного царским правительством после смерти старого хана.

Но Срым со своими сторонниками убил ненавистного народу хана, а затем, откочевав в глубь степи, продолжал борьбу с цар-

скими войсками. После ряда неудач Срым, преследуемый казахскими феодалами и царскими отрядами, бежал в Хиву, где и погиб в 1802 г. Согласно народному преданию, он был отравлен султанами.

В верховьях Яика казахи столкнулись с башкирами. Царское правительство искусно возбуждало рознь между башкирами, казахами и калмыками ради укрепления своего влияния на обширной территории за Волгой. Среди этих народов наиболее опасными для себя царизм считал башкир.

Глава III

ДВОРЯНСКАЯ ИМПЕРИЯ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XVIII ВЕКА

§ 15. НАЧАЛО ЦАРСТВОВАНИЯ ЕКАТЕРИНЫ II

Переворот 1762 г. После смерти Елизаветы её племянник Пётр Фёдорович, бывший гольштинский принц, стал русским императором под именем Петра III (1761—1762). Он объявил себя сторонником прусского короля и тотчас остановил военные действия русских войск против Фридриха II. Пётр III был окружён гольштинскими генералами и офицерами и усиленно вводил прусские порядки в русской армии, которая по праву считала себя победительницей армии Фридриха II. Заключив мир с Фридрихом II, Пётр III начал готовиться к войне с Данией за интересы гольштинской династии, чуждые русскому государству. Таким образом, Пётр III, будучи императором России, защищал интересы Пруссии и Гольштинии Как ни пренебрежительно относился Пётр III к русским дворянам, он вынужден был провести важный для помещиков закон о «вольности дворянства» (в 1762 г.). По этому закону уничтожалась обязательная служба дворян в армии и в гражданских учреждениях. Многие из дворян тотчас ушли в отставку, поселились в своих имениях и занялись хозяйством. Однако эта важная льгота, полученная дворянами, только на время предотвратила взрыв возмущения против политики Петра III. Среди гвардейских офицеров организовался заговор в пользу его жены Екатерины Алексеевны, давно уже стремившейся стать российской императрицей.

Во главе заговорщиков, которые находились в тайных сношениях с Екатериной, стояли гвардейские офицеры братья Орловы. Рано утром 28 июня 1762 г. они привезли Екатерину из загородного дворца в Петербург и провозгласили её императрицей. Гвардейские полки охотно перешли на её сторону. На следующий день Пётр III, после неудачной попытки бежать в Кронштадт, подписал отречение от престола. Вскоре он был убит. Екатерина Алексеевна стала императрицей Екатериной II.

Екатерина II. К началу царствования Екатерины II государственное управление и хозяйство в России находились в состоя-

нии полного расстройства и упадка. В казне не было денег. Армия восьмой месяц не получала жалованья. Корабли не ремонтировались, крепости разваливались. Население повсюду жаловалось на притеснения, взяточничество и лихоимство царских судей и чиновников. Волнения охватили около 49 тысяч крестьян, приписанных к заводам, и 150 тысяч крепостных помещичьих крестьян. Тюрьмы были переполнены «колодниками» (заключённым надевались на ноги деревянные колодки).

Екатерина понимала опасность, угрожавшую дворянскому крепостническому государству. Она знала, что для его укрепления необходимо упорядочить управление, усилить армию и восстановить хозяйство. Она считала, что только сильная правительственная власть способна остановить развитие крестьянских восстаний В то же время уже в первые годы своего царствования Екатерина II, постоянно опасаясь крупных крестьянских восстаний, ещё более усиливала власть помещиков над крепостными крестьянами.

В начале своего царствования Екатерина II изучала сочинения просветительной философии и переписывалась с некоторыми писателями этого направления. Просветители (Вольтер и другие) вели борьбу с феодальными порядками и высмеивали средневековые предрассудки. Они провозглашали верховенство человеческого разума, который должен был показать путь к переустройству общественного порядка на основах равенства людей перед законом. Надежду на такое переустройство просветители связывали с деятельностью образованных королей. Они провозглашали «союз философов и королей» Такая система получила название «просвещённого абсолютизма», когда монарх должен был всё делать для народа, не допуская его, однако, к управлению государством Идеи просветительной философии широко распространились в тех странах, где были подготовлены условия для образования буржуазного общественного порядка, развитию которого мешали старые феодальные учреждения. Однако представители прогрессивной буржуазной мысли неизбежно должны были разочароваться в возможности перестроить общественный порядок при помощи королей. В России при полном господстве феодально-крепостнической системы просветительная философия имела влияние лишь на небольшой слой передовой дворянской интеллигенции.

Екатерина II хотела воспользоваться мыслями просветителей и их критикой феодальных порядков не для того, чтобы уничтожить эти порядки, а для того, чтобы посредством некоторых улучшений административной системы ещё больше укрепить самодержавно-крепостническое государство.

Переписываясь с Вольтером, Дидро и другими просветителями, Екатерина II хотела также создать в Европе представление о себе как о мудром и просвещённом монархе. Она обманывала этих писателей. В русской крепостной деревне господство-

вали нищета, голод и невежество. Екатерина II между тем сообщала Вольтеру, что в России нет крестьянина, который не ел бы курицу, когда захочет, а с некоторого времени (Екатерина II намекала на начало своего царствования) крестьяне предпочитают курам индеек. Екатерина II была очень лицемерна. Уверяя просветителей, что она готова следовать их учениям в своей внутренней политике, она в то же время высмеивала их учение. Екатерина II любила лесть и поклонение. Она окружила себя льстецами и добивалась того, чтобы её прославляли и в европейской литературе.

Екатерина II, в отличие от своих предшественников, лично участвовала в решении всех важнейших вопросов политики. Она сама писала проекты законов и указов, занималась литературой и даже издавала журнал («Всякая всячина»).

В её царствование дворяне добились новых крупных преимуществ. «Век Екатерины» был временем высшего расцвета дворянской империи.

Через несколько дней после своего воцарения Екатерина II в особом указе объявила, что она требует от крестьян повиновения помещикам Для приведения в порядок государственного устройства Екатерина II решила созвать комиссию, которая должна была составить «Новое уложение», т. е. новые законы. Для этой комиссии Екатерина II сама написала «Наказ», широко использовав при этом сочинения Монтескье и некоторых других западноевропейских писателей. В «Наказе» она стремилась доказать необходимость самодержавия для России.

Летом 1767 г. в Москве открылись заседания комиссии для составления новых законов. Большинство депутатов принадлежало к дворянству и зажиточным слоям городского населения. Крепостные крестьяне в выборах не участвовали и своих представителей в комиссии не имели. Депутаты явились с наказами избирателей, в которых излагались их нужды и пожелания. Предложение депутата от козловского дворянства об ограничении крепостнической эксплоатации крестьян было встречено бурею возмущения со стороны огромного большинства дворян. Дворяне просили не только сохранить их права и привилегии, но ещё больше их расширить.

Большинство заседаний комиссии было посвящено чтению «Наказа» императрицы и обсуждению наказов депутатов. «Наказ» Екатерины II и созванная ею комиссия по составлению новых законов практических результатов не имели. Когда началась война с Турцией, многие депутаты от дворян уехали в армию. В конце 1768 г. работа комиссии прекратилась, однако Екатерина получила возможность по выступлениям депутатов хорошо познакомиться с настроением русского дворянства, стремившегося к укреплению феодально-крепостнического самодержавного строя.

§ 16. ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА ЕКАТЕРИНЫ II ДО КРЕСТЬЯНСКОЙ ВОЙНЫ

Первый раздел Речи Посполитой. Успехи русских войск в Семилетней войне произвели большое впечатление в Западной Европе как на союзников России в этой войне — Австрию и Францию, так и на её противника — Пруссию Несмотря на неожиданный выход из войны, роль России в международных делах значительно увеличилась. Бывшие союзники России, Австрия и Франция, с неудовольствием и беспокойством смотрели на усиление России. Франция особенно опасалась русского влияния на Востоке. Французские купцы и политики мечтали сосредоточить в своих руках всю восточную торговлю Поэтому Франция стремилась объединить против России Турцию, Польшу, Швецию и Австрию. Руководители русской внешней политики пытались противопоставить франко-австрийскому союзу союз «северных государств» — России, Пруссии, Англии и др. Но эти попытки окончились неудачей, так как между этими государствами имелись непримиримые противоречия.

Австрия стремилась овладеть плодородными землями Западной Украины Пруссия хотела присоединить к себе польские земли по нижнему течению Вислы Россия стремилась вернуть захваченные Польшей белорусские и украинские земли Наконец, каждое из этих государств — Россия, Австрия и Пруссия — боялись усиления друг друга

Польша (Речь Посполитая) находилась в состоянии полного внутреннего разложения. Центральное правительство имело мало власти Власть короля была ограничена сеймом. Если при голосовании на сейме раздавался хотя бы один голос против, то предложение отвергалось Такое положение называлось правом «свободного запрещения» (liberum veto) Этот порядок приводил к большим злоупотреблениям: депутаты сейма открыто торговали своими голосами. Но даже единогласное решение сейма не всегда можно было осуществить, так как недовольные шляхтичи устраивали военные конфедерации (союзы). Принудить их к подчинению можно было только военной силой.

Польский государственный порядок был выгоден крупным магнатам, так как позволял им в своих интересах направлять внешнюю и внутреннюю политику, бесконтрольно распоряжаться в своих обширных владениях. Положение польских крестьян было очень тяжёлым. Ещё тяжелее было положение других народностей, особенно украинцев и белорусов. Православные и протестанты подвергались всевозможным притеснениям.

После смерти польского короля Августа III (в 1763 г.) русское правительство добилось избрания королём графа Станислава Понятовского — человека, угодного Екатерине II. Русское правительство совместно с Пруссией потребовало от сейма уравнения в правах православных и протестантов с католиками.

Когда сейм отверг это требование, русский посол в Польше, князь Репнин, организовал три конфедерации (союза) — из православных, протестантов, а также католиков, недовольных королём. Конфедераты получили крупную денежную помощь от русского правительства, а русские войска были посланы на территорию Польши. На сейме продолжали раздаваться голоса против всяких уступок, но Репнин арестовал в самой Варшаве нескольких сенаторов и отправил их под сильным конвоем в Россию. Сейм принуждён был согласиться на уравнение в правах некатолической шляхты с католиками. В 1768 г было заключено особое соглашение между Польшей и Россией, по которому польский государственный порядок должен был и в будущем оставаться без всяких изменений. Россия брала на себя гарантию его неприкосновенности.

Часть шляхты, недовольная уступками русскому правительству, в свою очередь собрала вооружённую конфедерацию в городе Баре Конфедераты получили поддержку от Франции, стремившейся к ослаблению России. Конфедераты стали нападать не только на русские войска, но и на местное украинское население. Это вызвало на Украине казацко-крестьянское восстание против польского господства Тогда царское правительство помогло польским властям подавить восстание, так как боялось, что крестьянское движение перекинется в Россию.

Усиление влияния России в Польше очень беспокоило Австрию и Пруссию. Прусский король Фридрих II, опасаясь, что Россия присоединит к себе Польшу, составил план раздела части польской территории между Австрией, Пруссией и Россией. По соглашению, заключённому между этими государствами, Пруссия присоединила к себе польские владения у Балтийского моря (Поморье) и часть Великой Польши. В результате Восточная Пруссия соединилась с Бранденбургом в одну сплошную территорию. Однако Данцига и Торна, которых добивалась Пруссия, она не получила вследствие несогласия Екатерины II. Австрия захватила Украинскую Галицию. К России была присоединена часть Белоруссии. Так произошёл в 1772 г. первый раздел Польши.

Война с Турцией (1768—1774). События в Польше ускорили начало войны между Россией и Турцией. Французский посол убедил турецкое правительство в том, что усиление влияния России в Польше невыгодно и опасно для Турции. Кроме того, польские дела отвлекали часть русской армии. Туркам казалось, что наступил удобный момент, чтобы остановить продвижение России к Чёрному морю. В 1768 г. султан потребовал от русского посла в Константинополе, чтобы Россия увела войска из Польши. Получив отказ, он велел арестовать русское посольство и заключить его в тюрьму.

В Европе были убеждены, что Россия не выдержит одновременной войны с Турцией и Польшей и потерпит поражение. Воен-

ные действия начал крымский хан. Весной 1769 г. полчища татар вторглись в пограничные южные русские владения и стали их опустошать. Это был последний крупный набег крымских татар на русские и украинские земли.

Во главе русской армии был поставлен выдающийся полководец генерал Румянцев, хорошо известный своими победами над немцами в Семилетнюю войну Его действия отличались самостоятельностью, смелостью и новизной приёмов. Румянцев сам «искал» врага. Прежде всего он старался уничтожить его живую силу. Он умело подбирал подчинённых командиров, среди которых быстро выделился благодаря гениальным военным дарованиям Александр Васильевич Суворов.

В 1770 г Румянцев узнал, что недалеко от реки Ларги стоит 80-тысячная турецкая армия В распоряжении Румянцева было около 30 тысяч солдат. «Слава и достоинство наше не терпят, — сказал он, — чтобы сносить присутствие неприятеля». Русские войска незаметно переправились через реку и нанесли противнику стремительный удар с фланга. Сражение окончилось полной победой русской армии.

Через две недели перед Румянцевым появились главные силы турок — до 150 тысяч человек — под командованием визиря. В тылу Румянцева находилось до 80 тысяч татар. Турецкий главнокомандующий был уверен, что русская армия попала в мешок Несмотря на огромный перевес в силах противника, Румянцев решил первым атаковать его «С малыми силами разбить великие силы, — говорил Румянцев, — тут есть искусство и сугубая слава, а быть побеждённым от превосходного в силах (противника) дело не есть чрезвычайное». Не ожидая нападения, Румянцев сам решил атаковать визиря, расположившегося лагерем на берегу реки Кагул (приток Дуная). Турецкая артиллерия открыла по атакующим губительный огонь, и большие массы конницы бросились в промежутки между колоннами, стараясь отделить их друг от друга. Наступил критический момент, некоторые части стали колебаться. В это время появился Румянцев. «Ребята, стой!» — крикнул он солдатам и, воодушевляя личным примером, повёл их вперёд. Отборные турецкие войска не выдержали штыкового удара русских и побежали с поля сражения.

Результатом этой победы было очищение от турок всей территории между Днестром и Дунаем Военные действия перебросились на правый берег Дуная.

За победы, одержанные в первой турецкой войне, Румянцев среди других наград получил звание генерал-фельдмаршала и приставку к своей фамилии «Задунайский» (за переход через Дунай).

Мысли Румянцева о военном деле были изложены им в «Обряде службы», впоследствии с небольшими изменениями принятом в качестве официального руководства для армии. Это на-

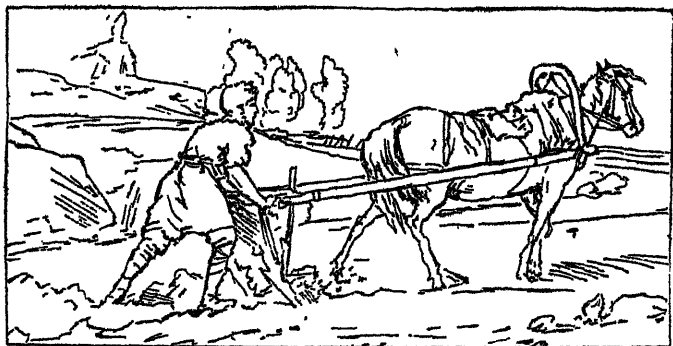
ставление проникнуто духом наступательной стратегии и тактики. Румянцев требовал заботливого отношения к солдатам, развития у солдат и офицеров чувства военного долга и инициативы. Учеником Румянцева был гениальный русский полководец Суворов.

Крупные успехи были достигнуты и на море. Русский флот, находившийся до начала войны в Балтийском море, обогнул Европу и появился у берегов Греции в Средиземном море. В июне 1770 г. у Чесменской бухты (на малоазиатском берегу, против острова Хиоса) русская эскадра адмирала Спиридова атаковала турецкий флот, превосходивший её по числу кораблей и по количеству пушек более чем в два раза. Русскому флоту был отдан приказ: истребить неприятеля или погибнуть. После нескольких часов ожесточённого морского сражения турецкий флот не выдержал и поспешил укрыться в Чесменской бухте. На следующий день весь турецкий флот был уничтожен.

В 1771 г. другая русская армия в короткое время овладела всем Крымом. В следующие годы русская армия несколько раз переходила Дунай. Во время этих походов блестяще отличился А. В. Суворов.

В 1774 г. в деревне Кучук-Кайнарджи был заключён мир. Екатерина II поспешила сделать это потому, что внутри страны поднималось грозное восстание крестьян под руководством Пугачёва. По этому миру Россия получила земли между Днепром и Бугом, а также Еникале и Керчь в Крыму, что давало ей выход в Чёрное море через Керченский пролив. Русские суда впервые получили право свободного плавания по Чёрному морю. Турция также открыла для русских торговых судов проход через проливы Дарданеллы и Босфор. Крымское ханство было объявлено независимым от Турции: в Крыму росло влияние России.

§ 17. КРЕПОСТНОЕ ХОЗЯЙСТВО ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII ВЕКА

Положение крестьян. Во второй половине XVIII в. экономической базой России оставалось феодально-крепостное хозяйство. Екатерина II широко пользовалась раздачей земель с жившими на них крестьянами для наград дворянам. Например, братья Орловы, участвовавшие в дворцовом перевороте 1762 г., получили в подарок более 50 тысяч крестьян, фельдмаршал Потёмкин — более 40 тысяч крестьян. Всего Екатерина II раздарила дворянам до 800 тысяч крестьян. При ней число частновладельческих крепостных крестьян составляло несколько более половины всего крестьянского населения. Среди остальных крестьян самой многочисленной была группа государственных крестьян. Крестьяне, подати с которых расходовались на содержание царского двора, назывались, как и в XVII в., «дворцовыми». Крестьяне, составлявшие личную собственность царской семьи, при сыне Екатерины II, Павле I, стали называться «удельными».

На пашне. *С рисунка XVIII века.*

В 1764 г. Екатерина II отобрала у монастырей земельные владения, а живших на них крестьян передала в ведение особого учреждения — коллегии экономии. Эти крестьяне стали носить название «экономических».

С развитием товарного обращения рыночные связи крепостного хозяйства стали более прочными и многообразными. В XVIII в. быстро увеличивался вывоз из России в Западную Европу сельскохозяйственных продуктов На первом месте стояли пенька и лён, составлявшие около одной трети всей суммы вывоза. Русская пенька была необходима европейскому парусному флоту. Вывоз хлеба заметно усилился в конце столетия, когда Россия окончательно овладела берегами Чёрного моря. Спрос на хлеб быстро возрастал и на внутренних рынках вследствие роста неземледельческого городского населения: в городах России в 1724 г. насчитывалось 328 тысяч жителей, в 1782 г. — 802 тысячи, а в 1796 г. — уже 1 миллион 301 тысяча. Помещики, нуждаясь в деньгах, отправляли на рынок пеньку, лён, сало, хлеб и другие продукты. Они старались извлечь наибольший доход из своего крепостного хозяйства.

На неплодородных землях северной лесной полосы крепостной труд был так малопроизводителен, что помещикам было выгоднее получать с крестьян денежный оброк, чем заставлять их обрабатывать барскую пашню. Наоборот, в южных, чернозёмных имениях барщина стала основной повинностью крестьян. Так произошло разделение крепостных крестьян на барщинных и оброчных. Денежные оброки при Екатерине II в среднем возросли больше чем в два раза. Чтобы достать эти деньги, крестьяне уходили из деревень на «отхожие» промыслы: работали плотниками, кузнецами, нанимались на мануфактуры, становились извозчиками в городах, занимались мелкой торговлей и т. д. Положение барщинных крестьян было ещё тяжелее. Здесь была распространена трёхдневная барщина, при которой крестьяне из

7 дней недели 3 дня были обязаны работать на помещичьей земле. Но многие помещики еще больше увеличивали барщину: некоторые оставляли крестьянину для работы в своём хозяйстве одни только праздники.

Продолжительность дневной работы также не была определена законом и полностью зависела от произвола помещика. Обычно крестьяне выходили на работу ещё до восхода солнца и кончали её с наступлением полной темноты. Чтобы заставить крестьян повиноваться, помещику нужна была сильная власть над ними. По указу Екатерины II в 1765 г. помещики получили право ссылать крестьян «за дерзость» на каторжные работы. Через два года крестьянам было запрещено подавать какие бы то ни было жалобы на помещиков

Во второй половине XVIII в. большое распространение получила торговля крестьянами. Часто помещики продавали своих крестьян отдельно от земли, «на вывоз». Часто детей продавали отдельно от родителей. Цены на крестьян были разнообразны и зависели от пола, возраста, физической крепости и профессии продаваемого Известны случаи, когда помещик продавал крепостных девушек по 10 рублей. В то же время дворяне платили за породистых щенков сотни и даже тысячи рублей Объявления о продаже крепостных открыто печатались в официальных газетах вместе с объявлениями о продаже скота, собак, вещей и разной рухляди.

Русский крестьянин конца XVIII в.

Власть помещиков над жизнью и имуществом крестьян приводила к чудовищным преступлениям. Примером дикого помещичьего произвола может служить дело помещицы Салтыковой, известной в народе под именем «Салтычихи». Салтыкова в течение 10 лет замучила до смерти по ничтожным поводам около 140 человек, преимущественно женщин и девочек. Она придумывала для истязуемых самые утончённые зверства: рвала раскалёнными щипцами уши, заставляла стоять босиком на морозе и пр. Следствие над Салтыковой началось только через пять лет после поступления на неё жалоб. Салтыкова, как дворянка, была освобождена от телесного наказания. Поэтому для

Барщина. *Из книги «Деревенское зерцало». XVIII век.*

её устрашения во время судебного следствия в её присутствии пытали других людей Суд приговорил Салтыкову к каторжным работам, но Екатерина заменила это наказание заточением в монастырь.

Развитие мануфактурного производства. Как и в XVII в., большинство товаров, поступавших на рынок, доставлялось крестьянами и мелкими городскими ремесленниками, так как мануфактурное производство, несмотря на значительное развитие, не могло удовлетворить рыночного спроса. Общее число мануфактур за время царствования Екатерины II увеличилось примерно в три раза. На мануфактурах широко применялся труд крепостных людей. И во второй половине XVIII в. господствующим типом мануфактуры оставалась крепостная мануфактура. При недостатке свободных рабочих дворяне, владевшие землями и крестьянами, были поставлены в лучшие условия, чем купцы. Они имели возможность применять на мануфактурах труд своих крепостных крестьян. Кроме того, разработка недр земли и сельское хозяйство доставляли им необходимое сырьё: железную руду, шерсть, лён, пеньку и пр. Тем не менее дворянские «вотчинные» предприятия редко могли успешно конкурировать с купеческими. Некоторые зажиточные крестьяне из крепостных, разбогатевшие на торговле и ростовщичестве, также завели собственные мануфактуры. Для работы они нанимали «вольных» людей и помещичьих оброчных крестьян.

При лучине. *С рисунка XVIII века.*

Труд вольных «работных людей» на мануфактурах был очень тяжел и мало отличался от труда крепостных крестьян. Работа производилась обычно в тёмных, сырых и грязных помещениях. Продолжительность рабочего дня доходила до 14 и даже до 16 часов в сутки. Заработная плата была ничтожной и выдавалась очень неаккуратно. Рабочие голодали и часто болели. В особенно тяжёлом положении находились посессионные крестьяне на горных заводах. Им приходилось работать на заводах, отстоящих на десятки и даже сотни вёрст от их деревень.

Волнения среди крестьян и «работных людей». Жестокая эксплоатация труда на мануфактурах вызвала в середине XVIII в. массовые движения «работных людей» в виде забастовок и открытых выступлений. Самыми крупными были восстания крестьян, приписанных к заводам купцов Гончарова и Демидова в 1752 г. На мануфактуре Гончарова (недалеко от г. Малоярославца) восставшие заводские крестьяне одержали победу над военной командой, присланной для их усмирения, и даже отняли у неё три пушки. В том же году восстала целая волость, приписанная к железоделательным заводам Демидова. Живший в волости отставной солдат обучил крестьян обращению с оружием, и крестьяне разбили высланный против них отряд в 500 солдат.

Восстания на заводах Гончарова и Демидова были подавлены большим отрядом царских войск, состоявшим из трёх полков пехоты и артиллерии. Отдельные выступления на уральских горных заводах продолжались и в 60-х годах.

Случаи волнения среди крепостных крестьян стали заметно учащаться с 40-х годов. Крестьяне убивали помещиков и приказчиков, сжигали помещичьи усадьбы, а иногда выступали целыми деревнями против правительственных отрядов. Крестьянское движение особенно усилилось после 1762 г., когда возвратившиеся в свои имения по указу «о вольности дворянства» помещики стали ещё сильнее притеснять крестьян.

§ 18. КРЕСТЬЯНСКАЯ ВОЙНА ПОД ПРЕДВОДИТЕЛЬСТВОМ ПУГАЧЁВА

Начало волнений. В 60-х годах XVIII в. всё учащались случаи возмущения среди крепостных крестьян. В одних только центральных областях страны произошло до 40 волнений.

В особенно тяжёлом положении находились народы Поволжья, подвергавшиеся самой беззастенчивой эксплоатации со стороны землевладельцев и царских чиновников. После подавления восстания Батырши в Башкирии ещё больше усилился захват башкирских земель. Русские купцы и предприниматели разоряли башкирские хозяйства, вырубали леса и строили новые заводы. Опасаясь нападений, они превращали заводы в настоящие крепости, снабжали их оружием и порохом.

Волнения охватили также русских казаков, живших по берегам Яика (Урала). Среди яицких казаков к середине XVIII в. произошло то же расслоение, какое до того было у запорожских и донских казаков. Между зажиточными казаками и рядовой казачьей массой неоднократно происходили столкновения. Правительство в таких случаях обычно становилось на сторону зажиточных казаков и выбиравшихся из их среды атаманов и рассматривало выступления против них как «бунт». В 1772 г. казаки во время восстания в Яицком городке убили присланного к ним генерала Траубенберга, а также несколько казачьих атаманов. Против яицких казаков были посланы правительственные войска, которые подавили восстание и заняли Яицкий городок. Казачье самоуправление было уничтожено, а в Яицкий городок был назначен во главе с военной командой правительственный комендант. Многие казаки, участвовавшие в восстании, успели скрыться от преследования.

Яицкие казаки.

Попытки отправить казаков на войну с Турцией вызвали волнения и среди донского казачества. В это время среди казаков на Дону и на Яике стал распространяться слух о

том, что Пётр III жив и скрывается где-то среди казаков. Стали появляться самозванцы, выдававшие себя за царя. В народе очень смутно знали историю Петра III. Насильственную смерть его объясняли местью дворян якобы за желание царя облегчить положение крестьян.

Емельян Пугачёв. Осенью 1773 г вождём восстания казаков стал Емельян Пугачёв. Он родился и вырос на Дону, в Зимовейской станице, в той самой, где родился и Степан Разин. Пугачёв участвовал в Семилетней войне, бывал в Польше и находился в действующей армии во время войны с Турцией. Отпущенный по болезни домой, он больше не вернулся в армию, а перешёл на положение «беглого казака». Скитаясь по Дону, Поволжью и Яику, Пугачёв сталкивался с беглыми крестьянами и рабочими уральских заводов, с казачьей беднотой и со староверами. Во время этих скитаний Пугачёв хорошо изучил настроения и нужды народных масс.

В сентябре 1773 г. Пугачёв с небольшой группой казаков появился на Яике, выдавая себя за императора Петра III. Вокруг Пугачёва стали собираться казаки, многие из которых участвовали в восстании 1772 г. С казачьим отрядом Пугачёв пошёл вверх по реке Яику к Оренбургу. Вдоль по реке стояли небольшие, слабо укреплённые острожки. При приближении Пугачева гарнизонные солдаты и казаки убивали или связывали своих офицеров и переходили на сторону Пугачёва. В начале октября 1773 г. Пугачёв появился под Оренбургом, хорошо укреплённой крепостью, имевшей значительный гарнизон. Пугачёв не мог взять Оренбурга штурмом и перешёл к его осаде, длившейся около шести месяцев.

Восстание крестьян и поволжских народов. Восстание Пугачёва всколыхнуло всё население поволжских степей. Казахи подошли со своими кочевьями близко к Яику, и отдельные отряды их влились в состав армии Пугачёва. Калмыки, занимавшие степь между низовьями Волги и Чёрным морем, также стали вливаться в армию Пугачёва. Навстречу Пугачёву к верховьям Яика подходили отряды татар, башкир и черемисов (мари). Быстро распространилось восстание и среди горнозаводских рабочих, а также русских крепостных крестьян. Каждый день к Пугачёву приходили группами крестьяне из ближайших помещичьих имений и рабочие горных заводов.

Казацкое восстание перешло в крестьянскую войну, поднявшую как русское, так и нерусское население Поволжья. Под Оренбургом Пугачёв и его ближайшие помощники, имевшие боевой опыт службы в царской армии, занялись устройством крестьянских казацких отрядов. Крестьяне и казаки были разделены на полки и роты. Были особые полки калмыков, башкир, татар, заводских рабочих и пр. Каждый полк в лагере стоял отдельно. Вооружение было очень плохое и разнообразное, лишь немногие имели ружья и пистолеты. Большинство было

вооружено только ножами или даже дубинами. Из захваченных пушек была образована артиллерия, которой командовал бывший солдат. Часть пушек, кроме того, была прислана рабочими уральских заводов. Рабочие возобновили изготовление на этих заводах пушек и другого оружия для восставших.

Дисциплина в народной армии, несмотря на суровые меры Пугачёва, была плохой. В бою каждый полк или отряд стремился действовать самостоятельно. Крестьяне храбро сражались вблизи своих деревень, но уходили из армии, как только она переходила в другие места.

Пугачёв от имени императора Петра III выпускал манифесты, в которых обещал отдать народу пахотные земли, леса, покосы, воды, рыбные ловли, соляные источники и другие угодья. Крестьян он обещал освободить от «ига рабства» и возвратить им вольность. Для всего населения он обещал уничтожить тяжёлую подушную подать. Дворян он называл злодеями и приказывал их убивать. Выступая против помещиков, крестьяне думали, что их может избавить от крепостной неволи «хороший царь». Такого «хорошего царя» они и видели в Пугачёве.

Успехи Пугачёва. В конце 1773 г. посланный на помощь к осаждённому Оренбургу правительственный отряд под командой генерала Кара потерпел поражение. Победа Пугачёва над регулярными войсками произвела большое впечатление как в местностях, где бушевало восстание, так и внутри государства. Дворяне были охвачены паникой. Даже в местах, удалённых на сотни вёрст от Поволжья, помещики с тревогой ожидали появления грозного «Пугача». Против восставших были направлены крупные силы регулярной армии под командованием генерала Бибикова.

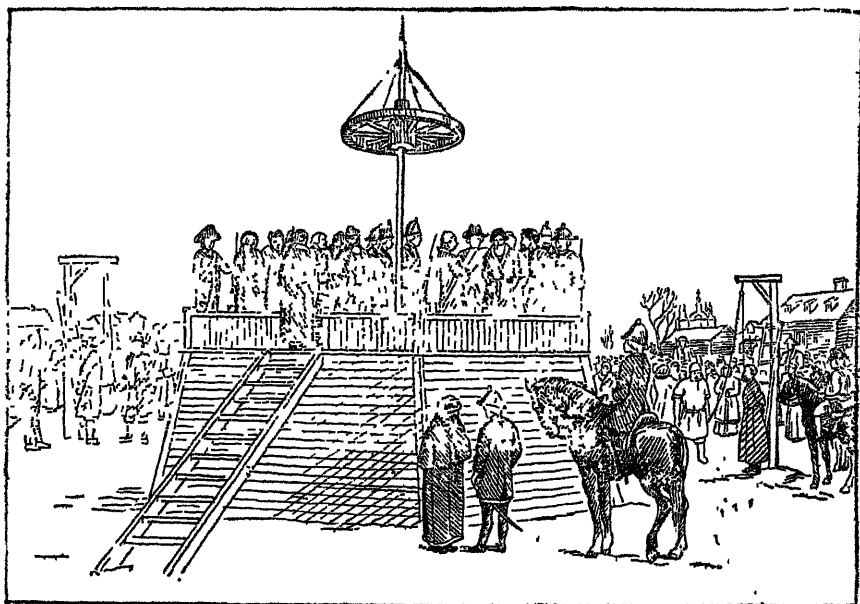
Крестьянская война выдвинула ряд талантливых и храбрых предводителей народных отрядов. Во главе башкирской конницы действовал доблестный башкир Салават Юлаев Салават Юлаев был народным поэтом. В сложенных им песнях говорилось про безграничную любовь к родине, к её полям, лесам и кочевьям. Из среды уральских рабочих вышел другой талантливый предводитель восстания — Иван Белобородов. Простой яицкий казак, атаман Иван Зарубин, по прозванию «Чика», не раз одерживал победы над царскими войсками. Когда Пугачев приблизился к Оренбургу, его встретил крепостной крестьянин Афанасий Хлопуша, подосланный оренбургским губернатором с поручением поджечь пороховые запасы у восставших и уговорить казаков отстать от восстания. Но Хлопуша перешел на сторону Пугачёва и стал одним из ближайших его помощников. Он командовал отдельным отрядом и наводил ужас на дворян стремительными и неожиданными нападениями.

В марте 1774 г. Пугачёв потерпел поражение недалеко от Оренбурга и принуждён был снять осаду города. Уходя от преследования, он направился в Башкирию, в район горных заводов, где отряды восставших опять пополнялись заводскими рабо-

Емельян Пугачёв.

чими, русскими крестьянами и башкирами. Это дало возможность Пугачёву направиться к реке Каме и далее — к Казани. Казань была административным центром всего Поволжья, и занятие её имело бы большое значение для дальнейшего развития восстания.

В июле 1774 г. Пугачёв подошел к Казани. Пушки были подвезены к городу под прикрытием обоза с сеном и соломой. В это время отряд невооружённых заводских крестьян незаметно пробрался по оврагам и неожиданно напал на городские укрепления. Почти голыми руками крестьяне прогнали царских солдат и, повернув отобранную у них пушку в сторону города, начали стрелять из неё вдоль улиц. С другой стороны в город ворвались башкиры. Царский гарнизон укрылся в старинной крепости. На помощь Казани подошёл отряд царских войск под командованием полковника Михельсона. В окрестностях Казани Пугачёв был разбит и ушёл с одним только небольшим отрядом на правый берег Волги.

Преследование Пугачёва. Тяжёлое положение, приближение осени, затруднения с продовольствием и фуражом заставили Пугачёва направиться в южные степи. На правом берегу Волги от его войск остался ничтожный отряд. Однако, когда Пугачёв появился в густонаселённых районах с большим числом помещичьих хозяйств, это вызвало новый приток к нему крепостных крестьян. Всё Поволжье на юг от окрестностей Нижнего Новгорода в короткое время было охвачено восстанием. Города сдавались почти без сопротивления. Крестьяне приходили сами и приводили с собой связанных помещиков. Но эти крестьянские пополнения так же быстро рассыпались, как и собирались. Необученные военному делу крестьяне не выдерживали столкновений с регулярными войсками. Царские отряды преследовали Пугачёва по пятам, не давая ему задержаться. Пугачёв через Пензу, Саратов и Камышин в конце августа подошёл к Царицыну. Здесь его нагнал Михельсон и нанёс ему окончательное поражение. Пугачёв с несколькими десятками казаков успел переправиться через Волгу и уйти в степь. Окружённый царскими войсками он метался по степи, стараясь пробраться на Яик.

Казнь Пугачёва. *С рисунка очевидца Андрея Болотова.*

Среди казаков началось разложение. Менее стойкие из них стали роптать, что атаман ведёт их к гибели. Бывшие в отряде Пугачёва казачьи старшины выдали его царским властям.

Пугачёва, закованного в ручные и ножные кандалы, в деревянной клетке повезли в Москву, где в январе 1775 г. он был казнён. Большое число московских дворян съехалось на казнь Пугачёва, так как это для них означало «истинное торжество дворянства». Память об Емельяне Пугачёве жива в народе; она сохранилась в народных песнях и сказаниях.

Царское правительство жестоко расправилось с населением, участвовавшим в восстании.

Крестьянское восстание под предводительством Пугачёва кончилось так же неудачно, как восстания Болотникова, Степана Разина, Булавина. Крестьянские отряды Пугачёва упорно сражались только вблизи своих деревень. Они были плохо вооружены и не знали военного обучения. Среди крестьян господствовало убеждение, что «добрый царь» может облегчить их положение. Поэтому Пугачёв выдавал себя за царя. Крестьяне могли победить только с помощью рабочих, но рабочего класса в России в XVIII в. ещё не было. «Крестьянские восстания, — указывал товарищ Сталин, — могут приводить к успеху только в том случае, если они сочетаются с рабочими восстаниями, и если рабочие руководят крестьянскими восстаниями. Только комбинированное восстание во главе с рабочим классом может привести

к цели» (Ленин и Сталин, Сборник произведений к изучению истории ВКП(б), т. III, стр. 527).

Хотя крестьянская война 1773—1775 гг. и потерпела поражение, она сыграла прогрессивную роль, нанеся могучий удар крепостничеству.

§ 19. УСИЛЕНИЕ ДИКТАТУРЫ ДВОРЯН

Крестьянская война показала дворянству, что аппарат крепостнического государства был недостаточно сильным для того, чтобы обеспечить власть помещиков над многомиллионным крепостным крестьянством. Поэтому, одержав победу в крестьянской войне, Екатерина II в 1775 г. предприняла крупную реформу местного управления. Вся страна была разделена на 50 губерний, с населением в каждой около 300 тысяч человек. Губернии делились на уезды с таким расчётом, чтобы каждый уезд охватывал около 30 тысяч населения. Во главе губернии были поставлены губернаторы, подчинённые верховной власти В отдельных случаях две-три губернии объединялись под властью наместников. Этим достигалась большая централизация всего управления. Уездами управляли капитан-исправники с заседателями, которых выбирали дворяне из своей среды. Благодаря этому дворяне, помимо той власти, которую они имели как помещики, получили ещё и административную власть над всем населением своих уездов. Привлечение дворян к участию в местном управлении потребовало создания дворянских обществ по уездам и губерниям.

В 1785 г. дворяне получили «жалованную грамоту». В ней подтверждалось право дворян владеть землёй и крепостными. Подтверждались также все ранее данные преимущества: освобождение от телесных наказаний и освобождение от личных податей. Дворяне каждого уезда и каждой губернии составляли уездные и губернские дворянские общества, пользовавшиеся самоуправлением. Дворяне, жившие в одном уезде, раз в три года съезжались на собрание для выборов уездного предводителя дворянства. Дворяне одной губернии съезжались для выбора губернского предводителя дворянства из числа уездных предводителей, а также для выборов кандидатов на административные должности. Дворяне получили право заявлять о своих нуждах генерал-губернатору и через особых депутатов—Сенату и императрице.

Новое устройство получили в 1785 г. и города. Все живущие в городе входили во всесословное «градское общество», делившееся на шесть разрядов. Горожане выбирали городского голову и депутатов в городскую думу, ведавшую городским хозяйством. Городское самоуправление находилось в руках высшего слоя купечества. Административной властью в городе являлся городничий, назначаемый правительством.

Правительство особенно старалось усилить административную власть на окраинах. Казачье самоуправление на Дону было ещё более стеснено: в 1775 г. были уничтожены остатки Запорожской Сечи в низовьях Днепра. Особенное внимание правительство обратило на яицкое казачество, активно участвовавшее в восстании.

Реформы 1775—1785 гг. ещё сильнее укрепили диктатуру дворян в стране. Дворяне получили ещё более централизованный и сильный аппарат административного управления, опираясь на который они могли лучше следить за настроением населения и быстрее принимать необходимые меры для прекращения крестьянских волнений. Екатерина II воспевалась в стихах как «дворянская царица».

§ 20. ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА РОССИИ ПОСЛЕ КРЕСТЬЯНСКОЙ ВОЙНЫ

Присоединение Крыма. Условия Кучук-Кайнарджийского мира, заключённого с Турцией в 1774 г., очень облегчили присоединение к России причерноморских степей и овладение Крымом. Этого требовали жизненные интересы России на Чёрном море. Хотя Крым был признан самостоятельным ханством, но собственными силами он не мог отстоять свою независимость. Между тем Турция не прекращала попытки вновь подчинить Крым своей власти Царское правительство искусно использовало в Крыму борьбу за власть между членами царствующего дома Гиреев. Один из них, Шагин-Гирей, был провозглашён ханом при помощи русских войск, которые были введены в Крым. В 1783 г. Шагин-Гирей был лишён русским правительством власти, а Крым под названием «Таврида» был присоединён к России.

России были возвращены плодородные причерноморские степи, которые стали называть Новороссией. Сюда с жадностью устремились русские помещики. Они расхватывали лучшие земли в Крыму, особенно вдоль береговой линии и в плодородных долинах. В причерноморских степях в короткое время возникли большие земледельческие хозяйства, принадлежавшие крупным вельможам и генералам императрицы. Степи быстро заселялись. Среди поселенцев находились и русские крестьяне, насильно вывезенные из центральных уездов, греки, армяне и местные татары. Особенно обогатился любимец императрицы генерал Потемкин, назначенный генерал-губернатором вновь присоединенного края. Потёмкин забирал себе собранных для армии рекрутов (новобранцев) и селил их на своих землях. В Новороссии и в Крыму появились новые города и крепости. На нижнем течении Днепра был основан город Екатеринослав (теперь Днепропетровск), ставший административным центром края. В Крыму был устроен укреплённый порт для флота — Севастополь. Недалеко от устья Днепра возникла крепость Херсон.

Война с Турцией (1787—1791). Екатерина II понимала, что Турция не примирится с потерей Крыма. Готовясь к новой войне с Турцией, Екатерина II заключила союз с Австрией, направленный против Турции.

Усиленная работа по укреплению Крыма и Черноморского побережья, сооружение флота и постройка крепостей ускорили войну с Турцией. Побуждаемая Францией, желавшей ослабить Россию, Турция в 1787 г. объявила войну России.

Война началась попыткой турок захватить небольшую русскую крепость Кинбурн, закрывавшую доступ в устье Днепра. Русские войска, которыми командовал выдающийся полководец Суворов, смелой атакой сбросили в море высадившийся перед крепостью отряд турок. В следующем году в союзе с Россией в войну вступила Австрия. Русские войска начали в это время осаду сильной турецкой крепости Очаков. Русской армией, действовавшей против Турции, командовал Потёмкин, способный, но честолюбивый и нерешительный человек, не забывавший даже на войне о роскошных увеселениях. Между тем в окопах под Очаковом солдаты голодали из-за недостатка продовольствия и мёрзли в лёгких шинелях при сильных морозах. Войска несли большие потери умершими и больными. Потеряв в бездействии несколько месяцев, Потёмкин, наконец, разрешил штурмовать Очаков. В снежную метель, бушевавшую при жестоком морозе, русские войска овладели этой сильной турецкой крепостью.

Осада и штурм Измаила. В 1789 г. Суворов дважды разбил турок: при г. Фокшанах и на реке Рымнике. За победу на реке Рымнике Суворов получил титул графа Рымникского. Между тем Австрия, действовавшая очень нерешительно и вяло, заключила сепаратный мир с Турцией. Россия продолжала войну. В 1790 г. русские войска осадили в устье Дуная сильнейшую турецкую крепость Измаил. Положение русской армии стало очень тяжёлым, особенно с наступлением зимы. У войск не было осадной артиллерии, а также достаточного запаса продовольствия и топлива. Среди солдат стали распространяться болезни. Тогда во главе войск, осаждавших Измаил, был поставлен Суворов. Он тотчас принялся за подготовку к штурму крепости, несмотря на численное превосходство турецкого гарнизона. Перед штурмом Суворов послал коменданту турецкой крепости короткую записку с предложением сдаться: «Я с войсками сюда прибыл. Двадцать четыре часа на размышление — воля; первый мой выстрел — уже неволя; штурм — смерть». Турецкий главнокомандующий отвечал: «Скорее Дунай остановится в своём течении и небо упадёт на землю, чем сдастся Измаил». На рассвете русские солдаты, несмотря на убийственный огонь с крепости, поставили лестницы и взобрались на крепостные стены, достигавшие в некоторых местах 10—15 метров высоты. Весь день длился рукопашный бой. К вечеру Измаил был взят. Турки потеряли убитыми около 26 тысяч человек.

Победы Черноморского флота. Одновременно с выдающимися успехами сухопутной армии под начальством Суворова молодой Черноморский флот под командованием адмирала Фёдора Фёдоровича Ушакова одержал ряд блестящих побед над турецким флотом. В борьбе с сильным противником Ушаков следовал суворовскому правилу: держать инициативу в своих руках, всегда и повсюду искать врага, нападать на него внезапно, с твёрдой решимостью закончить сражение разгромом и уничтожением противника. В области морской тактики Ушаков не считал себя связанным с существовавшими тогда устарелыми правилами, а смело вводил новые приёмы боя, основанные на широком применении маневра.

Ушаков оказал большую помощь сухопутной армии при осаде Измаила. Когда турецкий флот сосредоточился у западного побережья Крыма, чтобы воспрепятствовать русской гребной флотилии пройти из Очакова к Дунаю для содействия нашей армии, осаждавшей Измаил, Ушаков, следивший за каждым движением противника, решил внезапно остановить продвижение турок, обладавших в то время лучшим флотом. Турки были застигнуты врасплох и не имели даже времени построить свой флот в боевой порядок. В панике они стали рубить якорные канаты и на всех парусах отходить к устью Дуная. Но Ушаков заставил турецкий флот принять сражение и обратил его в беспорядочное бегство. На следующий день он продолжал преследование. Турецкий флагманский корабль, объятый пламенем, затонул, а другой 66-пушечный корабль сдался со всем экипажем. Турки потеряли убитыми и утонувшими до 2 000 человек, в то время как потери в эскадре Ушакова составили всего 21 человек убитыми и 25 человек ранеными После этого сражения турецкий флот не мог больше препятствовать действиям сухопутной армии под Измаилом.

К весне 1791 г. турки пополнили потери в своём флоте, всё ещё превосходящем русский флот по числу кораблей Новый турецкий командующий флотом поклялся султану привезти ему в клетке грозного «Ушак-пашу» (так турки называли Ушакова). Благодаря прекрасно организованной разведке Ушаков непрерывно следил за противником. Получив сведения, что турецкий флот сосредоточился у мыса Калиакрия под защитой береговых батарей, Ушаков решил атаковать его в день мусульманского праздника. Большинство турецких моряков, не подозревая близости русских, беспечно проводило время на берегу. Русский флот неожиданно появился перед турками, прошел под выстрелами батарей и отрезал турецкий флот от берега. В страшном замешательстве турецкие корабли сталкивались между собой и поражали друг друга выстрелами. Ушаков на флагманском корабле врезался в середину неприятельской эскадры и, подавая пример храбрости, громил турок с близкой дистанции картечными залпами своих орудий. Турецкий флот был разбит вторично.

Заключение Ясского мира. Взятие Измаила Суворовым и победа Ушакова на море решили исход войны.

В 1791 г. в городе Яссах был заключён мир, по которому Турция уступила России земли между реками Южным Бугом и Днестром и согласилась признать присоединение Крыма к России. В результате второй турецкой войны Россия окончательно утвердилась на северных берегах Чёрного моря. Этим была закончена вековая борьба за доступ к незамерзающему Чёрному морю, необходимому для экономического развития России.

Война со Швецией. Одновременно с турецкой войной Россия вела войну со Швецией (1788—1790). Швеция пыталась отнять у России берега Балтийского моря, т. е. уничтожить все результаты Северной войны при Петре I. Шведский король Густав III хвастался, что он сбросит статую Петра на Сенатской площади в Петербурге и в Петропавловском соборе отслужит благодарственный молебен по случаю победы над Россией. Екатерина жестоко высмеяла хвастливые заявления шведского короля в сочинённой ею пьесе «Горе-богатырь». На спектакль, поставленный в Эрмитажном театре, были приглашены иностранные дипломаты. Все попытки шведов прорваться к Петербургу потерпели полную неудачу. Война окончилась заключением в 1790 г. мира, по которому оба государства сохранили прежние границы.

§ 21. УКРАИНА В XVIII ВЕКЕ

Восточная Украина. До разделов Польши Украина делилась на восточную (с Киевом), входившую в состав России, и западную, или Правобережную (на запад от Днепра), оставшуюся под властью Польши.

В Левобережной (восточной) Украине после присоединения её к России у польских помещиков были отобраны земли. Это ускорило развитие класса украинских землевладельцев. Казачья старшина, имевшая и раньше хутора, стала увеличивать свои владения путём занятия свободных земель, покупок и захвата войсковых земель. Часть земель она получила по царскому пожалованию.

Казачья старшина избирала из своей среды гетмана, его помощников и вообще всех представителей войсковой власти. Казачья войсковая власть была в то же время общей административной властью для населения Украины. Однако независимое и влиятельное положение старшины вызвало опасение у царского правительства, стремившегося приблизить административное устройство Украины к устройству остальных частей России. Поэтому царское правительство в течение XVIII в. несколько раз отменяло должность украинского гетмана, заменяя его «малороссийской коллегией», т. е. комиссией из генералов и офицеров, присланных из Петербурга. Окончательно должность гетмана была уничтожена в 1764 г.

Полному переустройству подверглась и организация военной службы украинских казаков. Большинство запорожских казаков ещё в начале XVIII в. покинуло Сечь и переселилось на земли около устья Днепра, принадлежавшие крымскому хану. В 1733 г., перед началом войны России с Крымом, запорожцы, не желая воевать против России, ушли из земель крымского хана и заняли местность, расположенную недалеко от Старой Сечи, образовав Новую Сечь. Во время войны они оказывали постоянную помощь русской армии, производили разведку в степи и нападали на отряды татарской конницы.

После того как Россия вышла на берега Чёрного моря, оборона нижнего Днепра при помощи запорожцев потеряла прежнее значение. Крымские татары не отваживались больше нападать на пограничную русскую территорию. Русские же помещики, появившиеся в южной степи, опасались соседства с беспокойной запорожской вольницей. Поэтому царское правительство стало всё больше стеснять запорожских казаков, отнимая у них земли и промыслы. В 1775 г. отряд царских войск внезапно занял Сечь. Тогда больше половины запорожцев, захватив ночью челны, ушло вниз по Днепру в турецкие пределы. Через несколько лет после уничтожения Сечи часть запорожских казаков была переселена на побережье Азовского моря и в низовья Кубани. Одновременно в Прикубанье были частично переселены донские казаки. Этим было положено основание Кубанскому казачьему войску. В 1780 г. восточная Украина была поделена на губернии и уезды, как и в остальных частях России. В 1783 г., в связи с введением подушной подати на Украине, был издан указ, фактически закрепостивший украинских крестьян. В указе говорилось: «чтобы каждому из поселян оставаться в своём месте и звании, где он по последней ревизии записан». Украинские дворяне получили те же права, какие имело «российское дворянство» по «жалованной грамоте».

Восстания гайдамаков против Польши. В западной части Украины, оставшейся под польской властью, в начале XVIII в. было восстановлено польское помещичье хозяйство С середины XVIII в. значительно возрос вывоз хлеба из Польши, поэтому помещики расширяли барскую запашку и увеличивали работу крестьян на барщине. В некоторых имениях у крестьян была отобрана вся годная для обработки земля, а также и весь скот. Однако полному укреплению польского господства в украинских землях попрежнему препятствовали народные восстания. Крестьяне и казаки, участвовавшие в этих восстаниях, получили название гайдамаков.

Первое крупное восстание гайдамаков произошло в 1734 г., когда в западной (Польской) Украине появились русские войска. Они были посланы царским правительством для поддержки выбранного шляхтой польского короля Августа III. Среди крестьян распространялись слухи, что русские войска пришли уничто-

жить власть польских помещиков. Крестьянское восстание с большой быстротой охватило всю польскую часть Украины. Тогда царское правительство, опасаясь крестьянского движения, приказало своим войскам, находившимся в Польше, принять участие в подавлении восстания гайдамаков.

Гайдамак. *С рисунка XVIII века.*

Другое большое восстание гайдамаков произошло в 1768 г. Поводом к нему были бесчинства польских шляхтичей. Шляхтичи грабили украинское население и подвергали пыткам захваченных в плен. Движение гайдамаков выдвинуло нескольких храбрых предводителей, в том числе запорожца Максима Железняка и сотника Ивана Гонту. Озлобленные кровавыми расправами шляхтичей над украинским населением, гайдамаки в свою очередь подвергли полному опустошению захваченные местечки и панские земли. Отряды Железняка с помощью сотника Ивана Гонты овладели даже хорошо укреплённым городомУманью, куда в панике сбежались шляхтичи.

Польша не могла собственными силами справиться с гайдамаками и вновь обратилась за помощью к царскому правительству. Царские войска подавили восстание. Железняк и Гонта были обманом захвачены русским отрядом. Железняка отправили в Сибирь, а Гонту выдали польским шляхтичам, которые подвергли его мучительной казни. Расправа польских панов и шляхтичей с украинским населением превзошла по своей жестокости все известные уже раньше ужасы польского насилия. Польские паны поставили своей задачей, как они говорили, «гасить украинский пламень в хлопской (т. е. крестьянской) крови». Они обратились к крестьянам с особым «универсалом» (указом), в котором доказывали, что крестьяне созданы богом для повиновения панам. Множество крестьян, спасаясь от панского преследования, бежало в русские пределы. Польское господство на Украине окончательно пало после второго раздела Польши в 1793 г.

Украинская культура. Украинская национальная культура подвергалась в XVIII в. тяжёлым преследованиям: украинцам запрещалось печатать книги на родном языке. Однако эти пре-

следования не могли остановить развития украинской культуры. Воспоминания о борьбе казаков с польскими панами перелагались в песни (думы), которые распевались в деревнях и городах под звуки народных музыкальных инструментов. На ярмарках и в школах разыгрывались небольшие шутливые исторические сценки и комедии. При отсутствии светского образования большое значение имела Киевская духовная академия, из которой вышли многие украинские писатели того времени, в том числе народный поэт и философ, выдающийся знаток древней классической литературы Григорий Сковорода. Он родился в бедной казацкой семье. Всю свою жизнь Сковорода бродил по Украине с палкой в руках и мешком за плечами, в котором он бережно хранил несколько книг и рукописей. Сковорода хорошо знал жизнь и горести бедного украинского крестьянина. Поэтому его стихи быстро усваивались народом, превращались в пословицы, поговорки и песни

В течение XVIII в. продолжалось экономическое и культурное сближение Украины с Россией. Из Украины в русские города в большом количестве вывозился хлеб, а также продукты украинской промышленности. На Украину из России поступали хлопчатобумажные ткани, железные изделия и другие продукты мануфактурного производства. В украинских городах стал распространяться русский язык.

§ 22. ПРОСВЕЩЕНИЕ И КУЛЬТУРА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII ВЕКА

Образование. В течение всего XVIII в. школьное образование получали преимущественно дети дворян. В середине столетия существовали только три гимназии: одна в Петербурге, при Академии наук, и две в Москве, при университете. К ним в конце 50-х годов присоединилась гимназия в Казани Дети дворян учились, кроме того, в Шляхетском кадетском корпусе, в котором преподавание общеобразовательных предметов занимало главное место. Для девочек был открыт в Петербурге Смольный институт с особыми отделениями для дворянок и горожанок. В Петербурге при Елизавете Петровне была основана Академия художеств. При Екатерине II были разработаны большие планы развития учебных заведений в губерниях и уездах. Однако только небольшая часть этих планов была приведена в исполнение. В губернских городах были открыты «главные народные училища», а в некоторых уездных городах — «малые народные училища».

Предприимчивые люди пользовались отсутствием достаточного числа учебных заведений и устраивали в своих домах частные пансионы, в которые принимали детей для воспитания и обучения. Богатые дворянские семьи для обучения своих детей нанимали учителей и воспитателей (гувернёров) из иностранцев.

Моды конца XVIII в. *С гравюры XVIII века.*

С развитием спроса на домашних учителей в Россию потянулось большое число невежественных иностранцев, многие из которых едва знали грамоту. Своим ученикам они могли передать только знание разговорного иностранного языка. С середины XVIII в. французский язык в высшем дворянском обществе стал вытеснять даже русский язык. Молодые дворяне, бегло говорившие по-французски, с трудом объяснялись на родном языке. Домашнее образование в дворянских семьях дополнялось чтением иностранных, преимущественно французских, книг. Преклонение

перед Западом, начавшееся ещё со времени Петра I, превращалось в раболепие дворянских верхов перед всем иностранным.

Литература. В конце XVII и начале XVIII в. в западноевропейской литературе и искусстве господствовал классицизм — направление, выражавшееся в подражании искусству и поэзии древней Греции и Рима. Особенно сильное развитие классицизм получил во Франции.

В русской литературе середины XVIII века классицизм также становится господствующим направлением, причём в России классицизм принимает своеобразные формы. В творчестве крупных представителей русского классицизма — Ломоносова, Сумарокова и Тредьяковского — народные и реалистические мотивы находят своё заметное выражение. В это время на русский язык стали усиленно переводиться произведения греческих и римских авторов. Изучение классической и западноевропейской литератур содействовало расширению умственных интересов, выдвигало перед русскими писателями новые темы.

Представителем классицизма в русской литературе середины XVIII в. был Александр Петрович Сумароков (1718—1777).

Сумароков был сторонником усиления политического значения среднего дворянства, в котором он видел основу всего государственного порядка России. Он враждебно относился к высшей придворной знати и в своих произведениях высмеивал невежество и дворянскую спесь.

Из произведений Сумарокова особенное значение имели исторические трагедии, любовные песни, комедии и сатиры. Даже в трагедиях, написанных на русские исторические темы, действующие лица говорили и действовали, как греческие или римские герои. И при этих недостатках трагедии Сумарокова сыграли положительную роль, так как послужили материалом для русского театра. Ещё большее значение имели комедии и сатиры Сумарокова. Они подготовили путь для развития последующей сатирической литературы. В поэзии Сумарокова ярко обнаруживается струя русского фольклора. Сумароков высоко ставил общественное значение литературы.

В последней четверти XVIII века на смену классической трагедии в России появляется национально-русская комедия с ярко выраженной социальной темой. Комедия, чтобы быть понятной и увлекательной, должна была пользоваться русским бытовым материалом. Это приближение к русской действительности, к реализму мы находим в произведениях Дениса Ивановича Фонвизина (1745—1792), высмеивавшего пороки современного ему дворянского общества В типах, выведенных в замечательных комедиях Фонвизина «Бригадир» и «Недоросль», в сварливой и жадной бригадирше, в глупой и злой Простаковой, в грубом Скотинине, в ленивом и невежественном Митрофанушке читатели узнавали современных им людей

Большая заслуга в упрощении стихотворной речи принадле-

жит выдающемуся русскому поэту конца XVIII в. Гавриилу Романовичу Державину (1743—1816). Державин вводил в свои стихи народный русский язык и показал его большую музыкальность и силу. Державин был поэтом дворянской империи, её могущества и ее военных успехов Но в то же время он старался обличить пороки сильных «властителей», которые своим злодейством потрясают землю, а неправдою колеблют небеса Державин, борясь с пороками «властителей», думал этим укрепить крепостническое государство.

В конце XVIII века в России возникает новое литературное направление — сентиментализм, в особенностях которого сказались противоречия русской действительности XVIII века. Писатели этого направления обращали главное внимание на воспроизведение человеческих чувств («сентиментализм» происходит от французского слова sentiment — чувство).

Крупнейшим представителем русского сентиментализма был Николай Михайлович Карамзин (1765—1826). Огромный успех у читающей публики имели «Письма русского путешественника», в которых Карамзин описывает своё пребывание за границей. Особую известность получило произведение Н. М. Карамзина «Бедная Лиза», тема которого — несчастная любовь крестьянской девушки к дворянину Впоследствии Н. М Карамзин отошёл от художественной литературы, полностью посвятив себя занятиям по русской истории.

Часть русских писателей пользовалась сентиментализмом как средством для изображения противоречивших действительности картин мирной и счастливой деревенской жизни, полного согласия между крестьянами и помещиками. Так, Василий Майков через два года после подавления восстания Пугачёва написал комическую оперу «Деревенский праздник и увенчанная добродетель». В ней был выведен хор крестьян, который должен был петь: «Дав оброк с нас положенный, в жизни мы живём блаженной за господской головой».

Театр и музыка. С литературным оживлением было связано появление русского драматического театра. До середины XVIII в. спектакли ставились почти исключительно приезжими итальянскими, французскими и немецкими актёрами. При Елизавете Петровне разыгрывали во дворце любительские спектакли воспитанники Шляхетского кадетского корпуса, среди которых находился будущий писатель Сумароков. Основателем русского профессионального драматического театра был сын ярославского купца Фёдор Волков.

Волков познакомился с театром в Петербурге, где присутствовал на любительских спектаклях кадетов Шляхетского корпуса. Вернувшись в Ярославль, Волков собрал труппу любителей и начал ставить французские пьесы. Известность Волкова как замечательного актёра стала так велика, что он вместе со своей труппой был вызван в Петербург императрицей Елизаветой. По-

сле этого в 1756 г. в Петербурге был открыт «русский для представления трагедий и комедий театр». Директором его был назначен Сумароков, а Волков и его товарищи составили первую труппу этого театра.

Волков умер в 1763 г., но начавшееся при его жизни развитие русского драматического театра продолжалось. Волкова назвали «отцом русского театра»: при нем впервые русский театр стал профессиональным, постоянным и общедоступным.

Богатые помещики, подражая столичному дворянству, стали заводить в своих имениях небольшие театры из крепостных актёров. Жизнь крепостных актёров, зависевших от произвола помещика, была очень тяжёлой. Среди них было много даровитых людей, не имевших возможности развить свои таланты.

В течение XVIII в. большое распространение получила светская музыка. При дворах Анны Ивановны и Елизаветы Петровны в торжественных случаях ставились итальянские оперы. Опера в это время считалась «придворным искусством». Развившийся интерес к музыке привёл к собранию и обработке народных мелодий, оказавших впоследствии большое влияние на русскую музыкальную культуру. Появились русские композиторы и исполнители. Многие музыканты вышли из народной среды, из крепостных крестьян и бедных слоёв городского населения. Дворовый человек князя Потёмкина Хандошкин был композитором и изумительным мастером виртуозной игры на скрипке. Он не уступал лучшим западным скрипачам своего времени. Ему принадлежит ряд замечательных произведений. Выдающимися композиторами были сын солдата Евстигней Фомин и крепостной графа Ягужинского Михаил Матинский.

В конце 70-х годов были поставлены первые значительные русские оперы: «Санкт-Петербургский гостиный двор» Матинского и «Мельник-колдун» Фомина. Оба композитора ввели в оперы сцены из городской и деревенской жизни и широко использовали народные мотивы. Выдающимся фортепьянным композитором был Бортнянский, широко использовавший лучшие достижения мирового музыкального искусства и положивший начало развитию русской инструментальной музыки.

Живопись, скульптура и архитектура. Развитие русской живописи дало России ряд талантливых художников. Среди них был крепостной графа Шереметева Иван Аргунов, начавший свои занятия живописью с раскраски стен и потолков дворца своего господина. Большого мастерства портретная живопись достигла в работах Левицкого и его ученика Боровиковского. Они писали портреты богатых вельмож и высшего дворянства.

Замечательным русским мастером в области скульптуры, не уступавшим самым выдающимся иностранным мастерам, был сын поморского крестьянина-рыболова Федот Иванович Шубин. Всю жизнь Шубин боролся с модными иностранными влияниями на русскую культуру, за правдивость в искусстве. Никто лучше

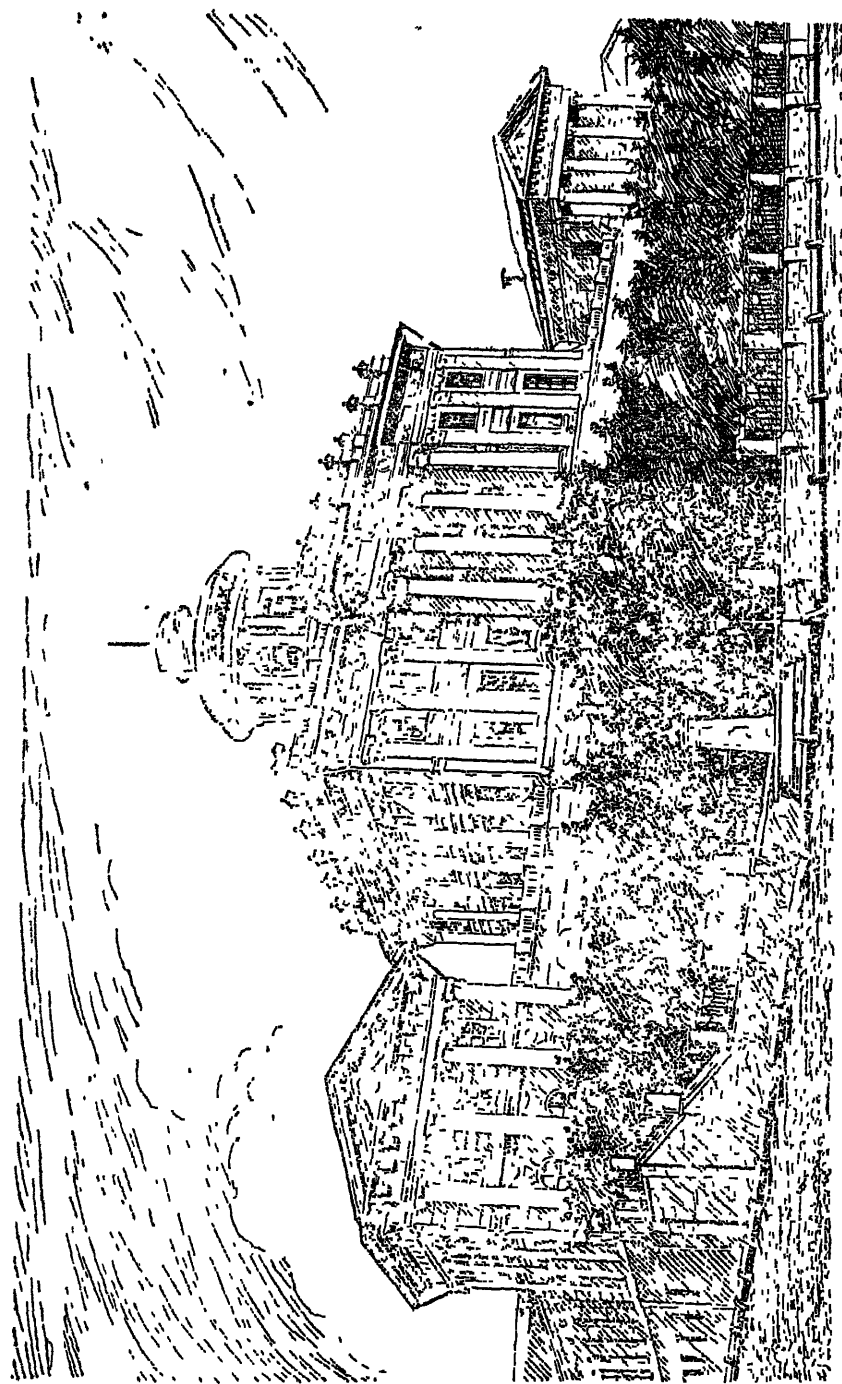
Шубина не мог передать в мраморе портретную близость к оригиналу, особенности изображённого лица. Великий художник, оставивший ряд выдающихся произведений, умер в полной бедности, без средств и без работы.

Большие успехи были достигнуты в области русского зодчества Сын бедного дьячка одной из московских церквей Василий Баженов, выделявшийся большими дарованиями, получил образование в гимназии при Московском университете и в Академии художеств в Петербурге. Своё художественное образование Баженов закончил во Франции и Италии, где работал у лучших мастеров живописи и архитектуры и изучал памятники старины и искусства. Уже во время этого путешествия Баженов стал известен за границей как крупный мастер. Он получил выгодные с материальной стороны предложения остаться за границей, в том числе от французского короля. Но Баженов возвратился в Россию и отдал все свои силы и огромный художественный талант своей родине. Среди построек, возведённых по проектам Баженова, одно из первых мест занимает старое здание библиотеки имени Ленина в Москве (бывший дом Пашкова).

Другим крупнейшим русским мастером XVIII в. в области зодчества был современник Баженова Матвей Казаков, родившийся в семье бедного московского подьячего. Ему принадлежит множество монументальных построек в Москве, отличающихся поразительным совершенством, простотой и мягкостью архитектурных форм. Василий Баженов и Матвей Казаков являются крупнейшими представителями русского архитектурного искусства.

Выдающимся зодчим был Варфоломей Растрелли, приехавший в Россию пятнадцатилетним мальчиком вместе с отцом-скульптором по приглашению Петра I. Всё своё огромное дарование Растрелли отдал России, которая стала для него новой родиной. При Елизавете Растрелли построил множество дворцов и церквей, в том числе Зимний дворец в Петербурге (Ленинграде). Многочисленные ученики Растрелли разнесли его чудесное искусство по всей стране.

Изобретатели. Владельцы крепостных мануфактур мало заботились об улучшении техники производства, так как основная работа на этих предприятиях выполнялась не машинами, а ручным способом. Поэтому большинство изобретений, сделанных во второй половине XVIII в., не получило практического применения.

Одним из выдающихся изобретателей был сын гарнизонного солдата на Урале Иван Иванович Ползунов (1728—1766). Им была сконструирована первая паровая машина для применения в промышленности в качестве двигателя. Раньше необходимая механическая энергия получалась путём использования силы падающей воды. Поэтому заводы строились вблизи озёр и рек.

Дом Пашкова в Москве (теперь Всесоюзная библиотека имени Ленина). *Архитектор Баженов (конец XVIII в.).*

Паровой двигатель сокращал расходы на перевозку сырья и облегчал человеческий труд. Исходя из исследований своего великого современника М. В. Ломоносова, Ползунов разработал и построил новый двигатель, основанный на действии пара, для непосредственного привода заводских механических агрегатов. Но непосильная работа сломила подорванный тяжёлой жизнью организм изобретателя Иван Ползунов умер в тот момент, когда построенная им в Барнауле (на Алтае) «огнедействующая машина» была готова к пуску. Испытание этой машины подтвердило все расчёты Ползунова. Таким образом, почти за 21 год до англичанина Джемса Уатта русский изобретатель Ползунов изобрёл первую в мире паровую машину для приведения в движение заводских механизмов, но гениальное изобретение его было вскоре забыто. Только в советской науке Ползунов получил должное признание как один из величайших мыслителей и новаторов в области техники.

Такой же печальной была судьба другого русского изобретателя XVIII в. Ивана Петровича Кулибина (1735—1818), родившегося в семье нижегородского торговца Ещё мальчиком Иван Кулибин увидел у знакомого стенные часы. Через несколько дней он сделал из дерева точно такие же часы. После смерти отца Иван Кулибин торговал в лавке и одновременно мастерил часы. Пять лет упорной работы потратил он вместе со своим учеником на изготовление особых часов с модными в то время «сюрпризами». Часы были величиной с гусиное яйцо. Через каждые 60 минут в часах открывались царские врата с небольшими движущимися фигурками. Кулибин подарил эти часы Екатерине II. В награду за подарок он был назначен механиком в Академии наук. Всё своё свободное время и получаемые деньги Кулибин тратил на новые изобретения.

Самой выдающейся работой Кулибина, поражающей необычайной творческой смелостью, был спроектированный им деревянный одноарочный мост для реки Невы Кулибин построил большую модель этого моста, подтвердившую все его технические расчёты. Однако практических результатов работа его не имела. Модель моста Кулибина было велено поставить в саду Таврического дворца. Там «мост Кулибина» постепенно сгнил. У Кулибина было много других изобретений, но ни одно из них не получило в то время практического применения. Кулибин умер в бедности в своём родном Нижнем Новгороде (теперь г. Горький).

Несмотря на то, что крепостнические отношения являлись главным препятствием для развития науки и искусства, XVIII век в России, особенно его вторая половина, был временем культурного подъёма. Замечательное творчество русского народа проявлялось и в литературе, и в музыке, и в живописи, и в архитектуре, и в технике.

И. П. Кулибин. Проект деревянного однопролетного моста через Неву. *Современная гравюра.*

Глава IV

ЦАРИЗМ В КОНЦЕ XVIII ВЕКА И ЕГО БОРЬБА С БУРЖУАЗНОЙ РЕВОЛЮЦИЕЙ 1789 г. ВО ФРАНЦИИ

§ 23. ЕКАТЕРИНА II В БОРЬБЕ С РЕВОЛЮЦИЕЙ

Буржуазная революция во Франции и её значение в мировой истории. В конце XVIII в. во Франции победила буржуазная революция. Она открыла период победы и утверждения капитализма в передовых странах Европы и Америки. После тысячелетнего господства феодального строя устанавливался новый, капиталистический (буржуазный) строй.

«При капиталистическом строе основой производственных отношений является капиталистическая собственность на средства производства при отсутствии собственности на работников производства, — наёмных рабочих, которых капиталист не может ни убить, ни продать, ибо они свободны от личной зависимости, но которые лишены средств производства и, чтобы не умереть с голоду, вынуждены продавать свою рабочую силу капиталисту и нести на шее ярмо эксплуатации» («Краткий курс истории ВКП(б)», стр. 120).

Буржуазная революция 1789 года открывала возможность более быстрого развития производительных сил, чем при феодально-абсолютистском порядке. Во Франции отменялись последние феодальные повинности крестьян. Создавались благоприятные условия для развития крупной промышленности и для роста рабочего класса. Было положено начало новому политическому режиму — буржуазной демократии. Буржуазный строй облегчал организацию пролетариата и его классовое воспитание. Он означал громадный прогресс по сравнению с феодализмом и

открывал новую эпоху в истории человечества. Французская революция 1789 года была самой решительной из буржуазных революций, но и она лишь заменила один вид эксплоатации (феодальный) другим видом эксплоатации (буржуазным).

Только Великая Октябрьская социалистическая революция 1917 г. уничтожила всякую эксплоатацию человека человеком и открыла человечеству путь к бесклассовому коммунистическому обществу. В этом её глубокое принципиальное отличие от Французской буржуазной революции.

Царская Россия в блоке контрреволюционных держав. Ранние буржуазные революции (нидерландская и английская) не были ещё серьёзной угрозой для феодализма во всей Европе. Французская же буржуазная революция нанесла удар абсолютизму и феодализму не только во Франции, но и в других странах Европы. Вот почему на борьбу с Французской революцией выступила вся феодальная Европа. Активным участником европейской контрреволюции была и царская Россия.

Екатерина II считала, что вмешательство в революционные события Франции является обязанностью всех европейских монархов. Она вступила в переговоры с монархами Пруссии, Австрии и Швеции о совместном наступлении на революционную Францию и деятельно занялась подготовкой интервенции под лозунгом «Дело французского короля есть дело всех государей». Она заявляла, что не может допустить, чтобы где бы то ни было сапожники управляли государством. Ещё до казни Людовика XVI Екатерина II порвала отношения с революционной Францией. Все проживавшие во Франции русские подданные были отозваны в Россию. Французы — сторонники революции — были высланы из России. Французские эмигранты-аристократы в России получали должности, пенсии, дворцы, поместья От французов (учителей, гувернанток, поваров, ремесленников), обслуживавших русских дворян, брали присягу в том, что они разрывают с «неистовым и злодейским правительством Франции».

Торговый договор между Россией и Францией был расторгнут. Французским судам было воспрещено заходить в русские порты. Для «обуздания революции» и для блокады Франции в Северное море была отправлена эскадра адмирала Чичагова.

Радищев. Екатерина II во время Французской буржуазной революции поняла связь между идеями философов-просветителей и революцией и тотчас же стала принимать решительные меры борьбы против «французской заразы». Сочинения французских просветителей ранее широко распространялись в русском дворянском обществе. Книги Вольтера, Дидро, Руссо и других философов были обычной принадлежностью многих дворянских библиотек. Они читались в подлинниках, так как дворяне обычно хорошо знали французский язык.

К этому времени в хозяйственной жизни страны произошли уже заметные сдвиги, свидетельствовавшие о зарождении внутри

А. Н. Радищев.

крепостного хозяйства нового капиталистического уклада. Среди передовой дворянской молодежи, которая начинала понимать, что крепостное право и реакционное самодержавие являются тормозом прогрессивного развития России, идеи французских просветителей находили благоприятную почву.

Необходимость борьбы со старыми и поддержка новых отношений в стране сознавалась пока лишь очень немногими передовыми людьми. Одним из них был первый русский дворянский революционер, талантливый писатель Александр Николаевич Радищев (1749—1802).

Он родился в небогатой дворянской семье, получил хорошее по тому времени образование. Ознакомление с русской действительностью и изучение передовых идей эпохи помогли Радищеву выработать прогрессивное революционное мировоззрение. Основы мировоззрения Радищева, как дворянского революционера, сложились на русской почве. Рост крепостнического гнёта и подъем антифеодальной борьбы широких крестьянских масс (восстание Пугачева) заставили Радищева задуматься над настоящим и будущим России и побудили его выступить с резкой и негодующей критикой самодержавия и крепостничества.

Для распространения идей просвещения он стал переводить сочинения французских философов. Особенно он увлекался идеями равенства и свободы в сочинениях Руссо. Объясняя слово «деспотизм», Радищев писал: «Самодержавие есть наипротивнейшее человеческому естеству состояние».

В 1790 г. Радищев издал свою знаменитую книгу «Путешествие из Петербурга в Москву». Книга была издана от имени автора в 650 экземплярах. Она попала в руки императрицы и вызвала её крайнее негодование. Екатерина II увидела в авторе «злодея пуще Пугачёва» и приказала арестовать его, заявив, что ему и «десять виселиц мало». В книге Радищева, испугавшей Екатерину, с небывалой страстностью и силой изображались ужасы крепостного права и гнусность самодержавия, которое его поддерживало.

«Я взглянул окрест меня — душа моя страданиями человечества уязвлена стала», — писал автор в предисловии. Он обличал издевательства помещиков над крепостными: «Звери алчные,

пиявицы ненасытные, что крестьянину мы оставляем: то, чего отнять не можем, — воздух. Да, один воздух». Далее он давал яркую характеристику нищеты и бесправия крестьян и неограниченной власти помещиков над ними: «Помещик в отношении крестьянина есть законодатель, судья, исполнитель своего решения, и, по желанию своему, истец, против которого ответчик ничего сказать не смеет». Радищев видел непосредственную связь самодержавия с крепостничеством и призывал к свержению царей. В оде «Вольность», вставленной в «Путешествие», он писал, что народ поднимется грозным мстителем и разрушит «престол чугунный». Он требовал уничтожения крепостного права, развития промышленности и сельского хозяйства, широкого просвещения народа, борьбы с судьями-лихоимцами, с произволом чиновников. Радищев выступал в своей книге как первый дворянский революционер, республиканец и просветитель. Он горячо отстаивал для крепостнической России европейский путь буржуазного прогресса и просвещения.

Екатерина II заявила, что «сочинитель наполнен и заражён французским заблуждением», и велела за «рассеяние заразы французской» предать его суду. Суд приговорил Радищева к смертной казни, заменённой десятилетней ссылкой в Сибирь. Книга Радищева по приказу императрицы была сожжена.

В 1796 г , после смерти Екатерины II, Радищев был возвращён из Сибири императором Павлом I, который вернул свободу всем, кого преследовала его мать. Однако Радищеву был запрещён въезд в столицу, и он жил в своём имении; разрешение жить в столице он получил лишь при Александре I. Несмотря на преследования, Радищев продолжал защищать идеи свободы, равенства и просвещения. В первый год царствования Александра I Радищев составил проект государственного переустройства на началах свободы и равенства всех перед законом вне зависимости от состояния. Проект был отвергнут. Радищеву пригрозили новой ссылкой. Надломленный физически и нравственно, он не выдержал новых испытаний и в 1802 г. отравился.

ПУТЕШЕСТВІЕ.

изъ

ПЕТЕРБУРГА ВЪ МОСКВУ.

„Чудище обло, озорно, огромно, стозѣвно, и лаяй.“

Тилемахида, Томъ II. Кн XVIII. стих. 514.

1790.

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ.

Первое издание „Путешествия из Петербурга в Москву“.

Новиков. Екатерина II преследовала и других «вольнодумцев». В апреле 1792 г. она подписала указ об аресте Николая Ивановича Новикова, одного из видных деятелей кружка московских масонов

Н. И. Новиков.

Масонство в Западной Европе в своей основе выражало протест развивающейся буржуазии против гнета феодальной церкви и государства. В Россию масонство проникло в середине XVIII в. и получило распространение среди высшего русского дворянства Московский кружок масонов развернул широкую просветительную деятельность — основал школы, типографии, издательство.

Активную роль среди московских масонов в 80-х годах играл Н. И. Новиков. Он издавал сочинения французских просветителей и энциклопедистов, которые, по словам архиепископа Платона, были «книги самые зловредные, развращающие добрые нравы и ухитряющие подкапывать твердыни святой веры». Новиков издал 8 произведений Руссо, 14 — Вольтера, 2 — Дидро и т. д.

Для распространения книг Новиков открыл большую сеть книжных лавок. При одной из них была открыта публичная библиотека — первая в Москве. Новиков издавал сатирический журнал «Трутень», а затем журналы «Живописец» и «Кошелёк». Сатира Новикова имела большое общественное значение. Она вскрывала перед читателями общественные язвы русской жизни. Новиков обличал косность, невежество, кичливость дворянства, считавшего, что «науки суть безделицы», не стоящие внимания дворянского. Он высмеивал модное увлечение всем иностранным. Новиков разоблачал недостатки в управлении — взяточничество, казнокрадство, волокиту. В особенности правдиво и остро Новиков показывал положение задавленного нуждой и произволом крепостного крестьянства.

В «Переписке барина с крестьянами своей деревни» и особенно в «Живописце» Новиков рисовал картины горестной доли крепостных крестьян.

Направление сатиры Новикова вызвало недовольство Екатерины II. Когда Новиков развернул деятельность масонской орга-

низации, Екатерина сочла её ещё более опасной, чем его журналы. Новиков был арестован и заключён в Шлиссельбургскую крепость. Книжные лавки московского кружка были закрыты, типографии опечатаны, помощники Новикова арестованы. Без суда, по указу императрицы, Новиков был приговорён к 15 годам заключения в крепости. Имущество его было взято в казну. Императрица распорядилась «предать суду все без изъятия книги», изданные Новиковым. Новиков был освобожден Павлом I. Разорённый, больной и одинокий, он умер в 1818 г.

Второй раздел Речи Посполитой. Под влиянием Французской буржуазной революции среди различных слоёв передовой части польского общества росло недовольство внутренним и внешним положением страны, переживавшей серьёзный политический кризис. В условиях развития капитализма в Европе и в самой Речи Посполитой спасти Польское государство от политической гибели можно было бы только отменой крепостного права и демократическим переустройством государства.

Передовые слои шляхты, при поддержке растущей буржуазии, образовали шляхетско-буржуазный блок. Его руководители созвали «великий», или четырёхлетний сейм (1788—1791), который принял конституцию 3 мая 1791 г. Конституция отменила выборность короля, упразднила «либерум вето», установила новый порядок решения вопросов в сейме простым большинством. Однако конституция сохраняла привилегии шляхты и крепостное право. Против конституции выступили польские магнаты, не желавшие терять своих старых феодальных привилегий. Они созвали в Тарговицах конфедерацию, которая обратилась за помощью к Екатерине II «во имя защиты и сохранения Речи Посполитой против тех, кто забыл, что он родился свободным шляхтичем». Екатерина II, боявшаяся влияния Французской революции на польский народ, направила в Польшу стотысячное войско. Сейм призвал польский народ подняться на борьбу «за алтари, за свободу, за имущество». Но слабая тридцатитысячная армия Речи Посполитой не могла устоять против русской армии. Власть перешла в руки магнатов. Сторонники первой польской конституции, в том числе и генерал польской армии Косцюшко, эмигрировали за границу.

Пруссия, испуганная успехами Французской революции, находившей сочувствие в демократических кругах Польши и Пруссии, стала искать союза с Россией против Польши. Прусские войска перешли польскую границу. В январе 1793 г. Пруссия и Россия произвели второй раздел Речи Посполитой. По второму разделу Россия получила часть Белоруссии с Минском, Волынь и Подолию — земли с трёхмиллионным белорусским и украинским населением. Пруссия заняла Познань, Калиш, Ченстохов, Торн, Данциг — местности с преобладающим польским населением.

Третий раздел Речи Посполитой. Недовольная разделом польская буржуазно-шляхетская партия организовала заговор против русского царизма. Заговор возглавил генерал Косцюшко, тайно вернувшийся в Польшу. Шляхтич по происхождению, Косцюшко стремился к созданию сильной и независимой буржуазной Польши. Он сочувствовал идеям французских буржуазных просветителей, участвовал в войне североамериканских колоний Англии за свою независимость.

Вернувшись в Польшу, Косцюшко поднял в Кракове восстание. В результате успешных действий восставших польских войск царские войска отступили. В Варшаве было создано Временное польское правительство с Косцюшко во главе. Но восстание не получило широкой опоры в массах. Польские крестьяне, надеявшиеся получить от нового революционного правительства землю, сначала примкнули к восстанию. Однако правительство не наделило крестьян землёй и даже не отменило панщины. Разочарованные крестьяне стали покидать армию Косцюшко.

Крестьяне тех частей Белоруссии и Украины, которые входили тогда в состав Польского государства, не желали поддерживать своих угнетателей — польских панов — и не примкнули к восстанию. В Литве восстание приняло более широкие размеры. В Вильно было образовано Временное литовское правительство. Но оно действовало независимо от Косцюшко. Объединить силы восставших в Польше и Литве не удалось вследствие нерешительной, нереволюционной тактики руководителей.

Восстание в Польше стало слабеть. В это время царские войска начали наступление на Польшу В июне 1794 г. прусским войскам был сдан революционный Краков. В августе царские войска разгромили в Вильно отряды повстанцев.

Революционные массы в Варшаве подняли восстание, обвиняя Временное правительство в измене. Косцюшко велел повесить вождей варшавского восстания, но вскоре армия Косцюшко была разбита, а сам он захвачен в плен 24 октября 1794 г. русские войска во главе с Суворовым взяли штурмом предместье Варшавы — Прагу. Заняв Варшаву, Суворов проявил подлинно гуманное отношение к её жителям.

Восстание Косцюшко потерпело поражение. Оно могло бы победить только в сочетании с крестьянской революцией, но шляхта боялась революции и не допустила её развития.

После расправы с восставшими Россия, Пруссия и Австрия произвели третий раздел Польши (1795). По третьему разделу к России отошли западная часть Волыни, западная часть Белоруссии, Литва с Жмудью и Курляндия; к Пруссии — северо-западная часть Польши с Варшавой; к Австрии — юго-западная часть с Краковом. Речь Посполитая перестала существовать как самостоятельное государство.

Разделы Речи Посполитой должны были облегчить объеди-

нённую борьбу феодальных монархов Европы против революционной Франции. В 1795 г. царская Россия заключила соглашение с Англией против Французской республики. Англия обещала для борьбы с революционной Францией значительную денежную субсидию. Екатерина II должна была направить против Франции 60-тысячное войско под начальством Суворова. Неожиданная смерть Екатерины II (6 ноября 1796 г) помешала выполнить эти планы.

§ 24. ПАВЕЛ I (1796—1801)

Внутренняя политика. Наследник Екатерины II, Павел I, воспитывался своей бабкой Елизаветой, которая еще при рождении отобрала его у родителей.

Между Екатериной и её сыном установились сначала холодные, а затем и враждебные отношения Павел I считал воцарение матери нарушением его прав как наследника. Екатерина II боялась соперника-сына и не допускала его к государственным делам. Павел резко осуждал всю систему управления государством при Екатерине II и особенно ненавидел её фаворитов. Отстранённый от участия в государственных делах, Павел с большим рвением отдавался военным занятиям в подаренном ему матерью имении Гатчине. Он превратил Гатчину в военный лагерь с заставами, шлагбаумами, казарменными постройками; ввёл в Гатчине военный устав Фридриха II, прусскую военную форму и жестокую палочную дисциплину.

Когда Павел стал императором, его первым побуждением было сделать всё иначе, чем было при матери. Прежде всего он решил прибрать к рукам гвардию и армию и ввел в них жестокую прусскую муштру. С раннего утра происходили вахтпарады и военные экзерциции с упражнениями солдат, одетых в прусскую форму с буклями и косами, с абсолютной точностью копировавшие прусские военные порядки. Самая столица приняла вид военного лагеря. Въезд и выезд из города строго контролировался. На заставах были устроены шлагбаумы, выкрашенные в чёрную краску с белыми полосами.

Всю государственную жизнь Павел I хотел организовать по образцу военной казармы. Он видел в этом лучшее средство для борьбы с революцией, к которой он, подобно Екатерине II, относился с большой ненавистью

Въезд иностранцев в Россию был ограничен, а русским дворянам было запрещено ездить в университеты за границу. Запрещалось и ввозить из-за границы книги и даже ноты, «на каком бы языке оные ни были, без изъятия, равномерно и музыку». Павел I приказал закрыть все вольные типографии и учредить духовную и светскую цензуру.

Внешне политика Павла I как будто бы отличалась от политики его матери Екатерины II. На самом деле она диктовалась

интересами дворянства в такой же мере, как и политика его предшественников. Внешние перемены ничего не изменили в существе самодержавно-крепостнического строя страны.

Павел I стремился к строгой централизации власти, действовавшей в интересах дворян-крепостников. Себя, как самодержца, он считал единственным источником власти. Его помощником-исполнителем являлся генерал-прокурор. «Ты да я, я да ты — одни будем дела делать», — говорил Павел I одному из своих генерал-прокуроров. При встрече на улице экипажа царя каждый дворянин должен был выходить из своего экипажа и отвешивать царю церемониальный поклон. Павел I, как и его предшественники, оставался защитником классовых интересов крепостников-помещиков. Угождавшим ему дворянам он щедро раздавал земли и государственных крестьян. За четыре года своего правления Павел I роздал свыше 300 тысяч крестьян, превратив их в помещичьих крепостных.

На дворянство Павел смотрел, как на первое сословие, обязанное военной службой государству. Нарушая «Указ о вольности дворянства», уничтоживший обязательность военной службы, Павел I велел дворянам явиться в полки, к которым они только были приписаны для получения чинов, хотя совсем и не служили. Дворяне, уклонявшиеся от государственной службы, подвергались высылке из столицы.

Разгром восставшими крестьянами помещичьей усадьбы в конце XVIII в.
С рисунка Штерна.

Списокъ купленнымъ людямъ.

Поваръ Петръ купленъ за 2500 руб. } Изъ дому Господина
[illegible] купилъ за 400 руб. } Раславлева.

Андрей купленъ за 600 руб. у Господина [illegible]

Кучеръ Иванъ съ женою и съ дѣтми, по переводу долгу крестьянина Вашего Сиятельства, Дорофея, за 1500 рублей

Дѣвки Настасия съ сыномъ.
Дѣвки Ульяна,
Дѣвка Анна,
Антонъ
Иванъ Кузминъ
} куплены изъ разныхъ домовъ въ Москвѣ, которые домы, такъ какъ и цѣны за людей платимыя, мнѣ неизвѣстны.

„Список купленным людям“. *Из архива Исторического музея.*

В отношении крестьянства Павел I продолжал всецело крепостническую политику Екатерины II. На одном разводе в Петербурге собравшиеся крепостные люди подали царю челобитную, прося освободить их от тиранства помещиков. «Сих дерзновенных, — рассказывает писатель той эпохи Болотов, — на страх другим и дабы никто другой не отважился его такими недельными просьбами беспокоить, император приказал наказать публично нещадным образом плетьми».

Волнения крестьян в царствование Павла I охватили 32 губернии из 52. Царь требовал беспощадной расправы с крестьянскими восстаниями.

В начале марта 1797 г. Павел I направил против восставших крестьян села Брасова (Орловской губернии) войска под командой фельдмаршала Репнина. Вскоре царю была прислана реляция о полной победе над крестьянами: «Было сделано во всё действие 33 выстрела пушечных и выпалено 600 патронов из мелкого ружья, причём сделался пожар и сгорело 16 домов. Убито было 20, ранено 70».

Боясь новых крестьянских волнений, Павел I в апреле 1797 г. издал указ, запретивший барщинные работы в воскресенье и рекомендовавший помещикам придерживаться трёх барщинных дней в неделю. Помещики этого указа не выполняли. Они уси-

ливали эксплоатацию закрепощённых крестьян, а дворовых превращали в настоящих рабов.

В правительственной газете ежедневно продолжали появляться объявления о продаже и обмене крепостных. Вот одно из таких многочисленных объявлений: «Продаются 2 дворовых человека, из коих 1 псарь, он же и сапоги шьёт, лет 30, женатый, жена его прачка и умеет ходить за скотиною, лет 25; а другой музыкант и певчий, лет 17, играет на фаготе и поёт баса. Также продаётся мерин серый, 3-х лет, росту большого, англянской породы, неезженный. О цене спросить Арбатской части, 1 квартира, в доме № 17-1».

Борьба Павла I против революционной Франции. При вступлении Павла I на престол Россия находилась в состоянии войны против Франции в силу русско-английского союзного договора 1795 г. Уже почти 40 лет Россия непрерывно вела тяжёлые, разорительные войны. В результате этих войн территория Российской империи сильно увеличилась. Государственные границы имели протяжение свыше 17 тысяч вёрст. Население империи за сто лет, в результате завоеваний, возросло с 25 миллионов до 37 миллионов человек. Почти половина государственного бюджета расходовалась на армию, численность которой к концу царствования Екатерины II достигла 500 тысяч человек.

Вступив на престол, Павел I заявил о своём намерении предоставить России «прснужное и желаемое отдохновение». Он отменил новый рекрутский набор, назначенный Екатериной. Английскому посланнику было заявлено, что обещанный Екатериной вспомогательный корпус против французов не может быть послан. Однако Павел обещал союзникам «противиться всевозможными мерами неистовой французской республике, угрожающей всей Европе совершенным истреблением закона, прав и благонравия».

Английское правительство ответило, что вынуждено довольствоваться русской вспомогательной эскадрой, действовавшей в Северном море. В то же время Англия совместно с Австрией искала способов втянуть Россию в более активную войну против Франции. Англичане предложили Павлу занять остров Корсику, рассчитывая, что именно здесь Россия должна принять на себя главный удар французских сил. Важнейшим стратегическим центром в Средиземном море был остров Мальта, который Наполеон захватил по пути в Египет. Владевший этим островом Мальтийский рыцарский орден, связанный с царским двором, обратился к Павлу за помощью, вручив ему титул великого магистра Ордена. Стремясь, по примеру Екатерины, «стать твёрдою ногою в Средиземном море» и в то же время создать опорный пункт в борьбе с французской революцией, Павел обещал помощь Мальтийскому ордену. Опасаясь выступления Турции в союзе с Францией, Павел дал приказ увеличить военно-морские силы в Чёрном море и спешно привести в боевое со-

стояние флот и береговые укрепления. Убедившись, что целью экспедиции Наполеона был Египет, являвшийся частью Турецкой империи, Турция заключила военный союз с Россией против Франции.

В августе 1798 г. командующий русским Черноморским флотом адмирал Ушаков получил приказ отправиться со своей эскадрой к Босфору и, при надобности, «тотчас следовать и содействовать с турецким флотом против французов, хотя бы то и далее случилось». Эскадра Ушакова состояла из 16 судов, имевших на борту 792 пушки и около 8 тысяч матросов и солдат.

Ушаков в течение шести недель занял четыре небольших острова Ионического архипелага, а затем приступил к овладению крепостью на острове Корфу, считавшейся неприступной морской твердынею. Французский гарнизон этой крепости насчитывал около 3 тысяч человек при 650 орудиях. Между тем русские моряки испытывали недостаток в самом необходимом, голодали; снарядов было мало. «Из всей древней истории, — писал Ушаков, — не знаю и не нахожу примеров, чтобы когда какой флот мог находиться в отдалённости без всяких снабжений и в такой крайности, в какой мы теперь находимся». Но трудности не остановили Ушакова и его доблестных моряков. Матросы доверяли своему адмиралу так же, как солдаты доверяли Суворову. 18 февраля 1799 г после ожесточённого штурма передовых укреплений Корфу французский гарнизон сложил оружие.

Быстрое занятие русскими Корфу произвело огромное впечатление во всей Европе и вызвало восторг у Суворова, который в шутку заявил, что он жалеет, что не служил мичманом (младшим офицером во флоте) под начальством Ушакова.

Изгнав французские войска с островов, Ушаков ввёл там республиканское устройство, что вызвало гнев Павла I против Ушакова.

После падения Корфу десант русских моряков высадился в южной Италии, поддержал народное восстание против французов, занял Неаполь и Рим. Ионическая экспедиция была последним боевым делом Ушакова. Остаток своей жизни он провёл в Тамбовской губернии, где родился и вырос. Умер Ушаков в 1817 г.

Ушаков в течение своей многолетней боевой деятельности, подобно Суворову, не проиграл ни одного сражения. Он создал школу русского военно-морского искусства, которая воспитала ряд блестящих русских флотоводцев.

К началу 1799 г. против республиканской Франции образовалась новая коалиция в составе России, Англии, Австрии, Турции и Неаполитанского королевства. В январе 1799 г. французы разбили неаполитанскую армию и провозгласили в Неаполе республику. На помощь неаполитанскому королю Павел I направил

11-тысячный корпус, которому приказано было идти через австрийские владения и соединиться там с ранее посланным на помощь Австрии 20-тысячным корпусом. Третьему корпусу (Римского-Корсакова), назначенному первоначально в Пруссию, также было велено идти «на восстановление престолов и алтарей».

Главнокомандующим союзной армией в северной Италии был назначен молодой и не имеющий военного опыта австрийский эрцгерцог (наследник австрийского императора). В качестве его «помощника и руководителя» австрийское правительство просило русского императора назначить великого русского полководца Суворова.

Полководец Суворов. Знаменитый русский полководец Александр Васильевич Суворов родился в 1730 г. в Москве, в семье бывшего офицера Преображенского полка. Он рос хилым, болезненным мальчиком. Поэтому отец Суворова, вопреки обычаю дворян того времени, не записал сына в полк с младенчества и не готовил его к военной службе. Однако мальчик рано обнаружил склонность к военному делу. Он с жадностью читал в библиотеке отца книги военного содержания, с увлечением разыгрывал военные сражения и закалял себя: обливался холодной водой, не надевал зимой тёплого платья, скакал верхом под проливным дождём и т. п.

Двенадцати лет Суворов был записан солдатом в Семёновский полк и семнадцати лет начал военную службу капралом (младшим унтер-офицером). Благодаря своим исключительным военным дарованиям он постепенно достиг высоких военных чинов, а после блестящих военных успехов в турецкой и польской кампаниях был произведён в фельдмаршалы.

Суворов обладал не только военным гением, выдающимся умом и железной волей, но и исключительным трудолюбием и глубоким интересом к военной истории. Он постоянно размышлял над опытом собственных походов и изучал военные операции знаменитых полководцев — Цезаря, Ганнибала, Александра Македонского и других. Непрерывно участвуя в многочисленных войнах XVIII века — с немцами, турками, поляками, французами, — Суворов выработал вполне самостоятельные основы военного искусства, во многом опережавшие передовые военные взгляды эпохи Французской буржуазной революции.

Суворов требовал постоянного сочетания теории с практикой. «Никаких баталий в кабинетах выиграть не можно, и теория без практики мертва», — писал он в своей автобиографии. В то же время он составил замечательное сочинение под названием «Наука побеждать». Это была инструкция солдатам и офицерам, которую он написал в Тульчине, куда был отправлен в конце царствования Екатерины II в качестве командующего одной из южных армий. «Наука побеждать» написана кратко, простым и ясным языком, с точными и хорошо запоминающимися определе-

ниями. Суворов требовал хорошей физической и военной выучки солдата. Солдату важна не только внешняя выправка. Учить солдат надо не для парада, а для боя. «На учении, как в походе», — говорил Суворов. «Легко в учении, тяжело в походе, тяжело в учении — легко в походе».

А. В. Суворов.

Суворов учил солдат мужеству, хладнокровию и стойкости в бою. От каждого воина он требовал сознательного отношения к своим действиям и ясного понимания поставленной перед ним боевой задачи. «Каждый воин должен понимать свой манёвр», — говорил Суворов. Суворовская стратегия и тактика сводилась к трём важнейшим правилам военного искусства: глазомер, быстрота, натиск. Сущность глазомера — умение правильно определить главного врага, учесть и использовать условия местности, качество своего противника. Когда выработан правильный стратегический план, необходимы быстрота и натиск для его осуществления. Суворов требовал обрушиться на врага раньше, чем тот успеет опомниться, собраться с силами и приготовиться к сопротивлению. Солдат должен воспитывать себя не для обороны и отступления, а для смелого и сокрушительного удара по врагу. Суворов высоко ставил штыковую атаку и действия штурмом в решающий момент боя.

Вместе с тем Суворов требовал умелого использования ружейного и артиллерийского огня. «Стреляй редко, да метко», — учил он — «Относиться с оружием и держать его в чистоте, не простирая сие до полирования железа, вредного оружию и умножающего труды, бесполезные солдату... Обучать заряжать проворно, но исправно, целить верно и стрелять правильно, скоро... Приучать к проворному беганью, подползывать скрытыми местами, скрываться в ямах и впадинах, прятаться за камни, кусты, возвышения и, укрывшись, стрелять и, ложась на спину, заряжать ружьё...» В таких инструкциях Суворов учил солдат практической сноровке и овладению военным искусством. Суворов высоко ценил боевые качества русских солдат и постоянно о них заботился. «Солдату надлежит быть здорову,

храбру, твёрду, решиму, правдиву, благочестиву», — учил Суворов.

В то время как вся военная система царизма рассматривала солдата как бессловесный автомат, Суворов видел в русском солдате разумного и сметливого человека, требовал от него инициативы и находчивости.

Сам полководец жил в тесном общении с солдатами, ел солдатские щи и кашу, носил простую походную одежду, ездил на казацкой лошади. Солдаты беззаветно любили своего командира и не знали с ним поражений.

Взгляды Суворова на военное искусство и его отношение к солдатам вызывали сопротивление дворянско-помещичьего офицерства, воспитанного на отсталых теориях военной системы прусского короля Фридриха II. Эту систему Энгельс характеризовал весьма резко: «Фридрих положил основание тому педантизму и муштре, которою с этих пор отличались пруссаки, и этим действительно подготовил их к беспримерному позору Иены и Ауерштадта».

Особенно горячим сторонником автоматизма прусской военной системы был император Павел I. «Солдат есть просто механизм, артикулом предусмотренный», — заявлял он.

При Павле I в армии была восстановлена старая прусская форма: волосы солдат спрыскивали квасом, посыпали мукой и давали ей засохнуть; сзади к голове привязывали железный прут в пол-аршина для устройства косы, на висках приделывали войлочные букли. В службе требовались мелочная пунктуальность и механическая исполнительность. Суворов язвительно высмеивал эти непригодные для России прусские порядки. «Пудра — не порох, букли — не пушки, коса — не тесак, и сам я — не немец, а природный русак», — говорил он.

Суворов не ввёл в действие новых уставов и обучал войска по своей системе. Среди безгласной покорности поведение Суворова было дерзким вызовом царю. В 1797 г. по повелению Павла I фельдмаршал Суворов был сослан в своё захудалое поместье Кончанское и подвергнут унизительному надзору.

Альпийский поход. В начале 1799 г. по требованию своих союзников — Англии и Австрии — Павел I вызвал из ссылки Суворова, которому в то время было 69 лет, и послал его главнокомандующим союзными войсками против французов, занявших Италию и Швейцарию.

За три с половиной месяца русские войска под руководством Суворова разбили армии лучших французских генералов. Вся северная Италия была очищена от французов. Союзница Павла I — Австрия, желая нераздельно господствовать в Италии, решила перебросить армию Суворова в Швейцарию, будто бы на помощь армии Римского-Корсакова, а на самом деле с целью погубить русские войска. Суворов направился из Италии в Швейцарию через Сен-Готардский перевал к городу Альтдорфу, откуда

должен был идти на соединение с войсками Римского-Корсакова. Карабкаясь почти по отвесным скалам под пронизывающим ветром, суворовские войска повели лобовой штурм Сен-Готарда. Отряд Багратиона вышел в тыл французам. Сен-Готард был взят в сентябре. За Сен-Готардом дорога обрывалась к горной реке Рейс, над которой на высоте 75 футов была перекинута лёгкая арка, получившая название «Чортов мост».

Отступив под натиском суворовских войск, французы разрушили часть моста. Тогда русские солдаты ползком добрались до моста, связали с помощью шарфов и поясов несколько брёвен и перекинули их через провал. Под градом пуль солдаты перебежали по брёвнам на другой берег. В это время другие смельчаки перешли бурную горную реку вброд. В результате штыковой атаки французы были отброшены. За городом Альтдорфом Сен-Готардская дорога кончалась. Перед русскими войсками расстилалось Люцернское озеро, захваченное французами. Впереди высились страшные кручи нового, труднопроходимого хребта Паникс. Окруженный в горах неприятелем, Суворов понимал чрезвычайно тяжёлое положение, в котором оказались его войска. Но на военном совете Суворов заявил: «Что предпринять нам? Идти назад — постыдно: никогда ещё не отступал я. Идти вперёд к Швицу — невозможно: у Массены свыше шестидесяти тысяч; у нас нет и двадцати. К тому же мы без провианта, без патронов, без артиллерии... Помощи нам ждать не от кого... Теперь одна остаётся надежда .. на храбрость и самоотверженность моих войск. Мы русские!» Отбиваясь от французов, армия Суворова в ночь на 5 октября начала свой последний швейцарский переход — через самый трудный снеговой хребет Паникс.

Горы были высоки, обрывисты, с частыми и глубокими пропастями. Солдаты с трудом карабкались по ледяной гладкой поверхности, под дождём и снегом. Тысячи людей садились на обледеневшие края пропасти, прижимая к телу ружьё, и скатывались вниз. Суворов находился среди солдат и подбадривал их: «Ничего, ничего! Русак — не трусак, пройдём». Когда таким образом перебрались через Паникс, в суворовской армии осталось не более 15 тысяч солдат. Этот переход, писал о нём впоследствии Энгельс, был самым выдающимся из всех современных альпийских переходов. По образному и меткому выражению старика-солдата, «русский штык прорвался сквозь Альпы».

Оставленный на произвол судьбы союзниками-австрийцами, Суворов продолжал держаться в Швейцарии, пока Павел I не разорвал союза с Австрией.

Поворот во внешней политике Павла I и заговор 11 марта 1801 года. Победы Суворова в Италии обострили внутренние противоречия в англо-австро-русской коалиции. Австрийцы тайком от России начали с французами переговоры о мире. В то же время они предавали русские войска при приближении французов, уводя свои армии в тыл. Наконец, «изгнавши Суворова» (по его

выражению) из отвоёванной им северной Италии, австрийцы захватили владения сардинского короля, которому русская армия оказала военную помощь, и удалили из Италии русский флот. После ряда таких предательских действий своих союзников Павел I написал австрийскому императору письмо о разрыве союза: «Отныне перестаю заботиться о ваших выгодах и займусь собственными выгодами моими и других союзников». Суворову Павел I приказал начать обратный поход в Россию: «Вы должны были спасать царей, — писал он, — теперь спасите российских воинов и честь вашего государя». С большими трудностями Суворов вывел русские войска из Швейцарии. Он был награждён чином генералиссимуса всех военных сил России, но затем неожиданно был подвергнут новой царской опале. В Россию Суворов вернулся физически совершенно разбитым.

Под самым Петербургом Суворов узнал, что все приготовления к его торжественной встрече отменены. В Петербург он должен был въехать ночью, чтобы народ не мог с почестями встретить полководца. Царь запретил Суворову являться к нему во дворец. Болезнь его усилилась, и 18 мая 1800 г. великий русский полководец умер в полном одиночестве.

Весть о смерти полководца быстро распространилась, и прах Суворова проводили до могилы его старые соратники и множество народа. Знаменитый поэт Державин, вернувшись после похорон, писал в стихах на смерть Суворова: «Львиного сердца, крыльев орлиных нет уже с нами. Что воевать?»

Между тем обострялись отношения Павла I с Англией, так как англичане в военных действиях против французов почти не участвовали. Когда же англичане заняли Мальту, раздражённый Павел I объявил о конфискации всех английских судов и товаров, находившихся в русских портах. Разногласиями союзников поспешил воспользоваться Наполеон. Он обещал Павлу I уступить ему остров Мальту, когда этот остров будет отнят у англичан. Кроме того, Наполеон готов был отпустить всех русских пленных, без всякого размена и в полном их обмундировании. В декабре 1800 г. между Павлом I и Бонапартом завязалась личная переписка об условиях мира и совместной борьбы против Англии. В особой записке, излагавшей основания новой внешнеполитической программы Павла I, разрыв с Англией объяснялся тем, что она «своею завистью, пронырством и богатством была, есть и пребудет не соперница, но злодей Франции». Англия «вооружила, — отмечалось далее в записке, — угрозами, хитростью и деньгами все державы против Франции» (здесь Павел I приписал: «и нас грешных»).

На союз с Наполеоном Павла I толкала также надежда задушить Французскую революцию при помощи Наполеона, установившего в результате переворота 9 ноября (18 брюмера) 1799 г. военную диктатуру во Франции. В качестве первого общего мероприятия России и Франции намечалось низвержение английского

владычества в Индии. В январе 1801 г. Павел приказал отряду донских казаков через Оренбург направиться «прямо через Бухарию и Хиву на реку Индус». Этот совершенно неподготовленный поход в Индию со смертью Павла был прекращён новым императором Александром I, отозвавшим казаков из Оренбурга.

В последние месяцы своей жизни Павел I стал интересоваться и Закавказьем, которое также могло стать путём в Иран и Индию. 18 января 1801 г. был обнародован манифест Павла I о добровольном присоединении Грузии к России.

Враждебные мероприятия Павла I против Англии вызвали сильное беспокойство в английском правительстве При поддержке английского посла в Петербурге был организован заговор высшей дворянской знати, недовольной внешней политикой Павла I, его жестокостью и сумасбродством.

Заинтересованные в восстановлении экономических сношений с Англией, куда сбывались хлеб и другие русские товары, русские помещики были особенно недовольны поворотом внешней политики Павла I против Англии. 11 марта 1801 г. заговорщики при сочувствии их делу сына Павла I, наследника Александра, ворвались ночью в спальню императора и убили его.

Глава V

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1812 г. РАЗГРОМ НАПОЛЕОНА

§ 25. ВНУТРЕННЯЯ И ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА АЛЕКСАНДРА I (До 1812 г.)

Александр I (1801—1825). Воцарение Александра I было встречено с радостью всем дворянством, которое надеялось увидеть в нём более последовательного и послушного исполнителя дворянской политики, чем его крайне неуравновешенный отец. «Умолк рев Норда сиповатый, закрылся грозный, страшный взгляд», — писал об убитом царе поэт Державин, воспевая воцарение Александра I. Новый царь получил хорошее воспитание под руководством своей бабки Екатерины II. Она пригласила к нему воспитателем умеренного республиканца, швейцарца Лагарпа, который проводил со своим воспитанником беседы на либеральные темы. Одновременно Александр I отдавал много времени плацпарадам и другим тонкостям прусского военного искусства. Ещё юношей он сблизился с любимцем Павла I, грубым крепостником генералом Аракчеевым. Аракчеев имел на наследника не меньшее влияние, чем Лагарп. Современники говорили, что новый император был «наполовину швейцарский гражданин, наполовину прусский капрал».

Под двойным влиянием — двора Екатерины II с его господством временщиков, интригами и ложью и гатчинского «малого двора» Павла I, ненавидевшего Екатерину II, — в Александре I

выработались характерные черты двуличия, лицемерия, трусости и жестокости, прикрывавшиеся внешним лоском любезности и либеральными фразами В обращении с людьми Александр I был обходителен и любезен. Современники рассказывают, что к своим выходам и приёмам царь готовился, как искусный актёр, репетируя перед зеркалом изящные поклоны и милостивые улыбки.

Пушкин писал об Александре I, что это был «нечаянно пригретый славой, властитель слабый и лукавый».

Разложение крепостного строя. Александр I начал своё царствование в условиях дальнейших успехов промышленной революции в Европе и разложения крепостного строя в России.

С последней четверти XVIII в стало особенно заметно массовое разорение крестьян. Они бросали своё оскудевшее хозяйство и уходили в «отхожие» промыслы. В нечернозёмных губерниях росли крестьянские промыслы, в чернозёмных увеличивалось производство хлеба на продажу. Помещики расширяли запашки. Увеличивали свою пашню и более зажиточные крепостные и государственные крестьяне. Наряду с внутренним рос и внешний рынок: русские помещики становились поставщиками сельскохозяйственных продуктов за границу, преимущественно в Англию.

Развитие внутренней и внешней торговли вызывало необходимость улучшения путей сообщения, преимущественно речных и морских. В 1803 г. был сооружён Северо-Екатерининский канал, соединивший реки Каму и Северную Двину. В 1804 г. закончилась постройка Огинского канала, связавшего между собой Балтийское и Чёрное моря. В первое десятилетие царствования Александра I закончилось сооружение Мариинской и Тихвинской систем каналов, облегчавших продвижение товаров по рекам, связывавшим внутренние части России с Балтийским морем. Разложение крепостного, натурального по своему характеру хозяйства усилило потребность в деньгах.

К концу царствования Екатерины II в стране обращалось огромное количество бумажных денег — ассигнаций, которые по установленному курсу разменивались на металлическую монету. Для приёма вкладов металлической монетой в обмен на ассигнации и для обратной выдачи этих вкладов были организованы разменные банки В 1786 г эти банки были слиты в один — Государственный ассигнационный банк, который ведал всеми операциями по размену ассигнаций В том же году вместо прежних земельных банков был учреждён Государственный заёмный банк, который занимался выдачей ссуд дворянству. Для поощрения кредитов и для выдачи ссуд под имения был учреждён в 1807 г. Коммерческий банк в Москве и конторы этого банка в других городах.

Отвечая потребностям внутреннего рынка, стали расти новые промышленные предприятия. В 1804 г. работало 7 сахарных заводов, в 1812 г. — 30. В 1808 г. была открыта первая бумагопрядильня. В 1812 г. купеческие мануфактуры составляли уже 62%

всех предприятий, а вотчинные — только 16%. На большинстве мануфактур преобладал, однако, труд крепостных (преимущественно оброчных) крестьян.

Но принудительный труд крестьян был мало производителен и в промышленности, и в сельском хозяйстве. Крестьяне плохо обрабатывали барскую землю. Урожаи были низкие. Чтобы получить больше хлеба, помещики увеличивали барщину и другие повинности крестьян. Усиление эксплоатации крепостных крестьян вызывало крестьянские волнения. Особенно широкие размеры волнения крестьян приняли в прибалтийских губерниях, где развитие капитализма началось раньше, чем в центральной России. Осенью 1802 г. в ряде имений Лифляндской губернии крестьяне отказались отбывать барщину. С солдатами, посланными для их усмирения, крестьяне вступали в настоящие сражения.

Внутренняя политика Александра I. Боясь революции, Александр I считал необходимым стать на путь некоторых государственных преобразований, думая этим избежать революции. Ещё будучи наследником, он писал Лагарпу, что считает задачей своего царствования «даровать стране свободу и тем не допустить её сделаться в будущем игрушкой в руках каких-либо безумцев».

Вступив на престол, Александр I объявил, что будет царствовать «по законам и сердцу бабки своей Екатерины II». Он немедленно восстановил все дворянские привилегии, вернул из ссылки и заключения всех дворян, осуждённых его отцом; Александр I снял запрет с ввоза товаров и книг из-за границы, разрешил заграничные поездки, издал указ об отмене пытки и уничтожении тайной экспедиции.

В первые годы царствования Александра I приобрёл большое влияние кружок «молодых друзей» императора (Строганов, Новосильцев, Кочубей, Чарторыйский), образовавших при нём «Негласный комитет для составления проектов государственных преобразований». Эти проекты в действительности не имели характера решающих преобразований, так как в основе их лежало стремление сохранить в неприкосновенности крепостное право и самодержавие и лишь слегка видоизменить, в соответствии с духом времени, внешний вид крепостнического государства.

Так, указ 12 декабря 1801 г., написанный членами Негласного комитета, разрешал купцам, мещанам и казённым крестьянам покупать ненаселённые земли, но этим указом нисколько не подрывалась крепостническая основа дворянского землевладения. Другой указ (20 февраля 1803 г.) «о вольных хлебопашцах» разрешал помещикам отпускать крестьян на волю. Этим указом воспользовались лишь немногие состоятельные помещики, и поэтому было освобождено всего лишь 47 153 души, или меньше полупроцента крепостного населения империи. Согласно этому указу крепостные отпускались на волю за громадный выкуп — иногда до 5 тысяч рублей. Таким образом, принятые решения по

крестьянскому вопросу, вызванные развитием буржуазных отношений, не подорвали основ крепостничества.

Из всех широких преобразовательных планов Негласного комитета реальным оказалось только учреждение в 1802 г. 8 министерств вместо упразднённых ещё Екатериной II петровских коллегий. Были учреждены министерства: военных сухопутных сил, военных морских сил, иностранных дел, внутренних дел, юстиции, финансов, коммерции и народного просвещения. Был создан Комитет министров. В отличие от коллегий, в министерствах всеми делами управлял единолично министр, докладывавший о важнейших делах царю. Учреждение министерств способствовало дальнейшей централизации государственного аппарата в царской России. Сенат был реорганизован в высший судебный орган империи. Он должен был быть хранителем законов и наблюдать за общим «спокойствием и тишиной». Все важные государственные дела передавались на заключение Государственного совета, созданного в России в 1810 г. Эта система управления в основном сохранялась в течение всего XIX в.

К числу наиболее значительных реформ первых лет царствования Александра I относится введение в России новой школьной системы, которая предусматривала существование учебных заведений 3 типов: гимназии (4 класса), уездного училища (2 класса) и приходского училища (1 класс). Устав 1804 г. предоставлял университетам автономию: ректор и деканы избирались собраниями профессоров; университеты получили право давать учёные степени и т. п.

Однако после издания устава начались многочисленные отступления от него. Дворяне неохотно отдавали детей в гимназии. Поэтому правительство организовало вне общей школьной системы дворянские лицеи: Царскосельский и Ришельевский (в Одессе).

Университетов к началу XIX в. было только два: Московский и Дерптский. В 1805 г. были открыты ещё университеты — в Харькове и Казани. Главный педагогический институт в Петербурге был реорганизован в университет (1819).

Для руководства делом просвещения было учреждено особое «Министерство народного просвещения, воспитания юношества и распространения наук». Министерство это, однако, больше наблюдало за политической благонадёжностью учителей и учащихся, чем за постановкой дела образования.

В 1804 г. был издан цензурный устав, устанавливавший предварительную цензуру рукописей.

Таким образом, в области внутренней политики Александр I не сделал ничего такого, что явилось бы решительным разрывом с крепостнической политикой его предшественников.

Война с Наполеоном (1805—1807). Александр I проводил свою внешнюю политику в обстановке, когда революционные

войны Франции сменились наполеоновскими захватническими войнами.

Ленин подчёркивал, что войны, которые вела Франция в эпоху наполеоновской империи, носили захватнический, завоевательный характер. «Не в 1792—1793 гг., а много лет спустя, *после* победы реакции внутри страны, контр-революционная диктатура Наполеона превратила войны со стороны Франции из оборонительных в завоевательные» (Ленин, Соч., т. XXI, стр. 190).

Другим важным обстоятельством, характеризующим наполеоновские войны, является усиление противоречий между Францией и Англией из-за дележа рынков. Русский царизм, заинтересованный в торговле с Англией, стал на её сторону. Вступив на престол, Александр I тотчас же восстановил с Англией дружественные отношения, снял арест с английских судов, разрешил ввоз английских товаров. В 1801 г. между Россией и Англией была заключена конвенция о взаимной дружбе. Но Александр I не пошёл и на разрыв с Наполеоном. Союзница России Англия вынуждена была также заключить мир с Наполеоном (в 1802 г. в Амьене). Амьенский мир был недолговечен. Так, уже в 1804 г. был подписан военный договор России с Англией. Под руководством Англии была организована новая коалиция против Франции в составе Англии, России, Австрии, Швеции. Англия обещала своим союзникам денежную субсидию и потребовала немедленного выступления Целью этой коалиции была не только борьба против захватов Наполеона, но и восстановление во Франции монархии Бурбонов.

Австрия первая вступила в борьбу с наполеоновской Францией, а в августе 1805 г. ей на помощь была послана русская армия под командованием Кутузова. Вступление русских войск в Европу предотвратило задуманное Наполеоном форсирование пролива Ла-Манш и таким образом спасло Англию от десанта уже подготовленной 150-тысячной наполеоновской армии.

В трудных условиях Кутузов дошёл форсированным маршем до баварского городка Браунау. Здесь он узнал, что главные силы союзных австрийских войск во главе с генералом Макком капитулировали в крепости Ульм. У Кутузова было в пять раз меньше войск, чем у Наполеона, и ему пришлось отступить. Наполеон поручил своим лучшим полководцам отрезать Кутузову путь отступления. Кутузов в свою очередь приказал Багратиону задержать конницу Мюрата, преследовавшую русскую армию. Шедшие впереди Багратиона австрийцы изменили своим союзникам и вступили в переговоры с Мюратом, и небольшой шеститысячный отряд Багратиона был окружён 30-тысячным французским войском. Сражение между русскими и французами произошло под Шенграбеном и продолжалось целый день и половину ночи. В ночном бою Багратиону удалось пробиться из окружения. Все оставшиеся в живых участники шенграбенского боя получили особые повязки с надписью: «Один против пяти»,

указывавшие на то, что французы по численности в пять раз превосходили русских.

Отступление русских войск, изматывавшее противника, изменило соотношение сил. Уже в середине ноября на позицию около Ольмюца Кутузов вывел 86 тысяч солдат, а Наполеон сосредоточил здесь 90 тысяч. Русская армия плохо снабжалась и была очень утомлена Но приехавший в армию император Александр I, мечтавший о славе полководца, не хотел и слышать об отдыхе солдат. Австрийский император Франц I и его генералы также настаивали на немедленном генеральном сражении. Военный совет, вопреки сопротивлению Кутузова, принял решение о сражении. План предстоящего сражения был составлен бездарным австрийским генералом Вейротером. Кутузов был фактически отстранён от руководства войсками. Русско-австрийская армия расположилась на большом холмистом поле близ селения Аустерлиц (в Чехии). В туманное утро 2 декабря три колонны русских войск повели атаку на правом фланге французов. Царь Александр выразил Кутузову недовольство медленным развитием наступления. Кутузов заявил, что он поджидает, пока все войска будут собраны. «Ведь мы не на Царицыном лугу, — недовольно сказал император, — где не начинают парада, пока не придут все полки». Кутузов ответил: «Государь, потому-то я и не начинаю, что мы не на Царицыном лугу». Французы нанесли под Аустерлицем страшный удар разрозненным силам союзников. Русские солдаты дрались геройски, но не могли выдержать бешеного натиска превосходящих сил противника. Сам Наполеон признал героизм русских солдат.

Поражение под Аустерлицем явилось результатом вмешательства в командование военными действиями со стороны австрийского и русского императоров. Это поражение побудило Австрию заключить мир с Францией. Наполеон занял Вену и стал готовить силы для дальнейшей войны в Европе, в первую очередь против Пруссии.

Осенью 1806 г. Александр послал войска на помощь Пруссии. Но в это время Наполеон быстрым натиском окружил пруссаков и разбил их под Иеной. Берлин был сдан французам без боя, и в течение двух лет — с 1806 по 1808 г. — он находился во власти французов. Наполеон сосредоточил свои войска на Висле, угрожая перейти в наступление на Россию. В январе 1807 г. он вступил в Варшаву. Через месяц произошло сражение с русской армией при Прейсиш Эйлау, которое показало силу русских. Наполеон не добился здесь победы и начал готовиться к новому решительному сражению. Летом 1807 г. произошла битва при Фридланде, во время которой русская армия потеряла почти четверть своего состава, и это решило исход всей кампании. Но Наполеон не чувствовал себя ещё достаточно сильным для продолжения борьбы с Россией. Он был заинтересован в заключении мира.

По миру, подписанному в Тильзите в июне 1807 г. между Наполеоном и Александром I, Россия должна была признать все завоевания Наполеона, а его самого — императором и заключить с ним оборонительный и наступательный союз, а главное — примкнуть к так называемой «континентальной блокаде», т. е. к экономической войне против Англии.

Наполеон надеялся сломить торговое владычество Англии, изолировав её от европейских стран. «Континентальная система» была провозглашена Наполеоном в 1806 г. Всем государствам, зависимым от наполеоновской империи, было запрещено торговать с Англией. Россия также обязывалась прекратить вывоз хлеба в Англию и ввоз товаров из Англии. Однако эта блокада нанесла России большой экономический ущерб. Она разорила многих русских помещиков, так как цены на хлеб упали и торговые обороты понизились. Блокада вызвала финансовый кризис в стране

Тильзитский мир был встречен русским дворянством враждебно. Ближайшие друзья Александра I — Кочубей, Чарторыйский, Новосильцев — ушли в отставку. Приближённым к царю советником стал Сперанский, которого считали сторонником французской партии.

М. М. Сперанский (1772—1839). Недовольство помещиков континентальной блокадой сочеталось у них с резкой оппозицией против проектов государственных преобразований, самым опасным сторонником которых они считали Сперанского.

Сын сельского священника, бывший семинарист и делопроизводитель в канцелярии генерал-прокурора, Михаил Михайлович Сперанский сделал быструю карьеру, став государственным секретарём, а после Тильзита — ближайшим советником Александра I. В 1809 г. Сперанский закончил свой проект преобразований под названием «Введение к уложению государственных законов». Это был обширный план реформ, в основе которого лежала мысль приспособить феодальную монархию к развивающимся буржуазным отношениям. Сперанский требовал покровительства «науке, коммерции и промышленности». Не выдвигая открытого требования об освобождении крестьян, Сперанский хотел для них «личной свободы». «Нет в истории примера, чтобы народ просвещённый и коммерческий мог долго в рабстве оставаться», — писал он в своём проекте.

Сперанский предлагал созвать Государственную думу из людей, обладающих собственностью, независимо от их сословного положения. Владельцы недвижимостей должны избирать в каждой волости волостную думу. Волостные думы выбирают депутатов в окружные думы, которые посылают депутатов в губернские думы, а губернские — в Государственную думу. Выборы, таким образом, намечались четырёхстепенные. Без Государственной думы и Государственного совета нельзя провести ни одного закона. Исполнительная власть должна быть в руках ответствен-

ных перед думой министров. Проект Сперанского носил прогрессивный для того времени характер.

Проекты Сперанского вызвали крайнее негодование большинства помещиков. Сперанского называли «злодеем», «революционером», «Кромвелем». Испуганный этим настроением дворянства, Александр I решительно отказался от всяких планов конституционного переустройства России. В 1810 г. был образован только Государственный совет, члены которого назначались императором. Это было совещательное учреждение при царе, сохранившееся в таком виде до 1906 г. Число министров увеличилось до 11 — были созданы министерства полиции, путей сообщения и государственного контроля.

Дворянская оппозиция решительно добивалась отказа от блокады, а также отставки Сперанского. Наиболее ярким выразителем настроений крепостников-помещиков был известный историк Н. М. Карамзин. Написанная им «Записка о древней и новой России» формулировала основные требования дворянства. Вместо ограничения самодержавия Карамзин выдвигал проект подбора 50 «хороших» губернаторов, которым следовало поручить управление государством. Дворянская реакционная оппозиция требовала неприкосновенности крепостного права, возобновления торговли с Англией, отказа от Тильзитского договора, борьбы с Наполеоном, а также устранения от управления «опасного реформатора» Сперанского.

Русско-шведская война 1808—1809 гг. и присоединение Финляндии. Тильзитский мир изменил международные отношения в Европе. Наполеон стремился использовать Россию в интересах своей завоевательной политики, прежде всего для борьбы с Англией. По его настоянию, Россия порвала дипломатические отношения с Англией. Наполеон толкал Россию и на войну со Швецией, которая отказалась присоединиться к континентальной блокаде и заключила союз с Англией. Для России война со Швецией, в состав которой в то время входила Финляндия, вызывалась серьёзными стратегическими соображениями. Необходимо было обезопасить с севера столицу России Петербург, расположенный близко от границы. В феврале 1808 г. русские войска перешли границу. В марте они заняли Аландские острова и в апреле — остров Готланд. В последние месяцы 1808 г. война была перенесена на территорию Швеции. Русские части начали наступление в тяжёлых зимних условиях. Отряд под начальством Барклая де Толли совершил знаменитый ледовый поход из Вазы по льду Ботнического залива в Швецию. Путь преграждали огромные глыбы льда. Снег во многих местах был выше колен. Геройски преодолевая трудности похода, русские войска подошли к шведскому берегу.

В разгар наступления на Швецию Александр I созвал в г. Борго в марте 1809 г. финляндский сейм. За день до этого был опубликован акт о признании финляндской автономии. На

сейме царь обещал Финляндии, которая была объявлена русской провинцией, «хранить в нерушимой и непреложной силе и действии финляндскую конституцию».

Во время заседания сейма начались мирные переговоры России со Швецией, закончившиеся 5 сентября 1809 г. подписанием мирного договора в г. Фридрихсгаме. Швеция уступала России всю завоёванную русскими войсками Финляндию. Шведский король заявил о своём присоединении к континентальной блокаде.

Подготовка завоевательного похода Наполеона в Россию. Наполеоновское правительство представляло собой «Буржуазное правительство, которое задушило французскую революцию и сохранило только те результаты революции, которые были выгодны крупной буржуазии» (Сталин, О недостатках партийной работы и мерах ликвидации троцкистских и иных двурушников, стр. 10).

В интересах крупной буржуазии Франции, соперничавшей с английским капиталом, Наполеон вёл свои завоевательные войны в Европе и за её пределами. Все завоёванные им европейские страны Наполеон силой заставлял присоединяться к континентальной блокаде против Англии. Несмотря на заключённый в Тильзите мир, Наполеон усиленно готовился и к завоевательному походу в Россию. На войну с Россией Наполеона побуждало стремление к мировому господству, которого он не мог добиться, не разгромив России.

Готовясь к войне, Наполеон собирал сведения о России, изучал её экономическое положение, засылал в Россию шпионов, даже отправлял в Россию фальшивые русские ассигнации. В то же время Наполеон создавал и военный плацдарм против России. Таким плацдармом стала Польша. По Тильзитскому миру Наполеон создал в 1807 г. из провинций, отошедших к Пруссии после разделов, новое Польское государство под названием Великого герцогства Варшавского. К нему была затем присоединена и австрийская Галиция. Стремясь заручиться помощью польской шляхты, Наполеон обещал восстановить Польшу в её старых границах, т. е. присоединить к ней Литву, Белоруссию и часть Украины. По предложению Наполеона, в 1807 г. в Польше было отменено крепостное право. Крестьяне получили личную свободу, но земля оставалась собственностью помещиков.

Царское правительство было крайне обеспокоено положением в Польше. Александр I требовал от Наполеона, чтобы он отказался от поддержки поляков в вопросе восстановления старых границ Польши и не препятствовал России в её стремлении утвердиться в черноморских проливах. Наполеон не согласился выполнить эти требования. Отношения между союзниками обострялись.

Между тем события в Европе усложнились. В Испании развернулась народно-освободительная война против французских захватчиков. Испанцы разбили французов в ряде крупных сра-

жений. Австрия стала вооружаться и искать союза с Россией против Наполеона. Пруссия также начала реорганизацию своей армии. Желая удержать на своей стороне Россию, Наполеон на новом свидании двух императоров, происходившем в Эрфурте осенью 1808 г., дал согласие на присоединение к России Молдавии и Валахии. Несмотря на обострение борьбы на континенте Европы, вызванное сопротивлением захватнической политике Наполеона, последний продолжал агрессию. В 1810 г. Наполеон присоединил к своей империи Голландию, ганзейские города и герцогство Ольденбургское, которым управлял родственник Александра I. Русский император заявил решительный протест по этому поводу, но Наполеон демонстративно не принял русской ноты протеста.

К разрыву с Наполеоном Александра I побуждало и внутреннее положение России. Континентальная блокада ставила страну перед угрозой экономического разорения. Ещё не порвав с Наполеоном, Александр I начал с ним фактическую таможенную войну. Тарифные ставки на французские товары были повышены. Английские товары прибывали в Россию на судах под нейтральными флагами.

Высшее дворянство России в это время добилось отстранения Сперанского, которого все считали приверженцем союза с Наполеоном. Государственного секретаря обвинили в измене и выслали сначала в Нижний Новгород, а потом в Пермь.

Война России с Турцией 1806—1812 гг. Подготовка войны с Францией ускорила окончание военных действий против Турции, которые велись ещё с 1806 г. Турки стремились использовать поражения русской армии на полях Европы, чтобы изгнать русские войска из западного Закавказья и восстановить своё господство на Чёрном море. Турцию поддерживала Франция. Предпринятые Россией попытки мирно разрешить спорные вопросы не увенчались успехом. В ноябре 1806 г., несмотря на то, что главные силы русской армии были заняты в Европе, часть русских войск вступила на территорию Придунайских княжеств, находившихся под властью Турции Вскоре вся Бессарабия, Молдавия и Валахия были заняты русскими войсками. Продвижение русской армии было приостановлено только у реки Дунай, где находились сильные турецкие крепости.

Русское командование решило начать наступление против турок со стороны Закавказья. Обе стороны готовились к большим наступательным операциям, но в это время было получено сообщение о подписании Тильзитского мира. Наполеон выступил посредником между Россией и Турцией с целью добиться прекращения войны между ними. Во время эрфуртского свидания царь Александр I заручился согласием Наполеона на присоединение к России Дунайских княжеств, на провозглашение независимости Сербии и на признание русского протектората над Грузией. Турция отказалась от мирных переговоров на этих условиях. В марте

1809 г. возобновились военные действия между Турцией и Россией. Русские войска осадили ряд турецких крепостей, прочно овладели правым берегом Дуная и подошли к подножию Балкан.

Турецкие войска понесли ряд тяжёлых поражений, однако их сопротивление не было окончательно сломлено. Назревавший разрыв с Наполеоном требовал скорейшего окончания затянувшейся русско-турецкой войны. В 1811 г. командование над армией, действовавшей против турок, принял М. И. Кутузов. Разбив турок в сражении под Рущуком, он вскоре окружил и уничтожил шестидесятитысячную армию противника. Эта блестящая победа Кутузова вынудила верховного визиря просить мира. 16 мая 1812 г. был заключён Бухарестский мир, по которому Турция уступила России Бессарабию. В Закавказье Россия возвратила Турции Поти и Ахалкалаки.

Бухарестский мир был крупной победой России, которая могла теперь перебросить свою дунайскую армию на борьбу против Наполеона.

§ 26. ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1812 ГОДА

Нашествие Наполеона на Россию. В поход против России Наполеон двинул не только свои основные войска, но и мобилизовал армии всех покорённых им государств Европы.

В мае 1812 г. Наполеон торжественно выехал из Дрездена навстречу «великой армии», как называли громадную наполеоновскую армию, двигавшуюся к Неману.

Без объявления войны в ночь на 12 (24) июня 1812 г. четырьмя непрерывными потоками французские войска начали переправу через реку Неман. Переправившись в числе первых, Наполеон вместе со старой гвардией помчался к соседнему лесу, ожидая первых столкновений с русскими войсками. Но его окружали пустынные поля и необозримые, безмолвные леса. Нигде не было ни жилья, ни людей. Русские войска ушли от Наполеона.

В русских армиях, расположенных на западных границах, насчитывалось всего 180 тысяч солдат. Армия Барклая де Толли находилась на границе, у Немана; армия Багратиона — в южной Литве, а третья армия, генерала Тормасова, находилась в резерве, на Волыни. Учитывая передвижение разрозненных русских армий, Наполеон поставил своей задачей разбить их поодиночке. Военные силы Наполеона численно намного превосходили силы России: в его армии насчитывалось свыше 500 тысяч солдат.

Слабой стороной русской армии, отражавшей общие недостатки крепостнической России, были жестокая палочная дисциплина, хищничество и казнокрадство военных чиновников и интендантов, обкрадывавших солдат.

Но и армия Наполеона была уже не той, какой была французская армия лет двадцать назад. Громадная разноплемённая и разноязычная, принудительно набранная армия была не фран-

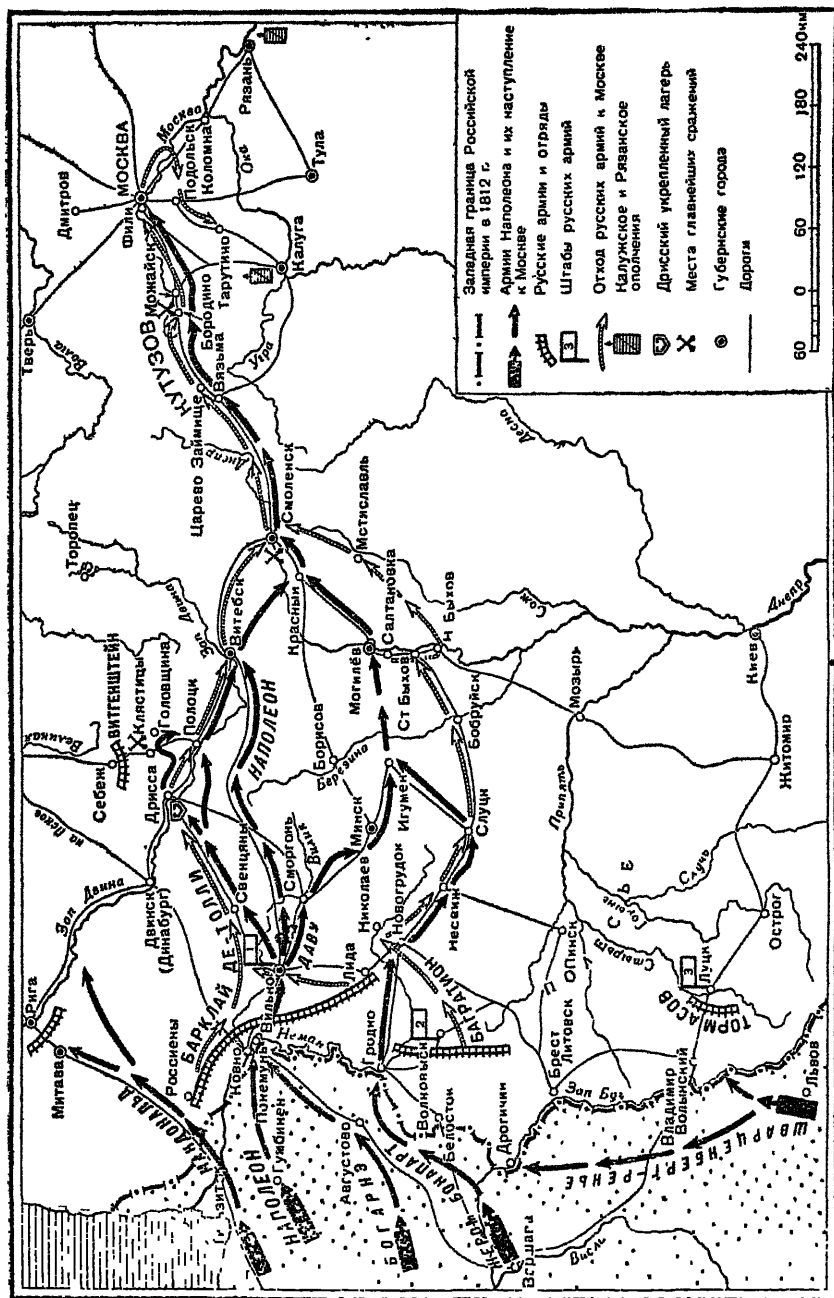
цузской, а европейской, воевавшей за чуждые ей цели французского завоевателя. Немцы, итальянцы, швейцарцы, хорваты и особенно испанцы ненавидели Наполеона, как поработителя их отечеств. Солдаты надеялись на личное обогащение и мародёрствовали, как только вступили на русскую территорию.

Когда полумиллионная армия Наполеона вторглась в Россию, Барклай решил, не принимая боя, отступать и идти на соединение с армией Багратиона, начавшей пробиваться навстречу армии Барклая. Из Вильно Барклай отступил к укреплённому лагерю в местечке Дрисса на реке Двине, построенному с одобрения малосведущего в военных делах Александра I бездарным иностранцем генералом Фулем. Дрисский лагерь был построен между двумя столбовыми дорогами для того, чтобы задержать Наполеона, могущего пойти на Петербург и на Москву. На деле это положение превращало лагерь в ловушку для русской армии, которую легко можно было окружить со всех сторон Поэтому, оставив Дриссу, Барклай через Полоцк отступил к Витебску. Для охраны дороги на Петербург он выделил особую армию под командой Витгенштейна, который успешно отражал натиск войск маршала Удино.

Положение Багратиона было особенно трудным. За ним шёл маршал Даву с 50-тысячным войском и брат Наполеона Жером с 60-тысячной армией. Даву и Жером стремились окружить маленькую армию Багратиона и перерезать ей путь к отступлению Но Багратиону удалось уйти раньше, чем сомкнулись французские клещи. Отступление Багратиона прикрывал конный отряд под начальством Платова. Даву занял Минск и пошёл оттуда к Березине, надеясь снова отрезать Багратиона. В это время Багратион отводил свою армию, растянув её по узким дорогам между болотами. Отрезанная от главных сил, отброшенная далеко к югу, армия Багратиона переправилась через реки Березину и Днепр и ушла от нового окружения. В Витебске, не дождавшись Багратиона, Барклай оставил заслон и бесшумно, при потушенных огнях, снялся с лагеря и ушёл.

Отступление обеих армий было очень тяжёлым. Теснимые неприятелем, при страшной жаре, не имея по целым дням свежей воды, полуголодные, страдая от болезней, от отсутствия врачей и медикаментов, обе русские армии наконец соединились в Смоленске. В августе Наполеон подошёл к Смоленску и дал приказ взять его штурмом. В течение 13 часов Наполеон обстреливал город из пушек.

Русские войска сражались под Смоленском с большим воодушевлением. Но Барклай видел, что вследствие численного перевеса французов русской армии грозит разгром. Поэтому он решил не давать желательного для Наполеона генерального сражения.

Барклай отдал приказ взорвать пороховые склады и покинуть пылающий город. Вместе с войсками уходили и жители города,

Нашествие Наполеона на Россию в 1812 году.

сжигавшие свои дома и имущество, чтобы ничего не досталось врагу.

У Барклая оказалось достаточно воли и твёрдости, чтобы систематически выполнять свой план отступления, бывший единственным спасением армии от разгрома. Как указывал Маркс, план отступления русской армии стал теперь делом не свободного выбора, а суровой необходимости.

Но дворянство, охваченное страхом, было крайне недовольно отступлением. Барклая де Толли обвиняли в трусости и даже в измене. Между обоими командующими — Барклаем и Багратионом — отношения становились всё более и более враждебными. «Барклай ведёт гостя прямо в Москву», — говорил Багратион. Ученик Суворова, человек безумной храбрости, Багратион рвался в бой. Он осуждал слишком поспешную сдачу Смоленска и требовал смены командования.

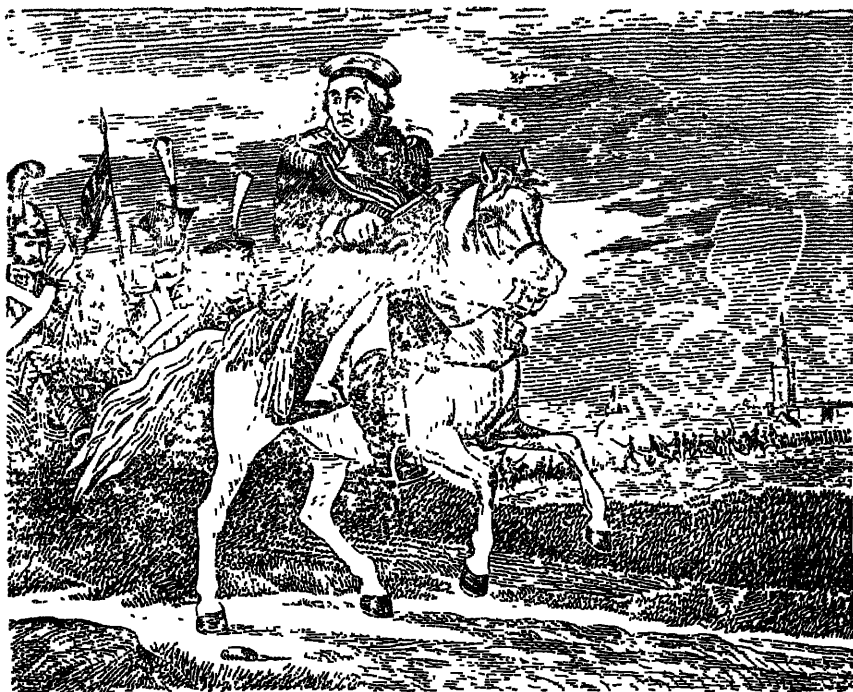
По требованию армии и дворянства Александр I решил назначить главнокомандующим 67-летнего полководца Кутузова.

Михаил Илларионович Кутузов был любимым учеником Суворова и одним из самых талантливых русских полководцев. Он происходил из старинного дворянского рода. Кутузов был очень храбр. Когда ему было 29 лет, у него в одной из битв в Крыму турецкой пулей выбило глаз. Дважды он был тяжело ранен, но неизменно возвращался в строй. Солдаты любили и ценили Кутузова. Суворов восхищался его умом и способностями: «Хитёр, хитёр! Умён, умён! Никто его не обманет!» — говорил он о Кутузове.

Во всех боях Кутузов проявлял исключительно умелое и инициативное руководство войсками, личную храбрость и изумительную воинскую хитрость. Подобно своему учителю Суворову, Кутузов ненавидел бессмысленную муштру и палочную дисциплину, любил русского солдата и высоко ценил его военную доблесть и героизм.

Кутузов был хорошо образованным человеком, владел многими иностранными языками, следил за русской и иностранной литературой, в особенности военной. В 1795 г. его назначали директором военного учебного заведения (Сухопутного кадетского корпуса), где он читал лекции по военной истории и тактике.

Кутузов презирал угодничество, лесть и продажность, которые господствовали при царском дворе. За прямоту и честность Кутузова не любили придворные Александра I. Не любил Кутузова и сам царь, особенно после битвы при Аустерлице, которая была проиграна только потому, что Александр I не послушался предостережений Кутузова.

Назначая в 1812 г. Кутузова главнокомандующим, царь заявил своим приближённым: «Публика желала назначения его, — я назначил его. Что касается меня лично, то я умываю руки».

М. И. Кутузов. *С портрета работы Орловского.*

Народная война. Положение наступавшей армии Наполеона становилось тем тяжелее, чем дальше она продвигалась внутрь страны. Растянувшись на огромном пространстве, оставляя в городах гарнизоны, с трудом поддерживая коммуникации, отрываясь от своих обозов, испытывая трудности в снабжении продовольствием и фуражом, «великая армия» заметно ослабевала. Русское население встречало французских завоевателей враждебно. Первыми начали борьбу против захватчиков литовские и белорусские крестьяне. Наполеон оккупировал всю Литву и Белоруссию и образовал из помещиков правительство «Великого княжества Литовского». В своей речи к дворянам в Могилёве маршал Даву заверил их, что «крестьяне останутся попрежнему в повиновении своим помещикам». К угнетению и притеснениям, которые крестьяне терпели от помещиков-крепостников, прибавились новые страдания: национальное унижение, грабежи, мародёрство, реквизиции и непрестанные поборы со стороны французских захватчиков.

Война против Наполеона сразу приняла народный характер. «Война теперь не обыкновенная, а национальная», — писал Багратион. Население вылавливало лазутчиков и шпионов, отказывалось снабжать французских солдат, при их приближении

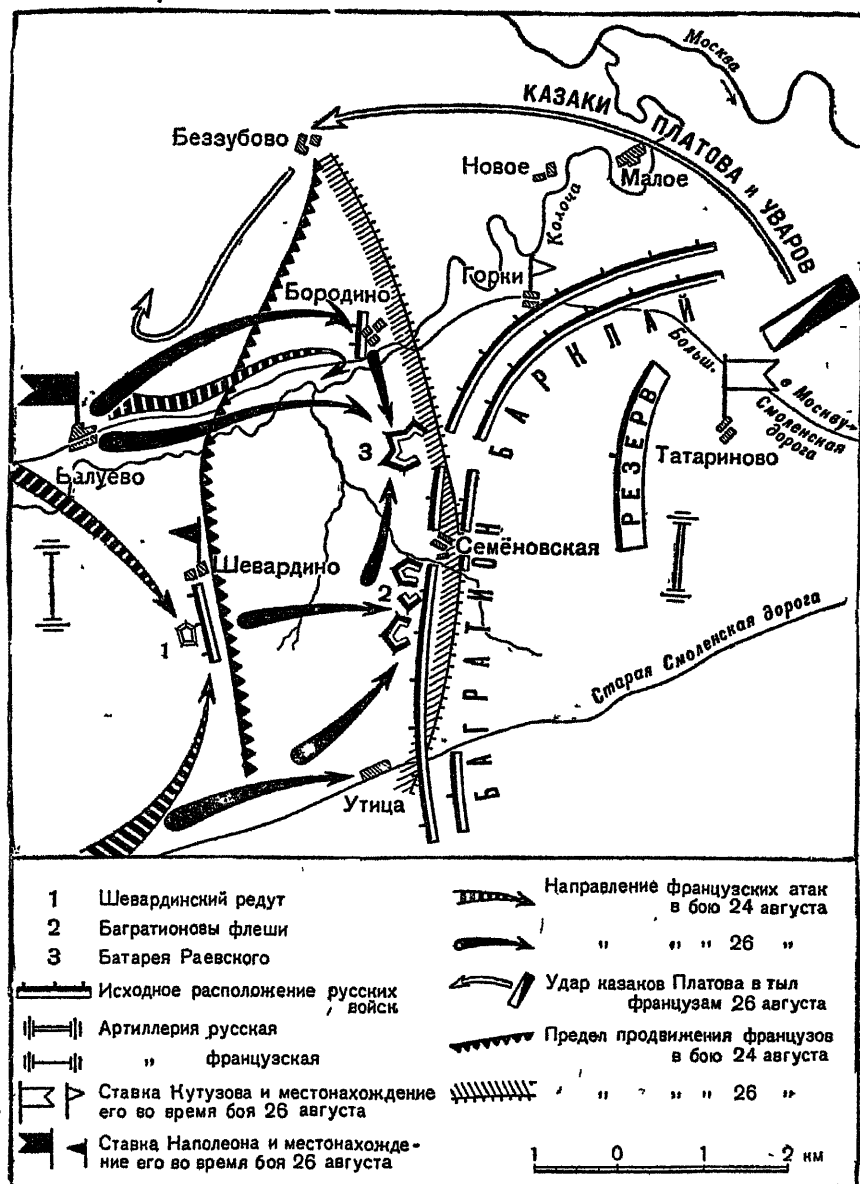
жгло избы и хлеб, уходило в леса и вело партизанскую войну. Солдаты регулярной армии поражали своим героизмом. Храбро сражались наряду с русскими, украинцами и белоруссами башкирская дивизия и солдаты других национальностей.

Народная война в России, причинявшая французской армии жестокий урон, вызвала негодование Наполеона, не встречавшего нигде в Европе подобного сопротивления. 23 сентября 1812 г. Наполеон обратился к русскому командованию с протестом против «варварского и необычного» способа ведения войны русского народа и предложил «прекратить» народную войну. Наполеон потребовал через генерала Лористона «сообразовать военные действия с правилами, установленными во всех войнах». Кутузов на это ответил: «Народ разумеет войну сию нашествием татар и, следовательно, считает всякое средство к избавлению себя от врагов не только не предосудительным, но похвальным и священным».

Бородинский бой. В русской армии мало кто верил в действительную необходимость отступления Все — начиная от солдата и кончая высшими офицерами — горели желанием в решительной битве сразиться с ненавистным врагом, чтобы умереть или «победой искупить спасение погибающему отечеству». М. И. Кутузов, прибыв к армии и поздоровавшись с почетным караулом, сказал: «Ну как можно было отступать с такими молодцами!» Эти простые, ободряющие слова великого полководца укрепили боевой дух войск. Солдаты из уст в уста передавали· «Приехал Кутузов бить французов». Выждав прибытие новых пополнений, русский главнокомандующий решил дать генеральное сражение Наполеону.

24 августа Наполеон подошёл к русскому редуту при деревне Шевардино. Шевардинский редут с величайшим героизмом обороняли его немногочисленные защитники. С 4 часов дня до темноты они отбивали яростные атаки французской пехоты и кавалерии и только ночью отошли на главную позицию. После битвы у Шевардина стало неизбежным генеральное сражение обеих армий. На рассвете 26 августа русская и французская армии наконец встретились Местом встречи было поле под деревней Бородино, в 112 верстах от Москвы.

Правым крылом и центром русской армии командовал Барклай де Толли, имевший вместе с резервами 76 тысяч человек.

Левым крылом командовал генерал Багратион, любимец Суворова. Пётр Иванович Багратион был грузин по происхождению. Его военная служба началась с 17 лет, когда он был зачислен сержантом в мушкетёрский полк на Кавказе. Багратион был одним из самых способных учеников Суворова. Храбрость его была беспредельна. В самых рискованных операциях русские солдаты под его руководством совершали чудеса. Наполеон посылал против Багратиона самых опытных маршалов, заявляя: «Багратион — лучший генерал русской армии».

Бородино 24 и 26 августа 1812 года.

Готовясь к Бородинскому бою, Наполеон намечал нанести главный удар на «багратионовы флеши» — так назывались небольшие полевые укрепления, построенные русскими впереди деревни Семёновской, которые защищал Багратион. «Багратионовы флеши» с технической стороны были устроены плохо, и Наполеон рассчитывал легко захватить их, тем более что Багратион имел небольшую армию, численностью немногим более 35 тысяч человек Всего русских регулярных войск под Бородином было около 112 тысяч. К ним присоединились 7 тысяч казаков и 10 тысяч ратников московского и смоленского ополчений.

К Бородинскому полю Наполеон подошёл с армией всего в 130 тысяч и с 587 орудиями.

Битва началась с атаки деревни Бородино Французы взяли деревню. Сильный бой завязался за «багратионовы флеши». Защита их была яростной. Флеши несколько раз переходили из рук в руки. Один французский генерал, участвовавший в этих атаках, рассказывает, что французы восемь раз шли на «багратионовы флеши» и снова откатывались, оставляя на подступах к ним горы трупов. «По мере того как подходили к багратионовым войскам подкрепления, они шли вперёд с величайшей отвагой по трупам павших для овладения утраченными пунктами. Русские колонны на глазах наших двигались по команде своих начальников, как подвижные шанцы (укрепления), сверкающие сталью и пламенем. На открытой местности, поражаемой нашей картечью, атакуемые то конницей, то пехотой, они терпели огромный урон. Но эти храбрые воины, собравшись с последними силами, нападали на нас попрежнему».

Кутузов в критический момент послал Багратиону подкрепление. В это время более 400 французских орудий громили левое крыло русского фронта. У русских было до 300 орудий. Таким образом, на пространстве одного квадратного километра гремело до 700 орудий. Храбрость русских артиллеристов изумляла французов. Один из участников боя пишет в своих воспоминаниях: «Русские пушкари были верны своему долгу. Брали редуты, ложились на пушки и не отдавали их без боя. Часто раненный в одну руку канонир действовал другою» Небо было покрыто тёмным облаком порохового дыма, с красными огнями от гранат. Деревня Семёновская пылала, подожжённая со всех концов. Наполеон ввёл в бой свежие резервы. Багратион двинул свои войска в контратаку. Участник боя рассказывает: «Натиск был ужасен... Воспоследствовала ужасная сеча, в которой и с той и с другой стороны проявлены были чудеса сверхъестественной храбрости... Хотя неприятель был в превосходном числе, однакож россияне с выгодою держались, доколе несчастье, случайно приключившееся, не переменило всего положения дел». Во время этого боя Багратион был смертельно ранен. Он пытался подняться с земли, но не мог. Героя-командира солдаты вынесли с поля боя. Превозмогая боль, Багратион отдал последние приказания.

Теряя сознание, он спросил: «Как мои солдаты?» — «Держатся стойко», — был ответ.

Командование принял храбрый Дохтуров. Ему удалось остановить замешательство в войсках, узнавших о смертельном ранении Багратиона. «Умирать всем, — ни шагу назад!» — приказал он. Всё же левое крыло русского фронта было сломлено. «Багратионовы флеши» были взяты французами.

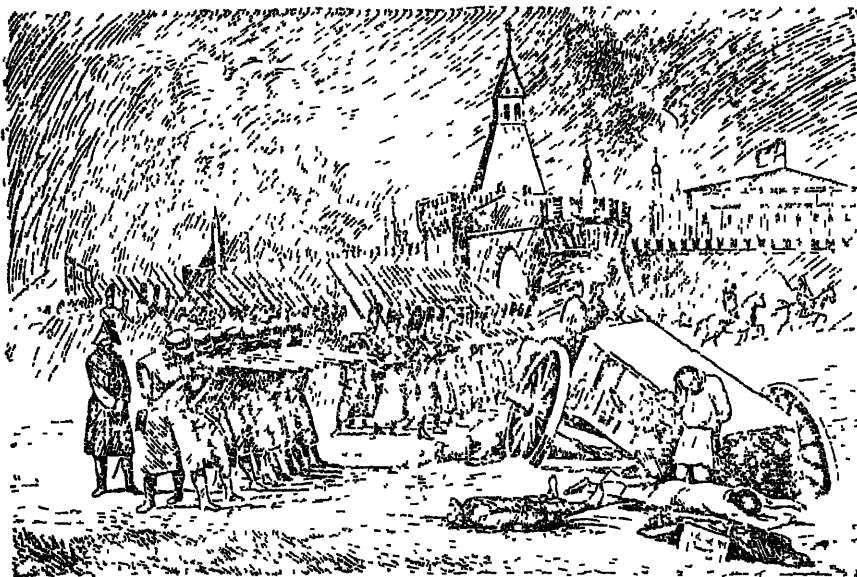
В то время, когда ещё шёл штурм «багратионовых флешей», Кутузов решил предпринять кавалерийскую атаку в тыл противника. Удар казаков атамана Платова и кавалерии генерала Уварова произвёл серьёзное замешательство в рядах французских войск, он отвлёк внимание врага и дал возможность Кутузову перегруппировать силы и усилить оборону центра.

После захвата «багратионовых флешей» Наполеон направил мощный артиллерийский огонь на батарею Раевского, ставшую ареной кровопролитной борьбы двух враждующих армий. К концу дня в ожесточённом сражении погибли почти все защитники батареи. Батарея Раевского была взята. Но истекавшая кровью французская армия не смогла добиться победы, русские войска продолжали непоколебимо стоять на месте.

Великий русский поэт Лермонтов в стихотворении «Бородино» показал напряжённость сражения и героизм русских солдат:

Изведал враг в тот день немало,
Что значит русский бой удалый,
Наш рукопашный бой!..
Земля тряслась — как наши груди,
Смешались в кучу кони, люди,
И залпы тысячи орудий
Слились в протяжный вой...
Вот смерклось. Были все готовы
Заутра бой затеять новый
И до конца стоять .

Вечером Наполеон велел отвести свои войска с поля битвы. Не имея ни снарядов, ни резервов, русская армия в полном порядке отступила от Бородина к Москве. В Бородинском сражении русский народ ещё раз показал, с каким героизмом и самоотверженностью он умеет бороться, когда надо в боях отстоять свою родину, свою национальную независимость. Давая оценку этого величайшего из сражений, Наполеон перед смертью признал: «Из всех моих сражений самое ужасное — то, которое я дал под Москвой. Французы в нём показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми».

Пожар Москвы. Кутузов отступил от Бородина на Можайск и далее к Москве. 1 сентября 1812 г. он созвал в деревне Фили (под Москвой) военный совет, на котором обсуждался вопрос: принять ли новое сражение или отступить за Москву? Мнения генералов разделились. Тогда Кутузов прервал совещание и заявил, что приказывает отступать: «С потерей Москвы не потеряна Россия», — говорил Кутузов. Он понимал, что впереди предстоит ещё тяжёлая борьба, для которой необходимо было сохранить живую силу армии.

Французы в Москве. Расстрел поджигателей. *С рисунка Клейна.*

С раннего утра 2 сентября русская армия непрерывным маршем проходила через Москву. Вместе с армией уходили и московские жители. Пешком и в экипажах, с наскоро захваченными пожитками, москвичи запрудили все дороги от Москвы. Когда же по длинному и узкому Арбату растянулась вступившая в Москву конница Мюрата, город был тих и безлюден. В нём остались только иностранцы и не успевшие уехать жители.

В ту же ночь в Москве начались пожары. Ветер рассыпал искры огненным дождём на деревянные строения, и они загорались одно за другим. Горели жилые дома, склады, магазины, торговые ряды на Красной площади. Французские солдаты и мародёры вбегали в дома и тащили всё, что уцелело от огня. Пожары продолжались 6 суток. Нельзя было различить дня от ночи. Москвичи, покидавшие город, нередко сами поджигали свои дома, говоря: «Пропадай всё, но не доставайся врагу».

Поражение Наполеона. Наполеоновская армия, истомлённая длительным тяжёлым походом, голодная, раздетая, деморализованная, оставалась в горящей Москве. Наполеон стал добиваться мира с Россией. Но он стремился подписать мир именно в Москве, чтобы спасти свой престиж в Европе.

Наполеон делал несколько мирных предложений Александру I. В личном письме царю, отправленном с Яковлевым (отцом Герцена), Наполеон призывал Александра I восстановить дружбу. Но на все предложения мира Александр I не отвечал.

Близилась зима. Продовольствия в Москве не было. Зато в московских погребах ещё сохранилось много вина. Среди французских солдат шло повальное пьянство. Солдаты превращались в пьяных мародёров. В городе происходили постоянные грабежи и убийства.

Отступая из Москвы, Кутузов повёл свою армию по Рязанской дороге, а оттуда резко свернул на Тарутино. Этот замечательный фланговый марш был началом наступления против армии Наполеона и окружения её с юга. Только теперь Наполеон разгадал тактику Кутузова и решил спешно покинуть Москву.

В 7 часов утра 6 октября Наполеон начал отступление из Москвы. По его приказанию была сделана попытка взорвать Кремль. Но дождь подмочил фитили в заложенных минах, и разрушения оказались менее значительными. Были разрушены только одна башня и часть кремлёвской стены.

Наполеон решил пробиться к югу и пошёл на Калугу, где находились продовольственные запасы русской армии. Но Кутузов, совершив обходный манёвр, отрезал путь Наполеону.

Под Малоярославцем развернулись решающие бои: город несколько раз переходил из рук в руки Наполеон вынужден был повернуть на Смоленскую дорогу. Французская армия проходила по разорённым городам и деревням, сжигая всё, что ещё уцелело. В это время голод в армии принял катастрофические размеры. Кроме конского мяса, есть было нечего. Вся Смоленская дорога, по которой беспорядочно шли войска Наполеона, была покрыта людскими и конскими трупами.

Крестьяне принимали участие в партизанской борьбе с врагом, затрудняя французам отход многочисленными неожиданными нападениями

Одним из организаторов партизанских отрядов был подполковник Денис Давыдов. Гусар и поэт, Денис Давыдов был сыном кавалерийского офицера. С раннего детства он мечтал о военной славе. Ещё мальчиком 9 лет он обратил на себя внимание Суворова. Полководец предсказал ему славную военную будущность. С тех пор образ великого Суворова всю жизнь воодушевлял Давыдова. В начале войны 1812 г., когда русская армия отступала к Москве, Денис Давыдов, бывший тогда подполковником Ахтырского гусарского полка, изложил князю Кутузову свой проект партизанской войны в неприятельском тылу, при активной поддержке широких народных масс. Кутузов сразу оценил и одобрил проект Давыдова Он предложил ему, в виде опыта, организовать небольшой отряд из 50 гусар и 150 казаков, который вскоре выступил к югу от Гжатска. Давыдов связался с крестьянскими добровольческими отрядами и при их поддержке стал успешно действовать в тылу французов. Отряд Давыдова быстро разрастался. Кутузов вызвал к себе Дениса Давыдова, поблагодарил его за «молодецкую службу» и, поцеловав, ска-

зал: «Удачные опыты твои доказали мне пользу партизанской войны, которая столь много вреда нанесла, наносит и нанесёт неприятелю». Позже Денис Давыдов обобщил свой богатый опыт партизанской борьбы в специальном труде под названием: «Опыт теории партизанского действия». Характеризуя «истинную партизанскую войну», Давыдов писал, что она «объемлет и пресекает всё пространство от тыла противной армии до естественного основания оной; разя в слабейшие места неприятеля, вырывает корень его существования, подвергает оного ударам своей армии, без пищи, без зарядов, и заграждает ему путь к отступлению. Вот партизанская война в полном смысле слова». Давыдов предсказал, что партизанская борьба сыграет большую роль и в других освободительных войнах русского народа.

Партизаны совершали нападения и внезапные налёты по всей линии, занятой французами, на склады, на обозы с продовольствием, на курьеров с бумагами. Организаторами партизанских отрядов часто бывали солдаты и крестьяне. Солдат драгунского полка Ермолай Четвертаков, бежавший из французского плена, собрал в окрестных деревнях под Гжатском партизанский отряд. Партизан офицер Фигнер не раз пробирался во французском мундире в наполеоновский лагерь. Партизан Сеславин однажды привёз на седле захваченного им в плен французского разведчика-офицера.

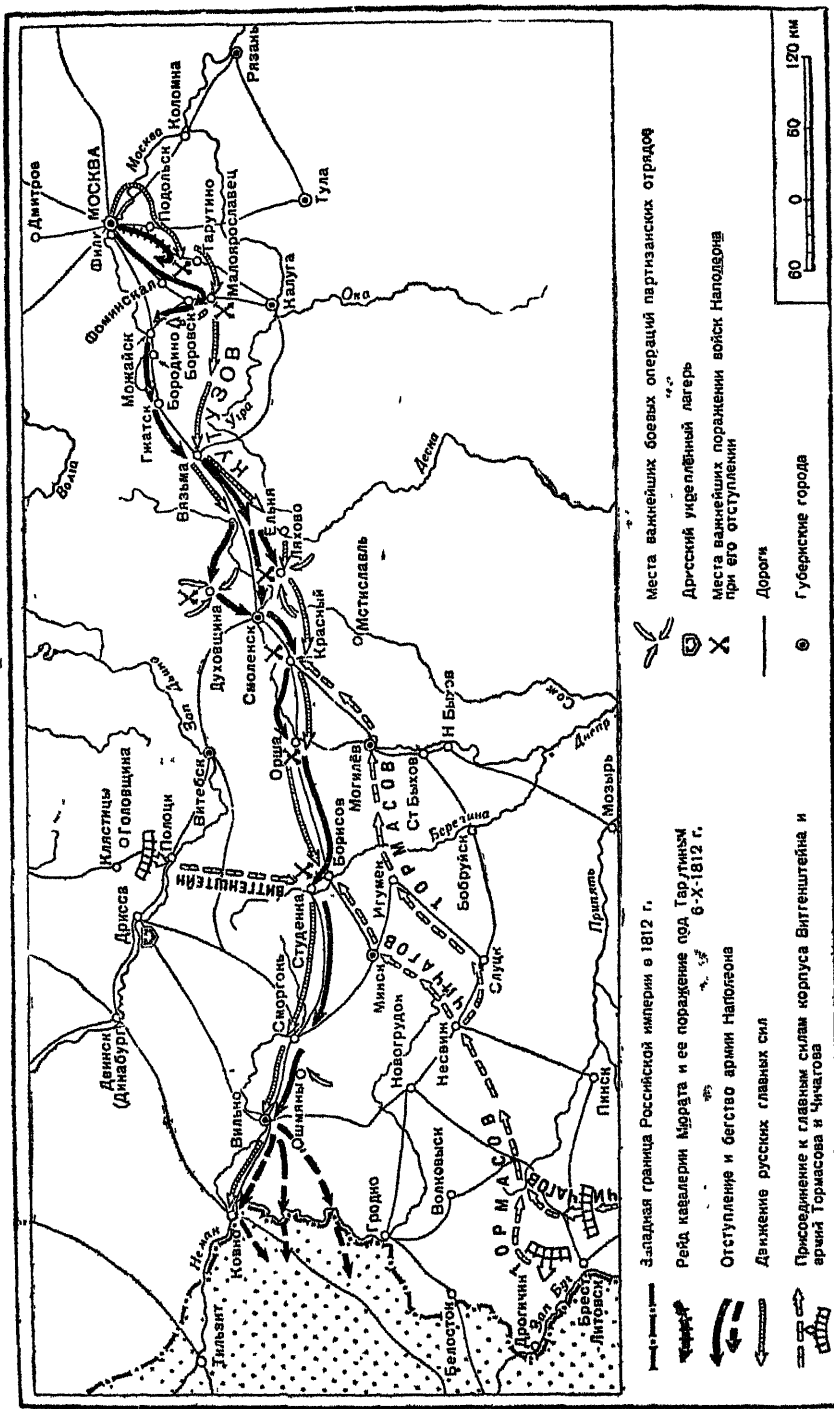
Крестьяне-партизаны Сычёвского уезда. *Со старинного рисунка.*

Старостиха Василиса. *С карикатуры А. Г. Венецианова.*

Партизан Герасим Курин составил отряд из крестьян, вооружив их отнятым у французов оружием. Старостиха Василиса Кожина (в Смоленской губернии) перебила вилами и косой немало мародёров — солдат Наполеона. Карикатура художника Венецианова изображает, как отряд Василисы захватил французов:

Если бы французы не бежали, как крысы,
То не попали бы в мышеловку к Василисе.

Березина и гибель «великой армии». «Великая армия» Наполеона, неотступно преследуемая и атакуемая русской армией, с громадными трудностями дошла до Смоленска, где она надеялась найти пищу и отдых. Но Смоленск выгорел так же, как Москва. Лошади все пали из-за недостатка фуража. Остатки провианта были расхищены голодными солдатами, разбивавшими склады. Дисциплина окончательно упала. Вдобавок ударили сильные морозы. Солдаты на площадях жгли кареты, телеги, оставшуюся в домах мебель. Среди солдат было не менее 30 тысяч больных.

Но не «русские морозы» были причиной поражения «великой армии». В специальной работе «Мороз ли истребил французскую армию в 1812 году?» Денис Давыдов рассказывает, что в дни отступления наполеоновской армии погода была тёплая, первый

Изгнание Наполеона из России в 1812 году.

Бегство французов из России. *С рисунка Клейна.*

снег выпал лишь около Ельни, а мороз не превышал 12 градусов, продолжаясь не более трёх или пяти суток. «Как же подумать,— писал Давыдов, — чтобы 150-тысячная армия могла лишиться 65 тысяч человек единственно от трех- или пятисуточных морозов, тогда как гораздо сильнейшие морозы в 1795 году в Голландии, в 1807 году во время Эйлавской кампании, продолжавшиеся около двух месяцев сряду, и в 1808 году в Испании среди Кастильских гор, в течение всей зимней кампании, скользили, так сказать, по поверхности французской армии, не проникая в середину её».

Доблесть и стойкость русской армии, которую поддержал весь народ, поднявшийся на отечественную войну, были причиной поражения армии Наполеона.

Наполеон с трудом пробирался к реке Березине, через которую предстояла переправа. Отбиваясь от наседавших на него русских войск, Наполеон начал переправу остатков своей недавно «великой» армии. Переправа происходила под градом ядер и пуль, по мостам, которые вместе с людьми обрушивались в реку. Многие были раздавлены лошадьми, другие были скошены пулями и ядрами или потоплены при переправе. Не менее 10 тысяч французов погибло у Березины.

Через Березину переправилось около 60 тысяч человек, но и эта армия продолжала редеть. В конце декабря от «великой» армии едва осталось 30 тысяч человек, и Наполеон, покинув свою разгромленную армию, спешно уехал в Париж.

Война 1812 года была народной, отечественной, справедливой войной. В этой войне русский народ отстоял национальную независимость России. Героизм солдат в битвах с Наполеоном и вооружённые выступления партизан помогли России победить Наполеона, одного из самых могущественных завоевателей, каких только знала мировая история. Велики были заслуги в войне 1812 года и нашего гениального полководца М. И. Кутузова, «...который загубил Наполеона и его армию при помощи хорошо подготовленного контрнаступления» (Сталин, «Большевик» 1947 г., № 3, стр. 8).

§ 27. ЦАРИЗМ ВО ГЛАВЕ ЕВРОПЕЙСКОЙ РЕАКЦИИ

Поход Александра I в Европу. В январе 1813 г. русская армия, преследуя наполеоновскую армию, вступила на территорию Польши и Пруссии. Народы Европы поднялись на национально-освободительную борьбу против завоевателя — Наполеона. Национально-освободительное движение европейских народов, покорённых Наполеоном, способствовало военным успехам коалиции держав, преследовавших Наполеона. Но царь и его союзники использовали эту национально-освободительную борьбу народов не для действительного их освобождения, а для восстановления феодальных порядков в Европе.

Осенью 1813 г. Наполеон потерпел поражение в так называемой «битве народов» под Лейпцигом. Армии союзников во главе с Александром I в марте 1814 г. вступили в Париж. Во Франции была восстановлена свергнутая революцией монархия Бурбонов. Наполеон был низложен и сослан на остров Эльбу. Для дележа территорий, отнятых у Франции, был созван в Вене конгресс европейских монархов. В мае 1815 г. был подписан генеральный акт Венского конгресса, по которому Россия получила на «вечные времена» большую часть Варшавского герцогства.

Во время Венского конгресса Наполеон бежал с острова Эльбы и вернулся в Париж. Около ста дней он боролся за власть, но был окончательно разбит в сражении при Ватерлоо. Союзная армия вторично заняла Париж. Наполеон был сослан на остров Св. Елены и там умер в 1821 г. На французский престол вступил Людовик XVIII, брат короля Людовика XVI, казнённого во время революции.

Для борьбы против революции в Европе в 1815 г. был создан Священный союз трёх реакционных монархов — Австрии, Пруссии и России, к которому постепенно присоединялись все континентальные монархи. Руководителем и вдохновителем Священного союза был Александр I. После победы над Наполеоном и после Венского конгресса роль царской России в Европе чрезвычайно возросла. «Священный союз», — писал Маркс, — был «...лишь маской гегемонии царя над всеми правительствами Европы» (Маркс и Энгельс, Соч., т. XV, стр. 548).

На конгрессах Священного союза, по указанию русского царя, разрабатывались меры борьбы с революционным движением в Италии, Испании и других странах Европы. Русский царизм превратился в международного жандарма.

Аракчеевщина. Контрреволюционная программа Священного союза стала основой и для внутренней политики Александра I. Наиболее ярким её выразителем был друг и советник царя — Аракчеев. Малообразованный артиллерийский офицер, ставший военным министром, Аракчеев получил исключительное влияние и власть. Аракчеев назначал и сменял губернаторов и высших чиновников. В его руках была полиция. Взяточничество, подхалимство, подкупы, произвол и дикая жестокость характеризовали всю систему аракчеевского управления, получившего название «аракчеевщины». Аракчеева называли «полу-императором». У него были чистые бланки с подписью императора, которыми он пользовался по своему усмотрению. Особенно он издевался над крепостными. В его имении Грузино всегда стояли кадки с рассолом, в которых мокли прутья для истязания крепостных. Женщины и дети по неделям ходили с рогатками на шее за малейшую провинность. «Проклятый змей», «неистовый изверг» — так говорили о нём даже царские приближенные. Награждая Аракчеева графским титулом, Павел I вписал в его герб слова: «Без лести предан». Эти слова в обществе были переделаны: «Бес, лести предан». Всеобщую ненависть к Аракчееву прекрасно выразил Пушкин в эпиграмме:

Всей России притеснитель,
Губернаторов мучитель
И Совета он учитель,
А царю он — друг и брат.

Полон злобы, полон мести,
Кто ж он, «преданный без лести»?
Без ума, без чувств, без чести,
...грошевый солдат.

Особенно ненавидели Аракчеева за устройство военных поселений, инициатором которых был сам Александр I. Так назывались деревни и волости государственных крестьян, переданные военному министерству для организации постоянной армии. Крестьяне в военных поселениях были превращены в пожизненных и наследственных солдат. Одновременно они выполняли и земледельческие работы. Таким образом армия сама себя содержала. Солдаты были разбиты на роты и батальоны, жили в домах-казармах, всё делали по строгому расписанию: утром вставали, шли в поле на работу, затем обедали и ужинали по военному сигналу и барабанному бою. Каждый день военнопоселенцы получали от военных командиров определённый урок. За невыполнение урока или за плохую работу их били палками и даже прогоняли сквозь строй. Это было мучительное наказание: провинившегося, обнажённого до пояса и привязанного за руки к двум ружейным прикладам, проводили сквозь строй солдат, выстроенных шпалерами лицом к лицу и избивавших осуждённых прутьями — шпицрутенами. Военные поселенцы подвергались

жестокой эксплоатации. Им выдавали плохие продукты и скудную пищу. Но когда военные поселения посещал царь, он видел на столе в каждой избе блюдо с жареным гусем и поросёнком, которое спешно переносили по задворкам из избы в избу, пока царь шёл по главной дороге.

Весьма тяжело было положение детей солдат-поселенцев, так называемых кантонистов. С восьмилетнего возраста их зачисляли в армию и одевали в военную форму. Детей кантонистов обучали унтер-офицеры в специальных ротных школах, где их муштровали и жестоко наказывали за малейшую провинность.

В начале 20-х годов в военных поселениях было до 375 тысяч государственных крестьян. Военные поселения были расположены на западной границе России: в Новгородской губернии и украинских губерниях (в Чугуеве и других местах).

Крестьяне упорно сопротивлялись переводу их в военные поселения. Особенно значительные волнения были среди новгородских и украинских поселенцев.

В 1819 г. произошло крупное восстание военных поселенцев в Чугуеве, на Украине. Поселенцев поддержали соседние крестьяне. Восстание перебросилось в Таганрог и приняло широкие размеры Против восставших чугуевских поселенцев были посланы два батальона пехоты и артиллерии. «Бунтовщики» были преданы военному суду. На суд приехал сам Аракчеев Он велел наказать шпицрутенами, в присутствии семей осуждённых, 40 «зачинщиков», дав им по 10 тысяч ударов. Осуждённые и их семьи держались мужественно. Большая часть погибла под палками. Аракчеев присудил к публичной порке также 29 женщин — участниц восстания. Многие сотни военных поселенцев были сосланы в Сибирь, на каторгу.

Когда однажды Александру I указали на ненужность военных поселений, он резко ответил: «Военные поселения будут во что бы то ни стало, хотя бы пришлось уложить трупами всю дорогу от Петербурга до Чудова» (Чудово, откуда начиналась полоса военных поселений, находилось в 73 километрах от Петербурга).

Глава VI

НАРОДЫ ЦАРСКОЙ РОССИИ И КОЛОНИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА ЦАРИЗМА В ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XIX ВЕКА

§ 28. ПОЛИТИКА ЦАРИЗМА В ПОЛЬШЕ, УКРАИНЕ, БЕЛОРУССИИ И ПРИБАЛТИКЕ

Царство Польское. По решению Венского конгресса 1815 г. большая часть польских земель герцогства Варшавского была уступлена России под названием Царства Польского. Александр I объявил себя наследственным царём (королём) Царства Польского. Во время отсутствия царя его замещал назначаемый

им наместник. Учитывая требования Венского конгресса, а также стремясь укрепить своё влияние среди польской шляхты, Александр I дал Польше «конституционную хартию». По конституции 1815 г. в Царстве Польском созывался сейм, обсуждавший законопроекты, вносимые царём. Вносить самостоятельно законопроекты сейм не имел права. Руководила сеймом, как и всей политической жизнью, шляхта, которую поддерживала нарождавшаяся польская буржуазия.

Капитализм в Польше развивался быстрее, чем в России. Здесь царизму приходилось создавать необходимые условия для роста капиталистической промышленности. Так, в 1819 г. был издан новый таможенный тариф, облегчивший торговлю между Россией и Польшей. От прусских товаров, проникавших через Польшу в Россию, царизм ограждал польских и русских фабрикантов запретительными тарифами. Польским фабрикантам были предоставлены различные льготы, особенно для суконной и хлопчатобумажной промышленности. В Польше поощрялись и иностранные предприятия. В 1829 г. был учрежден Польский банк. В целях укрепления финансового положения Царства Польского были учреждены особые комиссии для взимания недоимок, введены новые подати. Польская шляхта и буржуазия, имея в своём распоряжении русский рынок, богатели. В то же время польское крестьянство, обременённое налогами, лишённое земли, разорялось и нищало. Деревни пустели. Рабочих рук было много, и они были дёшевы. Так как цены на сельскохозяйственные продукты росли, то помещики стремились расширить запашки. Они сгоняли крестьян с их старых наделов и либо распахивали их земли с помощью наёмной силы, либо обращали эти крестьянские земли в пастбища для овец, шерсть которых шла на суконные фабрики. Безземельные крестьяне работали на помещиков как батраки, условия их труда были кабальные. Страдая вдвойне — и от национального гнёта со стороны царизма, и от эксплоатации со стороны своих помещиков, польское крестьянство непрерывно восставало.

Польская шляхта и растущая буржуазия, укрепляясь экономически, добивались полной политической самостоятельности. Они требовали территориального восстановления Польши в границах 1772 г., т. е. возвращения Польше белорусских и украинских земель. Польское дворянство стремилось избавиться также от наместничества. Движение против русского царизма в Польше опиралось на тайную поддержку английских дипломатов. Сеймы Царства Польского проходили в обстановке возраставшей оппозиции значительной части шляхты. Законопроекты, предлагавшиеся царским правительством, сеймом отклонялись Раздражённый Александр I приказал внушить сейму, что конституция 1815 г. не даёт права сейму критиковать действия царской власти. Последовали репрессии и ограничения, но они лишь усиливали национально-освободительное движение в стране. В Цар-

стве Польском стали возникать тайные общества, ставившие своей целью борьбу за восстановление политически независимого польского государства.

Литва и Белоруссия. После раздела Речи Посполитой Литва и Белоруссия превратились в колонии русского царизма. На них было распространено положение о русских губерниях. Во главе этих новых губерний и уездов стояли царские чиновники. Сначала дворяне Литвы и Белоруссии надеялись сохранить свою самостоятельность. Они требовали, чтобы на территории Литвы и Белоруссии не было ни русского войска, ни русской администрации. Эти требования удовлетворены не были. Наоборот, стремясь создать опору самодержавия в новых колониях, царское правительство стало раздавать русским дворянам земли.

Война 1812 года крайне подорвала экономическое положение Литвы и Белоруссии. Население обнищало и сократилось на одну треть. Площадь посевов уменьшалась вдвое. Крестьяне потеряли почти весь свой скот.

После войны 1812 года помещики восстанавливали своё хозяйство путём ещё большей эксплоатации крестьянства. В 1820—1821 гг. Белоруссию постиг тяжёлый голод. Голодающие белорусские крестьяне бросали землю и уходили на заработки в центральные губернии России — на сооружение каналов, на вновь открываемые фабрики.

Около 70 процентов городского населения Белоруссии и Литвы составляли евреи. Сельское еврейское население было незначительно. В городах евреи занимались торговлей и ремёслами.

В 1796 г. в интересах русских помещиков и купцов была введена так называемая «черта еврейской оседлости». По этому закону евреи могли проживать только в пределах Белоруссии, а также Киевской, Подольской, Волынской, Екатеринославской и Таврической губерний, и то не во всех губернских городах.

В 1823 г. было издано распоряжение о выселении евреев из деревень Белоруссии.

Разорённая и всеми гонимая еврейская масса объединялась в национально-религиозные организации. Еврейская беднота попадала в полную зависимость от еврейской буржуазии.

Прибалтика. Соседние с Литвой и Белоруссией прибалтийские губернии (Лифляндская и Эстляндская) были присоединены к России во время Северной войны. Курляндская губерния отошла к России по третьему разделу Польши в 1795 г. Прибалтийскими губерниями управляли русские губернаторы. Экономическое господство в Прибалтике принадлежало крупным землевладельцам — немецким баронам, поддерживаемым царизмом.

Прибалтийские (остзейские) помещики стали верной опорой царского престола. Они поставляли кадры придворных и высших чиновников для царской России вплоть до революции 1917 г.

В прибалтийских губерниях капитализм стал развиваться раньше, чем в остальных частях Российской империи. Прибалтийские помещики охотно переходили от малопроизводительного, невыгодного крепостного труда к вольнонаёмному труду обезземеленных батраков, попавших в полную от них экономическую зависимость. По настоянию помещиков Прибалтики Александр I издал указ об освобождении прибалтийских крестьян от личной крепостной зависимости.

В 1816 г. были освобождены крестьяне Эстляндии, в 1817 г.— Курляндии и в 1819 г. — Лифляндии. Но вся земля оставалась в руках немецких баронов. Крестьяне — эсты и латыши — не получили даже полной личной свободы. Они не имели права без согласия помещиков ходить на заработки в город. Помещики сохранили право суда и наказания крестьян. Крестьяне Прибалтики находились под двойным гнётом — немецких помещиков и русского царизма.

Финляндия. После присоединения к России Финляндия была преобразована в Великое княжество Финляндское, а царь Александр I прибавил к своему титулу императора всероссийского и короля польского титул великого князя финляндского.

Для управления Финляндией был создан Комитет главного управления, состоявший из 12 местных жителей. Комитет возглавлялся генерал-губернатором, назначаемым царём. Генерал-губернатор не только держал в своих руках всю административную власть, он должен был наблюдать за исполнением законов и за осуществлением правосудия. Финляндии была предоставлена автономия: она имела свой суд и свою армию. Законопроекты обсуждались сеймом. Но царизм нарушал финляндскую конституцию и стеснял экономическое и культурное развитие финляндского народа. Промышленность Финляндии в первой четверти XIX в. только начала развиваться. Большинство населения составляли крестьяне, почти не имевшие собственных земель. Земля оставалась в руках финских и шведских помещиков. Арендаторы земли, так называемые «торпари», заключали арендные договоры на длительные сроки. За пользование земельными участками они обязаны были отрабатывать на землевладельцев положенное количество рабочих дней. В особенно тяжёлых условиях находились крестьяне-карелы. Они вели примитивное подсечное хозяйство на каменистых клочках земли, а также занимались охотой и рыболовством. Этот двойной гнёт — со стороны царизма и финских и шведских помещиков — нередко вызывал волнения крестьян, подавляемые совместными усилиями царизма и крупных помещиков.

Украина. Процесс колонизации степной Украины, начавшийся в XVIII в., продолжался в первой половине XIX в. Украина стала быстро превращаться в житницу не только России, но и Европы. Из Украины вывозилось в Англию зерновых продуктов

и сельскохозяйственного сырья в 5—6 раз больше, чем в середине XVIII в. Растущее население в городах России и Украины также потребляло больше хлеба, поэтому спрос на украинский хлеб сильно возрос. Земля ценилась высоко, и помещики стремились обеспечить себя даровой рабочей силой. Барщинный труд на Украине увеличился до 5—6 дней в неделю. Рабочий день на барщине продолжался от восхода и до захода солнца. На барщине работали взрослые и дети, мужчины и женщины. В конце первой четверти XIX в. крестьяне иногда совсем переводились на барскую землю и превращались в помещичьих батраков, получавших месячное содержание натурой. Эта форма эксплоатации называлась месячиной.

Государственные крестьяне на Украине были обложены высокими налогами, отбиравшими у них до 40% их общего годового дохода. Нередко, не будучи в состоянии выплатить налоги и государственные повинности, крестьяне бросали свои наделы и шли в батраки к помещикам или в отхожие промыслы, особенно часто уходили в чумаки — становились перевозчиками соли из Крыма, рыбы с Дона, хлеба и товаров к портам и на ярмарки. Развивались и такие промыслы, как плотничество, гончарное дело, добыча угля, выгонка дегтя, сплав леса и др.

В первой четверти XIX в. на Украине возникли первые капиталистические мануфактуры. На вольнонаемном труде работали шапочное, кожевенное, мыловаренное, канатное, салотопенное и другие мелкие предприятия, большей частью принадлежавшие купцам. В руках помещиков оставались попрежнему суконные мануфактуры, а также винокуренные и сахарные заводы.

Успешно развивалось на Украине винокурение. Большое развитие получили украинские ярмарки. На киевской контрактовой ярмарке заключались контракты на продажу хлеба, аренду имений, сбыт ремесленных изделий и т. п.

Украина всё более превращалась в рынок сбыта для русских товаров. В первой четверти XIX в. на Украине была продана почти треть всей продукции русской текстильной промышленности. Черноморские порты — Одесса, Николаев, Херсон — стали центрами торговли России с Западной Европой и странами Востока.

Со второй половины XVIII в. ещё больше увеличилась колониальная зависимость Украины от царской России, но одновременно возрастала и теснейшая экономическая и культурная связь украинского и русского народов.

Западная часть Украины, отошедшая после раздела Речи Посполитой к Австрии, стала называться Галицией. Австрийское правительство стремилось онемечить население Галиции. С этой целью в конце XVIII в. во Львове был открыт немецкий университет. Под австрийским владычеством Галиция оставалась аграрной, экономически отсталой страной. Земля попреж-

нему находилась в руках польских помещиков. Польская шляхта стремилась сохранить крепостное право. Это вызывало в Галиции частые крестьянские восстания.

§ 29. ЗАКАВКАЗЬЕ В ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XIX ВЕКА

Переход Восточной Грузии под власть России. В XVIII в. Закавказье было раздроблено на мелкие феодальные государства. Восточная Грузия находилась в подчинении Ирана, а Западная Грузия — Турции. Кровавые войны между Ираном и Турцией привели к ещё большему расчленению Кавказа и Закавказья.

В XVIII в. крестьяне Грузии страдали как от систематических нападений внешних врагов, так и от феодальной усобицы и феодально-крепостнической эксплоатации. Своими постоянными раздорами грузинские феодалы способствовали унижению и разорению своей страны. Многие тысячи грузин были насильно обращены турецкими завоевателями в мусульманство. Жители Закавказья ежегодно тысячами продавались турками и иранцами в рабство. Особенно процветала торговля людьми в Черкесии. Как султанская Турция, так и шахский Иран разоряли и опустошали захваченные ими в Закавказье земли.

Войны иранского шаха Надира с турками и дагестанцами из-за обладания Закавказьем и Дагестаном, происходившие во второй четверти XVIII в, совершенно обескровили страну. «Чрезвычайный налог» на население Грузии, введённый в связи с индийским походом, предпринятым Надир-шахом, вызвал ряд крестьянских восстаний, которые были жестоко подавлены. Только после смерти завоевателя Грузии Надир-шаха страна стала вновь собираться с силами.

Под властью царя Ираклия II в Закавказье создалось Восточно-Грузинское царство, независимое от Ирана и Турции. Стремясь создать сильное грузинское государство, Ираклий II успешно боролся с феодалами и с набегами дагестанских племён.

В то же время он заботился и о народном образовании: открыл семинарии в Телаве и Тифлисе, стремился к развитию в Грузии ремёсел, торговли и промышленности. В этой своей деятельности Ираклий II находил поддержку у армянской буржуазии Но разорённые предшествовавшими войнами, крестьяне не в состоянии были уплачивать подати, которые взыскивались с них с помощью военной силы. Грузинские феодалы грабили и разоряли крестьян, которые выступали против своих эксплоататоров с оружием в руках. Массовыми были выступления (в 1770 г.) монастырских крестьян против Бодбийского монастыря. Особенно значительны были выступления крестьян в Карталинии в 1719, 1743 и 1744 гг. Серьёзные восстания крестьян против феодалов происходили в 1773 г. в горной Пшавии. В 1775 г. восстали крестьяне Портантского монастыря, а в следующем году — крестьяне Арбинского

епископа Юстина. В 80-х годах XVIII в. крестьянские выступления распространились по всей Кахетии. Царь Ираклий II был вынужден заняться крестьянским вопросом.

Он пытался смягчить крепостное право: издал указы, по которым возвратившимся из плена крепостным разрешалось выбирать себе господина по своему желанию и воспрещалось продавать крестьян без земли и в одиночку. Ираклий II установил для сыска беглых крепостных 30-летнюю давность, по истечении которой они получали свободу.

Тяжёлое положение грузинского царства, когда три больших государства — Иран, Турция и Россия — оспаривали друг у друга господство в Закавказье, заставило Ираклия II искать иноземной помощи, прежде всего у России. Боясь нового нашествия иранцев и турок, он подписал в 1783 г. договор о протекторате России над Грузией. Пользуясь договором, царизм стал укрепляться в Закавказье. Там, где начиналась горная дорога в Грузию, русское командование построило крепость с многозначительным названием — Владикавказ («Владей Кавказом»). Через Дарьяльское ущелье русские солдаты проложили Военно-Грузинскую дорогу, стоившую многих трудов и жертв.

Договор о протекторате России над Грузией вызвал ярость вековых врагов Грузии — Ирана и Турции. В 1795 г. полчища иранского шаха Ага-Магаметхана вторглись в Азербайджан, но встретили здесь сильное сопротивление. В сентябре того же года они совершили нападение на Грузию. Такого страшного нашествия не бывало со времён Чингис-хана и Тамерлана. Город Тифлис был превращён в развалины. Свыше 10 тысяч пленных грузин было уведено в Иран.

В начале 1798 г. престарелый Ираклий II умер, оставив своё царство в состоянии распада и бессилия. Царём Грузии стал сын Ираклия, Георгий XII, при котором в Грузии разгорелись новые жестокие междоусобицы.

Георгий XII присягнул на верность России как её вассал и послал в Петербург посольство с «просительными пунктами» о присоединении Грузии к России. В конце 1800 г. он умер, не дождавшись манифеста Павла I о присоединении. Позднее, 18 января 1801 г., этот манифест был издан, но из-за смерти Павла вопрос снова остался неоформленным. Новый русский император Александр I издал в сентябре 1801 г. манифест о присоединении Грузии — «для отвращения скорбей грузинского народа». Восточная Грузия стала русской областью и вскоре получила название Тифлисской губернии. Грузия превратилась в колонию царской России. Это было наименьшим злом для грузинского народа.

Ослабленная и разорённая непрерывными войнами и внутренними восстаниями, Грузия переживала серьёзный социально-экономический кризис и не могла обороняться от врага. Присоединение Грузии к такой сильной державе, какой была Российская

империя, спасало тогда грузинский народ от полного порабощения его шахским Ираном или султанской Турцией. Россия была близка Грузии по религии и культуре и в тех исторических условиях была единственной прогрессивной силой, способной обеспечить дальнейшее развитие производительных сил Грузии.

Завоевание Закавказья. После присоединения Восточной Грузии к России в 1801 г. царское правительство начало завоевание всего Закавказья. Наиболее решительным проводником царской завоевательной политики был князь Цицианов, происходивший из старинной грузинской знати, но воспитывавшийся в России. Это был хитрый, изворотливый и жестокий царский сатрап.

> И сатрап царя-тирана, чтобы сжигать и вешать нас,
> Цицианов, князь грузинский, шел с войсками на Кавказ, —

так характеризуют этого поработителя трудящиеся Грузии в своём письме к И. В Сталину.

В конце 1802 г. Цицианов был назначен главнокомандующим и начал осуществлять жестокую завоевательную политику в Закавказье Он присоединил к России Мингрелию, Гурию и Имеретию. Это «округление» закавказских владений происходило не только при помощи оружия, но и путём хитрой дипломатии и подкупов. Цицианов искусно пользовался постоянной рознью между феодалами и восстаниями крестьян против них, чтобы утвердить власть царской России в Закавказье.

Часть грузинских феодалов стремилась к возвращению своих феодальных привилегий и к восстановлению грузинского царства под протекторатом Ирана. Самый непримиримый из феодалов, сын Ираклия II царевич Александр, вместе с другими недовольными князьями уехал в Иран, чтобы собрать там силы против России.

В 1804 г. Цицианов предпринял завоевание Эриванского ханства. После двухмесячной осады Эриванской крепости ему пришлось отступить. В конце 1805 г. Цицианов предпринял поход против Бакинского ханства, овладение которым было необходимо для выхода к Каспийскому морю, а также для дальнейшей борьбы с Ираном. Цицианов обложил Бакинскую крепость и потребовал сдать ему ключи от крепостных ворот. Бакинский хан притворно согласился. Но в полуверсте от города во время переговоров Цицианов был убит выстрелом в затылок одним из приближённых хана. Голова его была отослана в Иран в подарок наследнику шаха.

Бакинское ханство было покорено лишь осенью 1806 г., после гибели Цицианова. Тогда же было завоёвано и Кубинское ханство, находившееся рядом с Бакинским.

Из завоёванных ханств Азербайджана были образованы две губернии — Елисаветпольская и Бакинская.

Иран и Турция, поддерживаемые Англией и Францией, не соглашались на уступку русскому царю кавказских и закавказских владений. Английское и французское правительства помогали им деньгами и оружием, толкая их на войну с Россией.

В 1805 г. войну России объявил Иран, а в конце 1806 г. — Турция. Обе войны затянулись на много лет. Ирану оказывал помощь Наполеон, посылавший своих инструкторов и инженеров. Англия также вела в Иране и Турции политику натравливания этих стран против России Но несмотря на громадное численное превосходство и на помощь французских и английских инструкторов, армии Ирана и Турции потерпели ряд жестоких поражений. По заключённому договору Иран отказывался от притязаний на Дагестан и Грузию. Россия получила право держать военные суда на Каспийском море. Русским купцам были предоставлены льготы. Война с Турцией шла на двух фронтах — закавказском и балканском. Она закончилась Бухарестским миром 1812 г., по которому Россия получила Бессарабию.

В Азии между Россией и Турцией восстанавливались прежние границы. Турция отказалась от притязаний на Западную Грузию, которая была превращена впоследствии в Кутаисскую губернию.

Война России с Ираном продолжалась до 1813 г Посредницей в деле окончания войны выступила Англия, которая стремилась в союзе с царской Россией поскорее закончить войну с Наполеоном.

Победы русской армии в Закавказье заставили Иран пойти на заключение Гюлистанского мира (1813), по которому к России присоединялись «на вечные времена» ханства, расположенные на территории современного Азербайджана.

Закавказье после присоединения к России. Внешняя безопасность, которую получила Грузия с присоединением к России, спасла грузинский народ не только от физического уничтожения, но и от насильственного насаждения мусульманской религии. Включение Закавказья в состав Российской империи способствовало его переходу на путь капиталистического развития.

На переломе XVIII—XIX в. в Грузии господствовало натуральное хозяйство. Крестьянская семья производила не только хлеб, но и ткани, обувь, предметы домашнего обихода. Города Грузии не являлись ещё средоточием промышленной жизни страны. Только в Тифлисе была, хотя и в зачаточном состоянии, промышленность: пушечный, пороховой и стекольный заводы, типографии, монетный двор.

В первые годы после присоединения к России торговля в Грузии развивалась очень медленно из-за отсутствия дорог, из-за постоянных волнений внутри страны и из-за войны на границах Грузии. Торговали преимущественно армянские купцы. Они вывозили в Москву и на Макарьевскую ярмарку шёлк-сырец и

шерсть. Чтобы способствовать развитию местной торговли, русские власти уничтожили внутренние заставы.

Благодаря льготному таможенному тарифу для иностранных товаров Тифлис и стал посредником в торговле Франции и Германии с Персией. Но действовавший в Закавказье тариф был невыгоден для российских купцов и фабрикантов, и они добились в 1831 г. его отмены.

В завоёванных ханствах Азербайджана было введено так называемое «комендантское управление». Ханства были переименованы в провинции. Во главе их стояли коменданты из русских офицеров. Во всех завоёванных ханствах усиливалась система феодального угнетения населения, особенно крестьянства.

Царское правительство стремилось найти опору среди грузинских помещиков и требовало, чтобы крестьяне повиновались им беспрекословно. Восстания крестьян усмирялись при помощи военной силы. К усиленному крепостническому гнёту добавился для крестьян гнёт колониальный. Если раньше царевичи со своей свитой разъезжали и грабили крестьянские селения, то теперь русские и грузинские чиновники и офицеры выезжали на охоту, и неделями жили и кормились за счёт грузинского крестьянства. Суд и управление велись на русском языке. Крестьяне не понимали его и были беззащитны. Непосильные требования поставки провианта, перевозочных средств, принудительная работа по устройству дорог приводили к непрерывным крестьянским волнениям и восстаниям.

Весной 1804 г. в нагорной Грузии (по Военно-Грузинской дороге) вспыхнуло восстание крестьян, измученных дорожной повинностью. Повстанцы захватили в свои руки всю Военно-Грузинскую дорогу. Восстание длилось несколько месяцев и было подавлено только с помощью войск, прибывших с Кавказской линии.

Какими мерами подавлялось восстание, видно из содержания инструкции, данной военным начальникам им предлагалось «действовать жестоко, колоть, рубить, жечь селения; должно истребить мысль о пощаде, как к злодеям и варварам».

Начавшееся в 1809 г. восстание крестьян в Южной Осетии длилось целый год. Но самым грозным было восстание в 1812—1813 гг. в Кахетии. Здесь крестьяне обязаны были обслуживать войсковые транспорты скотом, арбами, людьми, что совершенно расстраивало их хозяйство. Страшный голод и чума довершали бедствия крестьян.

Восстание вспыхнуло в январе 1812 г. в селении Ахмети Телавского уезда. Крестьяне единодушно выступили по звону набатного колокола. В несколько дней восстание охватило три уезда. «Лучше умереть, чем так жить», — был девиз повстанцев.

Восстание было подавлено через две недели, но осенью 1812 г оно вспыхнуло вновь и было с трудом подавлено только в 1813 г.

§ 30. НАРОДЫ ПОВОЛЖЬЯ, БАШКИРИИ И СИБИРИ В ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XIX ВЕКА

Народы Поволжья. Прочно осевшие в Среднем Поволжье русские помещики, а также помещики из крещёных татарских мурз и князей продолжали захватывать в лесостепных районах чернозёмные земли местных крестьян. В степь, где ещё продолжалось заселение, сгонялись чуваши и марийцы, татары и мордва. У крестьян отнимались лучшие земли по течению рек. По так называемому «акту генерального межевания» (1765) земли местных крестьян закреплялись за русскими помещиками-колонизаторами. В многочисленных прошениях татар, чувашей и мари, подчинённых казанскому губернатору, крестьяне жаловались на отрезку у них покосов, выгонов и пашен.

Со второй половины XVIII в. народы Поволжья подвергались насильственному крещению. Целыми селениями царские власти загоняли чувашей и мордву в реку и крестили всех скопом. Часто их заманивали подарками· каждому крестившемуся давали крест, рубль, белую рубаху. У некрещёных татарских мурз и султанов, по специальному приказу правительства, отнимали крепостных.

Колонизуя Нижнее Поволжье, правительство переселяло туда татар, мордву и чувашей из районов средней и верхней Волги. Вместе с русским народом эти народы положили начало хозяйственному и культурному освоению Нижнего Поволжья. Во второй половине XVIII в. по обоим берегам Волги — вокруг Саратова и ниже его — выросли деревни немецких колонистов. В целях быстрого освоения обширных степей правительство Екатерины II в 1763 г. издало манифест, приглашавший в Россию поселенцев-иностранцев. По этому вызову более 20 тысяч выходцев из Франции, Швеции и особенно Германии, крестьянство которой было разорено Семилетней войной, расселилось на берегах Волги. Поселенцы-иностранцы получали по 30 десятин на семью и ссуду на обзаведение. Они скоро превратились в наиболее зажиточную и независимую часть сельского населения, презрительно и враждебно относившуюся к русским жителям.

В Нижнем Поволжье основались слободы украинских чумаков, вызванных из Украины для ломки и возки соли из озера Эльтон. За Царицыном находились земли казачьего войска, охранявшего Поволжье от нападений кочевников — калмыков и казахов.

Рост внутреннего рынка и вывоз хлеба за границу увеличили спрос на помещичьий хлеб. В поисках новых земель для распашки помещики энергично захватывали степи Поволжья. В последней четверти XVIII и в первой четверти XIX в. все «пустопорожние» земли Поволжья, находившиеся в казённом ведомстве, были розданы дворянам и разным государственным чиновникам. Особенно много земель было роздано в царствование Павла I. Од-

ному из своих приближённых — Нарышкину — Павел I «пожаловал» свыше полумиллиона десятин земли. Десятки тысяч десятин земли раздавались и другим помещикам вплоть до 1820 г., когда был издан указ, запрещающий раздачу земель на нагорной, правой стороне Волги.

Помещики-колонизаторы в Нижнем Поволжье также отбирали земли, отведённые ранее переселившимся туда крестьянам различных национальностей.

Колониальный гнёт и беспощадная эксплоатация народов Поволжья вызывали крестьянские восстания. Наиболее значительными были в этот период восстания мордвы в Нижегородской губернии (1808—1810).

Крестьяне Тюрешевской волости разгромили помещичью контору, убили управляющего и захватили урожай с помещичьих полей. Царский отряд, посланный для подавления восстания, был разбит крестьянами. В лесах происходили тайные собрания, на которых обсуждался вопрос о том, каким образом мордве освободиться от гнёта русских помещиков. Во главе движения стоял крепостной крестьянин-мордвин Кузьма Алексеев.

Правительство арестовало всех руководителей восстания. Алексеев был обвинён в том, что он требовал для мордвы права носить национальные костюмы и жить по мордовским обычаям. Царский суд приговорил Алексеева к наказанию плетьми и к ссылке в Сибирь.

Башкиры. Основная часть башкирского населения в первой половине XIX в. была сосредоточена в Оренбургской губернии. Главным занятием башкир было скотоводство, но уже тогда башкиры начали переходить и к земледелию. К началу XIX в. башкиры перешли от кочевого быта к полукочевому: кочевали они летом, а зимой обитали в постоянных жилищах. По закону 1798 г. башкиры были превращены в военное сословие. Вместе с оренбургскими казаками они должны были нести сторожевую службу на Оренбургской пограничной линии — от Тобола до Каспийского моря. Отправлявшиеся служить на линию должны были иметь войсковых лошадей и собственное вооружение и снаряжение. За неисправное выполнение повинностей башкир заставляли работать на казённых уральских заводах и приисках. В 1832 г. был издан закон о размежевании земель между башкирами и «припущенниками», т. е. людьми, поселившимися на различных условиях на башкирских землях. Закон имел целью ограничить башкирское землевладение. Под видом межевания происходил новый захват башкирских земель. Башкиры не раз поднимались против своих угнетателей и в течение всей первой половины XIX в. вели непрерывную освободительную борьбу.

Народы Сибири. В Сибири не было помещичьего землевладения и крепостного права, но до первой четверти XIX в. среди нерусских народов Сибири сохранялось патриархальное рабство. Рабство было запрещено в Сибири только в 1826 г. Почти раб-

ские формы имел и колониальный гнёт Многочисленные народы огромной страны находились в руках бесконтрольного и полновластного высшего чиновничества.

В 1819 г. генерал-губернатором Сибири был назначен М. М. Сперанский, находившийся до того с 1812 г. в опале. В управлении и в экономике Сибири он провёл ряд «реформ».

Сперанский составил так называемый «Инородческий устав», который намечал новую систему управления покорёнными народами Сибири. Сибирские племена, раньше называвшиеся иноверцами и ясачными, стали называться «инородцами». Они были разделены на оседлых, кочующих и бродячих. «Инородческий устав» закреплял господствующее положение верхушки феодалов и самые отсталые формы быта.

Сперанский принял меры к бесперебойному поступлению ясака. Количество и качество получаемой «инородцами» земли было приведено в соответствие с размером уплачиваемого ими ясака.

Подати и повинности для основной массы населения становились всё более непосильными. В начале XIX в. «инородцы» должны были платить подати по переписи 1763 г., т е. платить за себя и за умерших сородичей. Бывали случаи, когда население, уменьшившееся по сравнению с 1763 г. вчетверо, уплачивало подати по старым спискам. Земли коренных жителей нередко захватывались заселявшими Сибирь русскими кулаками. Местное население оттеснялось на неудобные земли. Эвенки, например, были оттеснены от берегов рек, а их лучшие охотничьи угодья были заняты под пашни и сенокосы русских переселенцев.

Жестокое колониальное угнетение приводило к обнищанию, голоду, болезням и вымиранию широких трудящихся масс. Во время голода в Туруханском крае в начале XIX в. было много случаев людоедства Число ительменов (камчадалов) с 20 тысяч в половине XVIII в. упало к середине XIX в. до 2 тысяч.

В конце 20-х годов XIX в. началась насильственная христианизация народов Сибири. Миссионеры крестили сибирские народы, пуская в ход и угрозы, и обещания.

О распространении грамотности среди местного населения никто не заботился. Школы были только в городах — «инородцы» фактически не имели в них доступа. На ходатайство губернатора о разрешении командировать в Петербургский технологический институт нескольких мальчиков-якутов, проявивших исключительные способности, министерство ответило, чтобы их определили в какую-либо из местных кустарных мастерских. Только обеспеченным слоям удавалось иногда получить образование.

Экспедиции и путешествия в первой четверти XIX в. В начале XIX в. были снаряжены крупные экспедиции к северо-восточным и северным берегам Сибири. Значительная часть их была связана с деятельностью Российско-американской компании, основанной в царствование Павла I. В монопольное пользование

этой «состоящей под высочайшим покровительством» компании передавалось право добычи пушнины и всех богатств в Северной Америке, Азии, южной части Сахалина и в устье Амура.

Первой и наиболее значительной была большая кругосветная экспедиция Крузенштерна (1803—1806). В то время русская меховая торговля с Китаем шла сухим путём на Кяхту. Крузенштерн пришёл к выводу, что торговля могла бы с большей выгодой идти морем. Для осуществления его проекта летом 1803 г. была снаряжена экспедиция. Крузенштерн пересек Атлантический океан и, обогнув Южную Америку, вошёл в Тихий океан. Совершив плавание к берегам Камчатки и Японии, Крузенштерн обогнул с юга Азию и Африку и снова вышел в Атлантический океан. Благодаря этому путешествию были обследованы восточные берега Сахалина, Камчатка, Курильские и Алеутские острова и северо-западное побережье Северной Америки. Своё путешествие Крузенштерн подробно описал в книге «Путешествие вокруг света в 1803—1806 гг. на кораблях «Надежда» и «Нева» под начальством Крузенштерна».

В 1809—1811 гг. для исследования Новосибирских островов (в Ледовитом океане) была снаряжена экспедиция Геденштрома. В 1815—1818 гг. экспедиция на корабле «Рюрик» исследовала Камчатку, Чукотку и Берингов пролив. Впервые составил карту Камчатки и Чукотки известный мореплаватель Литке, исследовавший северо-восточное побережье Сибири (1821—1824). Большое значение имела экспедиция под командой Врангеля (1820—1824). Она изучила северную береговую полосу Сибири от устья Лены до Берингова пролива.

Глава VII

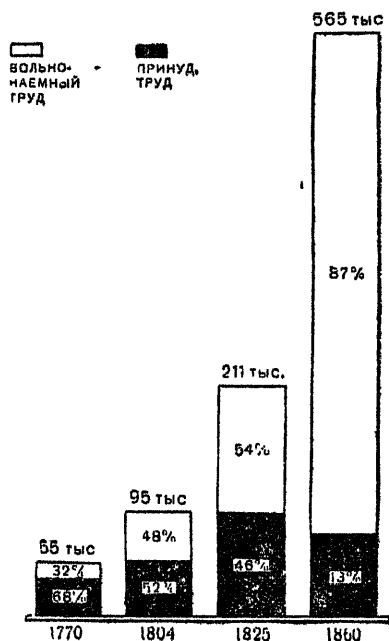
ДЕКАБРИСТЫ

§ 31. РЕВОЛЮЦИОННОЕ ДВИЖЕНИЕ В ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XIX В.

Начало промышленного капитализма. Царская Россия позже других стран вступила на путь капиталистического развития. В Англии уже в половине XVII в. не было крепостного труда. В ходе промышленного переворота XVIII в. ручная техника производства заменялась машинной. Во Франции крепостные отношения были ликвидированы в результате буржуазной революции 1789—1794 гг. В начале XIX в. на путь отмены крепостного права стала и Пруссия, тогда более отсталая страна, чем Англия и Франция. В России же попрежнему преобладало крепостническое хозяйство дворян-помещиков. Всё же в первой четверти XIX в. и Россия вступила на путь промышленного капитализма. Маркс указывал, что мануфактура есть «специфически капиталистическая форма общественного процесса производства» (Маркс, Капитал, т. I, 1936, стр. 270). Но отдельные единичные ману-

фактуры, существовавшие в России с XVII в., ещё не означали перехода к капитализму. Только с конца XVIII в. число мануфактур стало быстро расти. Рост количества мануфактур и особенно применение вольнонаёмного труда на них свидетельствовали о несомненных успехах в развитии капиталистической промышленности. В 1804 г. насчитывалось 2 423 мануфактуры с 95 тысячами рабочих, из которых вольнонаёмных было 45 тысяч. В 1825 г. число мануфактур возросло до 5 261, число рабочих — до 211 тысяч, из них вольнонаемных было 114 тысяч.

Таким образом, уже половина всех занятых на мануфактурах рабочих работала по вольному найму. Некоторые предприятия, например хлопчатобумажные, были основаны преимущественно на вольнонаёмном труде. Впрочем, большинство вольнонаёмных рабочих были крепостными крестьянами, работавшими на предприятиях часто по приказу помещика для денежного оброка. Распространение оброчной системы в помещичьих имениях в начале XIX в. было неразрывно связано с ростом промышленности. Основную армию промышленных рабочих составляли десятки тысяч оброчных крестьян, уходивших на промышленные предприятия.

Наряду с ростом капиталистических мануфактур, применявших вольнонаёмный труд, развивалась и мелкая крестьянская промышленность. В начале XIX в. центром капиталистической мануфактуры, выраставшей из мелкой крестьянской промышленности, было село Иваново. Скупщики и раздаточные конторы снабжали крестьян пряжей и скупали у них

Рост хлопчатобумажной промышленности в России до реформы 1861 года.

Изменения в численности и составе рабочих обрабатывающей промышленности в России.

Вывоз хлеба из России до реформы 1861 года.

ткани, которые получали окончательную выделку на мануфактурах. Некоторые разбогатевшие на эксплоатации своих односельчан крепостные крестьяне сами заводили мануфактуры.

Но при крепостном строе промышленность не могла по-настоящему развиваться. Крепостное право тормозило образование промышленного пролетариата и задерживало пролетаризацию деревни. Вольнонаёмные рабочие, бывшие оброчными крестьянами, могли по воле барина быть отозванными с мануфактуры обратно в деревню. Отдавая помещику почти весь заработок, рабочие не были в нём заинтересованы и плохо работали. Труд их отличался низкой производительностью

Для развития капиталистической промышленности нужен достаточно широкий внутренний рынок, а в условиях натурального крепостного хозяйства, когда все потребности удовлетворялись на месте, внутренний рынок был узок. Поэтому спрос на товары рос медленно, но неуклонно. Наконец, крепостные отношения мешали свободному накоплению капиталов, которые могли быть помещены в промышленность, а без их постоянного притока промышленность развиваться не могла.

Массовое движение в первой четверти XIX в. Спрос на хлеб на внутреннем и внешнем рынках толкал помещика к увеличению производства хлеба на продажу. Усиливая крепостническую эксплоатацию, помещик-крепостник пытался получить больше хлеба. Он увеличивал барщину (до 5—6 дней в неделю) и повышал оброки (до 75 рублей с тягла). На усиление эксплоатации крестьяне отвечали восстаниями. Помещики жестоко усмиряли восставших с помощью вооружённой силы. Самым значительным было восстание в 1820 г. на Дону, охватившее

Донскую область и смежные уезды Екатеринославской губернии. Восстание подняли донские крестьяне, протестовавшие против намерения чиновников-помещиков закрепостить крестьян, пришедших на Дон, заселивших пустующие земли и считавших себя свободными. Восстание было подавлено военной силой.

Массовые размеры приняло движение на заводах Урала, в особенности на кыштымских заводах. Поводом к восстанию рабочих и крестьян на Урале явилась невыдача заработной платы и дороговизна хлеба в заводских магазинах. К кыштымским рабочим примкнули также рабочие соседних уфалейских заводов. Восставшие рабочие избрали своим руководителем кыштымского рабочего Климентия Косолапова. Для усмирения кыштымских и уфалейских рабочих были посланы воинские команды. Косолапов и его 12 товарищей были захвачены и увезены в Екатеринбург (теперь Свердловск). Рабочие были наказаны розгами.

Недовольство захватывало и армию. Солдатская служба длилась 25 лет. За малейшие проступки солдат подвергали жестоким телесным наказаниям. «Я — отечеству защита, а спина всегда избита», — пелось в солдатской песне того времени.

Вернувшись домой после победы над Наполеоном, ополченцы надеялись получить свободу, но их ждало прежнее угнетение со стороны помещиков. «Мы проливали кровь, — жаловались ратники ополчения, — а нас опять заставляют потеть на барщине. Мы избавили родину от тирана, а нас вновь тиранят господа».

Наказание шпицрутенами. *Альбом Тенгинского полка.*

Наиболее крупное восстание в армии произошло в октябре 1820 г. в Семёновском гвардейском полку в Петербурге. Оно было вызвано зверским обращением с солдатами командира полка Шварца, установившего в полку террор, невыносимый даже для аракчеевских времён. Восставшую роту поддержал весь батальон. Солдаты держались мирно, хотя имели оружие. Восставшим семёновцам сочувствовал весь гарнизон. Но руководителей у солдат не было, и с ними жестоко расправились. 600 солдат были наказаны шпицрутенами, из них несколько человек были забиты насмерть.

В конце октября 1820 г. в казармах Преображенского полка были найдены прокламации по поводу событий в Семёновском полку. В прокламации писалось, что «от царя нечего ожидать: он сам не кто иной, как сильный разбойник».

Это была первая политическая прокламация против царя среди солдат.

Дворянские революционеры. Передовые люди крепостной России под влиянием начинавшегося развития капитализма стали понимать, каким тормозом в развитии производительных сил страны является крепостное право. Они убеждались также и в необходимости изменения политического строя самодержавия, при котором миллионы людей были превращены в бесправных рабов. Громадное революционизирующее влияние на передовых русских людей из дворян оказал также А. Н. Радищев, который ещё в царствование Екатерины II активно выступал против самодержавия и крепостничества. Толчком к сознанию необходимости борьбы против крепостного права для многих передовых людей была и народная война 1812 года. Она заставила их задуматься над тяжёлым положением закрепощённого народа, героически боровшегося за родину, искать выхода из этого положения. Пробуждению политического сознания лучшей части русского образованного дворянства содействовали также передовые идеи Французской буржуазной революции.

Молодые офицеры-патриоты, принимавшие участие в войне 1812 года и в заграничных походах, изучали просветительные идеи энциклопедистов, с жаром читали политические сочинения Монтескьё, Руссо и других передовых писателей. Молодые дворянские революционеры изучали буржуазные конституции разных стран, обсуждали их преимущества и применимость в России.

Ещё большее впечатление производили на передовых офицеров национально-освободительное движение и революционные события в Европе — на Балканах, в Италии и в Испании. «От одного конца Европы до другого, — писал Пестель, — везде одно и то же. От Португалии до России, не исключая ни единого государства, даже Англии и Турции — этих двух противоположно-

стей, — дух преобразования, дух времени заставляет, так сказать, везде умы клокотать».

Образ вождя испанских «подвижников свободы» Риего стал для дворянских революционеров символом героической борьбы за свободу. Казнь Риего (1823) вызвала среди них взрыв возмущения и протеста.

Возвратившись из заграничных походов, молодые офицеры особенно глубоко почувствовали резкий контраст между буржуазной Европой и крепостнической Россией. В крепостнической России они снова увидели отсталость хозяйства страны, крепостное рабство, всеобщее невежество, произвол самодержавия. Особенно их возмущало бедственное положение крестьян и городского населения. Передовые дворяне делали вывод, что «прикрепление крестьян является причиной всех наших внутренних неустройств».

Изображая невыносимую «жизнь солдатскую», они указывали на обречённость раба-солдата, обязанного служить 25 лет, не имевшего надежды вернуться к семье, подвергавшегося суровой муштровке, жестоким побоям, влачившего голодное существование.

§ 32. ВОССТАНИЕ 14 ДЕКАБРЯ 1825 ГОДА

Тайные общества дворян-революционеров. Для переустройства порядков в России дворяне-революционеры создавали тайные политические организации. Многие русские дворяне-революционеры были сначала членами религиозно-нравственных общин — масонских лож, используя их для своих политических целей.

Первое тайное политическое общество дворян-революционеров было основано в 1816 г. Оно называлось «Обществом истинных и верных сынов отечества» или «Союзом спасения». Основателем общества был полковник Александр Муравьёв. В обществе насчитывалось 26—30 членов. Оно ставило своей целью освобождение крестьян от крепостной зависимости и введение в России конституционной монархии. В обществе наметились два течения — умеренное и боевое. Последнее возглавлял Павел Иванович Пестель.

Внутренние разногласия по идейным и тактическим вопросам привели к ликвидации первого тайного общества. На смену ему в 1818 г. был создан новый союз — «Союз благоденствия» (1818—1821). Он уже не был такой узкой заговорщической организацией. В нём насчитывалось 200 членов. Были организованы местные отделения — «управы». Наиболее революционной была «Южная управа». Она была создана полковником Пестелем на Украине (в Тульчине). Под влиянием Пестеля «Союз благоденствия» высказался за республиканский строй в России.

В январе 1821 г. в Москве состоялся съезд Союза, на котором

обнаружились острые внутренние разногласия. Умеренные члены Союза объявили «Союз благоденствия» распущенным.

Пестель не согласился с решением съезда и в 1821 г. создал новую организацию — «Южное общество» (1821—1825). В состав «Южного общества» входили Пестель, Бестужев-Рюмин, Сергей Муравьёв-Апостол, Давыдов и другие. Вождём «Южного общества» был Пестель. Это был человек большого ума, широкого образования, властного характера. Пушкин писал о нём: «Пестель — умный человек во всем смысле этого слова. Один из самых оригинальных умов, которых я знаю».

П. И. Пестель.

Павел Иванович Пестель (род. в 1793 г.) получил прекрасное образование. В 1812 г. он храбро сражался против Наполеона и был ранен в Бородинском бою. Вместе с русской армией участвовал в заграничных походах 1813—1815 гг. Возмущение крепостническими порядками и произволом в России, чтение политической литературы сделали Пестеля горячим сторонником революции и республики. С юношеских лет Пестель увлекался общественными науками, изучал сочинения Вольтера, Дидро, Руссо и многих других европейских мыслителей.

Пестель выработал программу конституционного преобразования России. Он назвал её «Русская правда».

По проекту Пестеля Россия, в результате государственного переворота, должна стать «нераздельной республикой» с сильной централизованной властью. Пестель предлагал уничтожить всех членов императорской фамилии. После свержения монархии должна быть объявлена диктатура Временного верховного правления. Высших органов власти устанавливается три: верховный законодательный орган — Народное вече, верховный исполнительный орган — Державная дума и «блюстительный» орган — Верховный собор, контролирующий, правильно ли выполняются законы. Пестель предлагал демократическое устройство республики: все сословия уничтожаются, все граждане имеют равные права и пользуются одинаковыми свободами, для участия в выборах не требуется ни имущественного, ни образовательного ценза.

«Русская правда» объявляла освобождение крестьян с зем-

К. Ф. Рылеев.

лей и без всякого выкупа. Вся годная для обработки земля делится на две части. Половина земли представляет общественный фонд из земель, конфискованных государством у помещиков. Из него каждый гражданин может получить надел. Земля этой половины находится в общинном владении. Она не может ни продаваться, ни покупаться. Вторая половина земли составляется из государственных и той части частновладельческих земель, которые не конфискованы государством. Она предназначалась для «изобилия» и могла покупаться и продаваться. Таким образом, земельный проект Пестеля, хотя и не уничтожал полностью помещичьего землевладения, всё же сильно подрывал его.

В 1822 г. в Петербурге возникло «Северное общество». Оно просуществовало до 1825 г. В состав его входили поэт Рылеев, Пущин, Якушин и многие другие. Главой «Северного общества» был гвардейский офицер Никита Муравьёв. В 1812 г. юноша Муравьёв бежал из дома в армию и проделал заграничный поход. Вернувшись в Россию, он стал одним из организаторов тайного «Северного общества».

Муравьёв тщательно изучил различные европейские конституции. Многие черты этих конституций легли в основу разработанного им проекта «Конституции». По проекту Н. Муравьёва Россия оставалась монархией. Во главе её должен стоять император, власть которого будет ограничена Народным вечем, состоящим из двух палат: верхней, или Верховной думы, и нижней — Палаты народных представителей. Право выбирать и быть избранным в Народное вече и особенно в Верховную думу имели лишь владельцы движимого или недвижимого имущества. Крепостное право отменялось, но земля сохранялась в руках помещиков. Крестьяне должны были получить только усадебные участки, избу, скот и инвентарь. По окончательному проекту Н. Муравьёва каждая семья крепостного крестьянина при освобождении обеспечивалась наделом в две десятины.

Проект Н. Муравьёва вызвал критику со стороны радикально настроенных членов «Северного общества».

«Главным образом надо решить вопрос поземельной собственности, — говорил Пестель, — необходимо отдать земли крестьянам: только тогда цель революции будет достигнута».

Большую роль в «Северном обществе» играл поэт Кондратий Фёдорович Рылеев (1795—1826). Он также принимал участие

в войне с Наполеоном в заграничном походе. Военная служба его не удовлетворяла, и Рылеев вышел в отставку. В 1823 г. он стал издавать вместе с Бестужевым журнал «Полярная звезда». Этот журнал, а также «думы» и поэмы Рылеева оказывали громадное влияние на дворянскую молодёжь. В 1820 г. имя Рылеева приобрело популярность, так как он был первым, осмелившимся обличить временщика Аракчеева. Рылеев вступил в «Северное общество» в 1823 г. Он принимал деятельное участие в подготовке восстания 14 декабря 1825 г. Сам Рылеев говорил о себе: «Я не поэт, а гражданин». Его поэзия была проникнута гражданскими мотивами, любовью к свободе, ненавистью к рабству. Рылеев был одним из самых горячих сторонников борьбы против царизма. Он знал, что возможно поражение, но был проникнут горячей верой в конечную победу правого дела. Эти чувства Рылеев прекрасно изложил в «Исповеди Наливайки».

Известно мне. погибель ждёт
Того, кто первый восстает
На утеснителей народа
Судьба меня уж обрекла
Но где, скажи, когда была
Без жертв искуплена свобода?
Погибну я за край родной, —
Я это чувствую, я знаю...
И радостно, отец святой,
Свой жребий я благословляю!

Одновременно с «Северным» и «Южным» обществами в 1823 г. на Украине (на Волыни) возникло ещё одно тайное общество под названием «Общество соединённых славян» Его основателями были офицеры братья Борисовы, Горбачевский и другие. В состав этого общества входили небогатые и незнатные офицеры, бывшие в небольших чинах, а также и дворяне, не находившиеся на военной службе. В «Обществе соединённых славян» не было разработанной программы, но очень решительно подчёркивалась необходимость уничтожения царской власти и крепостного права. «Славяне» требовали создания федеративной демократической республики всех славянских стран. В то время как члены «Северного» и «Южного» обществ были сторонниками военного переворота, подготовленного узким кружком заговорщиков, члены «Общества соединенных славян» пытались также вести агитацию среди солдатских масс Летом 1825 г. «славяне» приняли программу Пестеля и объединились с «Южным обществом».

Восстание декабристов. В ноябре 1825 г. неожиданно умер в Таганроге Александр I. Детей у него не было. На престол должен был вступить его брат Константин, но он ещё при жизни Александра I отказался от престола. Таким образом, престол должен был перейти к третьему брату — Николаю Но, поскольку акт об отречении сохранялся в тайне, войска и население Петербурга, тотчас после смерти Александра I, были приведены к присяге Константину. Пока между братьями шла переписка и курьеры ездили из Петербурга в Варшаву (где жил Константин) и обратно, в стране было фактическое междуцарствие. В правя-

щих кругах произошло замешательство, которым воспользовались члены «Северного общества». Они решили вывести 14 декабря, в день присяги Николаю, войска на улицу и, отказавшись от присяги, потребовать конституции.

Утром 14 декабря 1825 г. на Сенатскую площадь вышли полки с командирами-декабристами. Всего восставших солдат и матросов на площади было свыше трех тысяч. Войска построились в каре — боевой четырёхугольник — вокруг памятника Петру I, но оставались в бездействии. Восстание не было подготовлено, а руководители не проявили решительности. Назначенный диктатором Сергей Трубецкой в последний момент испугался того, что у восставших слишком мало сил, и не явился на площадь. Лишённые руководства, восставшие потеряли инициативу в действиях. К 12 часам дня новый царь Николай I стянул к площади надёжные войска и артиллерию На Сенатскую площадь стекались крепостные, мастеровые и городская беднота. Рабочие, строившие Исаакиевский собор, бросали поленья в сторону, где находился царь и его войска. По приказу царя против восставших солдат несколько раз предпринимались конные атаки, но они были успешно отражены роем пуль, летевших из каре. Ни уговоры командиров, ни увещевания митрополита не могли сломить революционной решимости восставших солдат. Петербургский генерал-губернатор Милорадович, пытавшийся уговорить восставших разойтись, был смертельно ранен одним из наиболее решительных декабристов — Каховским. По приблизившемуся к восставшим царю был открыт беглый ружейный огонь. Но все эти действия декабристов не носили характера наступления. Сильно перетрусивший царь, боясь, чтобы волнение не передалось «черни», приказал стрелять картечью. Огнём артиллерии колонны восставших были рассеяны. Сенатская площадь, набережная Невы и улицы были усеяны трупами. Ночью в Неве были сделаны проруби и в них спустили не только убитых, но и раненых. Руководители восстания были арестованы.

Восстание Черниговского полка на Украине, начавшееся 29 декабря 1825 г., также потерпело поражение. Накануне событий в Петербурге Пестель, по доносу провокатора, был арестован. Восстание возглавил Сергей Муравьёв-Апостол. Но, как и в Петербурге, черниговцы не решились перейти к решительным наступательным действиям.

Более энергичные члены «Общества соединённых славян» предлагали послать восставший полк для захвата Киева, где находились дружественные воинские части. Но умеренные руководители, во главе с Сергеем Муравьёвым-Апостолом, применили выжидательную тактику. Вместо наступления на Киев Сергей Муравьёв-Апостол повёл войска из Василькова на Белую Церковь, а затем на Житомир, в расчёте на присоединение частей, возглавляемых членами «Южного общества». Его расчёты не оправдались. У деревни Ковалёвки 3 января 1826 г. восставший

Восстание 14 декабря 1825 года.

полк встретился с правительственными войсками и был обстрелян картечью.

Восстание было подавлено. Царь Николай I жестоко расправился с восставшими. 13 июля 1826 г. пять декабристов — Пестель, Рылеев, Каховский, Муравьёв-Апостол и Бестужев-Рюмин были повешены. Многие участники восстания были отправлены в Сибирь на каторжные работы. Солдат прогоняли сквозь строй, давая им по 10—12 тысяч ударов шпицрутенами, от чего многие тут же умирали. Так погиб солдат Анойченко: по приговору суда он должен был получить 12 тысяч ударов. Многие солдаты были сосланы на Кавказ, где в это время шла борьба с горцами.

Восстание декабристов кончилось неудачей. Дворянские революционеры были оторваны от народа и не рассчитывали на восстание масс. Являясь сторонниками тактики военного заговора, они боялись массового движения и потому потерпели поражение. Но значение выступления декабристов очень велико. Это было первое открытое военное восстание против царизма. До этого времени в России были лишь стихийные крестьянские восстания. Лозунги декабристов целые десятилетия вдохновляли русских революционеров. «Узок круг этих революционеров. Страшно далеки они от народа. Но их дело не пропало», — писал о декабристах Ленин (Соч., т. XV, стр. 468).

Оценивая эту эпоху в истории освободительной борьбы в XIX в. и роль в ней восстания декабристов, Ленин писал: «Это — эпоха от декабристов до Герцена. Крепостная Россия забита и неподвижна. Протестует ничтожное меньшинство дворян, бессильных без поддержки народа. Но лучшие люди из дворян помогли *разбудить* народ» (Ленин, Соч., т. XVI, стр. 575).

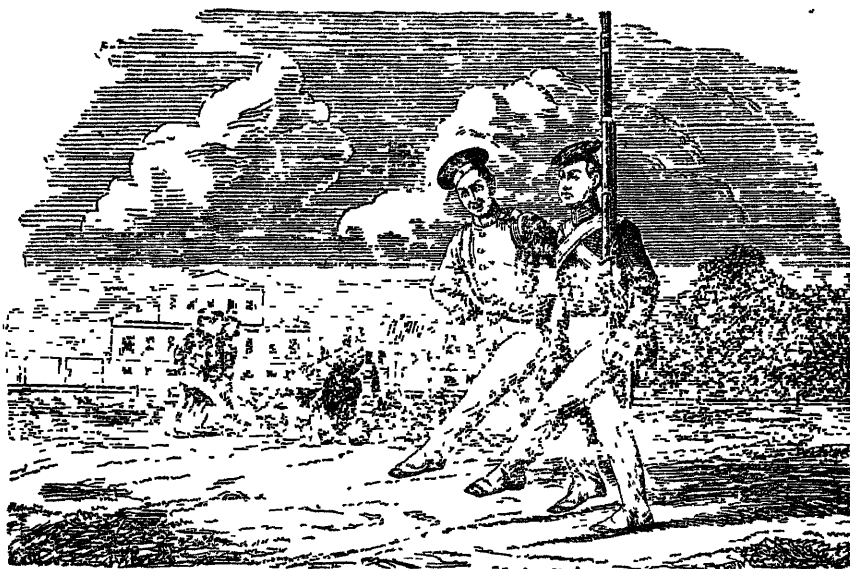
Глава VIII

КРИЗИС КРЕПОСТНИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

§ 33. МОНАРХИЯ НИКОЛАЯ I

Самодержавие Николая I (1825—1855). Император Николай I достиг власти, разгромив восстание декабристов. Сохранение и укрепление самодержавного строя и крепостного права стало главной задачей его царствования.

«...самодовольная посредственность, с кругозором ротного командира, человек, принимавший жестокость за энергию и капризное упрямство за силу воли, выше всего ценивший *внешнюю видимость* власти и готовый ради этой видимости пойти на всё», — таков был новый русский император по характеристике Энгельса (Маркс и Энгельс, Соч., т. XVI, ч. II, стр. 24). Воспитателем Николая I был курляндец Ламсдорф, внушивший ему преклонение перед прусской военной дисциплиной и военно-поли-

Обучение рекрутов при Николае I. *С рисунка Васильева.*

цейской организацией государства Другом и советником Николая I был прусский король Фридрих-Вильгельм III, на дочери которого, Шарлотте, Николай был женат.

Симпатии к прусской военщине пустили глубокие корни в царской семье. Наибольшее пристрастие к прусским порядкам имел сам царь.

Ещё в юношеском возрасте он был беспощаден в муштровке солдат, которыми командовал. Сам Николай заявлял, что чувствует себя счастливым только в казарме. «Здесь порядок строгий, безусловная законность, никакого всезнайства и противоречия. Всё вытекает одно из другого. Никто не приказывает, прежде чем сам не научится повиноваться», — говорил Николай

Жестокий, тупой, самоуверенный, никогда не читавший книг, Николай строго придерживался аракчеевских порядков. Когда один из губернаторов предложил подвергнуть смертной казни двух контрабандистов, Николай I наложил резолюцию: «Виновных прогнать сквозь тысячу человек 12 раз. Слава богу, смертной казни у нас не бывало, и не мне её вводить». Виновных насмерть забили палками. Такие явления в царствование Николая I были часты. Народ метко окрестил царя Николаем Палкиным.

Николай I продолжал борьбу своих предшественников с революцией. После разгрома декабристов император Николай I так охарактеризовал свою политическую программу: «Борьба

с заговорщиками и вожаками заговора будет самой безжалостной и беспощадной. Я буду непреклонен; я обязан дать этот урок России и Европе».

Укрепление незыблемости самодержавия Николай I проводил при помощи жесточайшего террора и ещё большего усиления полицейско-бюрократического аппарата.

Он создал специальное так называемое «Третье отделение» императорской канцелярии, предназначенное для политического сыска. Во главе Третьего отделения стоял генерал Бенкендорф, шеф жандармов, организовавший корпус жандармов и тайную политическую полицию. Вся Россия была разделена на семь жандармских округов. В каждый округ назначен был жандармский генерал. Через многочисленную тайную агентуру жандармы обязывались «вникать в направление умов, замечать, кто вольно и непочтительно изъясняется против религии и власти, разведывать, не возникают ли тайные общества».

С целью «задушить умысел врагов существующего порядка» была произведена чистка армии. Из офицерского состава армии изгнали всех подозреваемых в связях с декабристами.

Николай I стремился ещё более централизовать бюрократический государственный аппарат. Он вмешивался во все мелочи и детали государственного управления. Вся Россия представляла собой крепостническую военную казарму, задавленную страхом и не смевшую протестовать. Один из иностранных наблюдателей, посетивших Россию, писал: «Все идет в ней, как в военном училище, с той лишь разницей, что ученики не оканчивают его до самой смерти». При Николае I возросла роль чиновников во всём управлении государством. На армию и на полицию расходовалась половина всех доходов государства, на просвещение — не более одного процента. Взяточничество, подкупы, лихоимство, волокита, бюрократизм судей и чиновников николаевской эпохи вошли в пословицы.

Будочник. *С современного рисунка.*

Первоначально Николай I имел намерение «упорядочить» систему государственных учреждений. Для этой цели им был учреждён 6 декабря 1826 г. «Особый секретный комитет» во главе с председателем Государственного совета В. П. Кочубеем. Главным организатором этой работы был назначен

М. М. Сперанский, возвращённый из ссылки Александром I. Комитет просуществовал несколько лет, исписал горы бумаги, но никаких преобразований не осуществил.

Чиновники николаевского времени. *С рисунка Паули.*

Реакционная политика Николая I в области просвещения. Участие в восстании декабристов большого количества дворянской молодёжи заставило Николая I обратить особенное внимание на систему воспитания и обучения молодёжи. С 1828 г. был введён школьный устав, твёрдо проводился принцип сословности в школьном обучении Было установлено, что приходские школы предназначаются для «самых низких состояний», уездные — для купцов и ремесленников, гимназии и университеты — для дворян. Вся работа учебных заведений проводилась «в соединённом духе православия, самодержавия и народности». Эта формула была идеологическим выражением борьбы с передовыми и революционными идеями эпохи. Были восстановлены платность обучения и телесные наказания учащихся. Главным предметом преподавания в гимназиях были «закон божий» и древние языки — греческий и латинский. При некоторых гимназиях и уездных училищах были основаны так называемые «реальные классы», где уделялось больше внимания математике и физике.

После восстания декабристов университетская автономия была сведена на нет. В 1835 г. был издан новый университетский устав, согласно которому университеты подчинялись попечителям учебных округов. Для студентов была установлена форменная одежда. Обязательным предметом на всех факультетах было богословие. Лучшие профессора и преподаватели были уволены, число студентов сократилось. Плата за учение была повышена, «чтобы остановить прилив молодых людей, рождённых в низших слоях общества, для которых высшее образование бесполезно, составляя лишнюю роскошь и выводя их из круга первобытного состояния, без выгоды для них самих и для государства». Так мотивировал эту меру министр народного просвещения при Николае I Уваров.

§ 34. ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗЛОЖЕНИЕ КРЕПОСТНОГО СТРОЯ

Рост внутреннего и внешнего рынка. Во второй четверти XIX в. разложение крепостного хозяйства в России значительно усилилось. Ленин указывал, что: «Производство хлеба помещиками на продажу, особенно развившееся в последнее время существования крепостного права, было уже предвестником распадения старого режима» (Ленин, Соч., т. III, стр. 140).

После отмены пошлин на хлеб в Англии (1846) сильно возрос вывоз русского хлеба за границу. К концу 50-х годов хлебный вывоз из России за границу составлял 35% всего вывоза, а в отдельные годы вывоз хлеба поднимался до 50%. Кроме хлеба, царская Россия вывозила пеньку, лён, канаты, щетину, сало, кожи и т п. В Россию ввозили предметы роскоши и такие товары, которые в ней не производили.

Русские владельцы промышленных предприятий, лишённые из-за крепостного строя достаточно широкого внутреннего рынка, стремились к продвижению своих товаров на внешние рынки — в Турцию, Иран, Среднюю Азию. Но на монопольное владение этими рынками претендовала Англия, занимавшая в середине XIX в. первое место среди промышленных стран и получившая название «мастерской мира». Начиная с 30—40-х годов, между Россией и Англией возникает борьба за рынки на Ближнем Востоке и в Средней Азии.

Во второй половине 40-х годов царская Россия была связана торговыми договорами почти со всей Европой. Общий оборот внешней торговли России увеличился в $2^{3}/_{4}$ раза. Но по сравнению с торговыми оборотами других стран обороты России были ещё ничтожны: на её долю приходилось только 3,6% всех оборотов международной торговли.

Основой развития капитализма в России был медленный, но неуклонный рост внутреннего рынка. Увеличивался спрос на хлеб, на сельскохозяйственное сырьё, на промышленные товары. Повышение спроса вызывало увеличение оборотов внутренней торговли. Это особенно видно на росте местных и всероссийских ярмарок в первой половине XIX в Огромное значение для народного хозяйства России имела Нижегородская ярмарка, переведённая в Нижний Новгород из села Макарьева. Большие обороты делали украинские ярмарки.

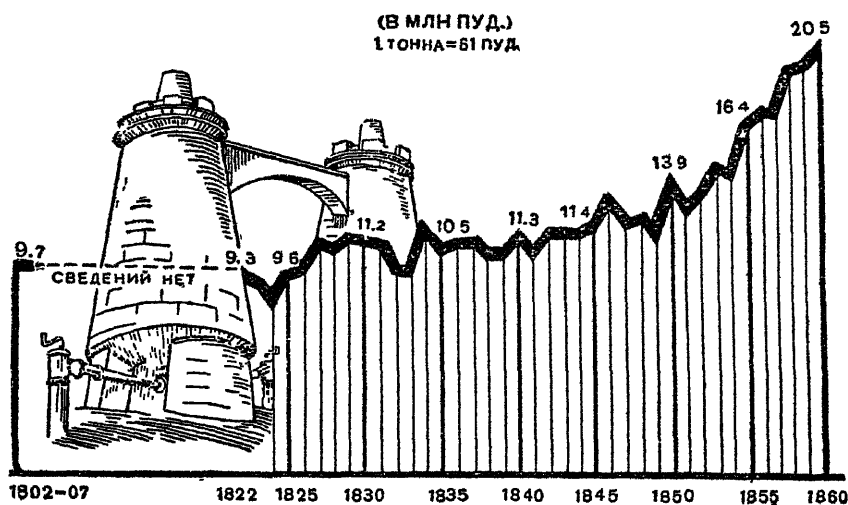
Содействовали развитию внутренней торговли прасолы и офени. Прасолы ездили по сёлам и деревням и скупали у местных производителей сельскохозяйственное сырьё и ремесленные изделия, отвозя их затем на ярмарки или в города. Офени и коробейники развозили и разносили по деревням разные товары, в которых нуждались крестьяне.

Рост капиталистических форм в промышленности. Начиная с 40—50-х годов, капиталистическая мануфактура сменяется крупной машинной индустрией, работающей на вольнонаёмном

труде. Переход от мануфактуры, с её значительным разделением ручного труда, к фабрике, оснащённой машинами, является высшей стадией развития капитализма в промышленности. Многие крупные промышленники выходили из среды крестьян-кустарей. Они богатели за счёт нещадной эксплоатации разорённых и обнищавших крестьян. Например, владелец Никольской мануфактуры Савва Морозов был сначала крепостным крестьянином. В 1820 г. он откупился на волю. Морозов был пастухом, извозчиком, ткачом-рабочим, ткачом-кустарём, пешком ходил в Москву продавать свои изделия скупщикам, затем открыл раздаточную контору и, наконец, превратил её в фабрику. Такой же путь прошли Прохоровы, Гарелины и некоторые другие русские фабриканты XIX в.

В первой половине XIX в. начала развиваться капиталистическая металлургическая промышленность, но развитие её шло очень медленно. В конце первой половины XIX в. была открыта железная руда на Украине, в Бахмутском уезде и около Мариуполя. Металлообрабатывающая промышленность на Украине ещё не сложилась. Центром русской металлургии продолжал оставаться горнозаводский Урал, производство которого было основано на крепостном труде и отсталой технике.

Характерным как для европейской, так и для русской промышленности первой половины XIX в. был упадок полотняного производства, так как переход от парусного флота к паровому резко сократил потребность в полотне за границей. В 40—50-х годах происходил рост хлопчатобумажной промышленности. Хлоп-

Выплавка чугуна в России до реформы 1861 года.

чагобумажная промышленность в этот период была ведущей отраслью промышленности. Именно в ней стал раньше всего осуществляться переход от мануфактуры к фабрике (сначала в прядении и ситцепечатании, позже — в ткачестве).

С конца 30-х годов началось развитие золотопромышленности на частных промыслах в Восточной Сибири, в бассейне реки Енисея, а несколько позже — реки Лены.

Общую картину развития фабричной промышленности в первой половине XIX в рисуют следующие данные: в 1815 г. числилось в России всего 4 189 фабрик со 173 тысячами рабочих. К 1858 г. число фабрик возросло до 12 259 и число рабочих — до 549 тысяч.

С начала 40-х годов в производстве стали широко применяться паровые машины. Фабриканты начали выписывать машины из-за границы За 25 лет (с 1835 по 1860 г.) ввоз машин вырос в 25 раз.

В начале XIX в фабрики и заводы с крепостным трудом были крупнее фабрик, работающих при помощи свободного труда. Фабрики со свободным трудом работали на внутренний рынок. В 1825 г. на всех фабриках было 210 тысяч рабочих, в том числе вольнонаёмных 114 тысяч (54%). В конце 50-х годов труд вольнонаёмных рабочих преобладал над крепостным трудом. Это означало прочное внедрение капитализма в промышленность.

Невыгодность крепостного труда. Фабрики со свободным трудом работали успешнее, чем крепостные мануфактуры. Крепостной труд был непроизводителен Введение машин делало излишним применение большого количества рабочих, но уволить купленных для фабрики крепостных (посессионных) было нельзя. Только по закону 1840 г. фабрикантам разрешалось отпускать на волю посессионных рабочих. Этим законом воспользовались очень немногие фабриканты.

Невыгодность крепостного труда стала заметна и в сельском хозяйстве, где техника была ещё более отсталой Земля истощалась. Урожаи были низкие. Периодические голодовки приводили к разорению крестьянского хозяйства и к вымиранию сельского населения Но помещики, нуждаясь в деньгах, усиливали эксплоатацию. На барщине крепостные работали плохо. Барщинная работа крепостных становилась менее выгодной, чем работа с вольнонаёмными батраками. Некоторые передовые помещики начали вводить плодопеременную систему, улучшать обработку земли, пользуясь более усовершенствованными сельскохозяйственными орудиями. Многие русские помещики переводили своих крепостных в дворовые на месячину, а их земли отводили под барскую запашку. Но все эти меры не давали желаемого увеличения продукции.

Обезземеленное помещиками крестьянство разорялось. Оброчные крепостные отпускались помещиками в отхожие промыслы, на новые фабрики, а позже — на постройку железных дорог.

Внутри деревни шло классовое расслоение. Вырастала деревенская буржуазия — кулачество. Помещики нередко отпускали кулаков на волю за значительный выкуп. Одновременно увеличивалось число бедняков, из рядов которых выходили новые обширные кадры дешёвой рабочей силы для развивающейся промышленности и для капиталистического сельского хозяйства.

Тяжело было положение и государственных крестьян, которых к 1836 г. насчитывалось свыше 9 миллионов. Они сидели на казённой земле и, кроме общей для всех крестьян подушной подати, платили ещё оброк государству. Денежные повинности государственных крестьян были крайне запутаны и обременительны. Местная полиция вымогала у них незаконные поборы. Государственные крестьяне не могли платить растущих налогов и разорялись. Чтобы поднять платёжеспособность государственных крестьян и остановить их волнения, была проведена реформа управления казёнными имениями под руководством крупного государственного деятеля графа Киселёва Было образовано особое министерство государственных имуществ, которое должно было опекать государственных крестьян, вмешиваясь во все стороны их хозяйственной и общественной жизни Крестьянские выборные в сёлах и волостях были подчинены огромному штату чиновников. Были проведены меры по межеванию земель, наделению и переселению малоземельных, устройству вспомогательных касс и пр. Царские чиновники попрежнему притесняли и грабили крестьян, положение которых мало улучшилось от проведения реформы Киселёва.

Экономическая политика Николая I. Стремясь сохранить в неприкосновенности диктатуру крепостников-помещиков, Николай I вынужден был одновременно поддерживать и привлекать на свою сторону купцов и фабрикантов. Эта политика вызывалась необходимостью улучшения экономического и финансового положения страны. Торговля и промышленность получали поддержку правительства при помощи покровительственных и запретительных таможенных пошлин. В 1822 г. был введён тариф, запрещавший ввоз 3 110 видов товаров и вывоз 21. С небольшими изменениями этот тариф действовал и в царствование Николая I.

Чтобы удовлетворить нужду промышленности в квалифицированных специалистах, были созданы специальные учебные заведения: Технологический институт, Лесной институт и др. Время от времени устраивались промышленные выставки; в 1851 г. русские промышленные изделия впервые были посланы на всемирную выставку в Лондон.

В интересах укрепления курса русского рубля министр финансов Канкрин провёл денежную реформу: он восстановил металлическое обращение в стране. В первой половине XIX в. было выпущено огромное количество бумажных ассигнаций Курс рубля ассигнациями едва достигал четвёртой части стоимости серебряного рубля. Правительство выкупало обесцененные ассиг-

чагобумажная промышленность в этот период была ведущей отраслью промышленности. Именно в ней стал раньше всего осуществляться переход от мануфактуры к фабрике (сначала в прядении и ситцепечатании, позже — в ткачестве).

С конца 30-х годов началось развитие золотопромышленности на частных промыслах в Восточной Сибири, в бассейне реки Енисея, а несколько позже — реки Лены.

Общую картину развития фабричной промышленности в первой половине XIX в. рисуют следующие данные: в 1815 г. числилось в России всего 4 189 фабрик со 173 тысячами рабочих. К 1858 г. число фабрик возросло до 12 259 и число рабочих — до 549 тысяч.

С начала 40-х годов в производстве стали широко применяться паровые машины Фабриканты начали выписывать машины из-за границы. За 25 лет (с 1835 по 1860 г.) ввоз машин вырос в 25 раз.

В начале XIX в фабрики и заводы с крепостным трудом были крупнее фабрик, работающих при помощи свободного труда. Фабрики со свободным трудом работали на внутренний рынок. В 1825 г. на всех фабриках было 210 тысяч рабочих, в том числе вольнонаемных 114 тысяч (54%). В конце 50-х годов труд вольнонаёмных рабочих преобладал над крепостным трудом. Это означало прочное внедрение капитализма в промышленность.

Невыгодность крепостного труда. Фабрики со свободным трудом работали успешнее, чем крепостные мануфактуры. Крепостной труд был непроизводителен. Введение машин делало излишним применение большого количества рабочих, но уволить купленных для фабрики крепостных (посессионных) было нельзя. Только по закону 1840 г. фабрикантам разрешалось отпускать на волю посессионных рабочих. Этим законом воспользовались очень немногие фабриканты.

Невыгодность крепостного труда стала заметна и в сельском хозяйстве, где техника была ещё более отсталой. Земля истощалась. Урожаи были низкие. Периодические голодовки приводили к разорению крестьянского хозяйства и к вымиранию сельского населения Но помещики, нуждаясь в деньгах, усиливали эксплоатацию. На барщине крепостные работали плохо. Барщинная работа крепостных становилась менее выгодной, чем работа с вольнонаёмными батраками. Некоторые передовые помещики начали вводить плодопеременную систему, улучшать обработку земли, пользуясь более усовершенствованными сельскохозяйственными орудиями. Многие русские помещики переводили своих крепостных в дворовые на месячину, а их земли отводили под барскую запашку. Но все эти меры не давали желаемого увеличения продукции.

Обезземеленное помещиками крестьянство разорялось. Оброчные крепостные отпускались помещиками в отхожие промыслы, на новые фабрики, а позже — на постройку железных дорог.

Внутри деревни шло классовое расслоение. Вырастала деревенская буржуазия — кулачество. Помещики нередко отпускали кулаков на волю за значительный выкуп. Одновременно увеличивалось число бедняков, из рядов которых выходили новые обширные кадры дешёвой рабочей силы для развивающейся промышленности и для капиталистического сельского хозяйства.

Тяжело было положение и государственных крестьян, которых к 1836 г. насчитывалось свыше 9 миллионов. Они сидели на казённой земле и, кроме общей для всех крестьян подушной подати, платили ещё оброк государству. Денежные повинности государственных крестьян были крайне запутаны и обременительны. Местная полиция вымогала у них незаконные поборы. Государственные крестьяне не могли платить растущих налогов и разорялись. Чтобы поднять платёжеспособность государственных крестьян и остановить их волнения, была проведена реформа управления казёнными имениями под руководством крупного государственного деятеля графа Киселева Было образовано особое министерство государственных имуществ, которое должно было опекать государственных крестьян, вмешиваясь во все стороны их хозяйственной и общественной жизни. Крестьянские выборные в сёлах и волостях были подчинены огромному штату чиновников. Были проведены меры по межеванию земель, наделению и переселению малоземельных, устройству вспомогательных касс и пр Царские чиновники попрежнему притесняли и грабили крестьян, положение которых мало улучшилось от проведения реформы Киселева.

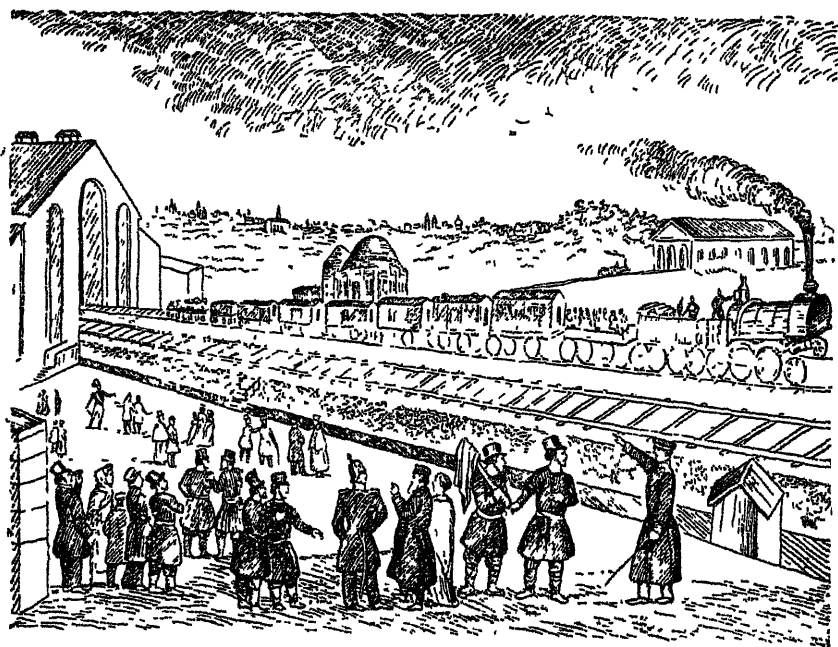
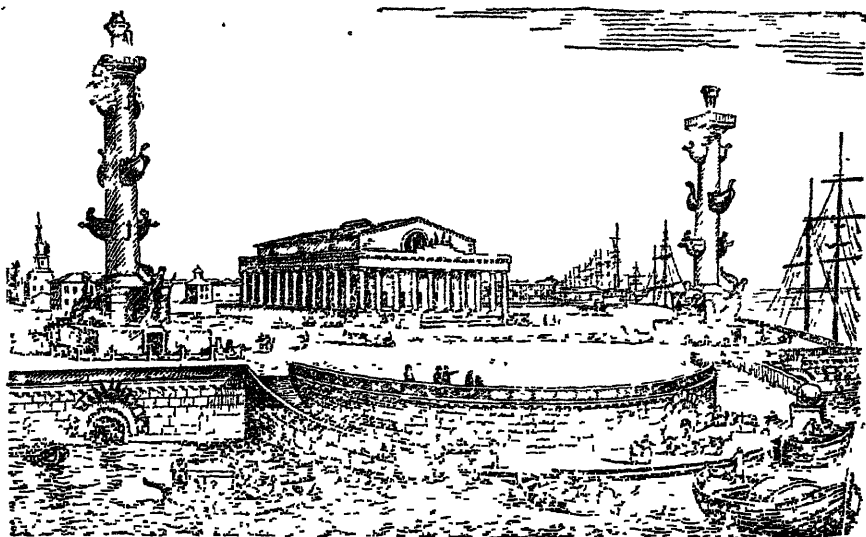
Экономическая политика Николая I. Стремясь сохранить в неприкосновенности диктатуру крепостников-помещиков, Николай I вынужден был одновременно поддерживать и привлекать на свою сторону купцов и фабрикантов. Эта политика вызывалась необходимостью улучшения экономического и финансового положения страны. Торговля и промышленность получали поддержку правительства при помощи покровительственных и запретительных таможенных пошлин. В 1822 г. был введён тариф, запрещавший ввоз 3 110 видов товаров и вывоз 21. С небольшими изменениями этот тариф действовал и в царствование Николая I.

Чтобы удовлетворить нужду промышленности в квалифицированных специалистах, были созданы специальные учебные заведения: Технологический институт, Лесной институт и др. Время от времени устраивались промышленные выставки; в 1851 г. русские промышленные изделия впервые были посланы на всемирную выставку в Лондон.

В интересах укрепления курса русского рубля министр финансов Канкрин провел денежную реформу: он восстановил металлическое обращение в стране. В первой половине XIX в. было выпущено огромное количество бумажных ассигнаций. Курс рубля ассигнациями едва достигал четвёртой части стоимости серебряного рубля. Правительство выкупало обесцененные ассиг-

нации и, изъяв их из обращения, установило новую денежную единицу — серебряный рубль. Выпущенные ранее бумажные кредитные билеты обменивались на серебро из расчёта рубль за рубль.

В интересах промышленности и торговли правительство стало развивать транспорт и улучшать дороги В 1837 г. была построена железная дорога между Петербургом и Павловском протяжением в 24 версты. Первая в России железная дорога и первый отечественный паровоз были построены в 1833—1835 гг. на нижнетагильских заводах выдающимися русскими мастерами-новаторами Ефимом Алексеевичем Черепановым и его сыном Мироном Ефимовичем. Труды Черепановых поставили нашу страну в число первых четырех стран мира, которые ввели железные дороги с паровой тягой· Англия, Соединённые Штаты Америки, Франция и Россия. Но замечательный почин нижнетагильских механиков Черепановых не нашёл поддержки со стороны крепостнического правительства. Раболепствуя перед заграницею, царское правительство предпочитало выписывать паровозы для первых железных дорог из Англии. Первой дорогой, имевшей экономическое значение, была железная дорога между Петербургом и Москвой, открытая в 1851 г. (теперь Октябрьская) и строившаяся девять лет К 1855 г. вся русская железнодорожная сеть составляла всего 980 верст и была в пять раз корочс фран-

Санкт-Петербургско-Московская железная дорога. *Русский лубок.*

Здание биржи в Петербурге.

цузской и в шесть раз короче германской. Правительство пыталось использовать и водные пути В 40-х годах стало развиваться товарное, а в 50-х годах — пассажирское пароходство на Волге. К середине века по Волге ходили уже 20 пароходов. К этому времени была построена первая пароходная верфь.

Технико-экономическая отсталость царской России. Царская Россия всё сильнее отставала в технико-экономическом отношении от передовых стран Западной Европы. Особенно наглядно выступает эта отсталость при сравнении экономического развития России и Англии. Феодально-крепостнический строй России способствовал усилению технико-экономического отставания и замедлению культурного и общественно-политического развития страны. В конце XVIII в. Россия и Англия выплавляли одинаковое количество чугуна — по 8 млн. пудов в год. В течение первой половины XIX в Россия удвоила это количество и довела выплавку до 16 млн. пудов, а Англия увеличила выплавку почти в 30 раз и в 1859 г. выплавила 234 млн. пудов. К середине 50-х годов выплавка чугуна в Англии была в 15 раз, а во Франции в 3 раза больше, чем в России. Такая же картина отставания от Западной Европы наблюдалась и в других отраслях промышленности, торговли, железнодорожного и водного транспорта России. В промышленности России широко использовался крепостной труд.

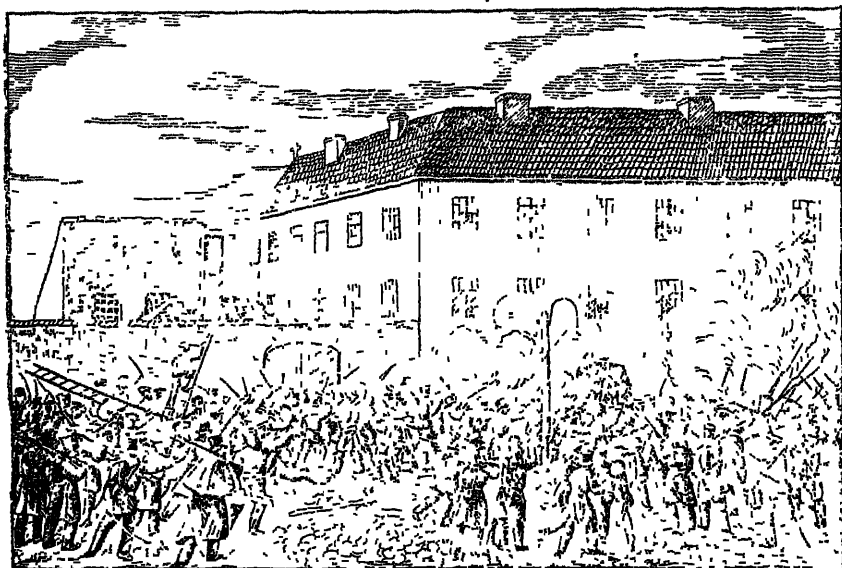
Всё возраставшая отсталость подготовляла неизбежную катастрофу крепостнической России и в первую очередь катастрофу военную.

§ 35. МАССОВОЕ НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ 30—40-х ГОДОВ

Восстание в Польше в 1830—1831 гг. В течение всей первой половины XIX в. в России продолжалась жестокая борьба против крепостничества и самодержавия. Николай I в течение всего своего царствования стремился задушить две наиболее опасные для него силы. крестьянские восстания внутри страны и буржуазную революцию в Европе

Новый подъём буржуазной революции в Европе был вызван победой июльской революции 1830 года во Франции Узнав об этом, Николай I дал приказ готовить 250-тысячную армию для похода во Францию. Начавшееся в это время восстание в Польше избавило Францию от возможной интервенции царизма.

Ещё в конце 20-х годов XIX в. в Варшаве организовалось тайное общество из учеников школы подхорунжих (подпрапорщиков). Находясь под влиянием идей французской революции 1830 года и надеясь на её помощь, они подняли в ноябре 1830 г. восстание. Восставшие ставили себе целью отделение Польши от России и образование самостоятельного государства. Варшава оказалась в руках восставших, которые захватили арсенал и вооружили городское население.

Диктатором стал генерал Хлопицкий, человек очень умеренных взглядов. Он принадлежал к той части шляхты, которая

Взятие восставшими тюрьмы в Варшаве в 1830 году.

занимала в Польше высшие должности и была против отделения от России. Вскоре генерал Хлопицкий сложил с себя звание диктатора. Было создано новое народное правительство, в состав которого вошли также и представители демократических слоев мелкой шляхты.

Новый сейм был созван в декабре 1830 г. Самым решительным актом сейма было низложение Николая, который по конституции 1815 г. был императором всероссийским и королём польским.

Для подавления восстания в Польше Николай I послал большую армию под командой генерала Дибича. Польская армия, доведённая до 100 тысяч человек, в течение 7 месяцев успешно отбивала натиск царской армии. Вскоре Дибич умер от холеры. В Польшу был послан с новой армией генерал Паскевич.

26 августа 1831 г. Паскевич взял Варшаву штурмом и жестоко расправился с восставшими. 5 тысяч шляхетских семей были сосланы на Кавказ, а земли их конфискованы. 260 студентов были отданы в солдаты, 30 женщин, принимавших участие в восстании, насильственно пострижены в монахини.

В начале 1833 г. генерал Паскевич, назначенный наместником Польши, доносил царю. «Страх на край уже наведен».

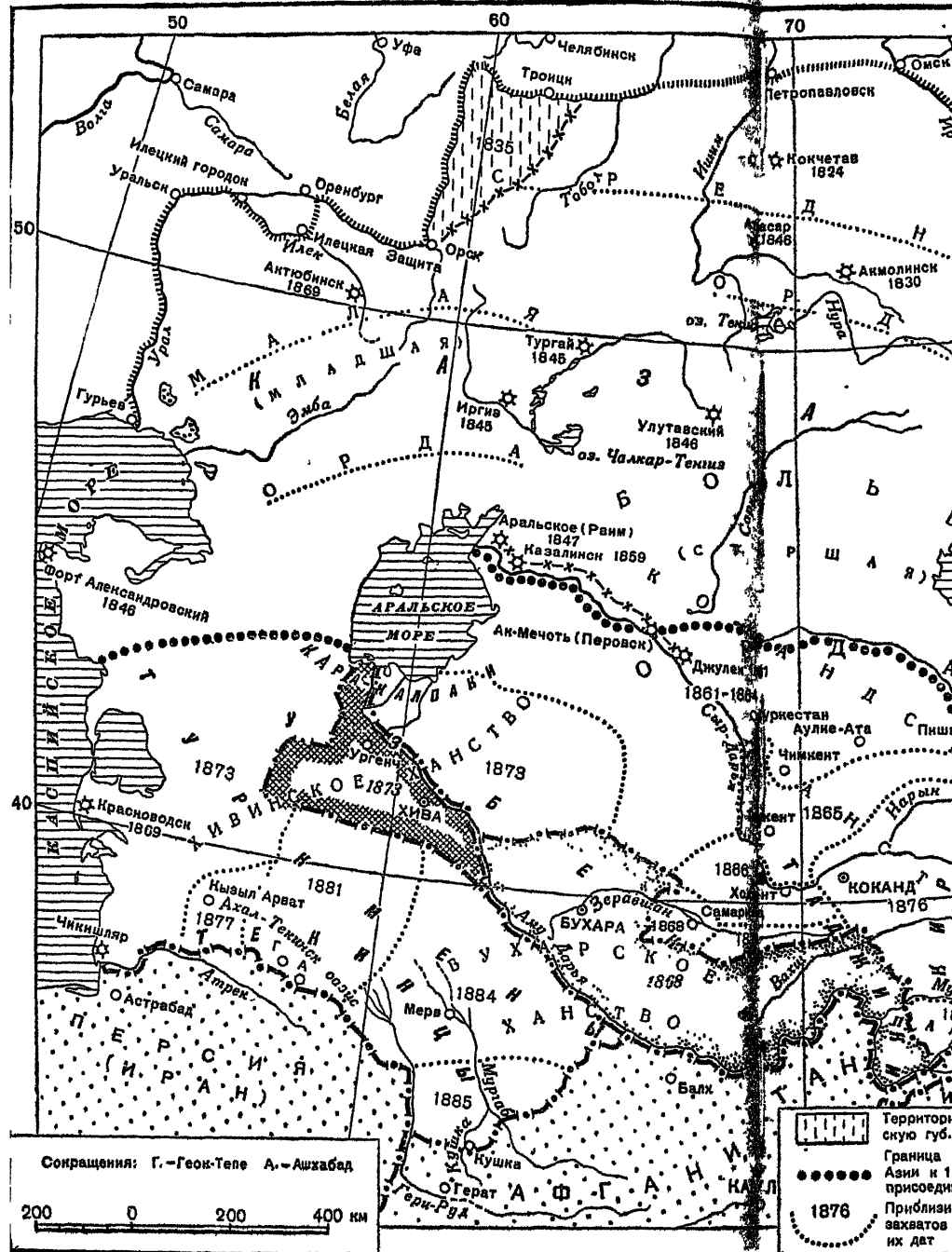
Польское восстание 1830—1831 гг. окончилось полным поражением. Одна из главных причин этого поражения заключалась в том, что национальное шляхетское движение в Польше не носило характера национальной, политической и социальной революции. Оно не сочеталось с крестьянским движением Так как шляхта не хотела давать крестьянам землю, то она и не получила поддержки крестьянства По выражению Энгельса, это была консервативная революция.

Восстание не имело опоры в массах и было разгромлено. Конституция 1815 г. была отменена, польская армия распущена, Варшавский университет закрыт. Была введена строгая цензура, запрещены все произведения польских писателей Спасаясь от преследований, вожди восстания эмигрировали за границу.

Восстания в Белоруссии и на Украине. Восстание из Польши перебросилось в Литву, Белоруссию и на Украину, но нигде не приняло массового характера.

Командующий русскими армиями опубликовал указ с обещанием освобождения от крепостной зависимости всех, кто будет помогать царской армии в борьбе с повстанцами. Крестьяне поверили этому обещанию и стали переходить на сторону царского правительства. Восстания и здесь были подавлены У всех дворян, активно участвовавших в восстаниях, конфисковали земли, а приказ с обещанием воли крестьянам был объявлен незаконным.

Восстание на Украине распространилось только на правобережную часть, на Киевскую и Подольскую губернии. Оно

СРЕДНЕАЗИАТСКИЕ НАРОДЫ И ГОСУДАРСТВА В XIX в. И ЗАВОЕВА

захватило лишь немногочисленную ополяченную шляхту. Украинские крестьяне не поддержали восстания, считая его делом украинско-польских панов. Крупные украинские и русские помещики также не поддержали восстания, так как царизм удовлетворял их экономические интересы

Крестьянское движение на Украине. В 30-х годах XIX в. на Украине развернулось широкое крестьянское движение. Оно было вызвано усилившимся крепостническим и колониальным гнетом Крестьяне отказывались идти на барщину и нести другие повинности Особенно упорный характер приняла борьба крестьян против помещиков и царских властей в Подолии. Здесь борьба приняла форму партизанского движения Возглавлялось восстание Устимом Кармелюком, выдающимся предводителем крестьянского движения против польских, украинских и русских помещиков

Кармелюк родился в семье бедняка-крепостного Он служил в барской дворне, потом за какой-то проступок был отдан в солдаты, бежал из полка и организовал небольшой крестьянский отряд, нападавший на помещиков и богатых хуторян. В 1814 г. Кармелюка поймали, наказали шпицрутенами и сослали в военную команду в Крым. Вместе с 4 солдатами он снова бежал и продолжал борьбу с помещиками После нового ареста царский суд приговорил его к смертной казни, но заменил её 10-летней каторгой Кармелюк бежал и с каторги и вновь начал борьбу в Подолии, став во главе крестьянского отряда и уничтожая имения помещиков.

Летом 1827 г. помещики опять схватили Кармелюка Когда крестьяне по приказу помещиков связывали его, Кармелюк обратился к ним с гневной речью «Почему вы не вяжете их (панов) за то, что они вас притесняют?» Он убеждал крестьян не нести покорно ярма крепостничества. Вместе с Кармелюком к суду было привлечено 750 крестьян Из них 300 человек высекли кнутом и отправили в Сибирь, 180 отдали в солдаты.

В 1830 г. Кармелюк (в седьмой раз) бежал из сибирской каторги и возглавил борьбу против помещиков. Необыкновенная популярность Кармелюка среди крестьянства делала его неуловимым. В каждой хате он имел защиту и пристанище. В сентябре 1835 г. во время одной из облав, устроенных помещиками на Кармелюка, он был застрелен каким-то шляхтичем.

Однако ещё долго не утихала поднятая Кармелюком волна крестьянского восстания против помещиков.

Холерные бунты и восстания в армии. На борьбу против крепостного гнёта поднимались крестьянские массы во всей России В 1830—1831 гг. страну охватила эпидемия холеры. Двигаясь с Кавказа, она докатилась до Москвы и Петербурга. Под влиянием слухов, что помещики отравляют крестьян смертоносным ядом, начались волнения. Толпы народа в деревнях и городах нападали на больницы, нередко убивали врачей.

Летом 1831 г. вспыхнуло восстание среди военных поселенцев Новгородской губернии. Результатом этого восстания явилась постепенная ликвидация военных поселений.

Особенно значительные размеры приняло восстание матросов, солдат, ремесленников и прочего «простого звания людей» в Севастополе летом 1830 г. Причиной восстания был невыносимый гнёт в царской армии и во флоте. Когда на Кавказе и в Бессарабии в армии появилась чума, в городе Севастополе и во флоте был установлен строгий карантин. Никто не имел права выходить из своего дома. В городе начался голод. В июне 1830 г. доведенные до отчаяния люди, во главе с матросом Тимофеем Ивановым, ударили в набат и подняли восстание. К восставшим присоединились рабочие и матросы флотских экипажей. Весь город оказался в руках восставших.

Николай I жестоко расправился с севастопольскими «бунтовщиками». Военному суду было предано 1 580 солдат, матросов и рабочих. К смерти приговаривали каждого десятого. Некоторым присудили по 3 000 шпицрутенов, что также означало смертную казнь. 375 женщин — жен и дочерей матросов и солдат — были сосланы на каторжные работы.

Крестьянское движение в 30-х годах охватило 26 губерний. Оно ещё более усилилось в связи с неурожаем, голодом и пожарами, начавшимися в ряде городов и сёл Поволжья. Крестьяне считали поджигателями помещиков и чиновников и расправлялись с ними

Рост массового движения в стране говорил о всё увеличивающемся недовольстве масс крепостным правом. Шеф жандармов Бенкендорф тревожно доносил царю· «Весь дух народа направлен к одной цели — освобождению». Он советовал царю пойти на уступки крестьянам. В 1842 г. был издан указ об обя-

Восстание военных поселян.

Каторжники-крестьяне за сбором подаяния.

занных крестьянах, дававший помещикам право предоставлять крестьянам личную свободу, но обязывавший крестьян отбывать помещику барщину или уплачивать оброк. Новый закон ничего не изменял в положении крестьянства. Поэтому крестьянство продолжало волноваться и требовать освобождения от крепостной неволи.

Число волнений возрастало: в 1826—1834 гг. их было 145, а в 1845—1854 гг. — 348. Усилилось бегство крестьян на окраины. Иногда бежали целыми селами.

§ 36. ОКОНЧАТЕЛЬНОЕ ЗАВОЕВАНИЕ КАВКАЗА. НОВЫЕ ВОЙНЫ РОССИИ С ИРАНОМ И ТУРЦИЕЙ

Завоевание Восточного и Северного Кавказа. После победоносного исхода войны с Наполеоном царская Россия приступила к окончательному завоеванию Кавказа. Главнокомандующим на Кавказе был назначен генерал А. П. Ермолов. Он выдвинул план систематического завоевания Северо-Восточного Кавказа путем возведения военных укреплений, откуда предпринимались непрерывные военные экспедиции против горцев. Ермолов приказал делать просеки в лесах, заявив, что в деле умиротворения края топор будет играть столь же важную роль, как ружьё и штык. Одновременно с этим на сторону русских привлекались отдельные местные феодалы. Ермолов делал попытки подчинить край и мирным

путём. В районах, занятых русскими войсками, Ермолов вводил хозяйственные улучшения, в частности поощрял развитие шелководства, и способствовал распространению просвещения, открывая школы для местного населения Он пытался урегулировать земельные отношения между местными феодалами и крестьянами. Под страхом смертной казни была запрещена продажа людей в рабство.

Северо-Восточный Кавказ был населён раздробленными, отсталыми мелкими горскими племенами. Они проживали в двух основных областях — Дагестане и Чечне. Большинство этих горских народностей переживали стадию разложения патриархально-родовых отношений и только переходили к феодализму. Особенно отсталой была Чечня Наиболее развитыми и богатыми были Приморский и Южный Дагестан, где преобладал феодализм и была значительна роль торговли.

Население Дагестана находилось в разных формах зависимости от местных феодалов. Крестьяне — уздени — вели хозяйство на землях беков из доли урожая Однако часть узденей достигла уже хозяйственной самостоятельности и зажиточности. Кроме узденей, у местных феодалов — беков и духовенства — работали райяты Это были, по существу, крепостные крестьяне, лишённые права перехода из одного селения в другое. У мелких и крупных феодалов имелись также рабы — кулы.

Среди населения часто возникали ссоры из-за земельных участков и пастбищ. Эти споры и тяжбы разбирались по мусульманскому праву, сложившемуся на основании обычая (адата). Сохранялся среди горцев и обычай родовой мести. Безраздельным влиянием на горское население пользовалось мусульманское духовенство. Господствующее положение в феодальных владениях Дагестана занимали ханы и беки (князья). С завоеванием Кавказа некоторые ханы и беки переходили на службу русскому царю. Пользуясь покровительством царских властей, они захватывали земли родовых общин и превращали узденей в крепостных. Это вызывало недовольство горских племён и стихийные возмущения как против царских властей, так и против собственных ханов и беков.

Окончательное завоевание Северо-Восточного Кавказа было предпринято царским правительством во второй четверти XIX в. Оно было связано с серьёзными внешнеполитическими осложнениями, вызвавшими новые войны России с Ираном и Турцией.

Война России с Ираном (1826—1828 гг.). Продвижение России на Восток, со стороны Кавказа, вызывало тревогу и недовольство шахского Ирана. Англия, опасавшаяся усиления России на Ближнем Востоке, тайно подстрекала иранского шаха к войне против России Еще в 1814 г. англичане заключили с шахом военный союз и послали своих инструкторов для реорганизации иранской армии. Иран объявил недействительным Гюлистанский договор, по кото-

рому к России отходили ханства на территории Азербайджана. В то же время английская агентура в Закавказье и на Северном Кавказе начала готовить вооружённые восстания местного населения против России В июле 1826 г. командующий иранской армией Аббас-Мирза с 60-тысячной армией перешел русскую границу.

Новое иранское нашествие привело к опустошению сотен армянских деревень Тысячи армян были взяты в плен и угнаны в Персию Вместе с Аббасом-Мирзой вернулись бежавшие ханы, которые стремились под покровительством иранского шаха подчинить своей власти население Армении и Азербайджана.

Армянское население видело в русских своих избавителей от многовекового иранского ига и оказывало поддержку русским войскам. Генерал Ермолов собрал армию и начал успешные военные действия Ермолову удалось в первый же год войны вытеснить из Закавказья иранские войска. Но царское правительство не доверяло Ермолову вследствие его связей с декабристами. Главнокомандующим и правителем Кавказа был назначен генерал Паскевич. Он быстро закончил начатые Ермоловым приготовления к ереванскому походу и весной 1827 г. двинул русский корпус к Еревану. Армяне повсюду создавали добровольческие отряды, которые вливались в ряды русского войска. Помощь местного населения значительно облегчала военные действия русской армии. 1 октября 1827 г. русские войска штурмом взяли крепость Ереван. Ереванские армяне с радостью и благодарностью встретили своих освободителей от длительного иранского ига. Эти чувства армян прекрасно показал великий армянский просветитель Абовян в своём историческом романе «Раны Армении».

Русские войска при поддержке местного населения освободили также и территорию Нахичеванского ханства. Заняв в начале октября 1827 г. Тавриз, русские войска угрожали столице Ирана — Тегерану. Шахское правительство не могло дольше сопротивляться и согласилось на все условия, предъявленные русским правительством. В феврале 1828 г. между Россией и Ираном был подписан мирный договор в Туркманчае (деревня в Иране, недалеко от Тавриза).

По Туркманчайскому договору к России переходили территории Ереванского и Нахичеванского ханств. Иран лишался права содержать флот в Каспийском море и обязывался выплатить России большую контрибуцию. Была окончательно освобождена Восточная Армения от господства шахского Ирана. Вместе с тем победа русской армии в Закавказье сорвала планы французских и английских колонизаторов укрепиться в Закавказье при помощи своих иранских вассалов. Такой исход войны наносил удар по колонизаторским планам англичан на Ближнем Востоке и развязывал руки русскому правительству для войны против Турции.

Война России с Турцией (1828—1829 гг.). Взаимоотношения России и Турции вновь обострились в начале царствования Николая I Россия стремилась попрежнему обеспечить свободный выход из Чёрного в Средиземное море и укрепиться на Балканском полуострове При этом Россия рассчитывала на поддержку христианских народов на Балканах, боровшихся против турецкого гнета за свою национальную и государственную независимость.

В начале 20-х годов XIX в. вспыхнуло восстание против турецкого гнёта в Греции. Турки жестоко расправлялись с восставшим греческим народом Царское правительство решило активно вмешаться в греческие события с тем, чтобы укрепить своё политическое влияние на Балканах Англия, до этого поддерживавшая Турцию против России, не хотела допускать разрешения греческого вопроса силами России и предложила Николаю I совместные действия. В марте 1826 г. между Англией и Россией был подписан протокол, который в следующем году был превращён в конвенцию (соглашение). По этой конвенции было решено добиваться для Греции автономии Но султан не согласился на уступки и продолжал военные действия. Тогда соединённая англо-франко-русская эскадра 8 октября 1827 г вошла в Наваринскую бухту, где стоял турецкий флот. В результате морского сражения турецкий флот был почти полностью уничтожен. Наваринская битва привела к враждебным действиям Турции против России. Николай I, заключив мир с Ираном, весной 1828 г. начал войну против Турции.

Военные действия против Турции развернулись на двух главных театрах войны — на Балканском полуострове и в Закавказье. Армия Паскевича нанесла туркам ряд поражений и овладела турецкими крепостями Карсом и Эрзерумом. Эти успехи открывали для русской армии пути в глубь Малой Азии.

Но на Балканском полуострове военные действия развивались менее удачно. После переправы через Дунай русские войска встретили упорное сопротивление со стороны хорошо вооружённых турецких крепостей — Силистрии, Шумлы и Варны. Русские войска несли серьёзные потери Наступившая зима ещё более усложнила путь на Константинополь через труднопроходимые Балканские горы К тому же Англия и Австрия открыто выражали свое недовольство продвижением русских войск и оказали поддержку Турции. Но в 1829 г. новый главнокомандующий И. И. Дибич разбил турецкую армию, перешел через Балканские горы и почти без боя занял Адрианополь — последний оплот турок на западных подступах к Константинополю. Встревоженный султан запросил мира. Европейские дипломаты форсировали подписание мирного договора между Россией и Турцией.

2 сентября 1829 г. был подписан Адрианопольский мирный договор между Россией и Турцией, по которому к России отошла вся черноморская полоса Кавказа, за исключением Батума. Турция была вынуждена признать все завоевания царской России и в За-

кавказье. Кроме того, Россия получила устье Дуная с прилегающими островами Босфор и Дарданеллы объявлялись открытыми для прохода русских и иностранных торговых судов Турция обязывалась предоставить широкую автономию Сербии, Греции, Молдавии и Валахии

Адрианопольский договор укрепил позиции России на Балканском полуострове, но обострил противоречия между Россией и европейскими державами. Особенно была недовольна Англия, которая усилила происки среди различных народностей Кавказа с целью поднять их на восстание против России и помешать ей утвердиться на подступах к Ближнему Востоку.

Мюридизм — агентура Турции и Англии. Английская и турецкая агентура особенно стремилась поднять против России горское население Северо-Восточного Кавказа С этой целью она использовала сильное влияние мусульманских проповедников среди отсталых горских племен Ещё в 20-х годах XIX в среди горцев Кавказа получило широкое распространение религиозно-политическое учение — мюридизм (от арабского слова «мюрид» — послушник) Мюриды-послушники обязаны были беспрекословно повиноваться своему высшему наставнику — имаму. Мюридизм проповедовал аскетизм, «отрешение от земных благ», а на самом деле прикрывал строгими религиозными правилами разнообразные формы классового господства светских и духовных феодалов. Мюридизм проповедовал священную войну «газават» против русского народа Подстрекаемые Англией, мюриды использовали для своих политических целей народные массы горцев, которые не смели возражать, а должны были слепо повиноваться своим руководителям Под знаменем газавата первым поднял горцев против России Гази-Мухаммед, который собрал тысячи мюридов и стал нападать на отдельные отряды русской армии. Его учеником и последователем был Шамиль. Выходец из среды состоятельных горцев, Шамиль долго готовился к мусульманской религиозной карьере и был одним из самых фанатичных мюридов. После смерти своего учителя Гази-Мухаммеда Шамиль был избран дагестанскими мюридами имамом — духовным и светским правителем Имамат Шамиля представлял собой религиозно-политическую организацию с централизованным военным управлением. В форме строгих религиозных предписаний была создана единая система политического руководства отсталыми горскими народами Аулы, которые отказывались вести «священную войну», Шамиль подвергал полному разгрому. Подстрекаемый Англией и Турцией, Шамиль объявил газават против русских Ему удалось собрать довольно крупные силы против царских войск.

Русские генералы не раз обращались к Шамилю с мирными предложениями, но встречали отказ Шамиль рассчитывал на помощь турок и англичан, с которыми он вступил в соглашение Шамиль вел переписку с турецким султаном, который обещал ему

по взятии Тифлиса титул короля закавказского. Шамиль официально получил от турецкой Порты звание генералиссимуса черкесской и грузинской армий. Шамиль стремился согласовать с турками и англичанами свои действия в борьбе против России. Английская эскадра под командованием контр-адмирала Лайонса должна была вступить в связь с черкесами, в особенности с Шамилем, и поддержать их выступления против России. В то же время турецкий флот должен был доставить восставшим горцам необходимое вооружение. Агенты Англии и Франции действительно снабжали горцев оружием и боеприпасами через побережье Чёрного моря. Английские и французские шпионы тщательно изучали Черноморское побережье, стремясь использовать обманутое Шамилем и мюридами горское население в своих политических и колонизаторских целях. Все эти обстоятельства и привели к тому, что движение Шамиля затянулось почти на 40 лет.

В 1839 г. русские войска взяли знаменитое укрепление Ахульго. Шамиль потерял почти всех своих мюридов и бежал в горные районы Чечни. Царское правительство считало, что движение горцев в Чечне и Дагестане окончательно подавлено Однако Шамиль продолжал готовиться к дальнейшей борьбе. На занятой им территории Шамиль стал строить новые военные укрепления и организовал военные отряды из наиболее преданных ему мюридов. Своей резиденцией Шамиль избрал аул Дарго, откуда было удобно руководить движением в Чечне и Дагестане. Всю подвластную ему территорию Шамиль разделил на области — наибства, во главе которых поставил своих близких помощников — наибов. В распоряжении каждого наиба был аппарат судей, духовенства и воинов, беспрекословно подчинявшихся воле Шамиля. Шамиль стремился организовать военное деспотическое государство, которое под флагом борьбы горцев за независимость служило бы захватническим целям и интересам Турции и Англии на Кавказе, против интересов собственного народа

Огромные средства, затрачиваемые Шамилем на войну, собирались при помощи чрезвычайных военных налогов, которые разоряли горское население. Наибы, происходившие из среды зажиточной, эксплоататорской верхушки узденей, разоряли крестьян различными поборами и повинностями. Ставшая у власти аульская верхушка использовала свое положение для угнетения и эксплоатации крестьян. Наиболее приближённым к Шамилю наибам раздавались земли беднейших крестьян — узденей. Крестьянская масса под бременем войны и под тяжестью эксплоатации наибов всё более и более роптала и начала отходить от Шамиля. Разложение имамата Шамиля становилось всё более явным и ослабляло его силы. Полное истощение экономических и военных сил, внутренняя борьба среди наибов и все возраставшее недовольство народных масс привели к поражению Шамиля.

Шамиль рассчитывал использовать затруднения России, вызванные Крымской, или Восточной войной (1853—1856 гг.). План

Шамиля заключался в том, чтобы объявить России священную войну вместе с турецким султаном и поддержать турецкую армию сильным ударом горцев. В это время англо-французский флот должен был подготовить нападение на укрепления Черноморского побережья. Стремясь предпринять согласованные с турецкой армией действия, Шамиль в 1854 г сделал попытку вторгнуться в Грузию Захватив добычу и пленных, мюриды под угрозой полного разгрома отступили из Грузии, не найдя сочувствия и поддержки своим планам среди грузинского населения.

Окончание Крымской войны (1856 г.) развязало руки царскому правительству для решительной борьбы против горцев. Наступление русских войск, на сторону которых перешли многие наибы Шамиля, одновременно велось несколькими значительными отрядами. Горское население окончательно отошло от Шамиля и перестало его поддерживать. В августе 1859 г. последнее убежище Шамиля на неприступной горе Гуниб было окружено со всех сторон царскими отрядами, и Шамиль был вынужден сдаться. Захваченный в плен Шамиль был отправлен в Петербург, а позже выслан в Калугу. Через несколько лет Шамиль был отпущен на богомолье в Мекку, где и умер.

После победы над Шамилем царское правительство направило значительные военные силы на покорение Западного Кавказа, Кубани и черноморской береговой линии от Анапы до Сухума. В начале 60-х годов горские племена Северо-Западного Кавказа были окончательно покорены.

Таким образом, движение горцев, возглавляемое Шамилем, потерпело полное поражение. Одной из причин поражения явился отход от Шамиля обманутого горского населения и отсутствие поддержки со стороны других народов Северного Кавказа и Закавказья. Движение горцев, возглавляемое Шамилем, не было национально-освободительным и демократическим движением, а являлось реакционным и националистическим движением, находившимся на службе английского капитализма и турецкого султана. Оно было направлено против действительных национальных интересов горских народов. Шамиль относился к собственному народу с презрением и высокомерием. «Я управлял народом скверным, — говорил Шамиль, — разбойниками, которые только тогда сделают что-нибудь доброе, когда увидят, что над их головами висит шашка, уже срубившая несколько голов».

Включение кавказских народов в состав России, несмотря на антинародную, угнетательскую политику царского правительства, имело большое прогрессивное значение для всей дальнейшей судьбы этих народов. Оно способствовало экономическому и культурному сближению народов Кавказа с русским народом, который возглавил борьбу всех угнетенных народов России за национальное и социальное освобождение.

§ 37. НАРОДЫ СРЕДНЕЙ АЗИИ И ПРОДВИЖЕНИЕ ЦАРИЗМА В КАЗАХСТАН И СРЕДНЮЮ АЗИЮ

Среднеазиатские ханства. Образование к концу XVIII в. трёх среднеазиатских ханств — Бухары, Хивы и Коканда — явилось одним из важных этапов на пути к политическому объединению Средней Азии, раздроблённой до того на множество враждующих феодальных владений. Под властью трёх ханств находились узбеки, таджики, киргизы и часть туркмен. Значительная часть Туркмении считалась под суверенитетом Ирана. Кочевое хозяйство туркмен не имело прочной кормовой базы и достаточного количества водных источников. Под влиянием крайней нищеты туркмены часто совершали набеги на оседлые поселения Бухары, Афганистана и Ирана. Родовитая знать, обеспеченная лучшими земельными участками и оросительными каналами, превращалась в эксплоататорский слой населения Туркмении.

Значительная часть нынешнего Таджикистана в начале XIX в. также сохраняла формально независимое существование и управлялась местными правителями

Среднеазиатские ханства вели непрерывную борьбу за подчинение себе соседних владений. Наиболее обширные завоевания были у Кокандского ханства. В начале XIX в. оно подчинило себе крупный торговый и стратегический центр Средней Азии — Ташкент. Завоевание Ташкента облегчило Коканду подчинение окружающих степных казахских районов и Киргизии.

Для укрепления своей власти кокандские ханы покрыли пространства южных казахских районов и Киргизии сетью крепостей, строили мечети и медрессе (мусульманские школы), насаждая мусульманское просвещение. Вокруг крепостей росли торговые и ремесленные городские поселения: Ак-Мечеть, Аулие-Ата, Пишпек и др В 30-х годах XIX в. Кокандское ханство было крупнейшим государственным образованием Средней Азии с границами от Памирского предгорья до низовьев Сыр-Дарьи и до Западного Китая.

Значительно расширились в начале XIX в и границы Хивинского ханства, подчинившего себе соседние земли казахов, туркмен и каракалпаков. Хивинские феодалы искусно разжигали межплеменную вражду среди туркменского населения. Границы Бухарского ханства в первые десятилетия XIX в., наоборот, суживались вследствие роста Кокандского и Хиванского ханств.

К Коканду перешёл Туркестан, бывший под покровительством Бухары, и многие крепости. К Хиве отошли некоторые туркменские владения. Несмотря на свою политическую слабость, Бухара в середине XIX в продолжала играть ещё видную экономическую роль. В Бухаре жила основная масса ремесленников, успешно конкурировавшая своими хлопчатобумажными и шёлковыми изделиями со всеми другими городами.

Классовая структура и управление ханств были однородны. Во главе их стояли узбекская феодальная знать и высшее мусульманское духовенство. Последнее своего хозяйства не вело и сдавало землю крестьянам из доли урожая. Основными производителями были крестьяне, занимавшиеся земледелием и скотоводством. Исключительную роль в хозяйстве играло пользование водой, без которой земля в Средней Азии не представляет ценности. Если кто-нибудь производил оросительные работы в ранее «мёртвых» землях, то эти земли становились его собственностью.

Казахи во второй четверти XIX в. С 20-х годов XIX в. в казахских степях был основан ряд укреплений, при помощи которых царизм стремился удержать в повиновении казахов и предполагал начать наступление на государства Средней Азии.

В 1835—1837 гг. оренбургский генерал-губернатор В. А. Перовский приступил к постройке линии крепостей между Орском и Троицком, для которых отрезал кочевья в 10 тысяч квадратных километров, богатые пастбищами, водой и лесами. Казахи были оттеснены на малоудобные земли. Право кочёвок в районах крепостей было ограничено, что вызывало недовольство казахов. Они стали готовиться к вооружённой борьбе против царских колонизаторов.

Чтобы ослабить сопротивление казахского народа, царизм ещё в царствование Павла I выделил из Младшего жуза кочевья Букей-хана и создал особое Букеевское ханство, подвластное царской России. Часть побережья Каспийского моря, где находились кочевья казахов Букеевского ханства, была объявлена собственностью русских помещиков, которые взыскивали с казахов за пользование пастбищами непомерно высокую плату

Усиление налогового гнёта и эксплоатация со стороны старшин, назначенных ханом и пользовавшихся поддержкой царизма, захват земли ханом и султанами вызвали широкое народное восстание, начавшееся в 1836 г. Во главе этого восстания стояли старшины — батыр Исатай Тайманов и народный поэт (акын) Махамбет Утемисов. Они осадили ханскую ставку, сожгли много имущества султанов и передали их кочевья беднейшим казахам. Восстание носило характер крестьянской войны, одновременно направленной против царизма и его колонизаторской политики. Оно было подавлено соединёнными усилиями ханов, султанов и царских властей.

В это же время началось новое восстание казахов, возглавляемое Кенесары Касымовым. Оно подняло на борьбу казахов всех трёх жузов и продолжалось 10 лет (1837—1847). По характеру это было национально-освободительное движение казахского народа против царизма, который продолжал строить крепости для захвата казахских земель и стеснять кочевья казахов. Ещё в 1822 г. была введена царским правительством

новая система управления в Казахстане, лишавшая казахов независимости и вызвавшая всеобщее недовольство. Ставший во главе восставших казахов султан Кенесары Касымов попытался договориться с царским правительством, но это ему не удалось. Кенесары Касымов хотел объединить казахов и создать независимое ханство феодального типа, подобное ханству его деда Аблая. Но эта попытка не увенчалась успехом, вследствие глубоких внутренних противоречий среди казахов.

Между тем русский царизм продолжал строить новые укрепления в глубине казахских степей. Часть сторонников Кенесары покинула его. После ряда поражений Кенесары откочевал в восточную часть степи. Силы его слабели, так как Кенесары не решился опереться на широкие народные массы. Кроме того, он совершил ряд серьёзных ошибок в своей внутренней и внешней политике. Особенно роковой ошибкой Кенесары было вступление его в войну с Киргизией, которую он хотел насильственно присоединить к восставшим. Ведя войну с киргизскими манапами (феодалами), Кенесары разорял и сжигал аулы и киргизской бедноты. Это вызвало народное восстание киргизов против Кенесары. Киргизские феодалы заключили союз с Кокандом и русским царизмом против Кенесары. Вскоре Кенесары Касымов был захвачен киргизами в одном из ущелий Ала-Тау и предан казни.

Несмотря на неудачу, национально-освободительное восстание казахов, во главе с Кенесары Касымовым, имело большое историческое значение и способствовало формированию боевых освободительных традиций казахского народа.

Подготовка завоевания Средней Азии. Одновременно с борьбой против Кенесары Касымова русский царизм подготовлял и завоевание среднеазиатских ханств.

Генерал-губернатор Перовский организовал небольшую армию, подкреплённую казацкой, а также башкирской и казахской конницей. С этой армией осенью 1839 г. он выступил из Оренбурга в поход против Хивы. 15 тысяч верблюдов сопровождали отряд по пустынным степям, неся на себе продовольствие и воду для экспедиции. Однако снежные метели и большие морозы погубили верблюдов и лошадей и заставили Перовского отступить с большими потерями. После этой неудачи Перовский начал подготовку наступления через киргизскую степь. Были исследованы направления для дорог, рылись колодцы, строились укрепления. На реке Сыр-Дарье был воздвигнут форт Аральск. Вскоре он сделался центром обширной русской земледельческой колонии по берегам Аральского моря, на котором была построена пароходная флотилия. Между Оренбургом и Аральским морем было устроено постоянное сообщение.

Весной 1853 г. Перовский со значительными силами двинулся вверх по Сыр-Дарье во владения кокандского хана. Перовский

осадил кокандскую крепость Ак-Мечеть, перебил всех её защитников и создал там русскую крепость Перовск. На Сыр-Дарье Перовский построил пять новых укреплений, так называемую Сыр-Дарьинскую линию. Царские войска захватили города Пишпек, Токмак и другие Эти города (в Чуйской долине Киргизии), принадлежавшие тогда Кокандскому ханству, были заселены киргизами. Но Киргизия — страна горная и труднодоступная, поэтому ее окончательное подчинение царской России произошло позднее, только в 60-х годах

Продолжался захват и Казахстана. В 1854 г. было основано укрепление Верное, потом город Верный (теперь Алма-Ата).

В 1854 г. Перовский из своей базы на Сыр-Дарье начал поход на Хиву, но хивинский хан отправил послов в русский лагерь и заключил договор, признавая верховную власть России и предоставляя ей преимущества в торговле с Хивой.

Таким образом, к концу 50-х годов была создана общая линия крепостей от Сыр-Дарьи до Семипалатинска. Казахские и киргизские степи оказались в полной власти царизма.

Окончательное подчинение царизму среднеазиатских ханств — Хивы, Коканда и Бухары — было только вопросом времени.

Глава IX

ЦАРИЗМ — ЖАНДАРМ ЕВРОПЫ

§ 38. ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА НИКОЛАЯ I

Восточный вопрос. Восстание декабристов, главной причиной которого Николай I считал влияние революции в Европе, заставило царя с первых дней его царствования отказаться от осторожной, двойственной и медлительной политики Александра I и провозгласить «новые начала» внешней политики империи: энергию, решительность, натиск. Основные цели внешней политики Николая I были те же, что и у Александра I. Но ближайшей его целью было установление полного господства царской России на Ближнем Востоке. Являясь самой крупной черноморской державой, Россия была заинтересована в свободном пользовании проливами, которые представляют собой единственный выход из Чёрного моря, и в создании такого режима в них, который не давал бы возможности враждебным России государствам пользоваться проливами для нападения на русские владения в Причерноморье. Но на Ближнем Востоке у России были могущественные противники: Англия, Франция и Австрия. Австрия стремилась взять в свои руки судоходство по Дунаю и экономически закрепиться в северо-западной части Балканского полуострова. Франция стремилась оторвать от Турции Египет. Англия хотела превратить Турцию в свою полуколонию и в барьер против продвижения России на Средиземное море и на

Восток. Поэтому Англия и Франция стремились захватить в свои руки контроль над черноморскими проливами.

Таким образом, на Ближнем Востоке сложился блок соперничавших друг с другом государств (Англии, Франции, Австрии), поддерживавших Турцию против России.

Благодаря всё возраставшей технико-экономической отсталости России, Англии удалось оттеснить с рынков свою феодально-крепостническую соперницу. В 20-х годах Англия добилась уничтожения русской торгово-промысловой монополии в северной части Тихого океана. Во время войны России с Турцией и Ираном за обладание Закавказьем Англия вела против России усиленную подрывную работу. Но особенно ревниво Англия относилась к притязаниям царской России в отношении Азии. Ближний и Средний Восток становились, таким образом, узловыми пунктами международных противоречий и источником ожесточённой внешнеполитической борьбы царской России с ее конкурентами.

В первые годы своего царствования Николай I пытался укрепить свое влияние на Балканском полуострове, поддерживая Грецию в её борьбе против Турции за независимость. Англия, однако, лишила царизм результатов этой борьбы, так как вырвала Грецию из-под русского влияния при помощи своих связей с греческой буржуазией и займов греческому правительству.

Во время русско-иранской войны (1826—1828) и русско-турецкой войны (1828—1829) царской России снова удалось добиться усиления своего влияния на Ближнем Востоке.

Туркманчайский и Адрианопольский договоры знаменовали собой крупные успехи внешней политики Николая I. Договор, заключённый в 1828 г. в Туркманчае между Россией и Ираном, давал России возможность укрепиться на Каспийском море.

Опасаясь роста влияния России в Иране, а также во всей Передней Азии, Англия стремилась свести это влияние на нет. Спустя год, при активном содействии английского резидента, в Тегеране вспыхнуло восстание против России, во время которого была перебита почти вся русская миссия во главе с посланником — поэтом А. С. Грибоедовым.

Адрианопольский договор с Турцией 1829 г. был выгоден для России. Босфор и Дарданеллы объявлялись открытыми для прохода русских и иностранных торговых судов. Подтверждалось право русских подданных свободно торговать в пределах Оттоманской империи (Турции). Греции, Сербии, Молдавии, Валахии предоставлялась широкая автономия. Фактически же Дунайские княжества были оккупированы русской армией. Но державы Европы, особенно Англия, не могли мириться с преобладанием влияния России в Турции и ждали удобного случая, чтобы положить конец этому влиянию.

В это время положение Турции осложнилось тем, что против неё двинул свою армию египетский правитель Мухаммед-

Али, поддерживаемый Францией. Турецкий султан обратился за помощью к Николаю I.

Русская эскадра под командой адмирала Лазарева вышла из Севастополя к берегам Турции. В феврале 1833 г. русские военные суда вошли в Босфор.

Встревоженные создавшимся положением, Англия и Франция поспешили примирить недавних противников — турецкого султана и египетского пашу — и затем потребовали ухода русской эскадры из турецких вод.

Стремясь уничтожить договоры, предоставлявшие России большие преимущества на Балканах, Англия созвала в Лондоне летом 1840 г. конференцию заинтересованных государств, на которой было подписано соглашение по вопросу о Турции между Англией, Австрией, Пруссией и Россией. Лондонская конвенция (соглашение) ставила Турцию под «коллективную защиту» договорившихся четырёх держав. В силу этого царская Россия вынуждена была отказаться от господствующего положения в Турции.

Но нараставшее в это время революционное движение в Европе снова усилило руководящую роль царизма в международной политике Все правительства Европы искали помощи и защиты от революции только у «жандарма Европы»—НиколаяI.

Осенью 1833 г. Австрия, Россия и Пруссия заключили соглашение о взаимной помощи, в случае внешней опасности или угрозы революции. Это было фактическим восстановлением Священного союза трёх феодальных монархов Европы против буржуазной революции. Когда в 1846 г. в Кракове произошло вооружённое восстание польских революционеров, Австрия и Россия послали в Краков войска и разгромили восстание. Но в феврале 1848 г. началась революция во Франции, вскоре принявшая общеевропейский характер.

§ 39. РЕВОЛЮЦИЯ 1848 ГОДА В ЕВРОПЕ И ИНТЕРВЕНЦИЯ ЦАРСКОЙ РОССИИ В ВЕНГРИИ

Вожди мирового пролетариата К. Маркс и Ф. Энгельс. Первые самостоятельные выступления европейских рабочих (восстания лионских ткачей во Франции, чартизм в Англии) потерпели поражение. Первая гражданская война рабочего класса с буржуазией летом 1848 г. в Париже также окончилась поражением пролетариата. Рабочий класс в этот период во всех странах был ещё молод, слаб и плохо организован. В России рабочий класс, как и капиталистическая промышленность, находился в зачаточном состоянии. Однако самый факт появления нового общественного класса — пролетариата — ознаменовал новую и важнейшую эпоху в истории человечества. Вождями пролетариата в середине XIX в. были Карл Маркс и Фридрих Энгельс.

Карл Маркс.

Маркс родился 5 мая 1818 г. в Германии, в г. Трире; в той же Рейнской провинции, в городе Бармене, 28 ноября 1820 г. родился и Энгельс. В 1844 г. два великих пролетарских революционера встретились и в течение почти 40 лет рука об руку работали для освобождения рабочих и трудящихся всего мира.

Маркс и Энгельс открыли всемирно-историческую роль пролетариата как создателя коммунистического общества. Под их руководством была создана пролетарская партия, которая стала руководить революционной борьбой пролетариата. В 1847 г. Маркс и Энгельс организовали первую коммунистическую партию — «Союз коммунистов». В это же время они разработали программу международной партии пролетариата — «Манифест Коммунистической партии». Основная мысль «Манифеста» научного коммунизма заключается в неизбежности

Фридрих Энгельс.

свержения буржуазии и установления диктатуры пролетариата для борьбы за уничтожение классов и за построение бесклассового, коммунистического общества. «Манифест» заканчивается призывом: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!»

Революция 1848 года и Николай I. Известие о революции в Париже в феврале 1848 г. застало Николая I на придворном балу. Взбешённый этой новостью, «европейский жандарм» обратился к окружавшей его свите со словами: «Седлайте коней, господа офицеры! В Париже революция».

Николай I помог австрийской реакции подавить революцию 1848 года в Вене. Для борьбы с национально-освободительным движением в Италии он отпустил Австрии 6 млн. рублей. Николай I воспротивился объединению раздроблённой Германии, которого требовала прогрессивная немецкая буржуазия.

После поражения парижских рабочих в июне 1848 г. в Европе оставался только один революционный центр, на который опирались все революционные силы Европы и, в частности, Польша: это была революционная Венгрия, отложившаяся от Австрии. Николай I решил задушить и этот последний оплот европейской буржуазной революции. Существование независимой демократической Венгрии могло угрожать интересам царизма на Дунае и на Балканах. Независимая демократическая Венгрия могла бы стать очагом революции на востоке Европы.

В Венгрии революция носила национально-освободительный характер. Освобождённая Венгрия была объявлена независимым государством. Руководил борьбой венгерского народа Людвиг Кошут, о котором Маркс писал, как об «истинно-революционном характере», начавший во имя спасения своего народа отчаянную борьбу со всей реакционной Европой Николай I послал против маленькой Венгрии 140-тысячное войско во главе с усмирителем Польши Паскевичем Давая инструкции Паскевичу, Николай писал ему: «Не щади каналий». Окружённая австрийскими и русскими войсками 23-тысячная армия Венгрии вынуждена была сдаться (1849).

Разгром Венгрии означал торжество феодально-монархической военной реакции в Европе. Он означал также, что русский царь стал решающей силой в европейской политике. При его содействии после подавления венгерской революции укрепилась контрреволюция в Пруссии, Австрии и во Франции.

Вернувшись в Германию в период революции 1848 года, Маркс и Энгельс неустанно призывали все революционные и демократические силы Европы к борьбе против русского царизма, ибо победа европейской революции была невозможна без разгрома крепостнической монархии в России.

Разгром царской Россией Венгрии, последнего очага буржуазно-демократической революции в Европе, Маркс и Энгельс считали таким же решающим событием для Восточной и Средней Европы (т. е. для России, Польши, Австрии, Италии, Германии), какими были июньские бои в Париже для Запада.

§ 40. КРЫМСКАЯ ВОЙНА

Международная обстановка накануне войны. Победа европейской реакции, усилившая роль царизма в международной политике, побуждала Николая I использовать благоприятно сложившуюся обстановку для восстановления утраченных позиций на Ближнем Востоке. Капиталистическая Англия, неудержимо стремившаяся утвердиться на Ближнем и Среднем Востоке, не могла допустить усиления России на Балканах и перехода проливов — этих ключей от восточных рынков — под контроль России. Босфор и Дарданеллы, по словам Маркса, были «военные позиции первого ранга». Англия, стремившаяся укрепить своё

владычество на морях, добивалась единоличного распоряжения этими военными позициями.

Французская буржуазия также боялась усиления России на Ближнем Востоке С давних пор она выступала соперником России в Константинополе В середине XIX в. возросла зависимость Турции от французских займов и французской военной помощи. Франция поэтому заявляла, что в случае занятия Молдавии и Валахии русскими войсками она готова к войне.

Николай I рассчитывал на поддержку своих старых союзников — австрийского императора и прусского короля, которым он оказал большие услуги в их борьбе с революцией в 1848—1849 гг. Но Австрия тоже решила не допускать занятия Россией Дунайских княжеств, так как это создало бы угрозу её собственной торговле на Дунае.

Пруссия же была недовольна противодействием царизма воссоединению Германии и также не изъявила готовности помогать царизму. Наконец, у русского царя был ещё один противник — европейская демократия, которая видела в русском царизме международного жандарма и главное препятствие на пути европейского прогресса.

Такова была международная обстановка накануне Крымской войны.

Ход и характер Крымской войны (1853—1856). Поводом к новому военному столкновению России и Турции послужил вопрос о «палестинских святынях» (Палестина принадлежала туркам). В начале 1853 г. в Константинополь из Петербурга было отправлено чрезвычайное посольство, которое потребовало от султана предоставить право православной церкви владеть ключами от Вифлеемского храма в Палестине. Ключи эти, по ранее заключённому договору Турции с Францией, были переданы католикам. Рассчитывая на поддержку Франции и Англии, султан не удовлетворил всех пунктов ультиматума. После этого дипломатические отношения между Россией и Турцией были прерваны, и в июне 1853 г. 80-тысячная русская армия вступила в пределы Молдавии и Валахии.

Уполномоченные великих держав созвали конференцию в Вене для разрешения «восточного кризиса». Турция, поддерживаемая Англией, отказалась начинать переговоры с Россией, пока русские войска не очистят Дунайские княжества. Не добившись этого, турецкие войска начали наступление на Дунае, на азиатской границе и на Кавказском побережье.

Первое крупное сражение произошло на южном побережье Чёрного моря у Синопа. В ноябре 1853 г. русская эскадра вице-адмирала Нахимова напала на турецкую эскадру и уничтожила её. Были захвачены в плен турецкий адмирал и офицеры. Победа русского флота в Синопском бою была результатом высокого военно-морского искусства вице-адмирала Нахимова, выучки и храбрости русских моряков.

Разгром турецкой эскадры ускорил вмешательство Англии и Франции в войну. Англо-французский флот вошёл в Чёрное море с целью воспрепятствовать дальнейшим действиям русского флота. Пруссия и Австрия отказали России в поддержке. России пришлось одной бороться против Турции, Англии и Франции и присоединившейся к ним Сардинии. По требованию Австрии, летом 1854 г. царское правительство вынуждено было очистить Дунайские княжества.

Союзные эскадры 1 апреля 1854 г. бомбардировали Одессу, летом того же года они захватили Аландские острова, обстреляли Соловецкий монастырь на Белом море и даже подвергли бомбардировке Петропавловск на Камчатке. Но все эти действия носили лишь характер военной демонстрации. Полного разгрома царизма английская буржуазия не хотела, боясь роста европейской революции в случае ликвидации «европейского жандарма». Поэтому стратегические планы Англии и Франции не отличались большой решительностью. Они стремились ограничить рамки войны, и, действительно, Восточная война вскоре сосредоточилась преимущественно на крымском фронте. По характеру своему Восточная, или Крымская, война была несправедливой, захватнической войной с обеих сторон В то же время эта война ещё раз показала всему миру героизм русских солдат, героизм и самоотверженность русского народа, которые особенно ярко проявились при обороне Севастополя.

Оборона Севастополя. Опорой России на Чёрном море была морская крепость и военный порт Севастополь. Против Севастополя союзники и повели борьбу. В начале сентября 1854 г. англо-французский флот высадил десант у Евпатории с целью овладеть Севастополем с севера. Не встретив сопротивления, 62-тысячная армия англичан, французов и турок двинулась по побережью к Севастополю. Русские войска пытались задержать союзную армию, вступив с ней в бой при реке Альме. У русских было почти вдвое меньше солдат и артиллерии, но русские солдаты развернули такие стремительные штыковые атаки, что в результате боя англичане понесли большие потери, хотя и оказались победителями. «Ещё одна такая победа, и у Англии не будет армии», — вынужден был признаться один из английских командиров. После поражения у Альмы путь на Севастополь с суши был открыт. Но дальнейшее наступление англо-французских войск задержалось из-за вспышки холеры в войсках.

Эту задержку защитники Севастополя использовали для его укрепления

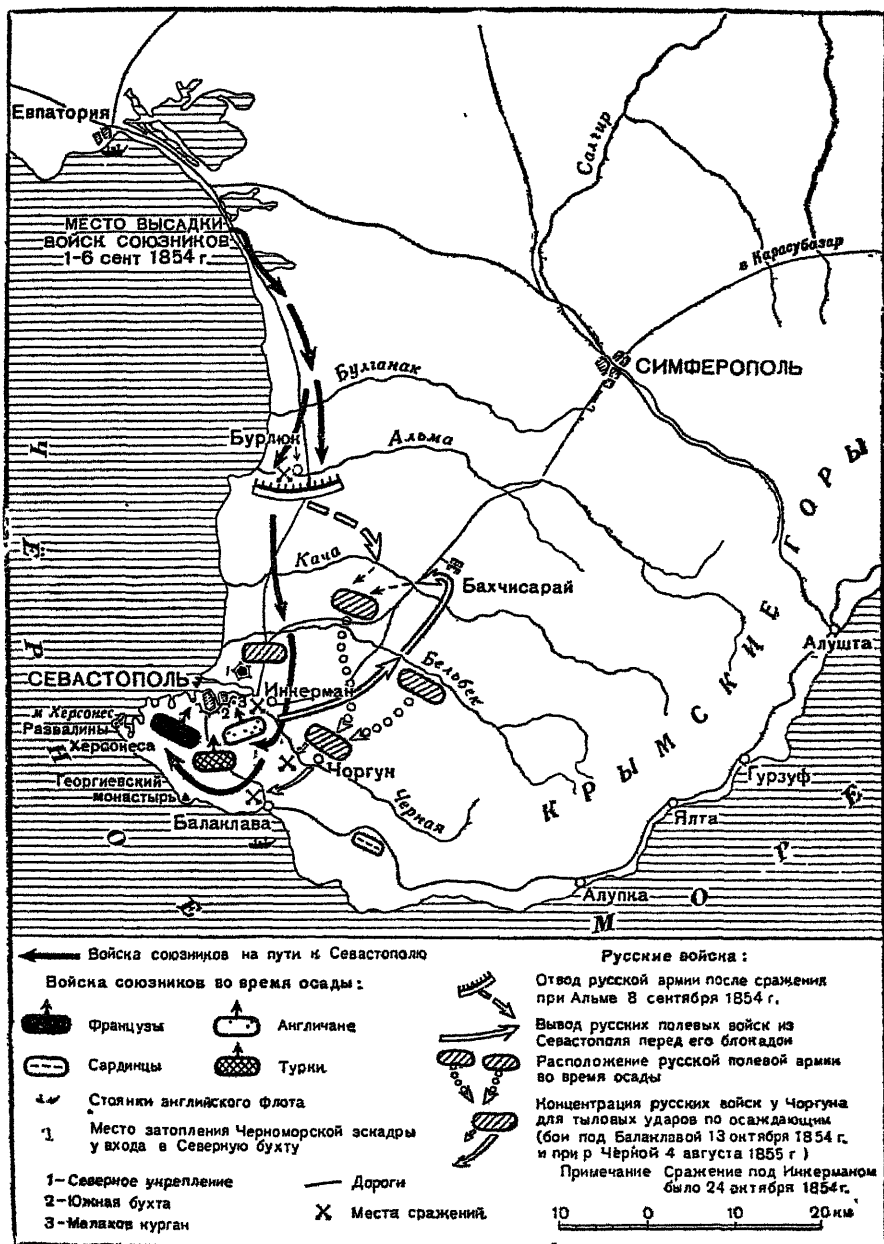
Парусный Черноморский флот не мог вступить в бой с паровым флотом союзников. Поэтому он был затоплен у входа в Севастопольскую бухту, чтобы закрыть в неё доступ союзной эскадре. Гарнизон Севастополя пополнился за счёт моряков Черноморского флота.

Исключительную энергию и мужество проявили во время защиты Севастополя начальник штаба обороны адмирал Корнилов и его ближайшие помощники — вице-адмирал Нахимов и контр-адмирал Истомин. Благодаря инициативе и изобретательности инженера Тотлебена Севастополь был превращён в грозную сухопутную крепость, и всё население его поднялось на защиту города. В две недели город был опоясан бастионами и редутами. Все жители крепости были мобилизованы на работу. Вооружившись кирками и лопатами, тысячи людей днём и ночью рыли траншеи и под пулями переносили в мешках и корзинах песок и землю для укрепления наиболее опасных мест. Когда армия противника подошла к Севастополю, надеясь быстро взять крепость штурмом, она увидела перед собой мощную линию укреплений Не рассчитывая уже на успех штурма, англо-французские войска вынуждены были начать длительную осаду. Они обошли Севастополь с востока и расположились на юго-востоке, заняв Балаклаву и Федюхины высоты.

Началась 11-месячная героическая оборона Севастополя Полевая армия в это время тщетно пыталась разбить англо-французские войска в боях при Балаклаве, Инкермане и Чёрной речке. Положение крымской армии было очень тяжёлое. Весной 1855 г. новый командующий французской армией решил лишить русскую армию подвоза продовольствия со стороны Азовского моря. С этой целью союзная эскадра вошла в Азовское море и опустошила побережье.

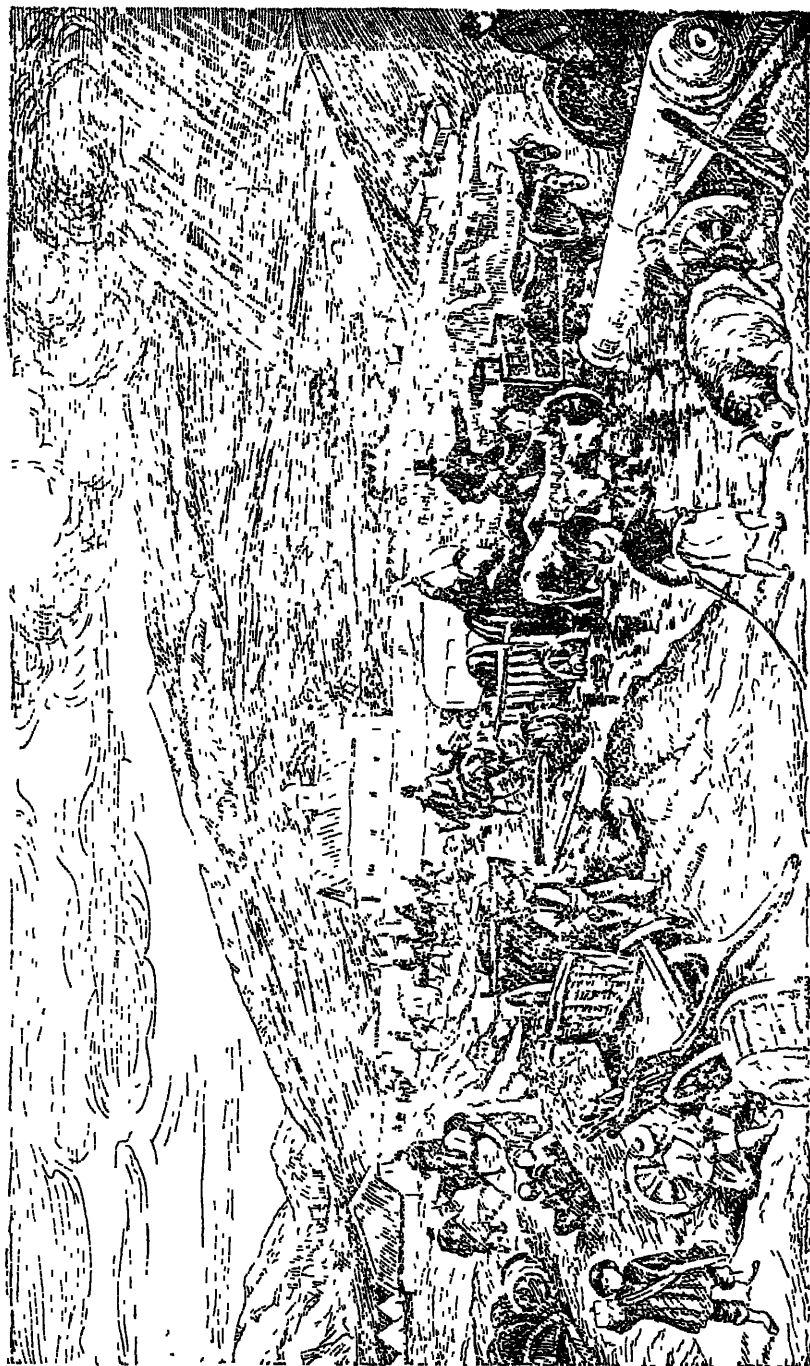
Благодаря героизму солдат и матросов Севастополь продолжал мужественно защищаться. Его защитники отбили несколько штурмов неприятеля. Но оборона крепости протекала в очень тяжёлых условиях. Неприятель обстреливал город с суши и моря. Бомбы, картечь, ракеты и другие снаряды засыпали крепость. Гарнизон отвечал энергичным и метким огнём, хотя располагал значительно меньшим числом орудий по сравнению с противником. Разрушенные укрепления немедленно восстанавливались. Солдаты и офицеры проявляли бесстрашие и необычайную стойкость.

Когда бомбардировка не достигла поставленной цели, противник направил свои усилия на создание новых линий наступательных укреплений, которые должны были вплотную приблизиться к Севастополю и сжать его железным кольцом. Наиболее сильный натиск неприятельской атаки огнём выдерживал Малахов курган — одно из главных укреплений крепости.

Наступила зимняя непогода. От дождей земля превратилась в сплошную грязь. Русские солдаты мёрзли в лёгком обмундировании. Снарядов и пороха было мало. Продовольствие и фураж подвозились нерегулярно. Раненые умирали из-за недостатка врачей и медикаментов. Тем не менее защитники крепости не теряли бодрости и мужества и, несмотря на лишения, геройски сопротивлялись. Улицы города были покрыты баррикадами.

Осада Севастополя.

Многие дома превратились в укрепления. Солдаты предпринимали храбрые ночные атаки и производили смелые вылазки. Когда наступала ночь, сотни охотников-добровольцев выходили из крепости крадучись, занимали все углубления, устраивали прикрытия и поражали противника неожиданным и метким огнём. Очень часто за линией укреплений разыгрывались ожесточённые штыковые бои. Изумительной храбростью отличался, например, матрос Кошка, который много раз ночью подползал к укреплениям противника и неожиданно в упор начинал расстреливать врага. В эти одиннадцать месяцев томительной осады проявились железная выдержка и стойкость русских солдат, со спокойным сознанием, без ропота и жалоб исполнявших свой долг. В числе защитников Севастополя находился Лев Николаевич Толстой. В своих «Севастопольских рассказах» он с большой художественной силой и правдивостью изобразил героические дни обороны Севастополя. Большую роль в качестве хирурга и организатора медицинского дела сыграл Н. И. Пирогов, выдающийся русский учёный. Даша Севастопольская, дочь моряка-солдата, была первой в мире сестрой милосердия на войне.

В начале 1855 г. борьба приняла ещё более напряжённый характер. В марте и в мае союзники повторили ураганные бомбардировки крепости. Вскоре они предприняли штурм Севастополя. Получив новые подкрепления и новые орудия, атакующие двинули их на штурм Малахова кургана. Путём подрывных работ союзные войска смогли значительно приблизиться к русским укреплениям. С расстояния в 150 метров они засыпали снарядами Севастополь. Осаждённые сражались геройски, теряя ежедневно по 500—700 человек. Были убиты лучшие организаторы обороны — Истомин и Нахимов, тяжело ранен Тотлебен. В начале августа началась пятая бомбардировка, а 27 августа (8 сентября) после нового ураганного огня мощные штурмовые колонны устремились на Малахов курган. Разрушив артиллерийским обстрелом почти все укрепления, французы захватили Малахов курган. Склоны кургана были усеяны трупами. Малахов курган был взят, но остальные бастионы продолжали защищаться. Безнадёжность положения вынудила гарнизон, взорвав пороховые погреба и здания города, перейти на Северную сторону. После славной 349-дневной защиты Севастополя его защитники отступили из города, уничтожив все военные запасы и потопив последние остатки флота.

На кавказском театре война с Турцией шла успешно. Русская армия взяла штурмом Карс, откуда открывалась дорога на Эрзерум. Но кавказский фронт не мог оказать решающего влияния на исход войны. Крымская война была проиграна. Николай I умер раньше окончания войны (в феврале 1855 г.), и мирный договор подписывал его сын Александр II, вступивший на престол после смерти отца.

Обозы под Севастополем. *С рисунка Симпсона.*

В феврале 1856 г. в Париже начались заседания международного конгресса по вопросу заключения мира с участием России, Англии, Франции, Австрии, Турции, Сардинии. Наиболее непримиримую позицию на конгрессе занимала Англия. Она потребовала от России не восстанавливать военных укреплений на Аландских островах и на Чёрном море, уничтожить морской арсенал в Николаеве, не держать военного флота в Чёрном и Азовском морях. Франция занимала более примирительную позицию, она не желала, чтобы за счёт России ещё более усилилась Англия.

По мирному договору, заключённому в Париже в 1856 г., царская Россия была лишена права иметь в Чёрном море военные суда, а на побережье — крепости. Южная часть Бессарабии передавалась Турции. Оттоманской империи гарантировалась целость и независимость. Но Сербия, Молдавия и Валахия были поставлены под покровительство европейских держав. Дарданеллы и Чёрное море объявлялись нейтральными и доступными для плавания торговых судов всех стран.

Царская Россия потеряла свою командную роль в международной политике.

Причина поражения России в Крымской войне. Крымская война принесла России огромные потери убитыми, ранеными и умершими от различных болезней. Военные расходы были очень велики. Разорение, причинённое войной, было также очень значительно. Внешняя торговля России сократилась почти в четыре раза Сельское хозяйство и промышленность были расстроены.

Поражение царской России в Крымской войне было вызвано глубокими экономическими причинами. По характеристике Маркса и Энгельса, Крымская война была безнадёжной борьбой нации с отсталым способом производства против наций с новейшими формами социальных и экономических отношений. Война выявила преимущества капитализма перед феодально-крепостническим строем.

Поражение царизма в Крымской войне было результатом экономической, военной и политической отсталости России. В начале Крымской войны обе стороны — и Россия, и «союзники» — были неподготовлены к войне Но войска союзников уже с весны 1855 г. были реорганизованы. Между тем развал в русской армии всё увеличивался. Царская Россия не имела достаточной военной промышленности. Построенный в 40-х годах в Керчи военный завод бездействовал. Намеченный к строительству военный чугунолитейный завод в Москве так и не был открыт. Каменский военный завод на Урале давал пушки, которые разрывались уже во время пробных испытаний.

Царская Россия во время Крымской войны почти не имела железных дорог. Все перевозки производились на реквизированных у крестьян подводах. На доставку хлеба из Перекопа в

Севастополь уходили многие месяцы. Союзники же провели железную дорогу от Балаклавы до Севастополя и обеспечили себе быстрые переброски войск и припасов.

Вооружение русской армии, сравнительно с армиями Англии и Франции, было отсталое. Русские солдаты стреляли из кремнёвых ружей, которые били только на 300 шагов. Чтобы зарядить ружьё (с дула), солдат вставал во весь рост. Пушки стреляли картечью на 300 шагов и ядрами на 600 шагов. Внутренняя организация николаевской армии также свидетельствовала об её отсталости. Рекрутам брили лбы, их доставляли в военные части, как арестантов. Срок службы был определён в 25 лет. Солдат мог получить отпуск и повидаться с семьёй только через 15 лет службы. Полки были громоздкими и мало приспособленными к боевым операциям. В то время как в армиях союзников уже практиковался рассыпной строй, царская армия всё ещё шла в наступление сплочёнными колоннами, представляя удобную мишень для неприятельской артиллерии.

Крымская война велась в условиях полнейшей внутренней дезорганизации управления и руководства русской армией.

Бюрократический военный аппарат давал противоречивые распоряжения. Войска в Крыму даже не имели карт и планов. Продажность, казнокрадство, прямой грабёж солдатского продовольствия и обмундирования интендантами и военными чиновниками, недостаток врачебной помощи и медикаментов — всё это дополняло картину полной неспособности царизма воевать с передовыми капиталистическими армиями.

Одной из причин, приведших к поражению, являлось и глубокое недовольство, царившее в стране и в армии. В течение всей Крымской войны росли в стране крестьянские волнения. В 1854 г. крестьянское движение охватило 10 губерний. Весной 1855 г. происходил набор в ополчение. Сотни тысяч крестьян шли записываться в ополчение, так как прошёл слух, что добровольцы будут освобождены от крепостной зависимости. Слух не подтвердился. Крестьяне массами восставали.

Маркс и Энгельс подчёркивали, что «. . . Россия не может поднять своей военной силы. . ., не произведя предварительно полного переворота во всей своей внутренней социальной и политической организации и, особенно, в своём производстве. . .» (Маркс и Энгельс, Соч, т. VIII, стр. 462).

Ленин писал, что «Крымская война показала гнилость и бессилие крепостной России» (Ленин, Соч., т. XV, стр. 143).

Поражение в Крымской войне поставило царскую Россию перед необходимостью отмены крепостного права.

В то же время это поражение России привело к упадку той руководящей роли русского царизма, какую он играл на континенте Европы в 1815—1853 гг. «Российскую империю ввиду её отсталости отличало в то время отсутствие глубоких внутренних противоречий в её военно-феодальном строе. Это обстоя-

тельство сообщало России мощь и обеспечивало её руководящее положение на континенте Европы. В отличие от стран Запада в России не было развитой и политически зрелой буржуазии. Рабочий класс как революционная сила в России ещё не существовал. Многомиллионное русское крестьянство, являвшееся неисчерпаемым источником живой силы для государства, находилось в положении несознательной и некультурной закрепощённой массы. Разрозненные вспышки крестьянских восстаний не могли серьёзно ослабить силу царской полиции, армии и чиновничества. Царская Россия с её послушной армией, с её дипломатией, была жандармом Европы — пугалом для революционных и национально-освободительных движений в Европе. При Николае I это влияние России достигает высшего предела» («История дипломатии», т. I, стр. 299—300).

§ 41. ЦАРИЗМ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ

Поражение царизма в Крымской войне, в результате которого Россия лишилась возможности закрепиться на Ближнем Востоке, снова поставило на очередь дня тихоокеанскую проблему. Ещё в начале 40-х годов экспедиция Миддендорфа, посланная Академией наук в Сибирь, проникла в Приамурье, убедилась, что оно не занято Китаем, и завязала сношения с коренным населением Амура — гиляками. Обследование устья Амура было поручено Российско-американской компании, но представители этой компании, так же как и руководитель внешней политики в царствование Николая I Нессельроде, отрицательно относились к закреплению влияния России на Амуре.

Экспедиция не достигла устья Амура. Основываясь на результатах этой небрежно проведённой экспедиции, Нессельроде писал в своём докладе царю: «Сахалин — полуостров, Амур не имеет для России никакого значения». На основании этого доклада вопрос об Амуре как реке, якобы не связанной с южными морями Тихого океана, был оставлен.

Но в конце 40-х годов один из русских морских офицеров — Невельский, пользуясь поддержкой восточносибирского генерал-губернатора Муравьёва, снарядил экспедицию на бриге «Байкал» из Петропавловска к восточному берегу Сахалина. В сентябре, когда бриг уже считали погибшим, он появился в Аянской бухте, возвращаясь с острова Сахалина. «Сахалин — остров. Вход в реку Амур возможен для морских судов с севера и с юга. Вековое заблуждение рассеяно», — доложил Невельский.

Открытие Невельского не было одобрено правительством, сам Невельский за нарушение царского повеления, запрещавшего экспедицию, был предан суду и разжалован из офицеров. Лишь после хлопот Муравьёва Невельскому было разрешено основать на юго-восточном берегу Охотского моря зимовье и поднять рус-

ский военный флаг в устье реки Амура. С этого времени началась энергичная колонизация берегов Амура, здесь стали основываться города, сюда начали переселяться казаки и крестьяне.

В 1858 г. Китай подписал Айгунский договор (по имени города, в котором он был подписан), передававший царской России левый берег Амура. Уссурийский край оставался в совместном пользовании России и Китая. В 1858 г. был основан г. Хабаровск. Зимой 1860 г. Айгунский договор был подтверждён Пекинским договором, по которому к царской России отходили обширные пространства от реки Уссури до Тихого океана, на берегу которого была воздвигнута крепость Владивосток (1860) и куда был переведён военный флот.

В этот период царское правительство начало переговоры с Соединёнными Штатами Америки о продаже им своих американских колоний — Аляски и Алеутских островов. Царизм считал невыгодной дальнейшую эксплоатацию своих далёких американских колоний, защита которых представляла большие трудности. В 1867 г. царское правительство продало Аляску вместе с Алеутскими островами за 7 млн. долларов Соединённым Штатам Америки.

Глава X

ОБЩЕСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ И КУЛЬТУРА РОССИИ В 30—50-х ГОДАХ XIX ВЕКА

§ 42. ФОРМИРОВАНИЕ ИДЕЙНЫХ ТЕЧЕНИЙ И ОБЩЕСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ 30—50-х ГОДОВ

Борьба Николая I с идейным влиянием европейской буржуазной революции. Передовые буржуазно-революционные идеи сыграли очень большую роль в формировании мировоззрения лучших людей России в ту историческую эпоху, когда в ней происходил процесс ломки и вытеснения старых феодально-крепостнических отношений новыми буржуазно-капиталистическими. Идеи Французской буржуазной революции — свобода, равенство, братство — в российских условиях выливались в революционное требование отмены крепостного права и свержения самодержавия. На основе этой программы формировались те довольно разнообразные идейные течения, которыми отличалась общественная жизнь России в эти годы.

Николай I вёл борьбу с революцией не только при помощи военных и дипломатических средств в Европе, не только открытыми репрессиями, ссылками и арестами в России, но и при помощи средств идейного порядка. Революционным, передовым идеям и теориям царское правительство противопоставило теорию «официальной народности». Её формулировку дал С. С. Уваров, бывший с 1833 по 1849 г. министром просвещения. Эта теория утверждала, будто русский народ по природе религиозен,

искони верен царю и считает нормальным крепостное право. Таков был смысл уваровской формулы: «православие, самодержавие, народность».

Теория «официальной народности» противопоставляла «устойчивую» крепостную Россию «разлагающемуся» Западу. Эта реакционная теория была глубоко враждебна передовым идеям своего времени и фактически являлась платформой реакции для обоснования жестокой борьбы со всеми передовыми и революционными идеями и людьми в период николаевского царствования.

Кружки Станкевича и Герцена. Крестьянские восстания в России и буржуазные революции 1830 и 1848 гг. в Европе поставили перед прогрессивными людьми России основной вопрос: «Что ждёт Россию? В каком направлении должно пойти её общественное развитие?»

Центром идейно-политической жизни в 30—50-х годах был Московский университет, где учились много будущих талантливых писателей и общественных деятелей. В начале 30-х годов в Московском университете организовался кружок молодого студента-философа Николая Владимировича Станкевича, человека высокой образованности и глубокого ума. Члены кружка увлекались немецкой философией Фихте, Шеллинга и особенно Гегеля. О кружке Станкевича Чернышевский писал: «Эти люди решительно жили только философией, день и ночь толковали о ней, когда сходились вместе. На всё смотрели, всё решали с философской точки зрения».

Некоторые представители русского образованного дворянского общества пристально изучали политические теории буржуазных учёных и философов, пытаясь найти у них ответ на вопрос о путях и перспективах развития России.

Однако передовые общественные деятели, главным образом из среды революционной молодёжи, не удовлетворялись этим уходом в область отвлечённых идей. Они требовали перехода от отвлечённой философии к политической деятельности и пропаганде идей социализма. Выразителем интересов и запросов этой части передовой молодёжи был кружок Герцена и Огарёва. Члены кружка Герцена считали себя «детьми декабристов», призванными продолжать их борьбу против самодержавия и крепостничества.

А. И. Герцен (1812—1870). Александр Иванович Герцен родился в 1812 г. Его отец был богатый русский помещик Яковлев, мать — вюртембергская уроженка Луиза Гааг. Брак их не был узаконен, и их сын получил фамилию Герцен (от немецкого слова Herz — сердце).

Герцен получил прекрасное домашнее воспитание. Богатейшая библиотека отца была источником знаний для любознательного и способного мальчика. Учитель-семинарист снабжал Герцена революционными стихами Рылеева и Пушкина. «Думы» Рылеева

глубоко запали в душу Герцена. «Казнь Пестеля и его товарищей окончательно разбудили ребяческий сон души моей», — писал Герцен о влиянии на него декабристов.

А. И. Герцен в 30-х годах.

В 1825 г. Герцен встретился и на всю жизнь подружился с будущим поэтом Огарёвым. Во время одной из прогулок по Москве, поднявшись на Воробьёвы горы, они дали «Аннибалову клятву» пожертвовать своей жизнью для революционной борьбы. Этой клятве они остались верны в течение всей своей жизни. Поступив в Московский университет, Герцен стал в центре кружка революционной молодёжи, но вскоре был арестован и несколько лет находился в ссылке.

Вернувшись в Москву, Герцен, так же как и Белинский, включился в активную литературно-публицистическую деятельность. Ленин писал о Герцене этого времени:

«В крепостной России 40-х годов XIX века он сумел подняться на такую высоту, что встал в уровень с величайшими мыслителями своего времени» (Ленин, Соч., т. XV, стр. 464).

В 1847 г. Герцен уехал за границу. Он путешествовал по революционной Франции и Италии. Революцию 1848 года Герцен встретил в Париже. Разгром парижского пролетариата, трусливое поведение мелкобуржуазных вождей, расправа контрреволюционной буржуазии с рабочими вызвали у Герцена глубокий пессимизм.

Разочаровавшись в европейской революции, Герцен все свои надежды перенёс на русскую крестьянскую общину. Он стал основоположником крестьянского утопического социализма в России. Герцен боролся за освобождение крестьян от царизма и крепостничества, надеялся, что Россия избегнет буржуазного строя, что она придёт к социализму, использовав общину как ячейку социалистического устройства. В этот период Герцен колебался и ошибался. Временами он рассчитывал на реформу, а не на революцию. Но колебания его были временны и непродолжительны. Герцен оставался революционным демократом. Ленин объяснял ошибки Герцена условиями переходной эпохи, в которую тот жил: «Духовная драма Герцена была порождением и отражением той всемирноисторической эпохи, когда ре-

волюционность буржуазной демократии *уже* умирала (в Европе), а революционность социалистического пролетариата *ещё не* созрела» (Ленин, Соч., т. XV, стр. 465).

Любовь Герцена к русскому народу, его ненависть к крепостничеству и царизму ещё более усилились, когда он очутился на чужбине. Лишённый русского подданства, Герцен стал швейцарским гражданином, а затем переехал в Лондон. В 1853 г. он основал в Лондоне «Вольную русскую типографию» и стал издавать революционный журнал «Полярная звезда». На обложке журнала были помещены портреты казнённых декабристов. Само название «Полярная звезда» (так назывался альманах декабристов Рылеева и Бестужева) означало, что Герцен продолжает дело декабристов. С 1857 по 1867 г. Герцен выпускал за границей знаменитый журнал «Колокол». Под девизом «Зову живых» он звал на борьбу против самодержавия, против крепостного права всех передовых людей России.

Декабристы разбудили Герцена, а Герцен был первым воспитателем нового, революционного поколения — разночинцев 60-х годов, ярким представителем которых был Чернышевский.

В. Г. Белинский (1811—1848). Современником Герцена был великий русский критик, революционный демократ Виссарион Григорьевич Белинский. Он родился в 1811 г. в семье бедного флотского врача. Своё детство и юность Белинский прожил в очень тяжелых бытовых условиях.

Чтение произведений Пушкина, Жуковского, Державина в очень раннем возрасте выработало в Белинском горячую любовь к литературе.

Ещё будучи студентом Московского университета, Белинский написал драматическую повесть «Дмитрий Калинин». Слабая в художественном отношении, она поражала силой и страстностью протеста против крепостного права. Повесть была признана начальством вредной и позорной для студента. Молодому писателю грозила Сибирь. Но дело кончилось тем, что университетское начальство исключило Белинского из университета с аттестацией· «Исключён по слабому здоровью и при этом по ограниченности способностей».

Для Белинского началась полная трудностей и лишений литературная деятельность николаевской эпохи. Белинский создал русскую критику, которая сыграла огромную роль в развитии русской реалистической литературы. Мнение Белинского было решающим приговором для многих русских писателей, таланты которых он открывал и заботливо выращивал своими указаниями. На свою литературную деятельность Белинский смотрел, как на служение народу, как на средство его революционного просвещения. Взгляды Белинского на общественное значение и высокую роль писателя в России с особенной яркостью отра-

зились в его знаменитом письме к Гоголю. В этом письме Белинский бичевал Гоголя за его попытку изменить делу народа и перейти на сторону царизма. Это был манифест революционной демократии 40-х годов, отражавший страстный протест передовых людей и борьбу крестьян против крепостного права. В сотнях списков письмо ходило по рукам. В нём Белинский резко критиковал реакционность публицистических статей Гоголя, выпущенных им под названием «Выбранные места из переписки с друзьями». Белинский писал Гоголю, что спасение России не в проповеди и молитвах, а в отмене крепостного права, в пробуждении в народе чувства человеческого достоинства и в просвещении народа. По известному определению Ленина, это было одно «...из лучших произведений бесцензурной демократической печати...» (Ленин, Соч., т. XVII, стр. 341).

В. Г. Белинский.

Белинский был одним из первых революционных просветителей. Цензура сковывала и угнетала мысль и слово писателя, но он всё же прорывал рогатки цензуры и искусно излагал самые революционные идеи подцензурным языком. Сам Белинский с горечью и гневом писал о цензурном гнете: «Природа осудила меня лаять собакою и выть шакалом, а обстоятельства велят мне мурлыкать кошкою и вертеть хвостом по-лисьи».

Белинский был стойким защитником просвещения и революционным демократом, воодушевлённым горячей враждой к крепостному праву и ко всякому угнетению. Он страстно любил свою родину и верил в её великое будущее.

Почти сто лет назад, незадолго до своей смерти, Белинский писал: «Завидуем внукам и правнукам нашим, которым суждено видеть Россию в 1940 году, стоящую во главе образованного мира, дающую законы и науке и искусству и принимающую благоговейную дань уважения от просвещённого человечества».

Белинский умер в 1848 г. от туберкулёза. Смерть спасла его от Петропавловской крепости, куда его должны были заточить по приказу царя.

Западники и славянофилы. К 1840 г. в России определились два литературно-политических течения — западников и славянофилов.

Споры западников и славянофилов велись вокруг вопроса об исторических путях и перспективах развития России и об отношении России к Западной Европе. Западники доказывали общую закономерность исторического развития Западной Европы и России. Они обосновывали необходимость сближения России с передовыми странами Западной Европы и критиковали существующие в России крепостнические порядки. При этом некоторые западники идеализировали западноевропейские порядки и склонны были преклоняться перед ними. Западники Чичерин, Грановский, Тургенев и другие были противниками революции и социализма, так как их идеалом были конституционная монархия и буржуазно-либеральные реформы. Но все же объективно, в условиях самодержавной, крепостнической России, западничество было прогрессивным течением общественной мысли того времени.

Славянофилы (Хомяков, братья Киреевские, братья Аксаковы и др.) были преимущественно представителями интеллигентной помещичьей молодёжи. Они отстаивали для России самобытный путь развития, в основе которого должна лежать русская сельская община. По мнению славянофилов, община может предупредить появление пролетариата и революции. Славянофилы, как и западники, стояли за отмену крепостного права, сверху и постепенно. Свой политический идеал славянофилы видели в объеди-

В. Г. Белинский перед смертью. *С картины А. А. Наумова.*

нении всех славян вокруг России. Они требовали созыва «Земского собора», на который не возлагали никаких революционных задач. «Правительству — сила власти, народу — сила мнения», — говорили славянофилы.

В общественно-идейной борьбе 40-х годов славянофилам и западникам противостояли В. Г. Белинский и А. И. Герцен.

Белинский и Герцен, будучи революционными демократами, развивали идеи революционной борьбы и социализма (домарксова периода) и решительно выступали против славянофилов и западников. Белинский и Герцен, участвуя в спорах западников и славянофилов, выступали с позиций революционных демократов и просветителей. Белинский и Герцен были страстными патриотами и горячо верили в творческие силы русского народа.

Кружок Петрашевского. В середине 40-х годов XIX в. возник в Петербурге революционный кружок социалистов-утопистов во главе с М. В. Петрашевским. Кружок состоял из передовой разночинной молодёжи, объединённой ненавистью к самодержавию и крепостному праву. С кружком тесно были связаны писатели Достоевский, Салтыков-Щедрин и др.

Организатором и идейным руководителем кружка был Михаил Васильевич Буташевич-Петрашевский, родившийся в 1821 г. в дворянской семье. Петрашевский был умный и смелый человек. Он получил хорошее образование и считал себя последователем знаменитого французского социалиста-утописта Фурье (1772—1837).

Еженедельно по пятницам на квартире у Петрашевского собирался его кружок и обсуждал основные принципы учения Фурье и волновавшие общество текущие политические вопросы. В кружке петрашевцев сочувственно читали и обсуждали письмо Белинского Гоголю.

Петрашевский составлял и редактировал «Карманный словарь иностранных слов», в котором он, объясняя «иностранные слова», дал изложение учения утопистов-социалистов Западной Европы. Петрашевский стоял за проведение социализма в жизнь мирным путём.

Западноевропейские революции 1848 года оказали сильное влияние на членов кружка. Некоторые из них уже не удовлетворялись речами и чтениями, а стали искать возможности действовать на пользу революции. Революционную позицию в кружке петрашевцев занимал Спешнев. Он придерживался заговорщической тактики, требовал организации тайного общества и подготовки восстания против царизма. Агитация петрашевцев не нашла широкого распространения.

В 1849 г. по доносу полицейского агента петрашевцы были арестованы. Следствие не могло раскрыть никакого организованного тайного общества. Следственная комиссия обвинила

М. В. Буташевич-Петрашевский.

петрашевцев в «заговоре идей», которые «развращают умы». 15 человек из 34 арестованных за сочувствие коммунистическим и республиканским идеям были приговорены к смертной казни, остальные осуждены на каторжные работы и на поселение в Сибирь. Приговорённых к смертной казни из Петропавловской крепости доставили на площадь, где уже был сооружён высокий чёрный эшафот, вокруг которого стояли войска и народ. Петрашевского и ещё двух членов его кружка привязали к столбам и закрыли их лица белыми колпаками. Солдаты взяли ружья на прицел. Забили барабаны. Петрашевцы переживали ужас надвигающейся смерти Но вдруг барабаны замолкли, и петрашевцам объявили о «милости» царя — замене смертной казни каторгой.

§ 43. НАУКА, ЛИТЕРАТУРА, ИСКУССТВО В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА

Наука. В феодально-крепостнической России первой половины XIX в. центрами научной жизни были Академия наук, университеты и научные общества. Казна отпускала на научные работы ничтожные средства, но, несмотря на крайне неблагоприятные условия, наука в первой половине XIX в. сделала большие успехи. В России к этому времени появилось немало учёных и изобретателей.

Одним из величайших математиков XIX в. был Николай Иванович Лобачевский (1793—1856), читавший в Казанском университете лекции о небесной механике и теории чисел. Молодой профессор математики Лобачевский разработал стройную систему новой геометрии — «неевклидовой геометрии», включающей в себя классическую евклидову геометрию как частный случай. Родилось новое представление о пространстве. Работа Лобачевского была опубликована в 1829 г. Знаменитый английский математик Сильвестр назвал Лобачевского «Коперником геометрии». Но в России того времени Лобачевского не поняли, а некоторые столичные журналы его работу высмеяли. Только впоследствии работы Лобачевского по геометрии были оценены по достоинству.

Творческая мысль русских учёных продолжала работать, проникая в наиболее передовые отрасли науки и техники. Больше всего русские учёные и изобретатели сделали открытий в электротехнике, но судьба этих изобретателей, как и их изобретений, была печальна.

Н. И. Лобачевский.

Выдающийся русский физик Василий Владимирович Петров (1762—1834), сын провинциального русского священника, независимо от английских учёных Никольсона и Карлейля открыл электролиз (1802—1803) — основу современной электрохимии. На несколько лет раньше Деви он создал Вольтову дугу. Но это замечательное изобретение вошло в мир под авторством англичанина Деви, а русский изобретатель был забыт. Работы Петрова получили должную оценку лишь спустя полвека после его смерти.

Русские учёные и изобретатели первыми на практике применили электрический ток. В 1832 г. Шиллинг в Петербурге устроил первый в мире электромагнитный телеграф — он провёл его между зданием министерства путей сообщения и Зимним дворцом. Но на этом дело и кончилось. Через несколько лет подобный аппарат был изобретён англичанами Уитстоном и Куком и получил мировое распространение.

Другой выдающийся русский учёный Якоби (1801—1874) открыл гальванопластику. Он построил первый энергодвигатель; его электрическая лодка в 1838 г. возила пассажиров по Неве. Спустя полвека подобное изобретение появилось на Темзе, вызвав изумление современников, не подозревавших о существовании давно забытого русского изобретения.

В 1834 г. русский механик Черепанов на Урале построил первый русский паровоз оригинальной конструкции. Однако его изобретение никакого влияния на развитие техники в России не оказало, и долгое время ещё паровозы в Россию попрежнему ввозились из-за границы.

В конце 1830 г знаменитый русский астроном Василий Яковлевич Струве (1793—1864) основал под Петербургом известную Пулковскую обсерваторию. В первой половине XIX в. выдающийся учёный Н. Н. Зинин сделал ряд открытий мирового значения в области химии, положив начало русской химической школе.

В области медицины прославился знаменитый русский врач-хирург, учёный и педагог Николай Иванович Пирогов (1810—1881), выдвинувший новые методы в хирургии и анатомии. В 1856 г. Пирогов в статье «Вопросы жизни» выступил против старого воспитания, требуя создания новых людей с честными демократическими убеждениями.

Один из величайших естествоиспытателей первой половины XIX в., основатель эмбриологии Карл Бэр, работал в Академии наук в Петербурге. Он развернул энергичную деятельность по изучению естественных богатств России, совершил ряд путешествий и принял деятельное участие в учреждении Географического общества с Этнографическим музеем при нём.

В 1819—1821 гг. русская экспедиция Лазарева поднялась в южные широты, открыла по пути много новых островов и, пробившись сквозь льды, вышла к берегам Антарктиды. Честь открытия этого южного материка принадлежит русским. По всем широтам Тихого океана с тех пор разбросаны острова с русскими названиями: остров Суворова, остров Кутузова, мель «Берегись».

В начале XIX в. сделала крупный шаг вперёд российская историография. Ещё в царствование Александра I вышла «История Государства Российского» Карамзина, явившаяся в то время большим событием. По словам Пушкина, Карамзин открыл русскую историю, как Колумб Америку. Однако в «Истории Государства Российского», написанной Карамзиным, ясно сказалась идеология помещика-крепостника. По мнению Карамзина, в истории «всё зависит от воли самодержца, который, подобно искусному механику, движением перста даёт ход громадам».

Литература. В период разложения старых феодально-крепостнических отношений и роста новых — капиталистических — литература сыграла огромную общественную роль.

Писатели, критики, публицисты 30—40-х годов были не только выразителями передовых идей своего времени, но и борцами за новую, свободную жизнь. О литературе и её значении в эту эпоху Герцен писал в своей работе «О развитии революционных идей в России»: «Литература у народа, не имеющего политической свободы, — единственная трибуна, с высоты которой он может заставить услышать крик своего негодования и своей совести».

Царизм жестоко преследовал передовых писателей и поэтов. Царская цензура вытравляла из книг малейший намёк на критику существующего строя. Созданный в 1849 г. цензурный комитет запрещал многие книги и журналы, не согласные с направлением «официальной народности».

Царизм не ограничивался преследованием литературной деятельности писателей. Герцен писал о трагической судьбе пере-

довых людей николаевского времени и привёл краткий, но выразительный список преступлений николаевской монархии в отношении русских писателей и поэтов:

> **Рылеев повешен Николаем.**
> **Пушкин убит на дуэли, 38 лет.**
> **Грибоедов зарезан в Тегеране.**
> **Лермонтов убит на дуэли... на Кавказе.**
> **Веневитинов убит обществом, 22 лет.**
> **Кольцов убит своей семьёй, 33 лет.**
> **Белинский убит, 35 лет, голодом и нищетой.**
> **Баратынский умер после 12-летней ссылки.**

Выдающееся произведение русской художественной литературы — «Горе от ума» Грибоедова (1795—1829) — было яркой сатирой на высшую дворянскую знать, на правящую бюрократию, на спесивую военщину. Комедия «Горе от ума» сыграла большую общественную роль. Белинский писал, что «Горе от ума» ещё «в рукописи было выучено наизусть целой Россией».

На вопрос, заданный на следствии декабристу Штейнгелю: какие сочинения наиболее способствовали развитию в нём либеральных взглядов? — Штейнгель, наряду с произведениями Вольтера и Радищева, назвал «Горе от ума». Запрещённое царской цензурой, это произведение долгое время в рукописи ходило по рукам, переписывалось и распространялось в провинции. Грибоедов был тем более опасен для царизма, что он находился в связях с декабристами, хотя и не разделял полностью их взглядов. Вот почему Николай I решил избавиться от Грибоедова. Он послал поэта, вопреки его желанию, послом в Тегеран, где замечательный русский драматург был вскоре убит фанатичной толпой.

Жертвой николаевского царствования стал талантливый русский писатель-философ Пётр Яковлевич Чаадаев (1796—1856), друг Пушкина, посвятившего Чаадаеву три замечательных «Послания». В 1836 г. в журнале «Телескоп» было напечатано знаменитое «Философическое письмо» Чаадаева с резкой критикой самодержавия и крепостничества в России. Однако в своей критике Чаадаев допускал крупнейшие ошибки. Он изображал в мрачном свете всё историческое прошлое России, не видя в нём ничего положительного, и приписывал все достижения русской культуры влиянию Запада. Ознакомившись с критикой самодержавия в статье Чаадаева, Николай I написал: «Прочитав статью, нахожу, что содержание оной — смесь дерзновенной бессмыслицы, достойной умалишённого». После этого царь объявил Чаадаева сумасшедшим и приказал установить за ним постоянное врачебное наблюдение, а также отобрать все его рукописи. Николай I приказал отдать в солдаты талантливого молодого поэта Полежаева, написавшего поэму «Сашка». Замученный жестокими побоями, Полежаев умер в солдатской боль-

А. С. Пушкин. *С портрета работы Тропинина.*

нице Но самой трагической и тяжёлой для России была гибель гениального поэта Александра Сергеевича Пушкина. Величайший русский поэт, гений мировой литературы, основатель русского реализма, создатель русского литературного языка, А. С. Пушкин является гордостью и славой русского народа. Пушкин был дворянином, но, по справедливому замечанию великого пролетарского писателя Горького, «для него интересы всей нации были выше интересов одного дворянства, а его личный опыт шире и глубже опыта дворянского класса». Пушкин был не только гениальным поэтом, но и великим гражданином, отразившим в известной мере революционные чаяния народа.

Пушкин родился в 1799 г. в Москве, в родовитой, но обедневшей дворянской семье. Благодаря ходатайству друзей своего дяди и отца Пушкин попал в только что основанный аристократический Царскосельский лицей. В юности Пушкин зачитывался произведениями французских энциклопедистов. В них его особенно привлекали любовь к просвещению и критическое отношение к отжившим феодальным порядкам. Через революционных писателей и поэтов России и Западной Европы Пушкин познакомился с литературой, обличающей тиранов. Уже в 1815 г. в стихотворении «К Лицинию» 16-летний Пушкин писал о нена-

висти к рабству. В 1817 г. Пушкин окончил лицей. Мрачная картина крепостнической России глубоко поразила впечатлительный ум молодого поэта. По примеру Радищева, он создал оду и дал ей такое же, как и Радищев, название — «Вольность». Но если Радищев видел в мечтах, как «восстанет рать повсюду бранна, надеждой всех вооружит» и возведёт царя на плаху, Пушкин призывал к восстанию против царя: «Восстаньте, падшие рабы!»

С гневом и ненавистью он бросил вызов самодержавию:

> Самовластительный злодей!
> Тебя, твой трон я ненавижу,
> Твою погибель, смерть детей
> С жестокой радостию вижу.

В своих стихах Пушкин нападал на сторонников и проповедников самодержавия, клеймил временщика Аракчеева, называл министра просвещения реакционера Голицына «просвещения гонителем», а вдохновителя реакции архимандрита Фотия — полуфанатиком, полуплутом, сделавшим своим орудием «проклятье, меч, и крест, и кнут». В стихотворении «Деревня» Пушкин рисовал «барство дикое, без чувства, без закона».

Революционные стихи гениального поэта не могли в тогдашней России остаться безнаказанными. Пушкин был сослан на юг. Поэт продолжал и в ссылке (в Кишинёве и в Одессе) писать стихи и поэмы свободолюбивого содержания. Из Одессы поэта направили в новую ссылку, в село Михайловское, имение его отца, и отцу поручили надзор за сыном. Здесь поэт работал над своим гениальным произведением «Евгений Онегин», закончил поэму «Цыганы» и создал трагедию «Борис Годунов», о которой Бенкендорф в докладной записке царю писал, что в ней «царская власть представлена в ужасном виде». Царь согласился с этим, и «Борис Годунов» несколько лет не мог появиться в печати.

Пушкин был тесно связан с декабристами, среди которых у него было много друзей, но к тайному обществу декабристов он не принадлежал. Когда вскоре после казни декабристов, Николай I вызвал Пушкина из ссылки и спросил его: «Что сделал бы ты, если бы 14 декабря был в Петербурге?» — Пушкин ответил: «Стал бы в ряды мятежников». После этого царь объявил себя единственным цензором Пушкина и подолгу не пропускал в печать его произведения.

Вокруг Пушкина была создана тяжёлая атмосфера доносов, клеветы, унижений и травли, что и привело его к дуэли с приёмным сыном голландского посланника Дантесом в 1837 г. Во время дуэли Пушкин был тяжело ранен и вскоре умер. Царь, зная о предстоящей дуэли между Пушкиным и Дантесом, не предотвратил её, так как надеялся, что она кончится для Пушкина

М. Ю. Лермонтов.

трагически и благодаря этому правительство избавится от опасного революционно настроенного поэта. Возмущённые злодейским убийством, тысячные массы населения пришли проводить тело великого народного поэта. По приказу царя жандармы ночью тайком увезли тело поэта и похоронили его в Святогорском монастыре, близ имения Пушкина.

Другой великий русский поэт николаевского времени Михаил Юрьевич Лермонтов (1814—1841) в остро негодующем стихотворении «На смерть поэта» заклеймил вдохновителей убийства Пушкина. За эти стихи Лермонтов был сослан на Кавказ. В 1841 г Лермонтов также был убит на дуэли. Ему было всего 27 лет. Его могучий талант был погублен в самом расцвете Своей творческой глубиной и художественным лиризмом свободолюбивая, мятежная поэзия Лермонтова снискала себе широчайшую известность. Мировой славой пользуются такие произведения Лермонтова, как «Герой нашего времени», «Мцыри», «Маскарад», «Демон» и др.

Николай I встретил известие о смерти Лермонтова злорадным восклицанием: «Собаке — собачья смерть!»

Исключительно тяжёлые условия николаевского царствования отразились на личной и творческой судьбе великого русского писателя Николая Васильевича Гоголя (1809—1852), который в своих гениальных произведениях — «Ревизор», «Мёртвые души», «Старосветские помещики» и др. — дал потрясающую по силе гнева и бичующей сатиры картину глубокого разложения поместного дворянства. «Мёртвые души» потрясли всю Россию, — писал о впечатлении от этого произведения Герцен. — Подобное обвинение необходимо было современной России. Это — история болезни, написанная мастерской рукой. Поэзия Гоголя — это крик ужаса и стыда, который испускает человек, унизившийся от пошлой жизни, когда вдруг он замечает в зеркале своё оскотинившееся лицо».

К ранним произведениям Гоголя относятся: «Вечера на хуторе близ Диканьки» и «Тарас Бульба» — из цикла «Миргород».

«Вечера на хуторе близ Диканьки» принесли Гоголю широкую литературную славу и признание. Эти поэтические очерки об Украине были полны красоты, очарования и сверкающего

юмора. В них, по выражению Белинского, «комизм весёлый, улыбка юноши, приветствующего прекрасный божий мир».

Н. В. Гоголь.

Не менее красочной и яркой является историческая повесть «Тарас Бульба», в которой Гоголь воспевает бранные подвиги украинского казачества XVII века, боровшегося против чужеземных завоевателей — поляков. Белинский с восторгом отозвался об этой повести. В этих произведениях отражён Гоголь — великий художник-романтик. В последние годы жизни у Гоголя усилились религиозно-мистические настроения.

В 1846 году в книге «Выбранные места из переписки с друзьями» Гоголь открыто выступил с реакционной идеей оправдания и защиты монархии и крепостничества. Появление этой книги вызвало резкий протест со стороны всех передовых людей России во главе с Белинским.

Замечательными художественными документами эпохи были и блестящие произведения Герцена. «Былое и думы» — правдивая летопись жизни не только Герцена, но и лучших передовых людей его времени, показывающая развитие русской общественной мысли в условиях мрачной николаевской реакции. Герой романа Герцена «Кто виноват?» — честный, даровитый, смелый Владимир Бельтов — не мог найти себе места в жизни: он превратился в «лишнего человека» — типичный образ классической литературы XIX в.

Русская литература первой половины XIX в. неразрывно связала себя с общественно-политической жизнью страны. Она прониклась передовыми идеями своего времени, стала на путь художественного реализма, покончив с временными увлечениями сентиментализмом и романтикой.

Основателями школы художественного реализма были великие русские писатели А. С. Пушкин, А. С. Грибоедов, Н. В. Гоголь и И. А. Крылов.

Художественные произведения этих писателей бессмертны; они не только правдиво и ярко отразили жизнь своего времени, они полны горячей веры в лучшее будущее великого русского народа.

Наша страна глубоко чтит память своих великих писателей и поэтов. Народный поэт Пушкин — любимейший поэт народов Советского Союза. Оправдалось пророчество великого поэта, писавшего незадолго до своей смерти в замечательном стихотворении «Памятник»:

И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой пробуждал,
Что в мой жестокий век восславил я Свободу
И милость к падшим призывал.

Искусство. Глубоко прогрессивные идеи национального самосознания, национальной гордости народа, пробуждающегося к общественной жизни, находили своё отражение и в искусстве. Подобно литературе, искусство становилось реалистическим.

При Николае I особым покровительством пользовалась батальная живопись — изображение военной жизни, сражений и т. п; самым необходимым в такого рода картинах считалось точное воспроизведение форм одежды, амуниции и всяческих отличий полков и родов оружия. Представителем официальной академической живописи был художник К. П. Брюллов (1799—1852). В 1830 г. была выставлена его картина «Последний день Помпеи». Успех этой картины был громадный.

И был «Последний день Помпеи»
Для русской кисти первым днём, —

писал об этой картине один из современных поэтов. Успех этой картины был результатом не только высокого художественного мастерства, но и большого количества световых и красочных эффектов (огонь, молния), производивших большое впечатление на зрителей. Поиски реализма нашли своё выражение в произведении крупного русского художника А. А. Иванова. Над своей картиной «Явление Христа народу» Иванов работал около 30 лет.

Утро помещицы. *С картины А. Г. Венецианова.*

Одним из первых художников-реалистов был А. Г. Венецианов. Сын торговца пирожками, Вене-

М. И. Глинка за работой над оперой „Руслан и Людмила“.
С портрета И. Е. Репина.

цианов с детства наблюдал быт рабочих, ремесленников, крестьян. Это способствовало реалистическому направлению его творчества. Его большая картина «Гумно» и ряд этюдов из деревенской жизни даны им ещё в прикрашенном виде, но самая мысль изобразить на полотне крестьян была по тому времени смелой.

В конце 1840 г. выставил свою первую картину замечательный живописец-жанрист П. А. Федотов. За картину «Сватовство майора» Академия художеств присудила Федотову звание академика Ревнители классических традиций в живописи с презрением отнеслись к картинам Федотова, как написанным в народном духе.

Из портретистов наиболее талантливыми были живописец из крепостных Тропинин, написавший удачные портреты Карамзина и Пушкина, и тонкий художник-романтик Кипренский, прославившийся замечательными портретами Крылова, Пушкина и автопортретами.

Видным русским архитектором начала XIX в. был А. Воронихин. Он построил в Петербурге Казанский собор — один из лучших памятников новейшего церковного зодчества в России

Родоначальник русской оперной и симфонической музыки М. И. Глинка (1809—1857) использовал богатство народных мелодий и опыт западноевропейской музыки. Глинка утвердил мировое значение русского национального искусства. Основа творчества Глинки — глубокая идейность, реализм и народность. Русская аристократия встретила произведения Глинки враждебно, осуждая народный склад его музыки. Не была понята и его гениальная народно-патриотическая опера «Иван Сусанин»,

М. С. Щепкин. *С портрета работы Т. Г. Шевченко.*

музыку которой господствующие классы называли «кучерской». Классическая опера Глинки «Руслан и Людмила», по-новому раскрывающая образы русской сказочности, была снята с репертуара через год после её постановки и больше при жизни композитора не возобновлялась. Глинка использовал в своём творчестве русские, украинские, белорусские, финские, польские, грузинские, испанские и другие мелодии.

Замечательные симфонические произведения Глинки — «Испанские увертюры» (на испанские народные мелодии), «Камаринская» — выделялись на фоне западноевропейского музыкального искусства смелостью и оригинальностью и явились основой дальнейшего могучего развития русского симфонического творчества. Великий русский композитор Чайковский впоследствии писал, что «вся русская симфоническая школа в «Камаринской» Глинки — как дуб в жолуде».

Непонятый на родине, устав от преследований, Глинка уехал за границу, где и умер.

Продолжателем Глинки был композитор Даргомыжский (1813—1869). Для него, как и для Глинки, ведущим принципом русского музыкального искусства был высокий художественный реализм. Композиторский путь Даргомыжского был тоже нелёгким. Лучшая опера Даргомыжского «Русалка» была встречена при её первой постановке довольно холодно и только 10 лет спустя стала одной из любимейших опер.

Меткостью обрисовки действующих лиц отличается опера «Каменный гость», написанная Даргомыжским на текст одноимённого произведения Пушкина. В этой опере и в своих романсах Даргомыжский утверждает правду и естественность драматической декламации и создаёт новые типы лирических, сатирических и комических песен. «Хочу, чтобы звук прямо выражал слово, хочу правды», — писал Даргомыжский в конце жизни.

В первой половине XIX в. достиг замечательных художественных успехов и русский театр. Большой театр в Москве был выстроен ещё в 1780 г. на Петровке и назывался тогда Петров-

ским театром. В 1805 г. этот роскошный для своего времени театр сгорел и был вновь построен только через 20 лет, в 1825 г., архитектором Бове. В 1853 г. Большой театр опять сгорел, но скоро был реставрирован. В эту эпоху русская опера достигла больших успехов.

Малый театр был открыт в Москве в 1824 г. и скоро стал средоточием крупнейших актёрских дарований. Величайшим русским актёром прошлого столетия, родоначальником реализма на сцене был Михаил Семёнович Щепкин (1788—1863). Сын крепостного крестьянина, он откупился на волю лишь в возрасте 33 лет. Щепкин много лет работал в Малом театре, создавая бессмертные образы в пьесах Грибоедова, Гоголя и других писателей. Щепкин общался со всеми выдающимися деятелями общественного движения своего времени.

Замечательным русским трагиком на сцене Московского Малого театра был П. С. Мочалов (1800—1848), прославившийся исполнением ролей в трагедиях Шекспира.

§ 44. КУЛЬТУРА НАРОДОВ ЦАРСКОЙ РОССИИ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА

Украинская литература. Царизм противодействовал образованию самостоятельных наций на окраинах России и насильственно задерживал культурное развитие угнетённых народов. Отстаивая своё национальное существование, угнетённые народы строили свою культуру, стремясь сохранить своё родное слово, свой язык.

Многомиллионный народ Украины упорно продолжал творить на своём родном и богатом языке, несмотря на преследования.

Одним из выдающихся создателей новой украинской литературы был И. П. Котляревский (1769—1838). Котляревский приобрёл большую популярность своими тремя произведениями на украинском языке: «Энеида», «Наталка-Полтавка» и «Москаль-чарiвник». В своей пародии на «Энеиду» Вергилия Котляревский в мифологических образах зло высмеял дворян-крепостников и царское чиновничество, но вместе с тем с элегическим сожалением о прошлом изобразил быт и нравы старой гетманщины.

Большое влияние на развитие украинской культурной жизни оказал первый на Украине Харьковский университет, несмотря на усилия правительства сделать его центром руссификации. Вокруг молодого университета выросла группа даровитых украинских писателей — Гулак-Артемовский, Квитка-Основьяненко, Гребинка и др.

Г. Ф. Квитка считается творцом украинской словесности. Его «Малороссийские повести» носили сентиментальный и нравоучительный характер.

Видным украинским поэтом первой половины XIX в. был Е. П. Гребинка (Гребёнка) (1812—1848). Гребинка перевёл на

Т. Г. Шевченко в молодости. *С автопортрета Шевченко.*

украинский язык «Полтаву» Пушкина, с которым был связан личной дружбой. Почётное место в украинской литературе заняли басни Гребинки — «Приказки», замечательные по языку и образности описания тяжёлой жизни украинского крестьянства. Гребинка считается одним из классиков украинской литературы.

Подлинно народным поэтом Украины был Тарас Григорьевич Шевченко (1814—1861). Шевченко был сыном крепостного, принадлежавшего богатому помещику Энгельгардту. Лишившись матери и затем отца, маленький Шевченко приютился у дьячка в школе, где обучался грамоте. Он читал за него псалтырь «по усопшим крепостным душам», получая за это от дьячка десятую копейку, «яко поощрение», как потом вспоминал Шевченко. У Шевченко рано проявились способности к рисованию. Он сбежал от дьячка к малярам, красившим церкви, но ничему у них научиться не мог. Был Шевченко и пастухом, и слугой («казачком») у помещика. Барин не раз приказывал кучеру высечь Шевченко, когда заставал его за рисованием. Вместе со своим помещиком попал Шевченко в Петербург, где был отдан в обучение к «живописных дел цеховому мастеру». В 1836 г. при содействии земляка-художника Шевченко познакомился с писателями Жуковским и Гребинкой, а также со знаменитым художником Брюлловым. Желая дать возможность талантливому самородку учиться, Брюллов написал портрет поэта Жуковского, разыграл его в лотерею и на вырученные 2 500 рублей выкупил Шевченко на волю. Шевченко поступил в Академию художеств.

Общественно-политические взгляды Шевченко развивались, оформлялись и закалялись под влиянием идей русского освободительного движения, под влиянием революционных идей Радищева, Белинского, Герцена, Чернышевского и Добролюбова. Эти передовые идеи вдохновляли Шевченко на революционную борьбу, усилили в нём стремления укреплять братские связи украинского и русского народов.

Подобно Пушкину в русской литературе, Шевченко является родоначальником новой украинской литературы. Шевченко создал подлинные образцы литературы, проникнутой передовыми революционно-демократическими идеями своего времени. Эта ли-

тература органически связана с народными песнями и думами. Многогранными были творческие жанры Шевченко и как поэта, и как художника.

В 1840 г. вышел первый сборник стихов Шевченко — «Кобзарь», в который вошли такие произведения, как «Катерина», «Утоплена», «Наймичка» и др., где отражены трагические картины жизни и быта украинского народа. Уже в этих поэмах у Шевченко выступает идея освобождения трудящегося люда от самодержавия и крепостного права.

В 1841 г. была напечатана его поэма «Гайдамаки», в которой отражена «Колиивщина» — восстание украинского крестьянства на Правобережной Украине в 1768 г. против польских панов. Обращаясь в «Гайдамаках» к героическому прошлому украинского народа, Шевченко призывает трудящиеся массы к борьбе против своих угнетателей.

Т. Г. Шевченко — ссыльный солдат. *С автопортрета.*

Шевченко первый в украинской литературе создал яркие образцы политической лирики. В поэмах «Сон» (1844), «Кавказ» (1845), «И мёртвым и живым» и в других произведениях поэт описывал социальное угнетение народа и предсказывал неизбежность восстания против царизма, против помещиков всех национальностей.

Он говорит, что в России господствует коронованный деспот Николай I, который превратил страну в тюрьму народов, где:

От молдаванина до финна,
На всех наречьях, все молчит.

В «Кавказе» Шевченко обрушился на колониальную политику царизма и со всей страстью призывал к борьбе трудящихся всех национальностей против колониального гнёта, к беспощадной борьбе против царизма.

В 1845 г. Шевченко написал свой знаменитый «Заповіт», в котором он призывает к восстанию против угнетателей народа: он верит в будущую, обновлённую, великую и свободную страну, где все народы — единая семья:

Поднимайтесь,
Цепи разорвите,
Злою вражескою кровью
Волю окропите,

И меня в семье великой,
В братстве вольном, новом
Помянуть не позабудьте
Добрым, тихим словом...

Поэзия Шевченко пронизана острой ненавистью к польским магнатам, вечным врагам украинского народа. В произведениях

«Тарасова ніч», «Никита Гайдай», «Гайдамаки» Шевченко, воспевая героическое прошлое украинского народа, показывает, что польский народ близок и дорог ему, как брат русского и украинского народов в борьбе против угнетателей.

В поэме «Еретик» (1845), посвящённой Яну Гусу — мужественному деятелю чешского народа, борцу против немецкого гнёта, красной нитью проходит идея братства всех славянских народов.

Идея борьбы с царизмом и крепостничеством привела Шевченко в 1846 г. в тайную политическую организацию — «Кирилло-Мефодиевское братство», которое возникло в Киеве. Это была организация украинской либеральной буржуазии. В ней было два диаметрально противоположных течения: течение революционно-демократическое, возглавленное Т. Г. Шевченко, и течение буржуазно-либеральное, представленное Костомаровым и Кулишом. Костомаров составил программу, где определялась цель «братства». уничтожение крепостничества, объединение всех славянских народов в федеративную республику и широкое распространение просвещения среди народа. Они считали, что всего этого можно достичь мирным путём при помощи либеральных реформ, и больше всего боялись крестьянской революции. Совсем другие взгляды имел революционер-демократ Шевченко: он решительно выступил против мирной, либеральной тактики правого крыла «братства» и считал, что уничтожить царизм и крепостничество можно только решительной, революционной борьбой.

Сквозь строй. *С офорта Т. Г. Шевченко.*

Весной 1847 г. члены «братства» были арестованы. Среди них был и Шевченко, у которого была найдена рукопись с его революционными стихами. Шевченко был вынесен приговор: «Художника Шевченко за сочинение возмутительных и в высшей степени дерзких стихотворений, как одарённого крепким телосложением, определить рядовым в Оренбургский отдельный корпус». К этому

приговору Николай I добавил: «Под строжайший надзор с запрещением писать и рисовать».

После 10 лет тяжёлой жизни в царской казарме, тяжёлой солдатской муштры и издевательств Шевченко был освобождён. Ссылка не сломила поэта-революционера, она ещё больше закалила его боевой дух.

Поселившись в Петербурге, Шевченко сблизился с кружком «Современника». Он сблизился с Чернышевским, стал его ближайшим соратником в борьбе за новую жизнь — «без холопа и без пана». Т. Г. Шевченко с большим уважением относился к Герцену и с увлечением читал журналы «Колокол» и «Полярная звезда».

Революционный пафос, призыв к свержению царизма и уничтожению крепостничества достигли в произведениях Шевченко особенно яркого политического направления. Он твёрдо верил, что настанет время, когда народные массы поднимутся и жестоко расправятся с царём и помещиками.

Весной 1859 г. Т. Г. Шевченко выехал на Украину, где развернул агитацию против царизма и помещиков, против религии. Он был уверен в том, что «крестьянская» реформа, которая тогда готовилась, ничего не даст крестьянам, а поэтому призывал народ не верить царю, не ждать от него свободы, а самим с оружием завоёвывать её:

Добра не жди,
Не жди сподіваної волі —
Вона заснула: цар Микола
Її приспав. А щоб збудить
Хирену волю, треба миром,
Громадою обух сталить,
Та добре вигострить сокиру —
Та й заходиться вже будить.

Это произведение ярко отражает единство взглядов Шевченко с вождями революционной демократии, особенно с Чернышевским, который в это время призывал: «К топору зовите Русь».

13 июля 1859 г. Шевченко был арестован и отправлен в Петербург. Тяжёлые годы ссылки подорвали здоровье поэта, и 26 февраля 1861 г. он умер. Его смерть была большой потерей для всех народов России. Великий народный поэт Украины, революционер-демократ Т. Г. Шевченко принадлежит к лучшим классикам мировой литературы.

Как и великий русский поэт Пушкин, Шевченко — любимый поэт всех народов Советского Союза.

Несмотря на непрерывные преследования со стороны царской власти, украинская культура продолжала развиваться во всех направлениях, всюду и везде обнаруживая мощные творческие силы украинского народа: в архитектуре, живописи, скульптуре, музыке, литературе.

Уже в XVIII и в начале XIX в. украинские помещики создавали оркестры, хоровые капеллы, театральные труппы, состоявшие из крепостных крестьян.

В 1812 г писатель Квитка-Основьяненко организовал в Полтаве первую постоянную украинскую труппу. Громадную популярность приобрёл на Украине музыкальный театр, поставивший первые украинские оперы· «Наталка-Полтавка» Котляревского, «Сватання на Гончарівці» Квитки, «Запорожец за Дунаем» Гулак-Артемовского, и др

В основе украинских музыкальных произведений лежали народные украинские песни Многие русские композиторы, например Глинка, также использовали украинские народные песни. Большую роль сыграл в развитии музыкального искусства на Украине Шевченко Его пьесой «Назар Стодоля» (1844) было окончательно утверждено существование украинского театра. Он был автором многих текстов и сюжетов для украинских музыкальных произведений

Культура народов Закавказья. С большой силой происходило национальное пробуждение народов Грузии, Армении и Азербайджана

Одним из крупнейших грузинских поэтов начала XIX в. был современник Пушкина А. Чавчавадзе. Аристократ по происхождению, Александр Чавчавадзе был одним из первых представителей романтизма в грузинской поэзии. Его произведения проникнуты глубокой скорбью, вызванной порабощением Грузии русским царизмом.

Наиболее талантливым представителем романтизма в грузинской литературе был Николай Бараташвили, в произведениях которого звучали пессимизм и вместе с тем протест против тяжёлой грузинской действительности. Николая Бараташвили называют «грузинским Байроном».

Основоположником реалистического направления в грузинской литературе был Георгий Эристави. Несмотря на своё княжеское происхождение, Эристави выступал против крепостничества в Грузии. Георгий Эристави был крупнейшим драматургом Грузии в первой половине XIX в. и одним из инициаторов и деятельных организаторов грузинского драматического театра в Тифлисе.

Тяжёлое положение и борьбу крестьянства Грузии изображал Даниил Чонкадзе, сам вышедший из среды крепостных крестьян Он первый выступил в грузинской литературе против крепостничества в повести «Сурамская крепость», напечатанной в 1859 г. У грузинского народа эта повесть пользовалась большой популярностью и оказала сильное влияние на позднейшую грузинскую революционную литературу.

Национальное пробуждение Армении, разорванной на части Турцией, Ираном и Россией, начинается с особенной силой после 1828—1829 гг. Из областей, оставшихся за Ираном и Турцией, в Россию переселилось много армянских эмигрантов. Центром идейной и политической жизни нарождавшейся армянской бур-

жуазии стал Тифлис, где армяне играли большую экономическую роль.

Крупным писателем в Армении был Хачатур Абовян. Замечательный роман Абовяна «Раны Армении», на сюжет из русско-иранской войны, сыграл большую роль в истории национальной литературы Армении, положив начало новому литературному языку. Бытовой по содержанию, патриотический по настроению, роман яркими красками изображал тяжёлое положение армян при иранском владычестве. Ещё до появления в печати роман распространялся в рукописи, читался в кружках и способствовал пробуждению национального самосознания армянского народа. Абовян получил образование в Дерптском (Юрьевском) университете. Он был врагом реакционного армянского духовенства, он открыл первую в Армении светскую школу. Высоко ценя передовую русскую культуру, Абовян был сторонником идейного и политического сближения с Россией. Вместе со своими единомышленниками Абовян знакомил армянских читателей с лучшими произведениями русской и западноевропейской литературы.

На первую половину XIX в. приходится и расцвет новой азербайджанской литературы. Её основатель Мирза Ахундов (1812—1878) — один из лучших писателей своей страны и эпохи. Его прозвали «мусульманским Мольером». В своих комедиях он, подобно Мольеру, беспощадно бичевал духовенство, разоблачая его лицемерие и корыстолюбие (в комедии «Алхимик Молла Ибрагим Халил»). В тюркской литературе Ахундов первый резко выступил против женского бесправия, требовал буржуазных реформ и ратовал за просвещение и европеизацию Азербайджана. Ахундов стремился к упрощению тюркского языка и предлагал реформу арабско-турецкого алфавита. Ахундов получил воспитание в русской школе. На его литературное творчество оказала большое и положительное влияние русская литература. Ахундов написал элегию на смерть Пушкина, в которой говорил о своей любви к погибшему поэту.

Глава XI

БУРЖУАЗНЫЕ РЕФОРМЫ 60-х ГОДОВ

§ 45. ПОДГОТОВКА КРЕСТЬЯНСКОЙ РЕФОРМЫ

Борьба вокруг крестьянской реформы. Во время Крымской войны на престол вступил новый император, Александр II (1855—1881). Ещё будучи наследником, он заявлял себя сторонником сохранения крепостного права и защитником интересов дворянства. Однако уже в первые годы царствования Александру II пришлось стать на путь буржуазных реформ, и в первую очередь на путь отмены крепостного права. Эти реформы вызывались всем ходом экономического развития России. К середине XIX в. полностью выявилась экономическая невыгодность подневольного крепостного труда как в промышленности, так и в сельском хозяйстве. Дальнейшее развитие производительных сил в стране было невозможно без отмены крепостного права. Всю неотложность буржуазных преобразований в стране, необходимость решительной ликвидации крепостнических отношений показала и Крымская война. Наконец, громадный рост крестьянских волнений, особенно в период Крымской войны, говорил о глубоком кризисе в стране и требовал ликвидации основной причины этого кризиса — крепостного права.

Крестьянское движение в связи с Крымской войной стало принимать грозные размеры. Крестьянское хозяйство во время войны пришло в упадок, а помещики усилили эксплоатацию крепостных крестьян. Классовая борьба между крестьянами и помещиками после Крымской войны достигла большой остроты. В 1858 г. III отделение зарегистрировало 86 волнений, в 1859 г. — 90 и в 1860 г. — 108. Эти волнения были направлены уже против

всей системы крепостного права, а не против отдельных помещиков, как раньше. Крестьяне повсеместно отказывались нести барщину, платить оброки, оказывая сопротивление властям и воинским частям, посланным для усмирения населения.

В стране создавалась революционная ситуация. Но крестьянское движение не переросло в революцию, «... народ, сотни лет бывший в рабстве у помещиков, не в состоянии был подняться на широкую, открытую, сознательную борьбу за свободу» (Ленин, Соч., т. XV, стр. 108). Рабочий класс только ещё зарождался и не мог повести крестьянство на штурм самодержавия и крепостничества.

Массовая крестьянская борьба вызвала оживление буржуазно-либерального движения. Либеральные помещики и буржуазия открыто заговорили о необходимости отмены крепостного права. Они подавали правительству записки, писали письма царю, составляли проекты реформ, выступали с речами на частных собраниях, обедах и банкетах. Либеральная буржуазия и помещики критиковали также крепостнический государственный аппарат с его взяточничеством, произволом, самоуправством властей, цензурой и т. п.

Угроза крестьянской революции заставила правительство приступить к подготовке крестьянской реформы. Даже царю и крепостникам-помещикам, на которых он опирался, стала очевидна необходимость отмены крепостного права.

В 1856 г. Александр II объявил об этом дворянам Московской губернии: «Существующий порядок владения душами не может оставаться неизменным. Лучше отменить крепостное право сверху, нежели дожидаться того времени, как оно само собой начнёт отменяться снизу».

В 1857—1858 гг. для выработки проектов реформы по отмене крепостного права были организованы губернские дворянские комитеты. Проекты, выработанные этими комитетами, направлялись в Петербург в созданные правительством редакционные комиссии, которые должны были выработать общий законопроект реформы. Комиссии состояли из назначенных правительством чиновников. Председателем редакционных комиссий был назначен реакционер генерал Ростовцев, о котором известно, что он в своё время донёс Николаю I на декабристов. После смерти Ростовцева председателем комиссий был назначен ярый реакционер — граф Панин. Главным деятелем по подготовке реформы был Николай Милютин, представитель либеральной бюрократии.

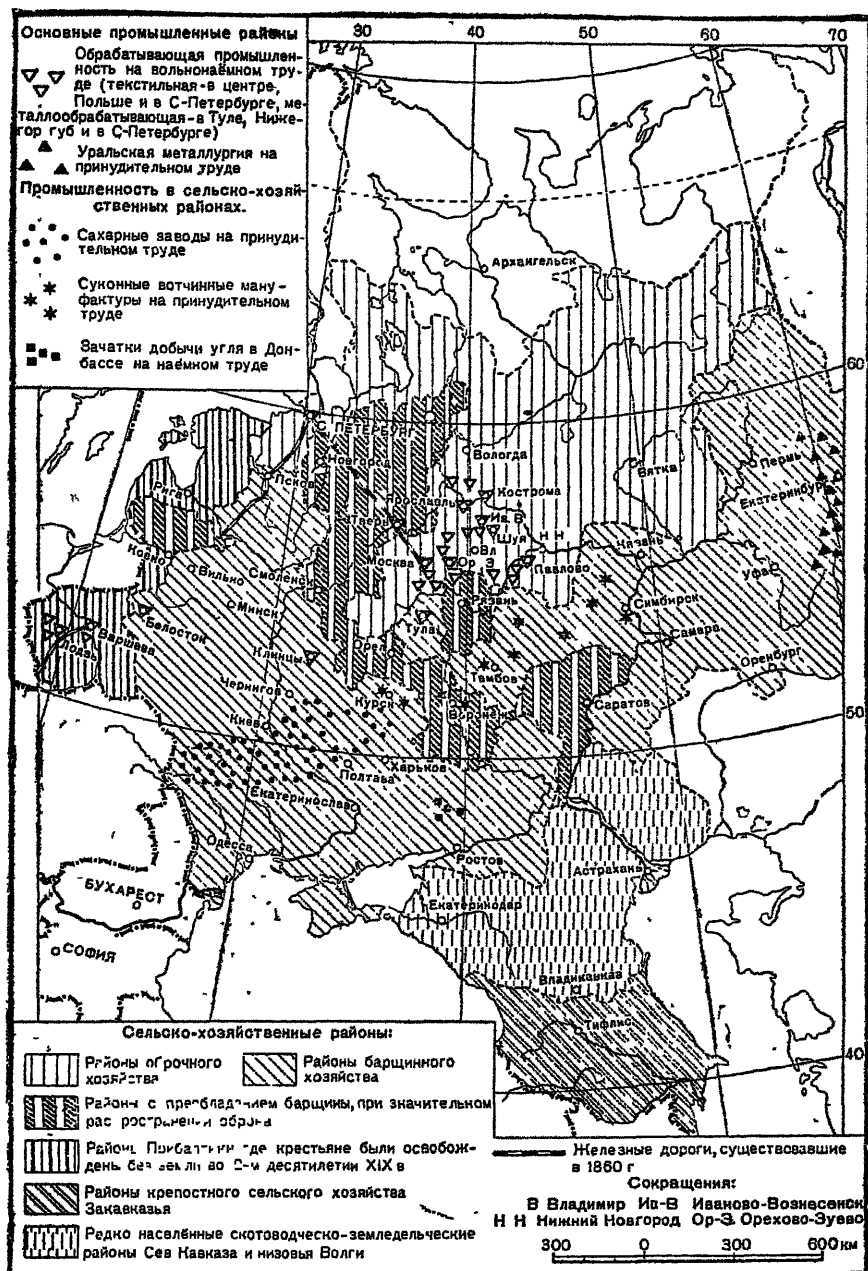
Всем делом подготовки реформы руководил «Главный комитет по крестьянскому делу», составленный из высших чиновников и крупных крепостников-помещиков. Бюрократическая подготовка законопроекта реформы длилась несколько лет (1857—1860).

Крупные помещики, в руках которых была сосредоточена почти половина крепостных, предлагали освободить крестьян без полевого надела с одной лишь усадьбой при сохранении ими навеки обязанных отношений, т. е. принудительной работы на помещика.

Среднепоместные дворяне были заинтересованы в буржуазном развитии сельского хозяйства. Эти помещики, составлявшие половину дворянства, владели большею частью крепостных. Среди них были две основные группы: владельцы барщинных и владельцы оброчных имений. Интересы их были различны. Оброчное хозяйство преобладало в нечернозёмных районах, в которых доход приносила не столько земля, сколько владение крепостными. Помещики отпускали на оброк своих крепостных, уходивших на фабрики или в отхожие промыслы. Поэтому тверские помещики предлагали освободить крестьян с землёй, но за значительный выкуп, включая в него и выкуп личности крепостного крестьянина (проект Унковского). Для помещиков чернозёмной полосы, наоборот, главную ценность представляла плодородная земля, на которой они вели барщинное хозяйство. Стремясь сохранить землю в своих руках, а освобождаемых крестьян превратить в батраков, владельцы барщинных имений соглашались на освобождение крестьян без земли. Таков был проект полтавских помещиков. Правительство, боясь поголовного восстания крестьян, стояло за наделение крестьян небольшим наделом с выкупом его по высокой цене.

Как ни различны были интересы разных помещичьих групп, всё же это была борьба внутри одного и того же класса. И крепостники, и либералы одинаково были заинтересованы в том, чтобы предотвратить крестьянскую революцию и мирным путём, ценой уступок и соглашений, повернуть русскую деревню на путь постепенного буржуазного преобразования с сохранением власти и земли в руках помещиков.

Такой путь проделали прусские помещики-юнкера, обеспечившие медленную эволюцию своих крупных феодальных хозяйств в буржуазные. В Пруссии при отмене крепостного права помещики отняли в свою пользу земли у крестьянства. Почти обезземеленные крестьяне вынуждены были идти на работу к помещикам в качестве батраков на кабальных условиях и продавать оставшиеся у них клочки земли кулакам. Батраки в Пруссии были бесправны и управлялись помещиками на основе «Положения о челяди». Такой путь развития капитализма в сельском хозяйстве, при котором сохраняется экономическое и политическое господство помещиков, Ленин называл «прусским». Именно по такому «прусскому» пути капиталистического развития и хотели повести сельское хозяйство русские либералы.

Русские крестьяне стихийно, но упорно боролись за революционный путь — за раздел крупных помещичьих имений и за

Экономическая карта европейской России накануне реформы 1861 г.

Н. Г. Чернышевский в 1855 г.

решительную «чистку» земли от остатков феодализма, как это было в Америке. После отмены рабства в Соединённых Штатах Америки стал быстро развиваться капитализм в сельском хозяйстве. На месте плантаторских рабовладельческих хозяйств и на свободных землях, отнятых у индейцев, развивались капиталистические фермы. Вследствие полного отсутствия феодальных пережитков отношения между фермерами и сельскохозяйственными рабочими имели чётко выраженный характер классовых отношений капиталистов и пролетариев На вновь организованных американских фермах применялись машины и искусственные удобрения Этот путь развития капитализма в сельском хозяйстве Ленин назвал «американским путём развития».

Н. Г. Чернышевский (1828—1889). Крестьяне, больше всех заинтересованные в отмене крепостного права, были совершенно устранены от участия в подготовке реформы. На защиту интересов крепостных крестьян с программой революционной демократии выступил Николай Гаврилович Чернышевский — великий русский писатель-демократ и великий социалист домарксова периода, как называл его Ленин.

Николай Гаврилович Чернышевский родился в Саратове, в семье священника, образование получил сначала в духовной семинарии, а затем в Петербургском университете. Чернышевский ненавидел царское самодержавие, угнетавшее русский народ. Ещё юношей он искал у революционных писателей России и Запада ответа на мучившие его вопросы о переустройстве общества. Чернышевский стал социалистом, но социализм его был ещё домарксовский, утопический. Чернышевский усвоил передовые историко-философские учения своего времени и обосновал свою оригинальную философскую теорию, материалистическую философию русской революционной демократии.

Как социалист-утопист Чернышевский предполагал, что существовавшая в то время крестьянская поземельная община даст возможность России перейти непосредственно к социализму, минуя капитализм. Но для того чтобы община могла

выполнить эту роль, говорил Чернышевский, крестьяне при освобождении должны получить достаточное количество земли. Чернышевский ещё не мог предвидеть, что только развитие капитализма и пролетариата создаст, благодаря классовой борьбе рабочих, возможность победы социализма. Он «... не сумел, вернее: не мог, в силу отсталости русской жизни, подняться до диалектического материализма Маркса и Энгельса» (Ленин, Соч., т. XIII, стр. 295).

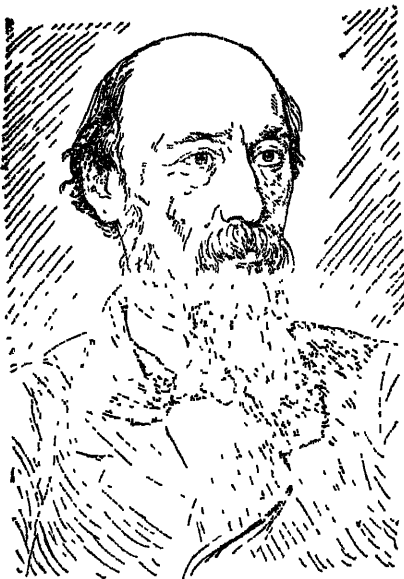
Н. А. Добролюбов.

Свои социалистические взгляды Чернышевский изложил подробно в романе «Что делать?», написанном им во время заключения в Петропавловской крепости.

«Но Чернышевский был не только социалистом-утопистом, — писал о нём Ленин. — Он был также революционным демократом, он умел влиять на все политические события его эпохи в революционном духе, проводя — через препоны и рогатки цензуры — идею крестьянской революции, идею борьбы масс за свержение всех старых властей» (Ленин, Соч., т. XV, стр. 144).

Ученик и преемник великого революционного просветителя Белинского, Чернышевский с 1853 г. стал сотрудником, а затем фактическим руководителем журнала «Современник». Этот журнал он превратил в орган революционной демократии.

В своих статьях по крестьянскому вопросу в «Современнике» Чернышевский подробно развил программу крестьянской революции. Он требовал полной отмены крепостного права без выкупа, личной свободы и бесплатной передачи крестьянам всей земли. Чернышевский внимательно следил за ходом реформы и показал, что подготовлявшееся царизмом «освобождение» является на самом деле обманом и ограблением крестьян. Он с особенной силой разоблачал либералов, которые вошли в сделку с «императорской партией». Чернышевский говорил, что кто бы ни освобождал крестьян — помещики-крепостники или либералы, всё равно «выйдет мерзость». Чернышевский призывал крестьян к революции.

Н. А. Добролюбов (1836—1861). Вместе с Чернышевским за крестьянскую революцию боролись его политические единомышленники — Добролюбов и Некрасов, работавшие в редакции «Современника». Особенно резко они бичевали предательство либералов.

Н. А. Некрасов.

Н. А. Добролюбов — революционный демократ, великий русский критик. В своих критических статьях он вскрывал общественно-политическое значение передовых художественных произведений, отстаивая реалистическое искусство и социальную его направленность. Как и Чернышевский, Добролюбов был сторонником и последователем материалистической философии. В статьях: «Что такое обломовщина?», «Когда же придёт настоящий день?», «Тёмное царство» — он клеймил помещичье общество и самодержавное государство. В своих сатирических стихотворениях Добролюбов резко разоблачал и бичевал предательство русских либералов. Эти стихотворения печатались в сатирическом приложении к «Современнику», называвшемся «Свисток». Добролюбов умер от туберкулёза в возрасте 25 лет, в расцвете своего огромного литературного таланта. Силы его были подкошены лихорадочной, неутомимой работой. В стихотворении «Памяти Добролюбова» Некрасов писал:

Какой светильник разума угас!
Какое сердце биться перестало!

Н. А. Некрасов (1821—1877). Деятельность великого русского поэта Н. А. Некрасова протекала также в годы борьбы крестьян против крепостного права. Некрасов был сыном помещика, но ещё в детстве он проникся ненавистью к крепостному праву. Он порвал со своим отцом-крепостником и жил в тяжёлых материальных условиях, скитаясь по петербургским «углам», где ютилась беднота. В начале 40-х годов Некрасов сблизился с литературным кружком Белинского и с 1846 г. стал издавать журнал «Современник» — этот боевой орган тогдашней революционной демократии. Руководящее положение в журнале занимал Белинский.

Годы совместной работы с Белинским оказали на Некрасова решающее влияние. В конце 50-х годов Некрасов порвал со своими прежними друзьями-западниками — умеренными либералами — и стал в ряды решительных борцов за крестьянскую революцию. Некрасов был певцом тяжёлой крестьянской доли. Его муза «мести и печали» бичевала помещичье-крепостниче-

скую Русь и призывала к борьбе за лучшую жизнь народа. Широкую известность получили стихи и поэмы Некрасова· «Поэт и гражданин», «Размышления у парадного подъезда», «Песня Ерёмушке», «Рыцарь на час», «Орина — мать солдатская», «Мороз — Красный нос», «Дедушка», «Кому на Руси жить хорошо», «Русские женщины» и др. Некрасов оказал громадное влияние на всю последующую русскую поэзию.

Герцен в годы подготовки реформы. Огромную роль в общественном подъёме накануне реформы сыграла «революционная агитация» (по выражению Ленина) Александра Ивановича Герцена. В журналах «Полярная звезда» и «Колокол» Герцен обличал зверства крепостников и произвол бюрократов-чиновников. В «Колоколе» печатались записки, письма и проекты реформ, которые составлялись в России либералами.

Программа ближайших требований Герцена была умеренной: она выдвигала освобождение крестьян с землёй, свободу печати, уничтожение телесных наказаний. Герцен в этот период верил, что новый царь Александр II может отменить крепостное право и дать крестьянам землю и свободу. Но, несмотря на эти временные либеральные колебания, Герцен оставался твердым защитником интересов крестьянства. Его позиция коренным образом отличалась от позиции либералов Либералы ждали «освобождения» крестьян только «сверху». Герцен же заявлял: «Будет ли это освобождение «сверху» или «снизу», — мы будем за него». Эти временные колебания Герцена и его надежды на царские реформы привели к расхождению его с революционными демократами. Чернышевский и его единомышленники горячо осуждали ошибочную позицию Герцена. В письме «русского человека» к Герцену, автором которого, как полагают, был либо сам Чернышевский, либо кто-нибудь из его кружка, заключался прямой призыв к революции: «К топору зовите Русь! Прощайте и помните, что сотни лет губит Русь вера в добрые намерения царей».

§ 46. ОТМЕНА КРЕПОСТНОГО ПРАВА

«Положение 19 февраля». Отмена крепостного права была проведена в 1861 г. в обстановке обострённой классовой борьбы крестьян против помещиков. Но крестьянское движение было разрозненно и стихийно, и поэтому крепостникам удалось провести отмену крепостного права в своих интересах. 19 февраля 1861 г. Александр II подписал манифест об отмене крепостного права и «Положение» об устройстве крестьян.

«Положение 19 февраля» отразило буржуазный характер реформы, проведённой руками крепостников. Крестьянин объявлялся лично свободным. Помещик больше не мог ни покупать, ни продавать, ни обменивать крепостных. Помещик не мог ни запретить крестьянину вступать в брак, ни вмешиваться в его семейную жизнь. Крестьянин получил право заключать договоры

от собственного имени, занимаясь торговлей и промыслами, владеть движимым и недвижимым имуществом, выступать в суде от своего имени. Крестьянин получил право выйти из крестьянского сословия и приписаться в мещане или купцы.

Из подневольного раба крестьянин становился юридически свободным человеком, обладавшим, однако, неполными гражданскими правами. Личная зависимость крестьян от помещиков была уничтожена, но внеэкономическое — феодальное — принуждение заменилось экономическим — буржуазным. В этом заключалось принципиальное отличие нового положения крестьянина от его прежнего закрепощённого и бесправного состояния. «Положение 19 февраля» сохраняло много феодальных остатков в деревне и тем самым обеспечивало помещикам полукрепостническую эксплоатацию крестьянства. За пользование прежним наделом крестьяне должны были нести повинности — оброк или барщину — до тех пор, пока между ними и помещиками не будет заключена выкупная сделка. До выкупа надела крестьяне считались «временнообязанными». Только через 20 лет после реформы 1861 года закон 28 декабря 1881 г. установил обязательный выкуп надела «временнообязанными» крестьянами, которых к этому времени осталось не более 20%.

Для исчисления размера земельного надела, который получали крестьяне по «Положению 19 февраля», великорусские, белорусские и украинские губернии были разделены на три полосы. В первую полосу вошли нечернозёмные губернии, во вторую — чернозёмные и в третью — степные. В каждой из этих местностей царское правительство устанавливало две нормы надела — высшую и низшую.

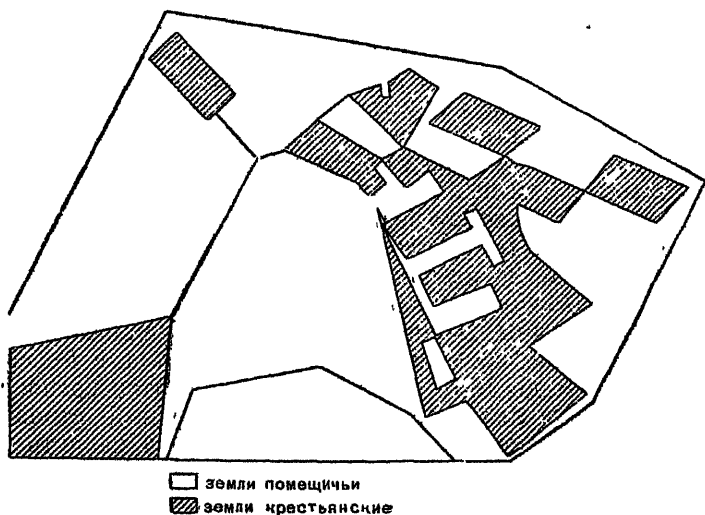
В чернозёмной полосе, где земля была особенно ценна, крестьянин получал земли меньше, чем имел её до реформы. Реформа лишила крестьян чернозёмных губерний почти четвёртой части тех земель, которыми они пользовались до реформы. В некоторых губерниях площадь крестьянского землепользования в результате реформы сократилась ещё больше: например, в Самарской губернии — на 44%, в Саратовской — на 41%, в Полтавской — на 40%. Наоборот, в нечернозёмных губерниях крестьяне потеряли меньшее количество земли, а в отдалённых северных губерниях, где земля не представляла большой ценности для помещика, крестьяне получили прибавку к своим наделам. Например, в Вологодской губернии они увеличили свои наделы на 14%, в Вятской — на 15,5%, в Олонецкой — на 18,3%. Помещики прибавляли крестьянам земли для того, чтобы таким образом увеличить с них оброк.

К помещикам отходили лучшие земли, а также бывшие до реформы в общем с крестьянами пользовании водопои, пастбища, леса и т. п. По всей России помещики отобрали у крестьян свыше пятой доли всех крестьянских земель. Эти земли назывались «отрезками».

В среднем по всей России на одного бывшего частновладельческого крестьянина (на так называемую ревизскую душу) приходилось после реформы надельной земли только по 3,3 десятины.

Согласно пункту, внесённому в «Положение 19 февраля» по предложению крепостника Гагарина, помещики могли по соглашению с крестьянами передать им в собственность без выкупа четверть «нормального надела», а остальные три четверти забрать себе. Этот надел получил название дарственного или нищенского надела и в среднем составлял около 0,6 десятины. Введением дарственного надела помещики стремились закабалить крестьян.

Помещики сознательно сохраняли чересполосицу крестьянских и помещичьих земель. Нередко помещичья земля вклинивалась полосой и разрезала на части крестьянскую землю. Крестьяне в силу этого вынуждены были брать в аренду эти помещичьи клинья по повышенным ценам.

За волю и земельные наделы крестьяне должны были заплатить помещику выкуп. Вся надельная земля помещичьих крестьян стоила примерно 650 млн. рублей, а крестьяне должны были заплатить приблизительно 900 млн. рублей. Эту сумму выплатило помещикам государство, а крестьяне были обязаны вернуть казне эту ссуду с процентами в течение 49 лет, внося ежегодно выкупные платежи. Всего крестьяне уплатили до революции 1905 года свыше 2 млрд. рублей выкупных платежей. Эта громадная сумма включала, таким образом, не только стоимость земли, но и выкуп личности крестьянина.

Чересполосица помещичьих и крестьянских земель (село Никулино Салтыковской волости Бронницкого уезда Московской губернии).

В большей части России сохранялось общинное землепользование. Вся надельная земля считалась принадлежащей сельскому обществу, и уже «мир» (сельское общество) периодически распределял её в пользование между отдельными крестьянскими дворами. Общинное владение землёй сковывало хозяйственную инициативу крестьян. Переделы общинной земли не создавали у крестьян стимула производить большие затраты на улучшение хозяйства на надельных землях Выделиться же из общины и закрепить надел в собственность крестьянин мог только после уплаты единовременно своей доли выкупной ссуды. Крестьяне были связаны круговой порукой, т. е. отвечали друг за друга своим имуществом за уплату налогов. Без разрешения властей крестьянин не мог уйти из деревни на заработки. При разрешении отхода на заработки он получал паспорт не более чем на один год, после чего должен был вернуться обратно в деревню. До 1870 г крестьянин не имел права отказаться от надела. Все эти меры прикрепляли крестьян к общине и тем самым обеспечивали помещикам дешёвую рабочую силу.

По реформе 19 февраля 1861 г было освобождено от крепостной зависимости свыше 10 миллионов помещичьих крестьян.

«Положение 19 февраля» легло в основу земельного устройства также удельных и государственных крестьян. Удельных крестьян было ко времени реформы немногим больше 1 миллиона. Все земли, находившиеся в их пользовании, были предоставлены им (в 1863 г.) в собственность на основе обязательного выкупа. Удельные крестьяне получили по 4,2 десятины земли на «душу». Всего они должны были уплатить царской семье 51 млн. рублей выкупа.

Государственных крестьян было свыше 9,5 миллиона «душ». За ними (по «Положению» 1866 г.) были закреплены в бессрочное пользование все земли, на которых они до этого работали. Они получили в среднем надел по 5,7 десятины на «душу» и должны были уплатить в казну 1 млрд. 60 млн. рублей выкупа. Государственные и удельные крестьяне оказались более обеспеченными землёй, чем бывшие помещичьи крепостные.

Всего было освобождено от крепостной зависимости 21 279 000 крестьян мужского пола. Крестьянки были освобождены без выкупа, но на них земельного надела не полагалось.

Отмена крепостного права означала поворотный пункт в истории нашей страны. Экономика России становилась капиталистической. Развитие промышленного капитализма в России пошло быстрее, чем до 1861 г., несмотря на остатки крепостничества, замедлявшие это развитие. Государственный строй дворянско-крепостнической царской России вступал на путь постепенного, медленного буржуазного преобразования. В этом было прогрессивное значение реформы 1861 года. «Это был шаг по пути превращения России в буржуазную монархию» (Ленин, Соч., т. XV, стр. 143). Но так как реформу проводили крепост-

ники, то они и постарались сохранить как можно больше своих привилегий. Ограбленные помещиками крестьяне попадали в новую экономическую кабалу к помещикам.

Борьба крестьян после реформы 1861 года. Реформа 19 февраля совершенно не удовлетворила крестьян, требовавших перехода к ним всей помещичьей земли без выкупа и полного освобождения от помещичьей власти. После опубликования манифеста крестьянское движение широко разлилось по России. Только за два года, 1861—1863, произошло свыше 2 000 крестьянских волнений. В 400 случаях крестьяне оказали сопротивление войскам и были жестоко усмирены. Сотни крестьян были убиты и ранены, тысячи были сосланы на каторгу или заключены в тюрьмы, десятки тысяч подверглись порке. Среди крестьян распространялись слухи, будто манифест и «Положение 19 февраля» не настоящие, будто чиновники и дворяне скрыли «настоящую волю». Поэтому крестьяне отказывались выполнять повинности в пользу помещиков, отказывались от «уставных грамот», в которых устанавливались размеры надела и повинности. Наиболее крупные восстания на этой почве возникли в селе Бездне Казанской губернии и в селе Кандеевке Пензенской губернии.

В Казанской губернии у крестьян в пользу помещиков было отрезано более трети земли. Центром восстания стало село Бездна Спасского уезда. Во главе восстания стоял крестьянин Антон Петров. Крестьяне принесли ему, как единственному грамотному человеку на селе, «Положение 19 февраля». Антон Петров заперся в избе и проводил бессонные ночи, читая и перечитывая «Положение», а затем заявил, что нужно добиваться у царя подлинной воли, скрытой помещиками, и пока не выполнять ни барщины, ни оброка. Под руководством Петрова восстали крестьяне трёх уездов. Они стали захватывать помещичьи земли. Движение продолжалось целый месяц. Против восставших была направлена большая карательная экспедиция под командой царского адъютанта графа Апраксина. Он потребовал выдачи Петрова. Крестьяне окружили избу Петрова и не пропускали солдат. Тогда Апраксин в упор расстрелял крестьян. Было убито несколько десятков человек и 350 ранено. Антон Петров по приговору полевого суда был расстрелян.

В Пензенской губернии помещики отрезали в свою пользу четвёртую часть крестьянских земель. Восстание в селе Кандеевка началось под лозунгом: «Вся земля наша». Восставшие крестьяне объезжали соседние деревни с красным знаменем, призывая присоединиться к ним. Движение охватило три уезда Пензенской губернии и часть Тамбовской губернии. Против восставших были посланы войска. Усмирители окружили крестьян в селе Кандеевке и дали по толпе три залпа. В толпе раздались возгласы: «Все до одного умрём, но не покоримся». Не смогла сломить крестьян и поголовная порка: «Хоть убей, — говорили крестьяне, — но на работу не пойдём и на оброк не хотим».

В Кандеевке было убито 8 крестьян, ранено 27; наказано шпицрутенами, сослано на каторгу или на поселение 108.

Революционеры-разночинцы 60-х годов. Борьба крестьян за землю и волю была поддержана революционным движением демократической разночинной интеллигенции, сменившей дворян-революционеров. Разночинцами назывались дети мещан, мелких чиновников, низших слоёв духовенства, разорившихся дворян. «Положение 19 февраля» вызвало глубокое возмущение среди демократов-разночинцев. Летом и особенно осенью 1861 г. петербургские и казанские студенты устраивали демонстрации. Напуганные власти видели в этом выступлении молодёжи начало революции. Для усмирения студентов Петербургского университета, собиравшихся на сходки, была применена военная сила. Около 300 студентов было арестовано и отправлено в Кронштадтскую крепость. Но революционное настроение после этого ещё более возросло. Среди молодёжи стали создаваться тайные революционные кружки для борьбы против царизма.

Вождями революционного движения разночинцев-демократов были Чернышевский и Добролюбов. Идейным организующим центром этого движения был руководимый Чернышевским журнал «Современник». Могучая революционная проповедь великого писателя-демократа поднимала на борьбу против крепостнического самодержавия лучших людей 60-х годов. В 1861 г. из кружка Чернышевского вышла написанная простым народным языком прокламация «Барским крестьянам от их доброжелателей поклон». Прокламация разоблачала сделку царя с помещиками и призывала крестьян дружно и организованно готовиться к восстанию против царя и помещиков. В то же время друг Чернышевского Н. В. Шелгунов написал прокламацию «К солдатам». Обе эти прокламации напечатаны не были, так как ещё в рукописи они попали в III отделение.

Из революционного кружка Чернышевского вышла также прокламация «К молодому поколению», написанная Н. В. Шелгуновым и напечатанная в лондонской типографии Герцена. Эта прокламация призывала молодёжь вести революционную агитацию среди крестьян и солдат. За распространение этой прокламации был арестован и сослан на каторгу известный поэт М. Л. Михайлов. Весной 1862 г. в Москве была выпущена прокламация «Молодая Россия», написанная студентом-революционером Заичневским. Подобно Шелгунову, Заичневский видел в революционной молодёжи главную силу революции. Он горячо призывал молодёжь к вооружённому восстанию и уничтожению господствующих классов.

В начале 60-х годов (1861—1863) было организовано первое крупное революционное тайное общество «Земля и воля». Инициатива его создания принадлежала группе литераторов, близких к журналу «Современник», революционерам-демокра-

Гражданская казнь Чернышевского.

там Серно-Соловёвичу, Обручеву, Слепцову и др., входившим в кружок Чернышевского.

Чернышевский был идейным вдохновителем и руководителем всего революционно-демократического движения в стране в период подготовки и проведения крестьянской реформы. Царское правительство с помощью целой системы провокаций и подлогов организовало процесс Чернышевского и обвинило его, не имея доказательств, в написании прокламации «Барским крестьянам», а главное, в «приверженности к материалистическим и революционным идеям». Продержав Чернышевского два года в Петропавловской крепости, правительство приговорило этого непримиримого борца против самодержавия, вождя крестьянской революции, к 14 годам каторги и к вечному поселению в Сибири. Перед отправлением на каторгу, 19 мая 1864 г., над Чернышевским был совершён средневековый обряд гражданской казни. На Мытненской площади в Петербурге палачи возвели Чернышевского на эшафот, поставили на колени, сломали над его головой шпагу, а затем прикрепили цепями к позорному столбу. Чернышевский спокойно стоял под дождём, ожидая конца этих издевательств. Когда Чернышевского уводили с эшафота, одна девушка бросила ему цветы. Ее тотчас же арестовали.

Чернышевского отправили в нерченскую каторгу. Когда срок каторги, сокращённый до 7 лет, окончился, Чернышевского,

по специальному приказу Александра II, снова посадили в тюрьму в далёком сибирском городке Вилюйске. В 1883 г. его перевели из Вилюйского острога в Астрахань, и только через 27 лет после ареста, в 1889 г, когда Чернышевскому шел уже 61-й год, было разрешено ему вернуться в родной город Саратов. Измученный тюрьмой и ссылкой, Н. Г. Чернышевский умер в Саратове в октябре 1889 г. Великий русский революционер-демократ Чернышевский почти половину жизни провёл в неволе — в крепости, в каторжной тюрьме, в Вилюйском остроге и в ссылке. Так мстил царизм своему непримиримому врагу.

Н Г. Чернышевский был великим русским патриотом, отдавшим всю свою жизнь своей стране и родному народу. Ещё в юности Чернышевский писал. «Содействовать славе не проходящей, а вечной своего отечества и благу человечества — что может быть выше и вожделеннее этого?» До конца своей жизни он самоотверженно служил этой задаче.

Чернышевский был великим учёным-демократом, горячим пропагандистом научных знаний. Маркс и Энгельс считали его крупным русским учёным Они писали, что экономические труды Чернышевского «делают действительную честь России». Ленин назвал Чернышевского «замечательно глубоким критиком капитализма». Чернышевский был, кроме того, литературным критиком и одним из создателей материалистической теории эстетики. Книги Чернышевского после его осуждения были изъяты царскими властями.

Революционеров 40—60-х годов — Белинского, Герцена, Чернышевского, Добролюбова, Писарева и др. — Ленин назвал просветителями, так как они своей литературной деятельностью способствовали политическому просвещению России. В тот период, когда рабочий класс России ещё только зарождался и потому ещё не выступал как передовая революционная сила, просветители были борцами против царского самодержавия и крепостничества.

Земская, городская, судебная и военная реформы. После отмены крепостного права царизм был вынужден провести и другие буржуазные реформы, цель которых заключалась в том, чтобы приспособить самодержавно-полицейский строй России к нуждам буржуазного развития. В созданные правительством выборные земства и городские думы допускались, кроме представителей дворянства, также представители буржуазии и крестьянства. Ленин о земстве и городских думах писал, что это «...начало местных представительных учреждений буржуазии...» (Ленин, Соч., т XIV, стр. 18).

В 1864 г. были созданы земства (уездные и губернские). Земства являлись органами местного управления, которые распоряжались чисто местными делами, касавшимися сельского населения (проведение дорог, устройство больниц, школ

Земское собрание в провинции. *С картины К. Трутовского.*

и т. д). Уездные и губернские земские собрания, состоявшие из выборных земских гласных, избирали свои исполнительные органы — уездные и губернские земские управы во главе с председателем из дворян-помещиков Выборы гласных в земства проводились на основе земельного ценза, который целиком отдавал земство в руки крупных землевладельцев.

Уездных земских гласных избирали землевладельцы и крестьяне, а также имущие горожане, т. е. буржуазия. Уполномоченные, избранные на сельских сходах, избирали гласных от крестьян. Под давлением администрации крестьяне обычно вынуждены были выбирать гласными кулаков, т. е. сельскую буржуазию. Губернских гласных выбирали уездные земские собрания. Земские управы и председатель управы избирались на земских собраниях и утверждались губернатором. Земством руководили дворяне-помещики в своих классовых интересах. Это особенно ярко выражалось в том, что крестьяне платили земских налогов за одну десятину земли в два раза больше, чем помещики. В интересах помещиков проводились дороги и устраивались врачебные пункты вблизи имений.

До земской реформы хороших местных дорог не было вовсе, а были скверные просёлочные. Дороги, проводимые земствами, способствовали росту капитализма. Земства в 70-х годах занялись проведением железных дорог, устройством банков, чем также содействовали развитию капитализма. Вся деятельность земств как выборных организаций находилась под постоянным надзором губернаторов.

Несмотря на то что самостоятельность земских учреждений была сильно ограничена, всё же земства развернули полезную деятельность среди крестьян в области народного образования, здравоохранения, распространения агрономических знаний и т. п. В земских школах и больницах работали многие передовые люди, стремившиеся принести пользу народу. Например, в области народного образования работал Илья Николаевич Ульянов, отец В. И. Ленина. В земских больницах работал врачом русский писатель А. П. Чехов.

Царское правительство, создав земские учреждения, боялось расширения деятельности этих учреждений и стремилось всячески их ограничить. Ленин дал яркую характеристику положения земских учреждений и их действительной роли: «.. земство с самого начала, — писал Ленин, — было осуждено на то, чтобы быть пятым колесом в телеге русского государственного управления, колесом, *допускаемым* бюрократией лишь постольку, поскольку ее всевластие не нарушалось, а роль депутатов от населения ограничивалась голой практикой, простым техническим исполнением круга задач, очерченных всё тем же чиновничеством .. И, сделав такую безвредную для себя уступку, правительство на другой же день после введения земства принялось систематически стеснять и ограничивать его: всемогущая чиновничья клика *не могла* ужиться с выборным всесословным представительством и принялась всячески травить его» (Ленин, Соч., т. IV, стр. 131).

В 1870 г. вместо установленных при Екатерине II городских, шестигласных дум были созданы городские думы, состоявшие из городских гласных, которых выбирали домовладельцы, купцы, фабриканты и другие крупные плательщики городских налогов. Городские думы находились в руках буржуазии и действовали в ее классовых интересах. Это ярко выражалось в отсутствии благоустройства тех кварталов, где жила городская беднота. Городская дума избирала свой исполнительный орган — городскую управу во главе с городским головой. Деятельность городских дум также находилась под надзором губернатора.

В 1864 г. была произведена также реформа суда. Прежний, дореформенный, крепостнический суд, с полным отсутствием гласности был заменён новым, буржуазным судом. Заседания суда стали происходить гласно. Судебное следствие велось устно на самом заседании суда. В решении уголовных дел в окружных судах стали принимать участие присяжные заседатели из дворян, из городской и сельской буржуазии. Они определяли виновность или невиновность подсудимых. Обвиняемых защищали адвокаты, обвинение поддерживала прокуратура. Для разбора мелких дел был учреждён мировой суд. Городские думы и земства избирали мировых судей из крупных помещиков и домовладельцев. В деревне был организован специально для

Земство обедает. *С картины Г. Г. Мясоедова.*

разбора крестьянских дел сословно-крестьянский волостной суд, который мог подвергать крестьян телесному наказанию. Гражданские дела решались также публично с участием сторон, т. е. представителей истца и ответчика Для гражданского суда были изданы законы, охранявшие собственность на орудия и средства производства как помещиков, так и капиталистов.

Судебная реформа проводилась правительством по образцу западноевропейского буржуазного суда и была наиболее буржуазной из реформ 60-х годов, так как новые суды защищали интересы буржуазии.

Политические дела разбирали судебные палаты и Сенат, а также военные суды. Чаще же политические дела решались в административном порядке: арестованные революционеры ссылались в Сибирь или на север России без следствия и суда.

В 1874 г. царское правительство провело военную реформу. Вместо рекрутчины была введена всеобщая всесословная воинская повинность. Молодёжь, достигшая 21 года, являлась на призыв. Часть призываемых зачислялась на военную службу, а часть (по семейному положению) оставалась в запасе. Срок службы устанавливался 6-летний, после чего солдата зачисляли в запас. Для лиц, получивших образование (т. е. преимущественно для помещиков и буржуазии), срок службы сильно сокращался.

Охраняя интересы помещиков, буржуазные реформы 60-х годов в то же время широко открывали дорогу развитию капитализма в России.

Царская Россия делала первые шаги по пути своего превращения в буржуазную монархию.

В холодной. *С картины В. Г. Перова.*

Проведя против своей воли буржуазные реформы 60-х годов, царизм, однако, не отказывался от продолжения своей реакционной политики. Особенно сильно выразилась правительственная реакция в деле просвещения. В 1871 г., по предложению министра просвещения, реакционера графа Д. Толстого, были учреждены классические гимназии с преподаванием древних языков (латинского и греческого) в качестве главного предмета. Преподавание естествознания было полностью уничтожено в гимназиях, а преподавание математики и русского языка сильно сокращено. Над народными земскими школами, как и над народными учителями, был установлен полицейский надзор инспекторов народных училищ.

§ 47. ВОССТАНИЕ 1863 ГОДА В ПОЛЬШЕ

Польша накануне восстания. В середине XIX в. Польша переживала экономический и общественный подъём. Развитие капитализма сильно шагнуло вперёд. Росли крупные фабрики. Развивались фабрично-заводские центры: Варшава, Жирардов, Лодзь. Быстро развивался Домбровский каменноугольный район. В сельском хозяйстве польские помещики разводили технические культуры — картофель для винокурения и свёклу для сахарной промышленности.

В 50-х годах в Польше резко обострился аграрный вопрос. Польские крестьяне были лишены земли ещё при освобождении

от крепостной зависимости — в 1807 г. Крестьянское малоземелье вызвало массовый уход крестьян в город на заработки, особенно усилившийся в 50—60-х годах. Промышленный кризис начала 60-х годов привёл к закрытию многих фабрик и заводов. Поэтому сильно увеличилась безработица. Среди польских рабочих и крестьян росли революционные настроения. Одновременно усилилось революционное движение среди польской шляхты и развивавшейся буржуазии, которые тяготились своим зависимым положением от царской России. Поражение царизма в Крымской войне ещё больше усилило революционное движение в Польше.

В 1861—1862 гг. в Польше развернулось широкое национальное движение. Устраивались демонстративные панихиды по вождям польского восстания 1830—1831 гг. На улицах Варшавы происходили патриотические демонстрации. Некоторые из них кончались расстрелами демонстрантов царскими войсками, что вызывало еще большее озлобление и ненависть поляков к царизму.

В 1862 г. в Варшаве образовался «Центральный народный комитет». Вокруг этого комитета сгруппировалась революционная организация, так называемая «красная партия». Эта партия

Осуждённый. *С картины Н. Касаткина.*

состояла из представителей мелкопоместной разорившейся шляхты и мелкой буржуазии. Одновременно действовала и политическая организация польских помещиков, так называемая «белая партия». Между «красными» и «белыми» шла ожесточённая борьба за руководство восстанием, а также за характер восстания — его программу и тактику.

Царское правительство, чтобы во-время изъять революционные элементы Польши, включило городскую молодёжь в списки экстренного рекрутского набора. Избегая рекрутчины, революционная молодёжь бежала из городов в леса и создавала там партизанские отряды. Деятельное участие в этих отрядах приняли рабочие и ремесленники.

Восстание 1863 года. В январе 1863 г., после опубликования указа о рекрутском наборе, в 15 пунктах Польши сразу вспыхнули восстания. Руководивший ими «Центральный народный комитет» (Жонд Народовый) объявил себя революционным правительством и провозгласил борьбу за независимое польское государство. В течение 15 месяцев в Варшаве существовало подпольное революционное правительство Польши. В конце января 1863 г. это правительство издало манифест о передаче крестьянам тех помещичьих земель, которые были раньше в пользовании крестьян. Одновременно был издан приказ об организации народного ополчения. Польские крестьяне с энтузиазмом пошли в партизанские отряды. Однако новое правительство, в большинстве своём шляхетское, испугалось крестьянской войны, отменило призыв в народное ополчение и предложило крестьянам разойтись по домам. Этой контрреволюционной мерой восстание было ослаблено. Польские шляхтичи возлагали все надежды на интервенцию Наполеона III и других государств в защиту Польши. Но обещанной поддержки ни от Франции, ни от Австрии они не получили. Александр II заключил соглашение с прусским королём о совместном подавлении польского восстания и, собрав громадную армию, двинул её на усмирение восставшей Польши.

Восстание из Польши перебросилось в Литву, Белоруссию и в соседние районы Украины. В Вильно образовался для руководства восстанием Литовско-Белорусский червонный (красный) Жонд. Здесь, как и в Польше, шляхетские элементы правительства тормозили движение. Крестьяне Литвы и Белоруссии, вооружённые косами и топорами, выступили против помещиков как русских, так и польских. Организатором и вождём крестьянского восстания в Белоруссии был Кастусь Калиновский. С воззваниями на белорусском языке он обращался непосредственно к белорусскому крестьянину, обездоленному и забитому помещиками и царскими властями. Калиновский требовал демократического устройства вольной Белоруссии и проведения аграрной реформы в пользу крестьян. Заслугой Калиновского является также и то, что он всячески пропагандировал белорус-

ский язык. Он отстаивал полное политическое равноправие крестьян-белорусов с помещиками, которые за это и выдали Калиновского царским палачам. Уже стоя у виселицы, слушая приговор, в котором его назвали «шляхтичем», Калиновский с негодованием воскликнул: «Шляхты у нас нет — все равные».

На Украине поднять восстание не удалось, так как украинские крестьяне не поддержали польскую шляхту.

Восстание в Литве и Белоруссии подавил Муравьёв-вешатель беспощадными казнями и репрессиями. Ещё во время подавления польского восстания 1830—1831 годов он говорил о себе, что он не из тех Муравьёвых, которых вешают, а из тех, которые вешают. Прозвище «вешатель» навеки позорным клеймом легло на этого палача польского, литовского и белорусского народов. Казнями и ссылками в Сибирь, конфискацией имений и сжиганием деревень он усмирил Литву и Белоруссию. Им были казнены и вождь восставших жмудских (литовских) крестьян Сераковский, друг и соратник Чернышевского, и вождь восставших белорусских крестьян Кастусь Калиновский, и многие сотни участников восстания.

По примеру Муравьёва-вешателя действовали усмирители в Польше. Восставшие вели партизанскую борьбу с царскими войсками, которые беспощадно расправлялись с попадавшими в их руки революционерами. Среди польских офицеров-революционеров получили большую известность Врублевский и Домбровский — будущие защитники и герои Парижской Коммуны.

Только в конце апреля 1865 г, спустя 28 месяцев после начала восстания, царскими войсками был уничтожен последний повстанческий отряд. Во время подавления восстания в Польше было казнено 1 500 человек. Много тысяч поляков было сослано в Сибирь, 30 тыс. повстанцев погибли в боях.

Русские чиновники в Польше неуклонно проводили политику насильственного обрусения. Даже самое название «Польша» царизм пытался уничтожить, переименовав её в Варшавское генерал-губернаторство или Привисленские губернии.

В то время как все силы русской и европейской реакции были брошены на подавление восстания в Польше, русские революционеры-демократы во главе с Герценом горячо поддерживали борьбу польского народа за свободу. Некоторые русские офицеры вышли в отставку, не желая участвовать в подавлении восстания. Другие приняли участие в вооружённой борьбе поляков против царизма Тайное общество «Земля и воля» заключило союз с Литовско-Белорусским червонным Жондом для совместной борьбы против царизма под лозунгом «За вашу и нашу свободу». Герцен в «Колоколе» неустанно отстаивал свободу Польши, бичевал её усмирителей, палачей и вешателей. Таким образом в период восстания 1863 г., как и во время других национально-освободительных движений, выступали «две Рос-

сии» — одна дворянско-крепостническая, угнетавшая нерусские народности, и другая революционно-демократическая, боровшаяся против царизма совместно с угнетёнными народами.

Западноевропейские рабочие, руководимые Марксом и Энгельсом, горячо приветствовали борьбу польского народа за свободу и независимость Маркс и Энгельс писали в 1881 г.: «Польское восстание 1863 г, вызвавшее дружный протест английских и французских рабочих против международных злодеяний их правительств, послужило исходным пунктом Интернационала, который был основан при участии польских изгнанников» (Маркс и Энгельс, Соч., т. XV, стр. 551).

§ 48. КРЕСТЬЯНСКАЯ РЕФОРМА В НАЦИОНАЛЬНЫХ РАЙОНАХ

Крестьянская реформа в Литве, Белоруссии, Украине и Польше. Крепостное право в Литве и Белоруссии было отменено в 1861 г. Для Литвы и Белоруссии было издано особое местное «Положение 19 февраля» с учетом особенностей крепостного права в этих губерниях. Во время подготовки отмены крепостного права белорусские и литовские помещики — преимущественно поляки — отняли у многих крестьян их землю и роздали ее в аренду При отмене крепостного права помещики сильно обезземелили крепостных крестьян. Такое положение просуществовало до восстания 1863 года.

Для привлечения на свою сторону крестьян Литвы и Белоруссии во время восстания 1863 г. царизм провёл земельную реформу. Был введён обязательный выкуп наделов по пониженным ценам Наделы становились собственностью крестьян. Все повинности крестьян по отношению к помещикам были отменены. Крестьянские наделы в Литве и в северной части Белоруссии значительно увеличились за счет земель польских помещиков.

Эта реформа была распространена также на остальную часть Белоруссии и на Правобережную Украину, где было очень крупное польское помещичье землевладение. Выкупные платежи были снижены наполовину.

Подавив польское восстание, царское правительство провело в 1864 г. крестьянскую реформу в Польше. Эта реформа значительно отличалась от реформы 1861 г. в России. В Польше были отменены все повинности крестьян по отношению к помещику и прекращены все иски по недоимкам крестьян. Земля, находившаяся в пользовании крестьян до реформы, переходила в их собственность. Все земли, которые были отрезаны помещиками у крестьян, начиная с 1846 г., также переходили в собственность крестьян. Наделены были землёй и безземельные крестьяне. Землевладение польских крестьян увеличилось на 30%.

Польские помещики получили непосредственно из казны вознаграждение за землю, перешедшую к крестьянам. Прямого выкупа полученной крестьянами земли в Польше не было. Вместо него царское правительство увеличило здесь налоги на крестьян почти в два раза. В Польше после реформы сохранилось меньше феодальных пережитков, чем в России. Но польские помещики продолжали оставаться крупными земельными собственниками, а основная масса польского крестьянства оставалась в прямой экономической зависимости от них.

Крестьянские реформы в Закавказье и на Северном Кавказе. Во второй половине XIX в. царизм начал широкое экономическое освоение Северного Кавказа и Закавказья. Развитие товарно-денежных отношений и непрекращавшиеся крестьянские волнения ставили на очередь ликвидацию крепостного права и в этой царской колонии. В 1857 г. в Мингрелии началось широкое крестьянское восстание под руководством кузнеца Уту Микава. Крестьяне боролись против колониального гнёта царизма и феодально-крепостнической эксплоатации. Царское правительство, испуганное мингрельским восстанием, вынуждено было начать крестьянскую реформу в Грузии. Грузинские помещики-крепостники всячески препятствовали её проведению, поэтому отмена крепостного права в Закавказье, в особенности в Грузии, была проведена на условиях, льготных для помещиков и очень тяжёлых для крестьян Мелкопоместные дворяне в Грузии вовсе были освобождены от обязанности наделять крестьян землёй. Во всей Грузии были очень велики отрезки Так, в Тифлисской губернии крестьяне лишились более 40% земли Крестьянские наделы были разбросаны мелкими клочками в разных местах среди помещичьих земель. Крестьяне остались без леса и без выгона для скота. В маловодных районах крестьяне не могли пользоваться водой без разрешения помещика. За небольшие клочки земли, полученные после реформы, крестьяне должны были выплачивать выкуп по высокой оценке. До тех пор, пока не заключалась сделка о выкупе надела, крестьяне оставались временнообязанными и были вынуждены отдавать князю-помещику четвёртую часть урожая хлеба и винограда и третью часть покоса. За свою усадьбу крестьянин был обязан уплачивать ежегодно 5% её стоимости. Крестьяне Грузии в массе своей оставались временнообязанными вплоть до 1912 г., когда был введён обязательный выкуп.

Таким образом, после реформы крестьяне Грузии продолжали платить оброк и выполнять барщину в пользу помещика. Кроме того, крестьяне обязаны были делать подарки помещику и работать в его усадьбе несколько дней в году. В случае неаккуратного платежа помещик отбирал у крестьянина последнее имущество, а иногда и земельный надел.

Особенно сильно пострадало при отмене крепостного права крестьянство Гурии. Один гурийский крестьянин очень метко

охарактеризовал своё малоземелье. «Когда я ложусь спать, то голова у меня лежит в имении одного князя-помещика, а ноги — в имении другого князя-помещика!»

Крестьянская реформа 60-х годов не коснулась хизан — беглых крестьян, а также горцев, которые с давних пор спустились в равнину и поселились на землях помещиков. Хизаны платили помещикам от $^1/_{10}$ до $^1/_6$ части урожая. После реформы, в связи с повышением арендных цен, помещики добивались повышения арендной платы и изменения договорных условий с хизанами. Помещики часто сгоняли их с насиженных мест.

Абхазские крестьяне не могли мириться с тем, что у них отнимали в пользу помещиков лучшие земли и заставляли нести повинности, и в 1866 г. подняли восстание, которое скоро охватило всю страну. Повстанцы с красными флагами окружили Сухуми и захватили его. Царское правительство послало против восставших до 8 000 солдат. Абхазское восстание было подавлено с большой жестокостью. Это восстание заставило царизм в 1870 г. провести и в Абхазии крестьянскую реформу. По закону 1870 г., каждый помещик получил до 250 десятин земли, а крестьяне получили на двор надел всего от 3 до 7 десятин, включая и неудобные для посева земли. В результате такой «реформы» царизм создал у абхазцев острое малоземелье Даже царские чиновники вынуждены были признать, что абхазским крестьянам остались одни камни в горах да болота.

В 1870 г. царское правительство провело отмену крепостного права в Азербайджане и в большей части Армении. «Положение» 1870 г. обязывало помещиков предоставить крестьянам в пользование усадьбу, пашню и пастбища, причём значительную часть прежних наделов помещик мог оставить себе («отрезки»). Выкупать земельные наделы крестьяне могли и без согласия помещика, но правительственной ссуды, как то было в России, крестьяне не получили. При желании крестьянин мог и вовсе отказаться от получения земельного надела, что в России не разрешалось.

Восстание чеченцев в 1867 г. заставило царское правительство провести отмену крепостного права и рабства у горцев Кавказа. Эта «реформа» была полным ограблением крестьян-горцев в пользу феодалов-князей. Хотя рабы и крепостные были освобождены, но освобождение это происходило без земельного надела и за выкуп в 250 рублей. До уплаты выкупа и рабы, и крепостные были обязаны помещику барщиной, доходившей до 5 дней в неделю.

В результате этой «реформы» у горцев-крестьян остались только крохотные приусадебные клочки земли величиной от 0,25 до 0,4 десятины. Помещики отобрали у крестьян все пастбища. В горах же Кавказа пастбища являлись основным источником существования горцев. Так бывшие крепостные крестьяне и

рабы снова попали в кабальную зависимость к своим прежним помещикам.

Положение крестьян в других национальных районах. Но даже подобного рода «реформы» не были проведены по всей России. В Средней Азии, в Хиве и Бухаре пережитки крепостного права и рабства просуществовали вплоть до установления там советской власти.

Земская и судебная реформы 60-х годов не были распространены на национальные районы. Взамен суда присяжных в этих районах был введён суд назначаемых правительством чиновников. Местные суды в мусульманских районах были оставлены в руках судей из духовенства, которые судили на основе корана. Дела велись на русском языке. Не было введено и земство.

Вся власть на окраинах находилась в руках царских офицеров и чиновников-колонизаторов. На Кавказе и в Средней Азии администрация проводила политику беспощадного террора и ограбления местного национального крестьянского населения. В этом им помогали местные феодалы. Великий сатирик Салтыков-Щедрин в своём произведении «Господа ташкентцы» заклеймил таких царских администраторов-колонизаторов.

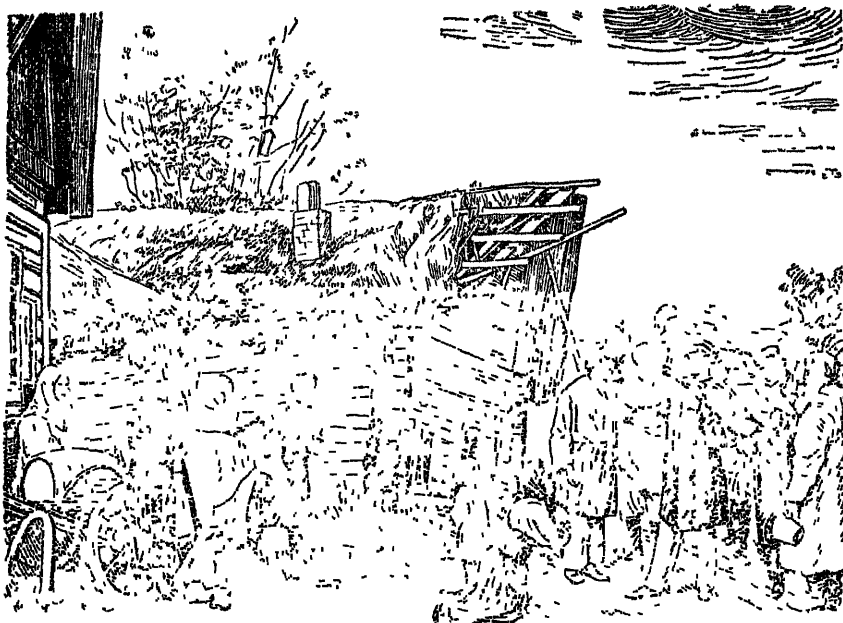
Глава XII

РАЗВИТИЕ КАПИТАЛИЗМА В 60—70-х ГОДАХ

§ 49. КАПИТАЛИЗМ В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ И В ПРОМЫШЛЕННОСТИ ПОСЛЕ КРЕСТЬЯНСКОЙ РЕФОРМЫ

Особенности развития капитализма после реформы. После отмены крепостного права развитие капитализма в России пошло значительно быстрее, чем до реформы. Но по сравнению с другими капиталистическими странами Европы и Америки царская Россия отличалась крайней технико-экономической отсталостью. Остатки крепостнических пережитков в деревне после реформы 1861 года тормозили развитие капитализма. Развитию капитализма в России мешал также и отсталый самодержавно-дворянский государственный строй. Особенно сильно сказывались остатки крепостничества в первые десятилетия после реформы, задерживая развитие капитализма как в промышленности, так и в сельском хозяйстве.

Сельское хозяйство после реформы. Реформа 1861 года сохранила основу экономической отсталости сельского хозяйства — помещичьи латифундии, т. е. крупнейшие имения, в которых господствовало полукрепостное хозяйство.

Недостаток земли у крестьян после отмены крепостного права, а также чересполосица, отсутствие угодий, тяжесть царских налогов — заставляли крестьян арендовать у помещика

Сбор недоимок. *С картины Пукирева.*

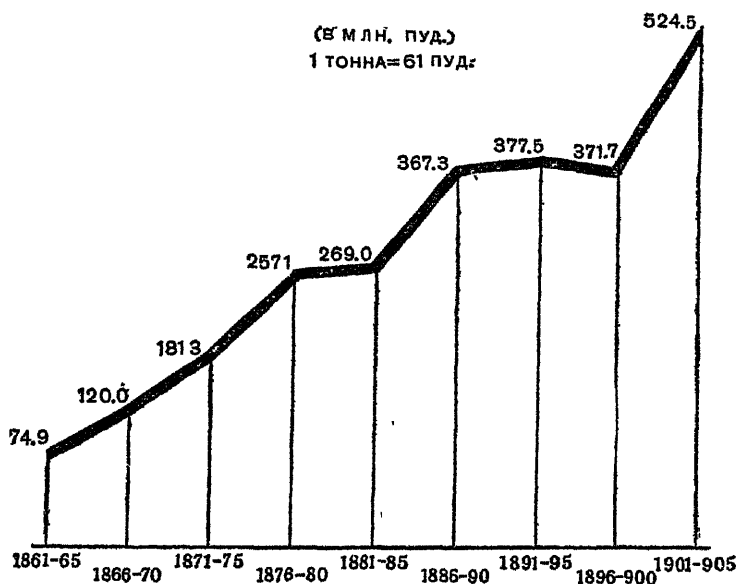
пашню, пастбища и луга для покоса. За это крестьяне должны были обрабатывать своим инвентарём помещичью запашку. Это была старая крепостническая барщина в новой форме «отработок». Другой формой этой же барщины была «испольщина», при которой крестьяне уплачивали помещику за арендованную землю половину урожая натурой.

Пользуясь бедственным положением крестьян, помещики и кулаки обычно нанимали батраков в середине зимы, когда у большинства крестьян уже нехватало хлеба. Получая вперёд зерно или муку в долг или задаток в счёт крайне ничтожной заработной платы, крестьянин закабалял себя ещё зимой на все летние полевые работы.

В результате помещичьей эксплоатации основная масса крестьянства (бедняки и середняки) была лишена возможности улучшать своё хозяйство. Получая громадные доходы при помощи полукрепостнической эксплоатации крестьян, помещичье отработочное хозяйство очень медленно превращалось в капиталистическое.

Отработочная система хозяйства ещё господствовала в центральных губерниях России, когда на Украине и в Поволжье начало развиваться капиталистическое сельское хозяйство. Земли разорявшихся помещиков скупали городская буржуазия и кулаки. За 20 лет (1861—1881) разорившиеся помещики про-

дали более 16,5 млн. десятин земли. Натуральное хозяйство крестьян превращалось в мелкотоварное. Крестьяне вынуждены были продавать хлеб часто за счёт сокращения собственного потребления. В деревне увеличивалось имущественное неравенство, а с ним росло и классовое расслоение. Из среднего крестьянства выделялась немногочисленная сельская буржуазия — кулачество. Большая часть середняцкой массы разорялась и переходила в ряды деревенских пролетариев и полупролетариев — в «класс наёмных рабочих с наделом», как назвал их Ленин. К началу 80-х годов не менее половины всех крестьянских дворов составляла безлошадная и однолошадная беднота. Периодически повторявшиеся, примерно раз в три года, неурожаи пополняли ряды деревенской бедноты разорявшимися середняками.

Крестьянская буржуазия, или кулачество, накопляла свои капиталы путём ростовщичества и эксплоатации крестьянской бедноты. Осенью, когда приходил срок платить налоги, крестьяне-бедняки и крестьяне-середняки везли хлеб на продажу, и цены на хлеб поэтому падали. Кулаки пользовались этим и скупали дешёвый хлеб. Но уже в январе хлеба у крестьян-бедняков нехватало. Тогда бедняк брал у кулака хлебную ссуду, но за мешок хлеба должен был вернуть осенью два мешка или больше или же обработать участок земли у кулака. Часто ссуда давалась из 500—800% годовых. Бедняки таким образом попадали в безысходную

Вывоз хлеба из России после реформы. (Средний годовой вывоз по пятилетиям.)

кабалу к кулаку. Кулак также давал бедняку кабальный кредит в своей лавке и в своем кабаке. Такой хищнической эксплоатацией крестьянской бедноты создавались капиталы Колупаевых и Разуваевых, как называл кулаков великий русский сатирик Салтыков Щедрин Собранные таким путем капиталы шли либо в торговлю и промышленность, либо на развитие капиталистического земледелия Кулак широко пользовался наёмной рабочей силой и усовершенствованными орудиями сельского хозяйства (плуг, жнейка, молотилка)

Отмена крепостного права способствовала проникновению капитализма и в украинскую деревню. Там также происходило расслоение крестьянства и образовывалось кулачество.

В степной Украине кулацкие хозяйства широко применяли машины и наёмный труд.

Помещики предпочитали сдавать землю большими участками в аренду кулакам на несколько лет, а те в свою очередь сдавали ее небольшими участками в аренду неимущим крестьянам, обычно на год. Таким образом украинский крестьянин попадал в двойную эксплоатацию — помещика и кулака. Арендуя землю, крестьянин был обязан отдавать за неё определённое число копён с десятины. Это называлось «скопщиной» и было видом испольщины. Иногда скопщина достигала трех четвертей урожая

Железная дорога. *С картины В. Г. Перова.*

Особенно тяжёлым было положение крестьян Правобережной Украины, которые после отмены крепостного права лишались возможности пользоваться лесами, водами, пастбищами.

В Белоруссии, как и в остальной России, после крестьянской реформы господствовало крупное помещичье землевладение, по преимуществу польское. Но отличие от остальной России состояло здесь в том, что крупное помещичье землевладение в Белоруссии быстро приспособилось к новым экономическим порядкам и не только не уменьшалось, но даже росло за счёт средних и мелких помещиков, превращаясь в капиталистическое сельскохозяйственное предприятие прусского типа. Отсутствие промышленности и отхожих промыслов ещё более ухудшало положение белорусских крестьян. Кроме кабальной работы в помещичьих имениях, они могли найти работу только на рубке и сплаве леса.

После реформы капитализм проникал и в сельское хозяйство Грузии. В деревне обострялись противоречия между основной массой крестьянства и кулачеством. Процесс расслоения крестьян происходил довольно быстро.

В ряде уездов Грузии в руках сельской буржуазии было сосредоточено от 80 до 90% всего количества овец. Постоянно нуждаясь в деньгах, крестьяне занимали их у ростовщиков, причём проценты доходили до 200—300 Грузинская деревня стояла на пути к вымиранию. Один царский генерал, посланный в Кахетию для выяснения причин крестьянских волнений, вынужден был признать полное обнищание крестьян. «Лично знаю, — писал он, — массу крестьянских семей, где в продолжение зимы члены семьи едят хлеб через день, а то и через два; ибо собственного хлеба нет, и крестьяне перебиваются случайными заработками».

В своей гениальной работе «Развитие капитализма в России» Ленин показал, что после 1861 г. капитализм развивался и в помещичьем, и в крестьянском хозяйстве. Помещики и буржуазия направляли развитие капитализма по прусскому, эволюционному пути. Крестьянство же стихийно боролось за американский революционный путь.

Развитие капитализма в промышленности. Развитие капитализма в промышленности шло после реформы 1861 г. значительно более быстрыми темпами, чем в сельском хозяйстве. Но для развития капитализма необходимы были хорошие пути сообщения, а их в крепостной России было очень мало. Достаточно указать, что к 1861 г. в необъятной Российской империи было всего только 1 488 вёрст железных дорог. В первое десятилетие после реформы две трети капиталов было вложено в железнодорожное строительство С 1861 до 1881 г., за 20 лет, было построено 19,5 тысячи вёрст железных дорог. Вокруг железнодорожного строительства в 60—70-х годах развернулась предпринимательская горячка. Получая от правительства концессии,

т. е. монопольное право на постройку железных дорог, крупные чиновники или помещики перепродавали свои концессии за большие деньги русским и иностранным капиталистам. Например, в 50-х годах строительство железных дорог было монополией французского капитала, образовавшего «Главное общество железных дорог». Одно время этому обществу были переданы в эксплоатацию и все существовавшие дороги.

Особенно сильно выросла после 1861 г. текстильная промышленность. За 1861—1881 гг. производство тканей увеличилось в три раза. Крупная машинная индустрия победила мануфактурное производство. Ткацкие фабрики вытеснили кустарное ткачество.

Медленнее, чем текстильная промышленность, развивалась тяжёлая промышленность Толчок её развитию дало железнодорожное строительство В 1871 г была задута первая на Украине домна на заводе в Юзовке (теперь г. Сталино), построенная на английские капиталы. Южные заводы, основанные главным образом на иностранные капиталы, стали изготовлять рельсы и прочее железнодорожное оборудование, ввозившееся до того из-за границы. За 30 лет после реформы — с 1861 по 1890 г. — выплавка чугуна, добыча нефти чрезвычайно сильно выросли — чуть ли не в 10 раз.

В 70-х годах металлургия Украины делала ещё свои первые шаги. Здесь значительно возросла в это время добыча каменного угля. с 1861 по 1881 г она увеличилась в 15 раз.

Ведущими отраслями промышленности на Украине тогда являлись сахарная и винокуренная промышленность. Для выгонки спирта в Правобережной Украине в помещичьих имениях увеличивались посевы картофеля. Помещики Правобережной Украины усиленно расширяли посадку сахарной свёклы, которую постав-

Ремонтные работы на железной дороге. *С картины К. А. Савицкого.*

ляли на сахарные заводы. Отход украинских крестьян «на сахар», подобно отходу «в степь» на земледельческие работы, являлся в это время основным источником скудных крестьянских заработков.

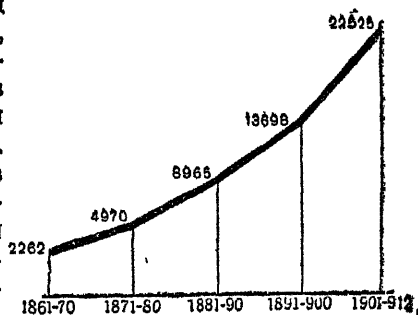
Переработка русскими фабриками хлопка (в тыс. пуд.).

Развитие промышленности в Закавказье шло довольно медленно. В Тифлисской губернии были только мелкие предприятия. Первый механический завод в Тифлисе основали англичане. В 1865 г. была основана первая крупная текстильная фабрика.

Большое экономическое значение для Грузии и всего Закавказья имело проведение Закавказской железной дороги. В 1872 г. было впервые открыто железнодорожное движение между Поти и Тифлисом.

Ленин указывал, что развитие капитализма в России происходило вглубь и вширь. Развитие капитализма вглубь означало дальнейший рост капиталистической промышленности, капиталистического земледелия и рост внутреннего рынка на основной центральной территории России. Развитие капитализма вширь означало распространение господства капитализма на новые территории, на колонии.

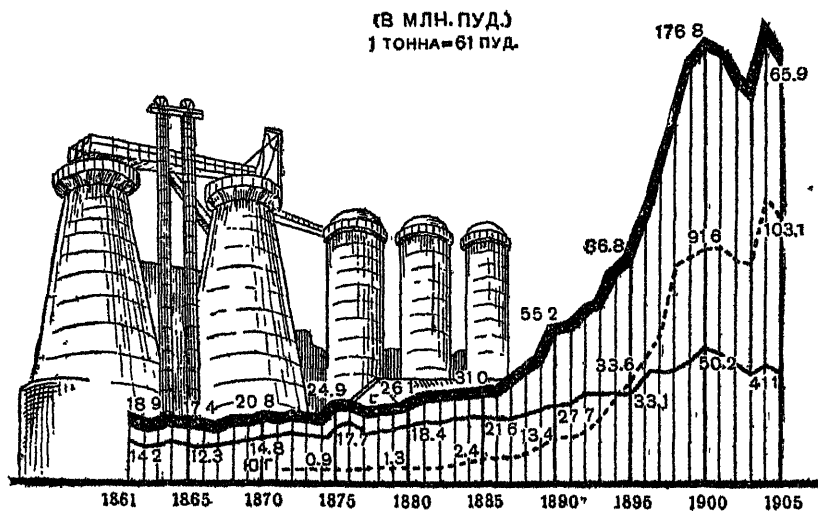
Царизм в угоду русским фабрикантам и заводчикам всячески препятствовал развитию промышленности в национальных областях — колониях. Этим он сохранял рынок для изделий русской промышленности и одновременно выкачивал сырьё из колоний.

Ленин подчёркивал, что развитие капитализма вглубь задерживалось вследствие колонизации окраин. Узость внутреннего рынка, вследствие крепостнических пережитков и нищеты населения, заставляла искать внешних рынков. «Если бы русскому капитализму, — писал Ленин, — некуда было расширяться за пределы территории, занятой уже в начале пореформенного периода, то это противоречие между капиталистической крупной индустрией и архаическими учреждениями в сельской жизни (прикрепление крестьян к земле и пр.) должно было бы быстро привести к полной отмене этих учреждений, к полному расчищению пути для земледельческого капитализма в России. Но возможность искать и находить рынок в колонизуемых окраинах (для фабриканта), возможность уйти на новые земли (для крестьянина) ослабляет остроту этого противоречия и замедляет его разрешение. Само собою разумеется, что *такое* замедление роста

капитализма равносильно подготовке ещё большего и более широкого роста его в ближайшем будущем» (Ленин, Соч., т. III, стр. 465). Это предвидение Ленина полностью подтвердилось всем дальнейшим ходом истории России.

Рост промышленного пролетариата. Вместе с развитием промышленности рос промышленный пролетариат. Пролетариат формировался из обезземеленной, обнищавшей крестьянской массы и городских ремесленников.

В своей книге «Развитие капитализма в России» Ленин показал процесс отрыва крестьянина от земли и превращения его в наемного рабочего. Разорение заставляло крестьян идти на железные дороги, на новые фабрики и заводы. Связь фабричных рабочих с землёй с каждым годом слабела. К 80-м годам уже для половины всех рабочих России фабрика была основным источником существования. Разорялось большинство крестьян-кустарей, либо попадая в цепкие лапы скупщиков, либо бросая свой кустарный промысел и поступая рабочими на фабрики и заводы.

«Всё пореформенное сорокалетие, — писал Ленин, — есть один сплошной процесс... раскрестьянивания...» (Ленин, Соч., т. IV, стр 101).

К середине 80-х годов в России сложились кадры промышленных рабочих. За 1861—1881 гг. число рабочих удвоилось, достигнув к 1881 г. 668 тысяч человек. Усилился процесс концентрации; на крупных фабриках работало более половины всего количества рабочих. Были такие крупные предприятия, как Кренгольмская мануфактура около Нарвы, где работало до 9 тысяч рабочих.

Выплавка чугуна в России после реформы.

Горняцкие жилища 70-х годов в Юзовке.

Промышленный пролетариат был новым общественным классом, вызванным к жизни развитием промышленного капитализма. Промышленный пролетариат, в отличие от крепостных рабочих и мелких ремесленников, был сплочен на крупных фабриках и заводах. Это облегчало его борьбу против капиталистов и царизма.

Положение рабочих. Рабочие в 60—70-х годах подвергались жестокой эксплоатации. Широко применялся женский и детский труд. На фабрики, заводы, шахты и рудники направлялись дети из воспитательных домов.

Рабочий день законом не регулировался. Обычно он равнялся 14 часам, но иногда достигал 16 и даже 19 часов. Работа подростков на Кренгольмской текстильной мануфактуре продолжалась с 4 часов утра до 8 часов вечера, т. е. 16 часов. Очень велико было число увечий вследствие усталости рабочих и отсутствия охраны труда, так как машины не были огорожены и чистились на ходу.

За длинный рабочий день рабочие получали ничтожную заработную плату. На Кренгольмской мануфактуре подростки за 16-часовой рабочий день получали зарплату по 4 руб. в месяц, но на руки им ежемесячно выдавалось только 8 копеек. Владелец фабрики брал за содержание подростков по 6 руб. 50 коп. в месяц. Поэтому после месяца работы подросток ещё оставался «должен» фабриканту 2 руб. 58 коп. Этот долг рабочему приходилось отрабатывать в течение многих лет. Средняя заработная плата рабочих по всей России в это время составляла

14 руб. 16 коп. в месяц для взрослого мужчины и 10 руб. 35 коп. для взрослой женщины. Большая же часть рабочих получала заработную плату в размере 7—8 руб. в месяц. В ряде районов зарплата была ещё ниже На Урале средняя зарплата взрослого рабочего равнялась только 4 руб. 80 коп. в месяц.

Но и эту ничтожную зарплату рабочие получали не всю и не сразу, иногда только 2—3 раза в год. Установленных сроков выдачи зарплаты не было. Часть заработной платы (до $^1/_4$—$^1/_2$) фабриканты удерживали путём беспощадного штрафования рабочих. Штрафы налагались на рабочих совершенно произвольно. Фабриканты к тому же ещё часто обсчитывали рабочих при выдаче зарплаты Рабочие принуждены были брать в кредит очень плохие продукты питания из фабричной лавки по ценам в 2—3 раза выше рыночных. Рабочие жили впроголодь, питались только картошкой, капустой и чёрным хлебом. Ни масла, ни мяса, ни сахара они не видели.

Чрезвычайно тяжелы были жилищные условия. Рабочих заставляли жить в фабричных квартирах на фабричной территории. В небольших каморках ютилось по 10—12 человек. Фабриканты и из этого делали источник наживы, вычитая из зарплаты рабочих повышенную квартирную плату. Фабриканты устанавливали для этих квартир правила, за нарушение которых рабочих нещадно штрафовали. Кроме того, рабочие находились под постоянным надзором. Без разрешения надсмотрщиков рабочий не мог уйти с фабричной территории даже после работы, а также и в праздничный день. В наиболее тяжёлом положении

Выселение бедноты из квартиры зимой. *С картины П. Яковлева.*

находились текстильщики, ещё не порвавшие связи с деревней и работавшие на фабриках только зимой, а весной возвращавшиеся в деревню на полевые работы.

Чудовищная эксплоатация рабочих давала фабрикантам громадные барыши. В России, как и повсюду, капитализм рос на костях и крови рабочих.

§ 50. ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА ЦАРИЗМА В 60—70-х ГОДАХ

Международное положение царизма после Крымской войны. Разгром под Севастополем положил конец господству царизма в европейской политике. Царизм оставался жандармом Европы, но он постепенно превращался в агентуру западноевропейского капитала. Среди западноевропейских государств царская Россия занимала тогда уже не господствующее, как раньше, а зависимое положение.

В своей внешней политике Россия стремилась освободиться от унизительных статей Парижского договора 1856 г., запрещавших ей иметь военный флот на Чёрном море, строить военно-морские верфи, арсеналы и береговые укрепления. В расчёте получить содействие Германии, царизм заключил в 1863 г. конвенцию с Пруссией, которая поддержала Александра II во время восстания в Польше. В свою очередь, союз с Россией помог Пруссии поддержать победу в войнах с Австрией и Францией и создать объединённую Германскую империю (1871).

Воспользовавшись разгромом Франции во время франко-прусской войны 1870 г., царское правительство заявило, что оно не считает для себя обязательным ограничение своих прав, установленное Парижским миром в 1856 г. в отношении оборонных мероприятий на Чёрном море. Протест Англии против нарушения Парижского договора не был поддержан другими государствами. В 1871 г. собралась Лондонская конференция держав, которая и оформила отмену унизительных для России статей Парижского договора (за исключением конвенции об Аландских островах, запрещавшей постройку на них укреплений и остававшейся в силе до 1914 г.).

В 1873 г. для борьбы против международного революционного движения, ставшего после Парижской Коммуны серьёзной угрозой для капиталистического мира, был создан реакционный союз России, Германии и Австрии.

Однако союз трёх императоров не мог быть долговечным, так как между входившими в него державами имелись серьёзные противоречия.

Наиболее острыми в тот период были противоречия России и Австрии на Балканском полуострове, который каждая из этих держав стремилась превратить в сферу своего влияния.

Русско-турецкая война 1877—1878 гг. В 70-х годах Россия стремилась укрепить своё влияние на Балканском полуострове,

чтобы создать здесь прочную экономическую и военную базу. Чёрное и Средиземное моря не могли оставаться внутренними морями и находиться в распоряжении одной державы — азиатской (Турции) или европейской (Англии). Россия, как причерноморское государство, ставила вопрос об открытии проливов, опасаясь, чтобы какая-либо сильная держава, например, Англия, не завладела этими проливами и не заперла бы Россию в Чёрном море.

Поэтому заинтересованная и в осуществлении своих политических и стратегических целей царская Россия поддерживала национально-освободительные движения балканских славян против турецкого владычества. Одно из таких движений вспыхнуло в 1875 г. в двух турецких провинциях — Боснии и Герцеговине. Большую часть населения этих областей составляли сербы. В следующем году против турок восстал и другой славянский народ — болгары. Турки подавляли национально-освободительные восстания славянских народов с неслыханной жестокостью. Целые селения и деревни, принимавшие участие в восстании, поголовно вырезались и истреблялись турками

Не решаясь начать войну с Турцией, царское правительство стало поддерживать Сербию и Черногорию, которые летом 1876 г. объявили войну Турции. Во главе сербской армии стал русский генерал Черняев В России началась кампания против Турции в помощь славянским народам. С этой целью в России был организован «Славянский комитет», начавший вербовку добровольцев для участия в войне против Турции.

Стремление балканских славян к национальному освобождению находило искреннее сочувствие и горячую поддержку среди братского русского народа. Несмотря на помощь со стороны России, в октябре 1876 г. Сербия была разбита Турцией и подписала вынужденный мир. Борьбу продолжала только маленькая Черногория.

Турецкий султан, поощряемый английской дипломатией, не шёл ни на какие уступки восставшим славянам. Англии было невыгодно, чтобы контроль над проливами попал в руки России. Готовясь к войне с Турцией, царь Александр II заключил, при содействии Германии, соглашение с Австро-Венгрией о дележе турецких владений. Австро-Венгрия обещала России сохранить нейтралитет в войне, но требовала за это согласия царского правительства на захват Боснии и Герцеговины.

Весной 1877 г. Россия начала войну против Турции. Война вновь показала технико-экономическую и военную неподготовленность России. Русские войска шли на войну в 1877—1878 гг. с «полевым уставом», изданным ещё до Крымской войны. Вооружение царских войск было значительно хуже турецкого: Турция получила новые пушки, изготовленные в Германии на заводах Круппа. Из-за недостатка патронов русским солдатам было при-

Окопы на Шипке. *С картины В. В. Верещагина.*

казано «беречь патроны» и главное внимание в бою обращать на штыковую атаку.

Летом 1877 г. русская армия перешла Дунай. Солдаты проявляли чудеса героизма и храбрости. Особенно прославилась защита Шипкинского перевала через Балканы. В условиях жесточайшей зимы, в окопах и сделанных из снега укреплениях, русские солдаты отбили наступление турок и тем самым спасли армию от угрожавшего ей поражения. Но героизм солдат зачастую не давал результатов из-за бездарности высшего командования.

Командование не сумело обеспечить флангов и коммуникаций наступавшей русской армии. Особенную опасность представляла большая турецкая армия под командованием генерала Османа-паши, расположившаяся около сильной турецкой крепости Плевны. Без взятия Плевны царская армия не могла перейти через Балканы. Три раза русские войска пытались взять Плевну штурмом, но каждый раз недостаточно подготовленный штурм не удавался. Тогда русское командование подвергло Плевну длительной осаде.

Окружённая со всех сторон и лишённая продовольствия. Плевна в ноябре 1877 г. сдалась. После этого русские войска в буран и стужу перешли горные кручи Балкан, покрытые льдом, и подошли вплотную к Константинополю. Но Англия ввела свою эскадру в Мраморное море и пригрозила России войной, если она попытается овладеть Константинополем. Враждебную позицию заняла и Австрия, поддерживаемая Германией.

Одновременно с военными действиями на европейском фронте война с Турцией шла и в Закавказье. Здесь русские войска нанесли туркам ряд серьёзных поражений, взяли крепость Ардаган и Карс.

В феврале 1878 г. был подписан в местечке Сан-Стефано (под Константинополем) предварительный мирный договор с Турцией. По этому договору Россия получала устье Дуная, непосредственно связывавшее территорию России с Балканским полуостровом. На Балканах создавалось славянское Болгарское княжество. Турция вынуждена была признать независимость Сербии, Черногории и Румынии. Таким образом, благодаря помощи русского народа, балканские славяне освободились от турецкого ига и получили национальную независимость. За Россией закреплялись в Закавказье города: Ардаган, Карс, Баязет и Батум. Царизм должен был получить от Турции контрибуцию в 310 млн. рублей.

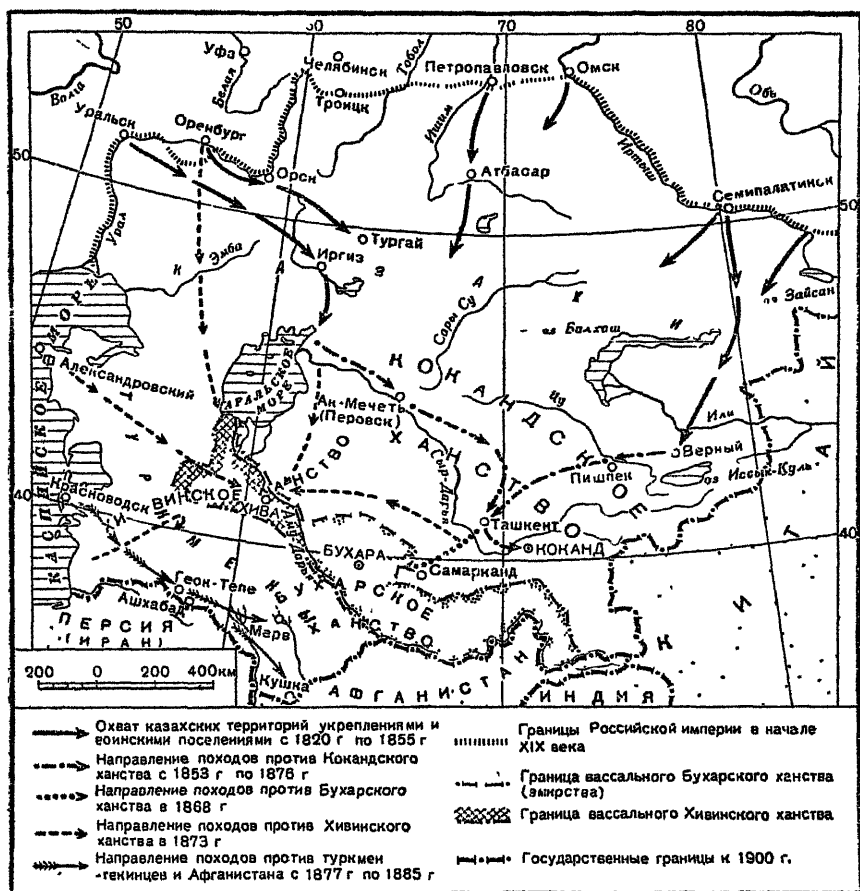
Усиление царской России в результате Сан-Стефанского договора противоречило интересам Австрии и Англии, и они потребовали пересмотра договора на европейском конгрессе.

В 1878 г. в Берлине состоялся конгресс, на котором царская Россия вынуждена была пойти на уступки, учитывая полную невозможность воевать против Австрии и Англии. В результате решений Берлинского конгресса Босния и Герцеговина были оккупированы войсками Австро-Венгрии, Болгария была расчленена: к северу от Балкан было образовано Болгарское княжество, находившееся в вассальной зависимости от Турции; южная часть Болгарии (Восточная Румелия) была возвращена Турции. Северная часть устья Дуная была оставлена за Россией, а остальная часть была передана Румынии. Россия получила обратно южную часть Бессарабии, а в Закавказье — Батум и Карс.

Берлинский конгресс свёл почти на нет результаты победоносной для России войны. В России это вызвало недовольство и разочарование. Защищая неудачливую царскую дипломатию, реакционная печать пыталась объяснить её поражение исключительно предательством и вероломством германского канцлера Бисмарка, который своей политикой действительно способствовал более тяжёлым для России и народов Балканского полуострова условиям мира.

Германия после победы над Францией и Австрией стала меньше нуждаться в союзе с царизмом, чем раньше. На Балканах же ей выгоднее был союз с Австрией. В 1879 г. был заключён союзный договор Германии с Австрией. Он и явился первой вехой на пути к будущей мировой войне 1914—1918 гг.

Завоевание Средней Азии. Узость внутреннего рынка в России, расширению которого препятствовали крепостнические пережитки после реформы 1861 г., царизм пытался возместить новыми территориальными захватами. Особенно привлекала по-

Завоевание Средней Азии царской Россией в XIX веке.

мещиков и буржуазию Средняя Азия, которая могла стать выгодным рынком сбыта и обильной хлопковой базой для русской текстильной промышленности.

С XVIII в. в Средней Азии существовали 3 крупных феодальных государства: Кокандское ханство, Бухарский эмират и Хивинское ханство. Они непрерывно воевали друг с другом. Крестьяне — узбеки, таджики, киргизы и туркмены — находились в полной зависимости от ханов, баев и мусульманского духовенства. Землю и воду захватили богатые феодалы-помещики. Войны, грабежи и тяжёлая эксплоатация сильно разоряли народ. Всё это облегчало завоевание Средней Азии царскими войсками. Вооружённые кремнёвыми ружьями, войска этих ханств не могли устоять против царской артиллерии и

пехоты. Наступление царизма на Среднюю Азию, временно прерванное Крымской войной, возобновилось летом 1864 г. Генерал Черняев разгромил Кокандское ханство и в 1865 г. овладел главным экономическим центром ханства — Ташкентом. Вслед за царскими войсками в завоёванный край стали проникать русские купцы.

Генерал-губернатор Кауфман в 1868 г. начал завоевательный поход на Бухару. Царские войска разбили войско эмира и захватили Самарканд — религиозный центр мусульман, бывшую столицу Тамерлана. В Самарканде, в котором был оставлен лишь небольшой русский гарнизон, началось восстание против русских завоевателей. Мусульманское духовенство объявило священную войну (газават) против царизма. Восставшие 7 дней штурмовали крепость, но были отбиты. Вскоре восстание было жестоко подавлено. Арестованные участники восстания, по приказу Кауфмана, были расстреляны без суда и следствия.

Бухарский эмир после поражения был превращён в царского вассала.

Весной 1873 г. царская армия двинулась на Хиву. Хивинский хан сдался без боя. Хивинское ханство также было обращено в зависимое от царской России государство

Народы Средней Азии продолжали борьбу против царизма. Одно из первых восстаний произошло в 1875—1876 гг. в Коканде, где мусульманское духовенство объявило священную войну (газават). Во главе движения стал Абдурахман-Автобачи, но он скоро был разбит. Кокандское восстание было беспощадно подавлено генералом Скобелевым Вожаки восстания были казнены. Кокандское ханство было присоединено к России и стало называться Ферганской областью. Через несколько лет, не вытерпев невыносимого гнёта царских чиновников, ферганская беднота подняла новое восстание, но царские войска снова разгромили восставших.

В 1880—1884 гг. была покорена и Туркмения. Кочевья туркмен находились между Каспийским морем и Аму-Дарьёй. В 1881 г. Скобелев захватил Ахал-Текинский оазис и взял штурмом глинобитную крепость Геок-Тепе. В 1884 г. был занят богатейший Мервский оазис. Овладев афганской крепостью Кушка в 1885 г., царизм закончил завоевание Средней Азии.

Средняя Азия стала колонией царизма. К царской фамилии, к генералам и чиновникам перешли огромные земельные богатства. Для промышленности России Средняя Азия явилась прежде всего хлопковой базой и рынком сбыта промышленных товаров. Сразу же после завоевания усилились торговые связи и с Россией, началось железнодорожное строительство в Средней Азии. Появление массы товаров на рынках Средней Азии уничтожало различные ремёсла и разрушало там старый патриархально-феодальный быт. Таким образом, в Средней Азии, как и в других колониях царской России, началось развитие капи-

тализма. Включение Средней Азии в состав России, с её более развитой экономикой, имело для народов Средней Азии объективно-прогрессивное значение.

Одновременно с царскими генералами и чиновниками в Среднюю Азию пришли и русские рабочие, учёные, врачи, агрономы, учителя, которые сыграли большую культурную и революционизирующую роль в жизни народов Средней Азии.

Усиление эксплоатации масс в колониях. После отмены крепостного права в России эксплоатация крестьян в колониях не только не уменьшилась, но, наоборот, усилилась. Царские налоги там были много выше, чем в России, обнищание крестьян увеличивалось.

Тяжёлое положение крестьян усугублялось политическим бесправием и национальным угнетением. В Грузии, например, не было органов местного самоуправления — земств. Страна с тысячелетней культурой не получила суда с присяжными заседателями под тем предлогом, что такой суд может существовать только в стране культурной и развитой, а таковой Грузия, с точки зрения царских чиновников, не являлась. Вся власть в грузинской деревне находилась в руках старшины и писаря, назначаемых по соглашению с местными помещиками. В сельских правлениях господствовали произвол, беззаконие, взяточничество и насилие.

И во второй половине XIX в. продолжалась усиленная колонизация Грузии и Закавказья. Лучшие земли были переданы русским колонистам в ущерб интересам местных крестьян, которые задыхались от малоземелья. Царская фамилия заняла богатейшие земли с виноградниками в Кахетии. Кавказский наместник, брат Александра II, захватил известный курорт Боржом. Курорт Абас-Туман забрал лично царь.

Крестьяне Грузии оказывали царским колонизаторам и грузинским помещикам упорное сопротивление. Они отказывались от уплаты оброков и от выполнения барщины, убивали наиболее ненавистных помещиков, кулаков и представителей царской администрации.

Во второй половине XIX в. в Грузии происходили массовые крестьянские выступления. В 1875—1876 гг. вспыхнуло восстание в вольной Сванетии, не знавшей вовсе крепостного права и не желавшей подчиняться царским властям Посланная в Сванетию карательная экспедиция жестоко подавила восстание. Руководители его были арестованы и сосланы в Сибирь.

Лучшие земли Закавказья, и особенно его приморской полосы, царизм закрепил за удельным ведомством и роздал русской военщине и крупной бюрократии.

Русские помещики захватывали лучшие земли и на Северном Кавказе, обрабатывая их пришлыми рабочими.

Царские колонизаторы захватывали земли и в Башкирии. Земельный надел на одного башкира-скотовода был определён

в 30 десятин. Из остальных земель был образован запасной казённый фонд. Царские чиновники во главе с генерал-губернатором полностью расхитили этот фонд. Кроме того, они заставляли башкир «продавать» свою землю русским помещикам и капиталистам. За десятину чернозёма башкирам «платили» по 8—10 копеек. Это расхищение башкирских земель под видом «продажи» ярко описано Львом Толстым в рассказе «Много ли человеку земли надо».

Русские скупщики пушнины спаивали народы Сибири и крайнего севера и забирали за бесценок меха. Разоряемые хищнической эксплоатацией царизма эти народы вымирали.

Царская Россия была тюрьмой народов Царизм был душителем и палачом нерусских народов, уделом которых были политическое бесправие, унижения и оскорбления. Нерусские народности официально назывались «инородцами». Беспощадно искоренялось малейшее проявление национальной независимости. Но эта колонизаторская политика царизма не встречала сочувствия и поддержки русского народа. Царизм не представлял русской нации. Подлинные её представители были те лучшие русские люди, которые считали своим патриотическим долгом объединить все народы вокруг русского народа для совместной борьбы против общего врага — царизма.

Дружба народов была в то время мечтой лучших людей России. Эта дружба, зародившаяся ещё в совместной борьбе против внешних и внутренних врагов до Октября 1917 г., выросла и окрепла только после Великой Октябрьской социалистической революции.

§ 51. РЕВОЛЮЦИОННОЕ ДВИЖЕНИЕ 70-х ГОДОВ

Народническое движение 70-х годов. Крестьянство, совершенно неудовлетворённое реформой 1861 года, продолжало бороться за землю в 60—70-х годах. Оно требовало «чёрного передела», т. е. уничтожения помещичьей земельной собственности и передачи всей земли крестьянам.

До появления марксистских групп революционную работу как среди рабочих, так и среди крестьян в России вели народники, которые не понимали передовой роли рабочего класса. Поэтому народники пытались поднять только крестьян на борьбу за землю и волю против помещиков и царизма. Этой борьбе они отдавали все свои силы, а часто и свою жизнь. Но все действия народников были безрезультатны, так как они шли неправильным путём.

Народники были противниками марксизма. Основные ошибочные взгляды их заключались в следующем:

«Во-первых, народники утверждали, что капитализм в России представляет «случайное» явление, что он не будет разви-

ваться в России, следовательно, не будет расти и развиваться и пролетариат.

Во-вторых, народники не считали рабочий класс передовым классом в революции. Они мечтали о достижении социализма без пролетариата. Главной революционной силой народники считали крестьянство, руководимое интеллигенцией, и крестьянскую общину, которую они рассматривали как зародыш и основу социализма.

В-третьих, у народников был ошибочный и вредный взгляд на весь ход истории человечества. Они не знали и не понимали законов экономического и политического развития общества. Они были в этом отношении совершенно отсталыми людьми. По их мнению, историю делают не классы и не борьба классов, а лишь отдельные выдающиеся личности — «герои», за которыми слепо идут масса, «толпа», народ, классы» («Краткий курс истории ВКП(б)», стр. 13—14).

Исходя из этих ошибочных положений, революционеры, переодевшись в крестьянскую одежду, весной 1874 г. отправились в «народ», т. е. по деревням для революционной агитации. За это «хождение в народ» их и назвали народниками. Крестьяне охотно слушали призывы народников отобрать помещичью землю, но оставались глухи к призывам свергнуть царя. За народниками крестьянство не пошло, так как они крестьян как следует и не знали, и не понимали Полиция, реакционное духовенство и кулаки вылавливали пропагандистов-народников. «Хождение в народ» потерпело полный крах.

Тогда народники решили бороться с царизмом без народа — одними своими силами, путём индивидуальных террористических актов. Это привело к ещё более тяжёлым ошибкам.

Уцелевшие от арестов народники создали в 1876 г. централизованную тайную организацию «Земля и воля», организаторами которой были Г. В. Плеханов, В. Н. Фигнер, Натансон, С. Перовская и другие. «Земля и воля» приняла народническую программу. В основе этой программы лежало анархистское учение Бакунина, отрицавшее какую бы то ни было пользу для народных масс от политических свобод и демократического строя.

М. А. Бакунин (1814—1876), сын родовитого помещика, в 40-х годах эмигрировал за границу. Там он пропагандировал освобождение всех славянских народов и создание славянского федеративного государства.

После ареста за участие в революционном движении Германии и Австрии в 1848—1849 гг. Бакунин был выдан Австрией царскому правительству и заключён в Шлиссельбургскую крепость. В тюрьме Бакунин написал покаянную «Исповедь» для Николая I, в которой объяснял свои революционные увлечения «незрелостью ума и сердца», и также написал покаянные письма

Александру II. В 1857 г. он был освобождён и отправлен на поселение в Сибирь, но в 1861 г. ему удалось бежать за границу.

За границей Бакунин был принят в «Международное товарищество рабочих»; он обещал Марксу содействовать этой новой революционной организации. Однако на деле он не отказался от своей раскольнической деятельности и основал тайное общество «Международный альянс социалистической демократии» с анархистской программой. Эта тайная организация вела борьбу против Маркса и дезорганизовала международное рабочее движение. Своей раскольнической деятельностью Бакунин способствовал гибели I Интернационала.

Бакунин оказывал отрицательное влияние и на русское революционное движение. Он считал, что русские народные массы уже готовы к революции, и нужны только искры агитации, которые зажгут пожар «всеобщего бунта». Как анархист и «бунтарь» Бакунин отрицал необходимость для пролетариата и крестьянства политической борьбы и установления диктатуры пролетариата, требовал немедленного уничтожения всякого государства. Его программа и тактика были ошибочны и вредны.

Другим теоретиком народничества был П. Л. Лавров (1823—1900) Лавров также был сыном богатого помещика. Арестованный в 60-х годах, он был отправлен в ссылку. В 1869 г. вышли его «Исторические письма» (под псевдонимом Миртова). В них он дал идеалистическое объяснение истории, поставив в центре исторического процесса «критически мыслящую личность», т. е. «героя», в противовес пассивной массе, народу, «толпе». Лавров проповедовал неверное народническое учение о ведущей роли интеллигенции в истории. В марте 1870 г. Лавров бежал из ссылки за границу. Марксизма Лавров не понял. Он доказывал, что Россия может прийти к социализму, минуя капитализм, так как русский крестьянин будто бы подготовлен к социализму «политической традицией общины и артели». В противоположность Бакунину, Лавров призывал к мирной пропаганде социализма. Проповедь Лаврова о возвращении долга народу, трудом которого создана вся цивилизация, очень увлекала дворянскую народническую молодёжь 70-х годов и послужила теоретическим обоснованием для её «хождения в народ».

Третьим теоретиком народничества был П. Н. Ткачёв (1844—1885). Он утверждал, что царское самодержавие не имеет под собой никакой социальной опоры, что оно «висит в воздухе». Задачей революционеров Ткачёв считал насильственный захват власти небольшой группой заговорщиков, которая затем сверху проведёт революционные мероприятия и таким образом облагодетельствует народ. По мнению Ткачёва, такая группа заговорщиков могла бы своими силами перестроить весь общественный строй. Взгляды Ткачёва на роль и значение общины как основы социалистического переворота в России вызвали резкую критику Энгельса в статье «Социальные отно-

шения в России», в которой он разоблачил реакционность идеализации народничеством артели и общины. Энгельс указывал, что община всюду составляет естественную опору для деспотизма.

«Землевольцы» пытались также организовать «поселения» революционеров для постоянной работы среди крестьян — в качестве учителей, врачей, фельдшеров, волостных писарей и т. п. Эта попытка потерпела такой же крах, как и «хождение в народ». В середине 70-х годов сотни народников были осуждены на каторгу и в ссылку.

Народничество на Украине и в Грузии. Народнические идеи и организации нашли распространение на Украине и в Грузии. На Украине в 70-х годах обострилась борьба крестьян за землю. Помещики в это время производили размежевание своих земель от крестьянских, отбирая у крестьян лучшую землю и отдавая им пустоши и пески. Украинские крестьяне, подобно русским, выставляли требования всеобщего передела земли и наделения ею крестьян.

Украинские разночинцы создавали в городах революционные народнические кружки. Из бунтарей-бакунистов образовалась так называемая «Киевская коммуна», рассчитывавшая на немедленную революцию в деревне. Неудача «хождения в народ» и «поселений» побудила киевских бунтарей первыми перейти к террору.

Украинские бунтари решили даже пойти на обман и использовать веру крестьян в царя. Они распространили в Чигиринском уезде Киевской губернии от имени царя «золотую грамоту», напечатанную в подпольной народнической типографии. В этой грамоте они обращались с призывом к крестьянам создать тайную организацию и обещали им от имени царя всю помещичью землю. Полиция и жандармы разгромили эту организацию. В чигиринском деле народники выступали как демагоги, спекулирующие на политической отсталости масс. Обман скоро стал известен крестьянам, и это оттолкнуло их от народников.

В 70-х годах народнические идеи распространялись также и среди грузинской демократической молодёжи. В Грузии не было общины, однако грузинские народники вслед за русскими также требовали организации артелей и насаждения общинного землепользования, считая общину единственным путём к социализму.

В 1876 г. грузинская народническая организация была разгромлена жандармами Некоторые грузины-народники принимали участие в общерусской борьбе народников. Но часть грузин-народников была против того, чтобы вести совместную с русским народом борьбу, и отстаивала организацию самостоятельной закавказской федерации вне пределов России. В 1880 г. среди народников Грузии наметилось течение, отрицавшее революционную борьбу и призывавшее только к легальным методам действия.

«Народная воля». В 1878 г. в народнической организации «Земля и воля» под влиянием неудачи «хождения в народ» начались горячие споры. Что делать дальше? Часть народников призывала вовсе отказаться от борьбы за землю, перейти только к террору и организовать в первую очередь убийство царя. Другая часть пыталась остаться на старых народнических позициях. Осенью 1879 г. сторонники народничества в его старом виде образовали партию «Черный передел», которая скоро прекратила своё существование вследствие полной невозможности продолжать борьбу в старых народнических формах.

Сторонники террора организовали в Петербурге партию «Народная воля» во главе с Желябовым, Софьей Перовской, В. Н. Фигнер. «Народовольцы» поставили своей целью убить Александра II. На царя было совершено несколько покушений. Наиболее значительным было покушение в феврале 1880 г. в Зимнем дворце. Здесь рабочий-народник Степан Халтурин произвел взрыв, не причинивший вреда царю. После этого покушения Александр II назначил генерала Лорис-Меликова диктатором для борьбы с революционным движением и подчинил ему все министерства и III отделение. Лорис-Меликов сделал мелкие уступки буржуазии: несколько смягчил цензуру для буржуазно-либеральной прессы, уволил в отставку ненавистного министра просвещения графа Д. Толстого. За это буржуазия считала его либералом. Но преследования и казни революционеров при нём усилились. Лорис-Меликов закрыл III отделение, но взамен учредил для тех же целей департамент полиции при Министерстве внутренних дел. Лорис-Меликов обещал созвать представителей земств на совещание с чиновниками для предварительного обсуждения некоторых проектов законов. За такую политику — небольших уступок буржуазии и решительной борьбы с революционным движением — поведение Лорис-Меликова современники охарактеризовали словами: «лисий хвост и волчья пасть».

1 марта 1881 г. народовольцы убили Александра II Массового движения террор не вызвал, никаких выступлений со стороны рабочих и крестьян не произошло. Вместо царя Александра II престол занял его сын Александр III, который с первых же дней повёл решительную борьбу с народниками. Всё это наглядно убедило большинство народников, что тактика индивидуального террора была глубоко ошибочной и крайне вредной. Она исходила из ложной теории активных «героев» и пассивной «толпы», ждущей якобы спасения от одиночек-«героев». «Толпой» народники и народовольцы считали народ, т. е. крестьян и рабочих. «Героями» они считали себя.

Террор народников (землевольцев и народовольцев) мешал революционной борьбе масс, распылял силы рабочих и крестьян и вёл к усилению правительственной реакции.

Исторической заслугой народников 70-х годов была их самоотверженная борьба против царизма и помещиков, их борьба за передачу всей земли крестьянам. Но в этой борьбе не было никаких социалистических целей: по существу, народники занимали буржуазно-демократические позиции. Ленин называл народников 70-х годов мелкобуржуазными утопическими социалистами.

Марксизм в России вырос и окреп в борьбе с неверными народническими теориями и с их вреднейшей тактикой террора, исключавшей организацию массовой борьбы пролетариата и крестьянства и задерживавшей создание самостоятельной партии пролетариата.

§ 52. РАБОЧЕЕ ДВИЖЕНИЕ 70-х ГОДОВ

Первый Интернационал и революционное движение в России. Развитие капитализма и рост рабочего движения во всех странах Западной Европы ставили перед рабочим классом задачу объединения для борьбы с капиталом. 28 сентября 1864 г. великий пролетарский вождь Карл Маркс вместе с передовыми рабочими всего мира основал «Международное товарищество рабочих»,или I Интернационал. Целью товарищества была общая борьба рабочих всех стран за уничтожение господства капитализма и за установление диктатуры пролетариата. «Освобождение рабочего класса должно быть завоёвано самим рабочим классом», — писал Маркс в уставе I Интернационала.

Группа русских революционеров образовала за границей русскую секцию I Интернационала. В марте 1870 г. они обратились к Карлу Марксу с просьбой быть представителем России в Генеральном совете Интернационала. Приняв это предложение, Маркс писал им в своём ответе, что задача уничтожения царизма в России является необходимым условием для освобождения не только русского народа, но и европейского пролетариата.

Революционная борьба русских рабочих началась в то время, когда в Западной Европе рабочий класс, руководимый Марксом и Энгельсом, создавал свои классовые организации (партию, профсоюзы). Под руководством I Интернационала европейские рабочие успешно вели стачки, боролись против власти капитала. В 1871 г. французские рабочие свергли власть буржуазии и провозгласили Парижскую Коммуну. Она была первым правительством рабочего класса, т. е. диктатурой пролетариата. Русские рабочие с первых шагов своей самостоятельной революционной борьбы заявили о своей солидарности с I Интернационалом. В 1878 г., в годовщину Парижской Коммуны, одесские рабочие послали парижским рабочим приветственный адрес, заявив о своей солидарности с парижскими коммунарами. Программы, уставы и деятельность западноевропейских рабочих организаций были образцами для русских рабочих.

Стачки 70-х годов. Русские революционеры-народники отводили пролетариату второстепенную роль в революционном движении. Они неправильно считали, что основной революционной силой является крестьянство и разночинная интеллигенция. Народники не понимали значения классовой борьбы пролетариата. Но рабочий класс в России продолжал неуклонно расти и вступил в революционную борьбу. На предприятиях стихийно вспыхивали стачки. В мае 1870 г. в Петербурге произошла первая крупная стачка на Невской бумагопрядильне. Забастовавшие прядильщики требовали повышения заработной платы и дружно стояли друг за друга. Только арестами забастовщиков и преданием их суду удалось полиции сломить сопротивление рабочих. Так как участие в стачке считалось государственным преступлением, то рабочие-стачечники были осуждены царским судом. В 1872 г. вспыхнула ещё более значительная стачка на Кренгольмской мануфактуре. Стачечники требовали сокращения штрафов и уменьшения рабочего дня для детей, которые на этой фабрике подвергались чудовищной эксплоатации. Стачка была подавлена войсками.

В это же время начинаются стачки и на Украине. В стачке на заводе Юза в 1875 г. приняли участие 1 500 рабочих. Стачка одесских железнодорожников в 1877 г. длилась три с половиной недели.

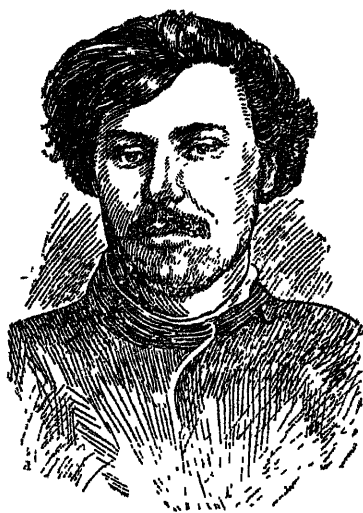
В 70-х годах началась борьба грузинского пролетариата.

Таким образом, в 60—70-х годах начинаются стихийные выступления рабочих в разных концах России.

Первые рабочие-революционеры. Среди рабочих стали выдвигаться первые революционеры. Одним из них был Василий Герасимов, активный участник забастовки 1872 г. на Кренгольмской мануфактуре. Питомец воспитательного дома, он с двенадцатилетнего возраста начал работать на фабрике. За революционную пропаганду среди солдат и рабочих в Петербурге Василий Герасимов был осуждён на 9 лет каторги. В 1892 г. он умер в Якутске. Оставленные им записки рисуют тяжёлую картину жизни русских рабочих в 60—70-х годах и их пробуждение к борьбе.

Замечательным рабочим-революционером 70-х годов был участник народнических кружков ткач Пётр Алексеев, по происхождению смоленский крестьянин. Самоучкой Пётр Алексеев выучился грамоте и жадно искал в книгах ответы на волновавшие его вопросы о положении рабочих и крестьян. Пётр Алексеев стал социалистом: он вёл революционную агитацию среди рабочих и переходил с одной фабрики на другую для организации рабочих революционных кружков.

Пётр Алексеев пользовался очень большим авторитетом, и память о нём долго сохранялась среди московских ткачей, любовно называвших его «Петрухой». Арестованный за революционную работу, он произнёс на суде 10 марта 1877 г. речь, кото-

В. Г. Герасимов.

Пётр Алексеев.

рую закончил словами: «Подымется мускулистая рука миллионов рабочего люда, и ярмо деспотизма, ограждённое солдатскими штыками, разлетится впрах». Ленин назвал эту речь «великим пророчеством русского рабочего-революционера».

Пётр Алексеев был осуждён на 10 лет каторги и затем на поселение в Якутии. Там в 1891 г. он был убит грабителями.

Первые рабочие организации. Первой революционной рабочей организацией в России был «Южно-Российский рабочий союз», основанный в 1875 г. в Одессе Евгением Заславским. Союз ставил своей целью «пропаганду идей освобождения рабочих из-под гнёта капитала и привилегированных классов». «Южно-Российский рабочий союз» положил в основу своей революционной деятельности устав I Интернационала. По уставу Союза его членами могли быть только рабочие. Этот первый рабочий союз объединял 150—200 рабочих-металлистов. Он начал создавать свои отделения и в других городах. Но Союз просуществовал только около года, он был разгромлен жандармами. Его организатор Заславский был осуждён на 10 лет каторги и скоро умер в тюрьме.

Один из видных руководителей рабочего движения на юге России слесарь Виктор Обнорский спасся от ареста и уехал за границу. Там он познакомился с западноевропейским рабочим движением. Вернувшись в Россию, Обнорский вместе с крупнейшим революционером того времени Степаном Халтуриным основали в Петербурге в 1878 г. «Северный союз русских рабочих». В программе Союза было сказано, что Союз по своим задачам примыкает к социал-демократическим партиям Запада. В отли-

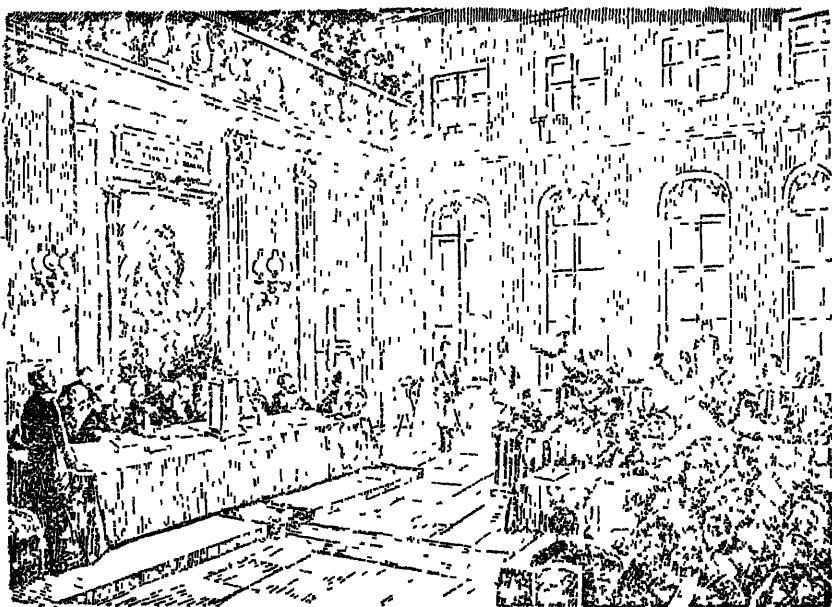
чие от анархистской теории народников, в программе Союза стояло требование политических свобод, Союз руководил стачками рабочих.

В «Северном союзе русских рабочих» насчитывалось 200 членов и столько же сочувствующих. Союз организовал тайную типографию и приготовил к выпуску первый номер рабочего революционного журнала «Рабочая заря». Но типография была захвачена жандармами, и подготовленный журнал не вышел. В 1880 г Союз был разгромлен жандармами. Виктор Обнорский был сослан на каторгу на 10 лет. Степан Халтурин, вовлечённый народниками в террористическую деятельность, принял участие в покушении на Александра II и позже (1882) погиб на виселице.

Значение первых русских рабочих организаций очень велико. Они выставили требование политической свободы как непременного условия успешности борьбы рабочих за социализм.

Отвечая на народническую критику этого требования, организаторы Союза писали: «Политическая свобода может гарантировать нас и нашу организацию от произвола властей, дозволит нам правильно развить наше миросозерцание и успешнее вести дело пропаганды».

Организаторы «Северного союза» первые поставили задачу совместной борьбы рабочих и крестьян.

Рабочие организации на голову переросли народников Но они

Суд над П. Алексеевым. *С рисунка современного журнала.*

Виктор Обнорский.

Степан Халтурин.

ещё не были марксистскими организациями, они ещё не порвали с рядом народнических ошибок. Марксизм ещё не стал их боевым знаменем.

Существование первых рабочих организаций оказало большое влияние на ускорение краха народничества в России.

Стихийно возникавшие с 60-х годов стачки, наибольшая восприимчивость фабрично-заводских рабочих к социалистической агитации и пропаганде, возникновение первых рабочих революционных организаций ясно показывали, что в России возникал новый передовой революционный класс — пролетариат. Создавая крупную промышленность, капитализм создаёт и тот класс, который, работая на крупных предприятиях, воспитывается, дисциплинируется и подготовляется к своей роли создателя и организатора нового, социалистического общества.

§ 53. ПРОСВЕЩЕНИЕ, НАУКА И ИСКУССТВО В 60—70-х ГОДАХ

Развитие просвещения и науки в 60—70-х годах. После отмены крепостного права, под влиянием развития капитализма, сложилась и система образования в царской России. Несмотря на противодействие правительства, земства открывали в деревнях народные земские школы. Одним из замечательных организаторов земских школ в Симбирской губернии был Илья Николаевич Ульянов (1831—1886), отец В. И. Ленина. В городах открывались городские училища и гимназии. Однако между начальной и средней школой не было ни связи, ни преемственности.

При комплектовании состава учащихся большую роль играли сословная принадлежность и имущественное положение их семьи.

В 60-х годах была открыта первая женская гимназия. В 70-х годах в Петербурге были созданы Высшие женские курсы и Женские врачебные курсы. Так началось высшее женское образование в России. По уставу 1863 г. университеты получили автономию (право выбора советом университета профессоров, ректора и деканов факультетов).

Отмена крепостного права и рост капитализма способствовали и развитию науки в России. Передовая русская наука за 60—70-е годы XIX в. внесла весьма ценный вклад в развитие мировой науки.

Наиболее крупных успехов достигло естествознание Великий русский химик Дмитрий Иванович Менделеев (1834—1907) открыл периодический закон и создал «Периодическую систему элементов». Маркс и Энгельс высоко ценили открытие Менделеева, видя в нём торжество диалектического материализма. Кроме того, Менделеев всегда соединял теоретическую научную работу с практической работой в промышленности. «Периодическая система элементов» принесла Менделееву мировую славу. Менделеев был почётным членом многих академий мира, но он не был членом императорской Академии наук При Александре III Менделеев был даже уволен из Петербургского университета за поддержку требований студентов.

Д. И. Менделеев. *С портрета работы Н. А. Ярошенко.*

К. А. Тимирязев.

И. М. Сеченов. *С портрета работы И. Е. Репина.*

Другим крупнейшим учёным был гениальный русский физиолог, основатель русской школы физиологов Иван Михайлович Сеченов (1829—1905). В своих работах по физиологии Сеченов стоял на материалистической точке зрения. Он впервые стал объяснять физиологическими законами психическую деятельность человека. Его знаменитая работа «Рефлексы головного мозга» (1863) подвергалась преследованиям со стороны царских властей и православной церкви, понявших революционизирующее значение идей Сеченова.

Последовательным материалистом и революционером в науке и в жизни был знаменитый русский учёный ботаник К. А. Тимирязев (1843—1920). Открытие им роли хлорофилла в процессе усвоения растением углекислоты воздуха и другие работы по физиологии растений доставили ему мировое признание. Выдающийся продолжатель и защитник учения Дарвина, К. А. Тимирязев беспощадно боролся против идеализма в науке. Тимирязев был революционером-демократом, за что царское правительство лишило его кафедры в Петровской сельскохозяйственной академии, ныне носящей его имя. Тимирязев много работал по практическим вопросам земледелия. Несмотря на свою мировую славу, Тимирязев также не был членом императорской Академии наук. Тимирязев дожил до победы Великой Октябрьской социалистической революции и стал на сторону пролетарской диктатуры.

Д. И. Писарев.

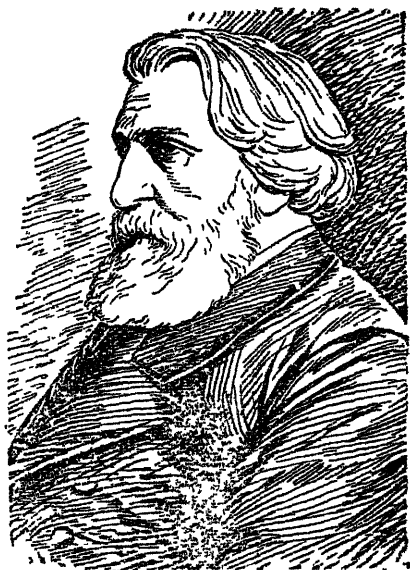
Материалистом и дарвинистом был также основатель современной эволюционной палеонтологии, геолог В. О. Ковалевский. Ему принадлежит классическое исследование о происхождении современной лошади от её ископаемых предков.

Знаменитый русский путешественник Н. Н Миклухо-Маклай более десяти лет провёл на Новой Гвинее и на других островах Полинезии (с 1871 по 1883 г.). Сторонник дарвинизма, Миклухо-Маклай своими антропологическими работами о папуасах доказал, что никаких высших и низших рас не существует. Миклухо-Маклай всячески защищал папуасов от европейских колонизаторов.

Выдающуюся роль в науке сыграла первая в Европе женщина-профессор — математик Софья Ковалевская (1850—1891). Она вступила в фиктивный брак с В. О. Ковалевским, чтобы избавиться от опеки отца-генерала, запрещавшего ей заниматься наукой. В России она не могла быть профессором и получила кафедру высшей математики в Стокгольмском университете.

На 60-е годы падает расцвет деятельности русского историка С. М. Соловьёва. Его «История России с древнейших времён» написана на основе громадного архивного материала и оказала большое влияние на дальнейшее развитие исторической науки в России.

Критика и публицистика. Русская передовая журналистика была вместе с тем и трибуной передовой науки. Одним из её горячих поборников был замечательный русский критик и просветитель-демократ Дмитрий Иванович Писарев (1840—1868). Ленин очень высоко ценил Писарева. За резкую прокламацию против царизма, призывавшую к свержению самодержавия, Писарев был заключён в Петропавловскую крепость. Расцвет творчества Писарева падает именно на годы его заточения (1862—1866) Писарев был непримиримым врагом самодержавия и крепостничества. В своих статьях, написанных в крепости, Писарев старался популяризовать положительные знания, и в особенности естествознание. Он был материалистом и одним из первых пропагандистов дарвинизма в России. Критические статьи Писарева — блестящие образцы критики и публицистики того времени. Писарев требовал от писателя-художника служения на-

И. А. Гончаров. *С портрета работы И. Н. Крамского.*

И. С. Тургенев. *С портрета работы В. Г. Перова.*

роду, обществу. Некоторые статьи Писарева страдают упрощенчеством; в частности, он не понял и не оценил громадного значения поэзии Пушкина.

В 70-х годах руководящим демократическим органом стал журнал «Отечественные записки» под редакцией Некрасова и Салтыкова-Щедрина. «Отечественные записки» объединяли широкие круги демократической и народнической интеллигенции.

Русская литература в 60—70-х годах. Подъём общественного движения в России после Крымской войны и борьба за отмену крепостного права в России вызвали подъём русской художественной литературы.

Творческий гений русского народа особенно ярко проявлял себя в области литературы. В XIX в. за русской литературой весь мир признал первенство. Русский язык — один из самых богатых и метких. Энгельс писал о нём: «Какой красивый русский язык: все преимущества немецкого, без его ужасной грубости». Великий русский писатель Тургенев говорил о русском языке: «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! .. Нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу».

Иван Сергеевич Тургенев (1818—1883), один из крупнейших русских писателей, впервые приобрёл известность своими рас-

сказами из быта помещиков и крепостных крестьян («Записки охотника»). Он принадлежал к кружку Белинского и в 40—50-х годах принимал участие в журнале «Современник». Его романы «Дворянское гнездо», «Рудин», «Накануне», «Отцы и дети» изображают общественную жизнь России 40—60-х годов XIX в., накануне отмены крепостного права. В лице Базарова Тургенев нарисовал образ демократа-разночинца 60-х годов.

Тургенев — великий мастер художественного изображения родной природы и русской речи В подавляющем большинстве его произведений отражается глубокая любовь к своему народу, преклонение перед его могучими духовными силами, умом, талантливостью.

Тургенев был гуманистом в лучшем смысле этого слова: он был поборником освобождения крестьянства от крепостного ига.

И. А. Гончаров (1812—1891) в своих романах «Обыкновенная история» и «Обломов» показал чиновничью и крепостническо-помещичью Россию второй четверти XIX в. Изображённая Гончаровым «обломовщина» — яркий символ паразитической жизни помещиков-крепостников, которые вели за счёт крепостного труда праздную жизнь. «Обломов» был воспринят как приговор всему крепостническому обществу. Добролюбов в своей статье «Что такое обломовщина?» показал громадное общественное значение этого произведения. Ленин называл обломовщиной всякое проявление паразитизма, косности, беспечности. Черты обломовщины — это черты эксплоататорских классов, чуждые рабочим и крестьянам.

Ф. М. Достоевский (1821—1881) прославился в 40-х годах своим романом «Бедные люди». В нём он с большим сочувствием и мастерством изобразил жалкую жизнь забитых мелких чиновников Петербурга. За участие в революционном кружке Петрашевского Достоевский был приговорён к смертной казни. Вместе с другими осуждёнными он пережил все ужасы приготовления к казни на эшафоте, но в последний момент был помилован и приговорён к 4 годам каторги

В «Записках из мёртвого дома» Достоевский описал ужасы русской каторги. Мировую славу Достоевскому доставили его позднейшие романы: «Преступление и наказание», «Идиот», «Братья Карамазовы». В своих романах Достоевский кистью выдающегося мастера нарисовал высокохудожественные, реалистические картины русской жизни, вывел ряд правдивых и эмоционально сильных образов. Наряду с этим в творчестве Достоевского постоянно обнаруживают себя реакционные, религиозно-мистические стороны его мировоззрения. В области политической философии Достоевский выступает как убеждённый противник передовых, революционных идей своего времени, как враг социализма и демократии.

В конце 50-х годов началась литературная деятельность писа-

М. Е. Салтыков-Щедрин. *С портрета работы И. Н. Крамского.*

телей-разночинцев, последователей Чернышевского и Добролюбова. Новое революционно-демократическое направление, в противовес дворянским писателям, с большим сочувствием к трудящимся изображало как раз те тёмные стороны русской жизни, которые дворянские писатели замалчивали. Например, писатель-разночинец Помяловский разоблачал в своих «Очерках бурсы» порядки в духовных учебных заведениях. Писатель Решетников в своих произведениях показал деревенское разорение и эксплоатацию крестьян, уходивших на заработки в города.

В этот период в единой прежде передовой литературе произошёл раскол. Из редакции «Современника», принявшего под руководством Чернышевского и Добролюбова революционно-демократическое направление, ушёл ряд дворянских писателей. На сторону революционной демократии перешли только поэт Некрасов и великий русский писатель и сатирик Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889). Он остро и метко изображал в своих произведениях эксплоататорские стремления помещиков и чиновников, а также нарождавшейся русской буржуазии.

Л. Н. Толстой. *С портрета работы И. Е. Репина.*

В «Истории одного города» Салтыков дал сатирическое изображение галереи русских царей и цариц, их министров, а также и самого государственного устройства России и показал, как много общего между Россией 60-х годов и старой крепостнической Россией. В «Господах Головлёвых» и в «Пошехонской старине» Салтыков нарисовал яркую картину разложения крепостничества. В лице Иудушки («Господа Головлёвы») великий сатирик заклеймил тип двурушника-негодяя, классическим представителем которого в политике Ленин считал предателя Троцкого.

Ленин и Сталин, обличая в своих докладах и статьях бюрократических тупиц, либеральных трусов, политических проходимцев и авантюристов, вспоминают образы, созданные Салтыковым. В развитии революционного движения в России сатирическое творчество Салтыкова сыграло огромную роль.

Тёмное царство деспотов-купцов, взяточников-чиновников и паразитов-крепостников показано в пьесах А. Н. Островского (1823—1885): «Лес», «Гроза», «Доходное место», «Бедность не порок». Островский является продолжателем Гоголя.

Г. И. Успенский (1843—1902) с большой правдивостью и симпатией показал жизнь угнетённых трудовых крестьянских масс, не замалчивая теневых сторон жизни народа, как делали обычно беллетристы-народники.

В 50-х годах выступил со своими первыми произведениями великий русский писатель Л. Н Толстой (1828—1910). В своих гениальных художественных произведениях «Война и мир», «Анна Каренина», «Воскресение» и многих других Толстой создал, как говорил Ленин, «несравненные картины русской жизни». В них он дал беспощадную критику великосветской дворянской среды, капиталистической и крепостнической эксплоатации, гнёта царизма, комедии суда. За критику религиозных суеверий Толстой в 1900 г. был отлучён от православной церкви.

В романе «Война и мир» — этом величайшем творении русской литературы — нарисована картина героической борьбы русского народа за свою независимость в 1812 г. «Дубина народной войны поднялась со всей своей грозной и величественной силой...» и «гвоздила французов до тех пор, пока не погибло всё нашествие». Роман проникнут глубокой верой в творческие силы и незыблемое мужество великого русского народа. Толстой дал замечательное описание Крымской войны (1853—1856), участником которой он был, в «Севастопольских рассказах».

Лев Толстой с непостижимой художественной силой раскрывал человеческие характеры и развивал идеи правды и справедливости. Он нещадно разоблачал лицемерие и лживость моральных устоев помещичье-буржуазного общества в таких произведениях, как «Крейцерова соната», «Смерть Ивана Ильича», «Живой труп», «Воскресение» и др.

Ленин писал, что в произведениях Толстого отражаются противоречия русской жизни последней трети XIX в. «Толстой велик, как выразитель тех идей и тех настроений, которые сложились у миллионов русского крестьянства ко времени наступления буржуазной революции в России» (Ленин, Соч., т. XII, стр. 333).

Во вторую половину своей жизни Толстой сочетал непосредственный и сильный протест против общественной лжи и фальши с проповедью «непротивления злу насилием». Это реакционное учение получило название «толстовства».

Искусство в 60—70-х годах. Демократические идеи получили своё отражение и в изобразительном искусстве. В 60-х годах группа студентов-выпускников Академии художеств, протестуя против казённого реакционного преподавания, вышла из Академии и основала впоследствии «Товарищество передвижных выставок». Организатором товарищества был художник И. Н. Крамской (1837—1887). В основе его программы лежала идея создания русского искусства. «Искусство должно быть идейным и содержательным, в его основе должен лежать художественный реализм». Эти принципы осуществил Крамской в

написанных им портретах Л. Н. Толстого, Салтыкова-Щедрина, Некрасова и др.

Новое направление выдвинуло целую плеяду замечательных художников. Их роднила общая идейно-политическая направленность: своим искусством они отстаивали передовые для того времени идеи революционной демократии. Большую роль среди этих художников играл В. Г. Перов (1833—1882), создавший много картин на гражданские мотивы («Похороны крестьянина», «Тройка» и др.). Крупнейшим представителем передвижничества являлся Илья Ефимович Репин (1844—1930). Его картины с глубоким реализмом отражали тяжёлое положение трудящихся масс («Бурлаки на Волге»), развёртывающуюся революционную борьбу («Арест пропагандиста»), сильные человеческие переживания («Не ждали»). Репин был также замечательным портретистом.

60—70-е годы замечательны успехами русской музыки. Руководящей группой композиторов была так называемая «могучая кучка» во главе с учеником Глинки М. А. Балакиревым (1836—1910). Литературным идеологом и пропагандистом творчества «могучей кучки» был музыкальный и художественный критик В. В. Стасов (1824—1906). Композиторы «могучей кучки» продолжали дело Глинки и Даргомыжского по созданию русского музыкального искусства на основе народной музыки. С гениальной силой творческие принципы «могучей кучки» выражены в произведениях М. П. Мусоргского (1839—1881). Он создал две замечательные музыкальные драмы — «Борис Годунов» и «Хованщина», в которых активным действующим лицом является русский народ. Песни и романсы Мусоргского имеют громадное значение как образцы музыкальных характеристик, насыщенных глубоким драматизмом. Другой замечательный русский композитор А. П. Бородин (1833—1887) в своём творчестве воспроизвёл характерные черты русской музыки и музыкальной культуры Востока. Бородин написал героико-патриотическую монументальную оперу «Князь Игорь» на сюжет великого произведения «Слово о полку Игореве», мастерски использовав песни и пляски русского народа и народов Востока. Симфонии Бородина явились значительным этапом в развитии национального русского симфонического стиля XIX века.

Ученик Балакирева, выдающийся композитор Н. А. Римский-Корсаков (1844—1908), автор опер «Майская ночь», «Снегурочка», «Садко», «Сказка о золотом петушке» и др., а также симфонической поэмы «Шехерезада», был замечательным педагогом, воспитавшим несколько поколений русских, украинских, грузинских, армянских музыкантов и композиторов. Деятельность композиторов «могучей кучки» положила начало широкому воздействию русской музыки на мировое искусство.

60-е годы ознаменовались борьбой за русское музыкальное просвещение, за общедоступность музыкального искусства, за музыкальный профессионализм.

Громадное влияние на развитие музыкальной культуры имели основанные в 60-х годах братьями А. и Н. Рубинштейнами Петербургская и Московская консерватории, которые явились первыми высшими музыкальными учебными заведениями в России.

Театр. В 70-х годах ведущим русским театром был Московский Малый театр, сохранивший лучшие заветы театрального реализма Щепкина. На 70-е годы падает расцвет творчества таких двух замечательных актрис, как М. Н. Ермолова и Г. Н. Федотова, и крупнейшего актёра того времени Прова Михайловича Садовского. Созданные Ермоловой образы Катерины («Гроза» Островского), Иоанны д'Арк («Орлеанская дева» Шиллера) звучали со сцены театра, как призыв к борьбе. Малый театр поставил все пьесы Островского, в которых русские актёры показали всему миру силу своих дарований.

§ 54. КУЛЬТУРА НАРОДОВ ЦАРСКОЙ РОССИИ В 60—70-х ГОДАХ

Преследование царизмом народов, населявших национальные области России, всегда вызывало протест русских революционеров, начиная с Радищева. Украинские, грузинские, армянские, татарские писатели, художники, музыканты ездили учиться в русские университеты. Они становились последователями русских просветителей — Белинского, Чернышевского, Добролюбова — и совместно с ними боролись против царизма.

Рост капитализма в национальных областях России вёл к образованию наций в Грузии, на Украине и в других окраинах империи. Этот процесс сопровождался развитием национальной культуры.

Однако Россия оставалась тюрьмой народов. Царизм выступал душителем национальной культуры нерусских народов.

В украинской нации шла борьба классовых сил. Одно направление отражало интересы украинских демократических кругов, интересы широких народных масс. Оно действовало в тесной связи с передовой русской культурой, с революционными силами русского народа. Другое направление — украинские буржуазные националисты — стремилось оторвать украинский народ от народа русского. Украинские националисты выдвигали идею безбуржуазности украинской нации, классовой борьбе противопоставляли единство интересов всего украинского народа. Часть украинских националистов в своей ненависти к русскому народу провозглашала ориентацию украинского народа на Запад, стремилась оторвать его от России, от русского народа, продавала украинский народ в рабство господствующим классам Германии, которые веками мечтали захватить Украину.

В 1863 г. царским правительством был издан циркуляр, запрещавший издание педагогической литературы и учебников на украинском языке. В циркуляре было сказано: «Никакого малороссийского языка не было, нет и быть не может». Циркуляр объявлял, что украинский язык — это тот же русский язык, только испорченный влиянием на него Польши. Деятелей украинского просвещения 60-х годов царское правительство арестовывало и ссылало.

В 1857 г. были напечатаны «Народні оповідання» писательницы Марко Вовчок (М. Вилинская — 1834—1907). В 1859 г. они были изданы на русском языке Тургеневым. Во многих своих произведениях писательница выступала с горячим протестом против крепостничества. Её творчество высоко ценили Чернышевский, Добролюбов, Шевченко.

Тяжелую жизнь украинских крестьян после реформы отобразил в своих произведениях Панас Мирный (Рудченко) — (1849—1920). В 1880 г. вышел его роман «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» — первый большой социальный роман в украинской литературе, который раскрывает глубокие классовые противоречия после реформы 1861 года. В романе дан образ крестьянина-бедняка Чипки, который борется против пищенства за лучшую жизнь и гибнет в Сибири в ссылке.

В романе «Повія» (1863) показана страшная доля крестьянки, которая осталась в городе без работы.

Напуганное ростом украинского национально-освободительного движения, правительство усилило преследования украинского языка. В 1876 г. секретным указом был подтверждён запрет печатать произведения на украинском языке и исполнять их на сцене.

В период развития промышленного капитализма украинская буржуазия стремилась создать свои политические организации и выработать свою политическую программу. Для этой цели она создавала так называемые громады, которые объединяли значительные группы украинской буржуазной интеллигенции. Особенно активной была киевская громада, которую возглавляли в 70—80-х годах В. Антонович и М. Драгоманов. На деятельность громад оказывали сильное влияние народники.

Одним из наиболее деятельных идеологов украинской буржуазии был Драгоманов. Он выдвигал программу федерации свободных общин — громад, которые должны войти в федеративный союз славянских народов. Драгоманов отстаивал идею буржуазной национально-культурной автономии. В начале 80-х годов Драгоманов выехал за границу, где он пропагандировал идеи украинского буржуазно-националистического движения.

Ещё дальше Драгоманова по пути национализма пошёл В. Антонович. В 80-х годах Антонович выступил с идеей присоединения приднепровской Украины к западноукраинским

землям под властью Австрийской монархии. В этом вопросе Антонович расходился с Драгомановым, который был решительным противником присоединения Украины к Австрии и стоял за сближение её с Россией.

Илья Чавчавадзе. *С портрета работы Джапаридзе.*

С первой половины XIX в. стало расти и крепнуть буржуазно-национальное движение в Галиции. Развернулась широкая агитация за открытие школы на родном украинском языке. В Львовском университете были созданы украинские кафедры. Во Львове было открыто «Научное товарищество имени Шевченко». Это общество печатало работы украинских учёных, так как в России до 1905 г. нельзя было печатать книг на украинском языке. Оно занималось изучением истории украинского народа, его этнографии и литературы, но в направлении этого общества имелись буржуазно-националистические тенденции.

Основоположником новой грузинской литературы был Илья Чавчавадзе (1837—1907). Мировоззрение Чавчавадзе формировалось под влиянием Белинского, Добролюбова и Чернышевского. В своих произведениях и в издававшихся им журналах он проводил идеи просветительства. Чавчавадзе резко бичевал крепостное право и воспевал крестьянский труд («Разбойник Како», «Рассказ нищего»). Одновременно Чавчавадзе показывает в этих произведениях вырождение дворянства, угнетение крестьян. Наиболее известна повесть Чавчавадзе «Человек ли он?» Стремясь познакомить грузин с общеевропейской и русской литературой, Чавчавадзе печатал переводы статей Добролюбова, Белинского и западноевропейских писателей.

Журнал Чавчавадзе «Вестник Грузии» явился центром просветительного движения среди грузин. Чавчавадзе всю свою жизнь боролся за развитие грузинской культуры, смело выступая против царизма. В 1907 г. царские власти организовали убийство Чавчавадзе руками наёмных бандитов. Значение Чавчавадзе в развитии грузинской литературы громадно. Он — создатель и классик современного грузинского литературного языка и литературы.

Ближайшими соратниками Чавчавадзе были поэт Акакий Церетели, многие песни которого получили широкое распространение среди трудящихся Грузии, Антон Пурцеладзе, Нико Николадзе, К. Лордкипанидзе и другие.

С конца 60-х годов в Грузии, в противовес группе Чавчавадзе (так называемой первой группе, или «Пирвели-даси»), считавшей, что ведущей культурной частью грузинского народа является образованное дворянство, возникла новая литературная группа, которая называла себя «Мeоре-даси» (вторая группа). В развитии торговли и промышленности она видела средство национального возрождения Грузии. В 90-х годах эта группа вступила на путь служения крупной буржуазии и поддержки русского царизма.

В 50—60-х годах в Москве издавался на армянском языке журнал «Северное сияние», ставивший своей целью развитие армянской литературы и ознакомление армян с русской и западноевропейской литературой. С такими же задачами была в 1872 г. основана в Тифлисе армянская газета «Работник». Наиболее крупным армянским писателем этого периода был Г. Сундукьян (1825—1912), автор ряда пьес из быта армянского купечества, прозванный «армянским Островским». Одно из лучших его произведений — «Пепо». В 70-х годах была впервые произведена запись героического армянского народного эпоса «Давид Сасунский».

Последователями русских просветителей в Казахстане были казахский поэт Абай Кунанбаев, первый казахский учёный Чокан Валиканов и казахский поэт-педагог Ибрай Алтынсарин.

Казахский поэт Абай Кунанбаев (1845—1897) был основоположником казахского литературного языка. В своих произведениях Абай бичевал отрицательные стороны патриархально-феодального быта народа, разоблачал жадность и предательство волостных управителей и чиновников. Кунанбаев перевёл на казахский язык произведения Пушкина, Лермонтова и Крылова. Своим обращением к культуре России, Западной Европы и Востока казахский поэт обогатил духовный мир своего народа новыми идеями. В глубоком и тесном общении с передовыми русскими людьми и с русской культурой Кунанбаев видел единственно верный путь выхода из мрака своей эпохи. В своих стихах он стремился внушить казахскому народу, что нужно отделять русский народ от царских колонизаторов. Он воспитывал и прививал казахскому народу идеи братства и дружбы народов.

Казахский учёный Чокан Валиканов (1837—1865) видел социальное неравенство среди казахов, сознавал противоположность интересов трудящихся масс, с одной стороны, и султанов и баев — с другой. Чокан Валиканов был защитником интересов народа и искренним демократом. Его работы по истории казахского и киргизского народов, по изучению географии Казахстана, Киргизии и Кашгара имели большое научное значение. Заветной мечтой Валиканова было сближение русского и казахского народов.

Казахский поэт Ибрай Алтынсарин (1841—1889) был сторонником широкого народного образования. В своих произведениях

он звал казахский народ к просвещению и культуре. Всю свою жизнь он отдал организации народного образования. Ибраю Алтынсарину принадлежит заслуга составления первого казахского алфавита на основе русской графики.

Глава XIII

НАЧАЛО БОРЬБЫ РАБОЧЕГО КЛАССА ПРОТИВ ЦАРИЗМА (1881—1899)

§ 55. ПОЛИТИЧЕСКАЯ РЕАКЦИЯ

Дворянская реакция. После убийства народовольцами Александра II царём стал его сын Александр III (1881—1894), при котором народу стало жить еще хуже. К управлению государством Александр III не готовился. Наследником он стал вследствие смерти старшего брата. Сам Александр III считал себя лишь «исправным полковым командиром». После убийства Александра II было созвано совещание о реформах, предложенных Лорис-Меликовым. Решительным противником этих реформ выступил Победоносцев, обер-прокурор Синода. Александр III отверг проекты реформ и уволил Лорис-Меликова в отставку. В манифесте 29 апреля 1881 г. было сказано, что царь будет действовать «с верою в силу и истину самодержавной власти».

Александр III всю жизнь боялся покушений. Поэтому он не решился жить в Петербурге и переселился в Гатчину, где для его охраны были приняты чрезвычайные меры. Александра III современники с иронией называли «гатчинским пленником». В 1881 г. для борьбы против революционного движения было издано положение об усиленной и чрезвычайной охране, сильно увеличившее власть полиции. Волостным старшинам, собранным на его коронацию в 1883 г, Александр III приказал: «Следуйте совету и руководству ваших предводителей дворянства и не верьте вздорным и нелепым слухам о переделах земли. Эти слухи распространяются вашими врагами. Всякая собственность, точно так же, как и ваша, должна быть неприкосновенной». Этой речью была намечена дворянская политика Александра III, направленная к восстановлению полной власти помещиков над крестьянами. Царизм всемерно поддерживал интересы дворянства. Он был злейшим врагом трудящихся масс.

С конца 70-х годов Россия переживала промышленный кризис. Ухудшилось положение рабочих. Сильно выросло число безработных.

Одновременно разразился и аграрный кризис. Вследствие громадного притока дешёвого американского хлеба на всех европейских рынках упали цены на хлеб. Спрос на русский хлеб сократился. Цены на пшеницу в Одессе за 80-е годы упали в 3 раза. Аграрный кризис замедлил рост капитализма в сельском

хозяйстве. Многие помещики вернулись к испольщине. Рост крестьянского населения вызывал уменьшение размера наделов. Нужда в земле заставляла крестьян брать помещичью землю в аренду по высоким ценам. Крестьянское хозяйство страдало от частых неурожаев. В 1891—1892 гг. страшный голод охватил 35 миллионов человек. От голода, тифа и холеры умирали сотни тысяч людей. Голод ещё более разорил бедноту и обогатил кулаков, ускоряя процесс расслоения крестьянства.

Помещики усилили эксплоатацию крестьян и стремились вернуть себе прежнюю власть над ними. Правительство Александра III полностью поддерживало эти стремления дворянства. В 1889 г. были введены земские начальники из дворян, во власть которых были отданы крестьяне. Мировой суд в деревне был уничтожен. Власти без суда и следствия пороли рабочих и крестьян. Александр III полностью поощрял этот необузданный произвол: «Если возможно было бы главных зачинщиков хорошенько посечь, — написал он в своей резолюции по поводу волнений в Ростове, — а не предавать суду, гораздо было бы полезнее и проще».

Для поддержки дворян и кулаков были учреждены Крестьянский и Дворянский банки. Крестьянский банк выдавал ссуды кулакам для покупки дворянской земли по чрезвычайно повышенным ценам. Дворянский банк брал в заклад дворянские имения и давал помещикам ссуды на весьма льготных условиях.

В 1886 г. был издан закон о найме на сельскохозяйственные работы, установивший уголовную ответственность сельского рабочего за самовольный уход с работы. Этим законом царизм помогал помещикам держать в кабале батраков. Несмотря на помощь правительства, дворянское землевладение всё же неуклонно уменьшалось. В 1890 г. было издано новое положение о земствах, ещё более усилившее представительство помещиков в земстве. Крестьяне были лишены права выбирать земских гласных, они выбирали только уполномоченных по волостям.

Из выбранных ими уполномоченных губернатор уже сам назначал гласных. Председателем управы мог быть только дворянин.

Проводниками этой дворянской реакционной политики являлись советники царя — Победоносцев, Д. Толстой и Катков. В особенности большое влияние на Александра III оказывал отъявленный реакционер Победоносцев. «Верным сторожевым псом самодержавия», по выражению Ленина, был также и бывший профессор Московского университета, редактор крайне реакционной газеты «Московские ведомости» Катков.

Реакционный курс правительства резко сказался на политике в области просвещения. Царь был открытым врагом просвещения народа. Когда тобольский губернатор сообщил царю, что

в Сибири грамотных очень мало, Александр III написал: «И слава богу». Одна крестьянка хотела дать сыну гимназическое образование. Узнав об этом, Александр III написал: «Это-то и ужасно, мужик, а тоже лезет в гимназию». Министр народного просвещения Делянов в угоду царю издал циркуляр, известный под названием циркуляра «о кухаркиных детях» (1887). Этим циркуляром было запрещено принимать в гимназии «детей кучеров, лакеев, прачек, мелких лавочников и т. п, коих, за исключением разве одарённых необыкновенными способностями, вовсе не следует выводить из среды, к коей они принадлежат».

В деревне Победоносцев создал в противовес земской школе церковноприходские школы. В них преподавало отсталое духовенство, заставлявшее детей зубрить молитвы на непонятном церковнославянском языке

В 1884 г. был издан новый университетский устав. Советы университетов были лишены права выбирать ректора и профессоров. Лучшие профессора были уволены Высшее женское образование было почти ликвидировано На этом, в частности, очень настаивала царица, утверждавшая, что «дело женщины — семья и кухня».

В армии восстанавливались порядки Николая I: возродились рукоприкладство и муштра. В военно-техническом отношении армия всё больше и больше отставала от Западной Европы

Усиление национально-колониального гнёта. Реакционный характер царствования Александра III особенно ярко выражался в политике воинствующего национализма. На Украине было подтверждено запрещение издания книг на украинском языке. В Белоруссии и Литве был полностью запрещён родной язык — белорусский и литовский

Правительство Александра III повсюду насаждало человеконенавистнический антисемитизм. В 1881 г. на Украине прокатилась волна еврейских погромов «А я, знаете, признаться, сам рад, когда бьют евреев», — сказал Александр III, узнав о погромах Организатор еврейских погромов — министр внутренних дел Игнатьев, поощрённый царём, предложил губернаторам принять энергичные меры «для ограждения населения от той вредной деятельности евреев, которая, по местным сведениям, вызывала волнения». При Александре III были изданы новые законы, ещё более ограничившие права евреев по сравнению с другими народами Помимо установленной «черты оседлости», евреям было запрещено приобретать землю и селиться в деревнях

В отношении нерусских народностей главным орудием царского насилия была православная церковь. Миссионеры обманом обращали местное коренное население в православие. Преступления царского правительства особенно ярко вскрылись в так называемом мултанском деле: удмуртов, сопротивлявшихся

обращению в православие, обвинили в том, что они якобы приносят человеческие жертвы своим богам. В блестящей речи на суде известный писатель В. Г. Короленко разоблачил лживость этого обвинения, и удмурты были оправданы.

В Средней Азии в 80-х годах произошли большие перемены. Проведённая в 80-х годах Закаспийская железная дорога связала Самарканд с Каспийским морем и открыла путь русским товарам в Среднюю Азию, а среднеазиатскому хлопку — в Россию (по Каспию и Волге). Хлопководство в Средней Азии развивалось на мелких крестьянских участках. Дехкане-бедняки попадали в двойную кабальную зависимость: от местных кулаков (баев) и помещиков, русских капиталистов — скупщиков хлопка-сырца — и царских чиновников.

Внешняя политика царизма в 80-х годах. Период 80—90-х годов был периодом бурного роста капитализма в европейских странах и Соединённых Штатах Америки, периодом перехода капитализма в его высшую стадию — стадию империализма. В эти годы происходит раздел мира между империалистическими державами, захват ими ещё не занятых земель.

В 80—90-х годах Англия захватила Египет и Судан, Франция — Тунис и Мадагаскар в Африке, Тонкин в южной Азии, Италия начала наступление на Абиссинию. Ряд стран очутился в положении полуколоний: в Китае господствующее положение занял английский капитал, в северной части Ирана хозяйничал русский царизм, а в южной — английский капитализм.

Период 80—90-х годов был периодом формирования международных объединений империалистических государств. В 1879 г. Бисмарк заключил тайный оборонительный союз с Австро-Венгрией, направленный против России. В 1882 г. к австро-германскому союзу присоединилась Италия. Так сформировался тройственный союз Германии, Австрии и Италии, направленный против России и Франции, подготовивший мировую войну 1914 года.

Но несмотря на противоречия между Россией и её старыми союзницами — Германией и Австрией, разрыв между ними произошёл не сразу. Царизм не решался порвать с Германией и Австрией, опасаясь столкновения с Англией, очень недовольной продвижением России в Средней Азии. Боясь оказаться изолированной, царская Россия в 1881 г. заключила договор о взаимном нейтралитете с Австро-Венгрией и Германией. Этот договор получил название союза трёх императоров. Новый союз был непрочен вследствие всё возраставших на Балканах противоречий между Австрией и Россией.

В результате создания самостоятельного Болгарского княжества царская Россия получила базу для укрепления своего влияния на Балканах. Посаженный на болгарский княжеский престол принц Александр Баттенбергский, родственник и ставленник Александра II, вначале был его верным союзником. При

Александре III был разработан план железнодорожного строительства, имевший целью укрепить экономические и политические связи России с Болгарией и другими балканскими странами. Но в Болгарии произошёл политический переворот. Александра Баттенбергского сменил на престоле ставленник Австрии. Это было крупным поражением русской дипломатии. Александр III порвал сношения с Болгарией.

События на Балканах обострили взаимоотношения России с Австрией. Александр III отказался возобновить заключённое в 1881 г. соглашение с Австрией. Союз трёх императоров перестал существовать. Но с Германией Александр III не решался ещё порвать, боясь изоляции России в Европе. В это время резко ухудшились взаимоотношения России и с Англией. Продвижение царизма в Средней Азии чуть не привело в 1885—1886 гг. к войне России с Англией Установление русско-иранской границы (1887) и русско-афганской границы (1895) разрядило в значительной степени напряжённую атмосферу в отношениях между Россией и Англией.

Стремясь к войне с Францией, Бисмарк решил продолжать союз с Россией. В июне 1887 г. между Россией и Германией, тайно от Австро-Венгрии, был заключён новый договор на три года, получивший название «договора о перестраховке». Обе стороны обещали сохранить взаимный нейтралитет в случае войны Германии против Франции или России на Балканах.

Но договор 1887 г. не мог быть прочным. Продолжение союза между царской Россией и Германией противоречило интересам господствующих классов этих стран. Царское правительство, в интересах русской буржуазии, установило высокие пошлины на ввозимые из-за границы промышленные товары. Это было невыгодно германским промышленникам. С другой стороны, прусские помещики (юнкеры) не могли мириться с конкуренцией ввозимого в Германию русского хлеба и на него установили высокие пошлины. В последующие годы пошлины были ещё более повышены.

Таким образом, русские помещики лишились выгодного рынка сбыта Кроме того, в ответ на введение царской Россией покровительственных пошлин Бисмарк закрыл германский денежный рынок для русских займов.

В этих условиях напряжённой таможенной войны договор 1887 г. не был возобновлён. Невозобновление русско-германского договора и таможенная война с Германией, серьёзные противоречия между Россией и Англией, внутренние экономические затруднения — всё это создавало для России тяжёлое положение. В 1891—1892 гг. Россию поразил тяжёлый голод, приведший к дальнейшему расстройству и без того сильно расстроенных государственных финансов. Учитывая возраставшую агрессию империалистической Германии, особенно усилившуюся с момента прихода к власти Вильгельма II, и одновременно испытывая

острую нужду в капиталах, царизм должен был пойти на союз с республиканской Францией Помимо финансовой помощи, французское правительство взяло на себя также и задачу полицейской слежки за русскими политическими эмигрантами во Франции. Вскоре русский царизм превратился в зависимого должника французских банкиров

В 1891—1893 гг рядом договоров был установлен франко-русский союз, в котором царизм занимал подчинённое положение. Царская Россия обязывалась в случае нападения Германии на Францию выставить против Германии 800 тысяч солдат. Характеризуя роль царской России как величайшего резерва западного империализма, И. В. Сталин писал, что Россия была таким резервом «..не только в том смысле, что она давала свободный доступ заграничному капиталу, державшему в руках такие решающие отрасли народного хозяйства России, как топливо и металлургию, но и в том смысле, что она могла поставить в пользу западных империалистов миллионы солдат» (Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 11-е, стр. 5).

Потерпев на Ближнем Востоке поражение в своих захватнических стремлениях, царизм с начала 90-х годов направляет своё наступление на Дальний Восток Здесь начинается строительство Сибирской железной дороги, подготовляется захват Кореи и Маньчжурии

§ 56. НАЧАЛО БОРЬБЫ ЗА МАРКСИСТСКУЮ ПАРТИЮ В РОССИИ. МОРОЗОВСКАЯ СТАЧКА

Группа «Освобождение труда». В 1872 г. был издан в русском переводе (и тотчас запрещён царской цензурой) первый том труда Маркса «Капитал». Марксизм — это теория и тактика пролетариата. Но пролетариат в России в 70-х годах ещё только формировался, поэтому идеи марксизма не могли тогда получить широкого распространения среди рабочих в России.

В 1883 г. была основана за границей в Женеве (Швейцария) Плехановым первая русская марксистская организация — группа «Освобождение труда». В состав группы входили: Вера Засулич, Павел Аксельрод и другие В 1884 г. возникла первая марксистская социал-демократическая группа в Петербурге под руководством Благоева, будущего вождя болгарских коммунистов Группа Благоева действовала в России одновременно и независимо от группы Плеханова

Георгий Валентинович Плеханов (1856—1918) — виднейший русский марксист — был сначала народником. Преследуемый царизмом, он эмигрировал за границу. Изучение работ Маркса и Энгельса, изучение причин краха народничества и опыта борьбы западноевропейских рабочих, а также успешность революционной пропаганды среди русских рабочих привели Плеханова к марксизму.

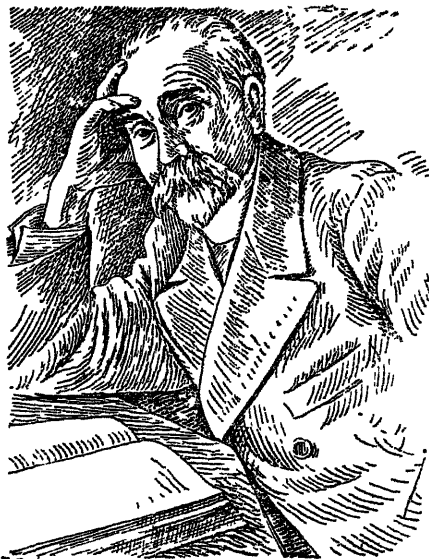
В 1883 г. Плеханов выпустил книгу «Социализм и политическая борьба», а в 1885 г. другую книгу — «Наши разногласия»

Плеханов своими работами нанёс серьёзный удар народничеству. Он показал, что Россия уже вступила на капиталистический путь развития, и этим опроверг основное положение народников о том, что Россия будто бы может миновать капиталистический путь развития.

Плеханов разбил также ошибочную теорию народников о господствующем значении в истории «героев»-одиночек и показал, что эта теория является идеалистической теорией и ничего общего не имеет с конкретной исторической действительностью

Г. В. Плеханов.

Группа «Освобождение труда» теоретически и идейно прокладывала путь социал-демократическому движению в России. Изданием ряда работ Маркса и Энгельса («Манифест коммунистической партии», «Наемный труд и капитал», «Развитие социализма от утопии к науке» и другие) она проделала большую работу по распространению марксизма в России Сам Плеханов выступил блестящим популяризатором материалистического понимания истории и глубоким критиком всяких идеалистических теорий в России и Западной Европе. На его философских работах воспитывались поколения русских марксистов. Борьба Плеханова против народничества и пропаганда марксизма подготовили почву для возникновения в России марксистской социал-демократической партии Но группа «Освобождение труда» отрицала революционные силы и способности крестьянства как союзника пролетариата Группа «Освобождение труда» неправильно утверждала, будто союзником пролетариата в революционной борьбе является либеральная буржуазия. Уже в 80-х годах руководители группы излагали взгляды, которые впоследствии привели к меньшевизму.

Группа была совершенно оторвана от борьбы рабочих в России. В. И. Ленин так характеризовал этот этап борьбы за марксистскую партию: «Социал-демократия существовала без рабочего движения, переживая, как политическая партия, процесс утробного развития» (Ленин, Соч., т. IV, стр. 499).

Морозовская стачка 1885 года. Рабочее движение в России развивалось также и во время промышленного кризиса 80-х годов. Оно ещё было стихийно и выдвигало лишь экономические требования. С начала 80-х годов происходили стачки на Ярцевской мануфактуре (Смоленская губ.), в Иваново-Вознесенске, на Жирардовской (в Польше) и на Кренгольмской мануфактурах. На фабрике Морозова в Орехово-Зуеве работало свыше 8 000 рабочих. Эксплоатация на Морозовской мануфактуре была особенно хищнической С 1882 г., в связи с кризисом, Морозов стал сбавлять заработную плату и до 1884 г сделал пять сбавок. В то же время рабочих донимали штрафы: по всей фабрике они составляли почти четверть заработка (24 копейки на заработанный рубль) У отдельных рабочих штрафы доходили до половины заработка. Средняя заработная плата ткача составляла в 1884 г. 41 копейку в день. Но заработную плату рабочий на руки не получал, так как в счёт будущего заработка он, в силу необходимости, брал в кредит по высокой цене гнилые продукты в фабричной лавке. На эксплоатации рабочих Морозов наживал ежегодно до полумиллиона рублей доходов. Не зная, как бороться, рабочие терпели эту кабалу, но среди них росли брожения и недовольство. В 1884 г. на фабрику поступил новый ткач — Пётр Анисимович Моисеенко Он только что вернулся из ссылки, куда был сослан в 1879 г. как член «Северного союза русских рабочих» за участие в петербургских стачках. Моисеенко вместе с другим бывшим членом «Северного союза» Лукой Ивановым и молодым рабочим Василием Волковым развернули среди рабочих революционную агитацию. Сообща они выработали требования, которые рабочие должны были предъявить Морозову После предварительных тайных обсуждений требования были окончательно утверждены передовыми рабочими фабрики.

В 6 часов утра 7 января 1885 г. один из рабочих по предварительному сговору закричал· «Сегодня праздник Кончайте работу, гасите газ! Бабы, выходите!» Вся фабрика остановилась. Прорвалась долго сдерживаемая ненависть рабочих к угнетателям. Несмотря на уговоры Моисеенко и Волкова, рабочие уничтожили ненавистную им заводскую лавку с червивыми продуктами и разнесли квартиру управляющего фабрикой. Испуганная администрация вызвала губернатора и войска.

Губернатор категорически потребовал немедленного прекращения стачки. Волков от имени рабочих предъявил ему и администрации выработанные заранее требования. Главным из них была отмена произвольных штрафов. Рабочие заявили губернатору: «По изданному государственному закону хозяин не должен производить чрезмерных штрафов, которыми обременяет своих рабочих. Мы, рабочие, требуем и просим, чтобы штрафы не превышали 5% с заработанного рубля». «Мы полуголодные ходим. Хотим работать и пойдём, но дайте нам возможность

кормить семейства». Администрация на уступки не шла. Рабочие продолжали стачку.

П. А. Моисеенко.

Тогда по личному приказу Александра III начались массовые аресты стачечников. Когда забирали Волкова, он крикнул собравшимся рабочим: «Я за всех или все за меня?» — «Все, все!» — дружно отвечали ему рабочие и бросились отбивать у казаков арестованного. Когда это не удалось, они всей массой пошли к властям и потребовали: «Освободите Ваську — нашего человека».

Вследствие ареста 600 активных стачечников после 8-дневного сопротивления стачка была сломлена. П. А. Моисеенко, Лука Иванов, Василий Волков и другие активные руководители стачки были преданы суду. Но на суде выяснились такие чудовищные порядки на фабрике Морозова, что даже специально подобранные присяжные заседатели были вынуждены признать невиновность Моисеенко и его товарищей. Царский суд оправдал их.

Однако Александр III приказал немедленно отправить в административную ссылку оправданного судом Моисеенко. Выдающийся рабочий-революционер П. А. Моисеенко продолжал революционную борьбу всю свою жизнь. Он был участником Октябрьской революции 1917 г. и в годы гражданской войны боролся за советскую власть в рядах Красной Армии. Моисеенко умер в 1923 г. членом большевистской партии.

Морозовская стачка очень напугала Александра III и его министров, поэтому в 1886 г. был издан закон о штрафах и расчётных книжках. По этому закону штрафы должны были поступать не в пользу фабрикантов, как было раньше, а на нужды самих рабочих. Однако на деле фабриканты всячески обходили этот закон. Ещё раньше была учреждена фабричная инспекция для надзора над фабриками.

Морозовская стачка имела громадное значение для развития революционной борьбы рабочего класса. Она знаменовала начало массового рабочего движения. Стихийность предшествовавших стачек стала сменяться организованными выступлениями рабочих. В требованиях стачечников звучали уже не жалкие мольбы и просьбы, а властные требования нового революционного класса, начинавшего осознавать свою общественную роль. Морозовская стачка показала сплочённость и товарищескую

солидарность рабочих. По выражению реакционера Каткова, стачка показала царизму· что «с народными массами шутить опасно». В этой стачке пролетариат России выступил как передовая сила революционного движения. Впервые в истории России революционное выступление рабочих заставило царизм пойти на уступки и провести закон об урегулировании штрафов.

Первые социал-демократические рабочие кружки в России. С конца 80-х и начала 90-х годов среди передовых рабочих возникли первые в России социал-демократические кружки Этими кружками руководили представители социал-демократической интеллигенции.

В социал-демократических кружках (Федосеева в Казани, Бруснева в Петербурге и др.) рабочие изучали произведения Маркса, Энгельса и историю рабочего движения В 1891 г. группа передовых петербургских рабочих, первых социал-демократов, поднесла умиравшему писателю Н. В. Шелгунову, соратнику Н Г. Чернышевского, адрес, в котором они приносили благодарность Шелгунову за его самоотверженную борьбу против царизма. На похоронах Н. В. Шелгунова та же группа рабочих возложила венок от имени петербургских рабочих и превратила похороны в политическую демонстрацию против правительства. Та же группа организовала в 1891 г первую маевку в Петербурге, на которой присутствовало несколько десятков наиболее активных и передовых рабочих. Все они тайно собрались на лесистом острове на реке Неве, четверо рабочих произнесли речи, призывая к борьбе против самодержавия и капитала. Один из выступавших, ткач Афанасьев, горячо призывал рабочих к организации и к борьбе· «Будем учиться, объединяться сами, товарищи, будем организовываться в сильную партию».

Первые социал-демократические кружки ещё не были связаны с массовым рабочим движением, развивавшимся стихийно и неорганизованно

В И Ленин писал об историческом значении первых политических выступлений петербургских рабочих· «1891-ый год — участие петербургских рабочих в демонстрации на похоронах Шелгунова, политические речи на петербургской маёвке. Перед нами социал-демократическая демонстрация передовиков-рабочих при отсутствии массового движения» (Ленин, Соч., т VII, стр. 105).

§ 57. РОСТ КАПИТАЛИЗМА В РОССИИ В КОНЦЕ XIX ВЕКА И ПРОМЫШЛЕННЫЙ ПОДЪЁМ В 90-х ГОДАХ

Со второй половины 90-х годов Россия вступила в полосу промышленного подъёма. Промышленный подъём был вызван как развитием внутреннего российского рынка, так и ростом мирового рынка, втягивавшего в свою систему царскую Россию.

В непосредственной связи с этим стояло железнодорожное строительство, имевшее огромное значение для развития всего народного хозяйства страны.

Значительное железнодорожное строительство происходило в России ещё в 70—80-х годах. В эти годы были построены крупные железные дороги: Москва — Курск, Москва — Воронеж, Москва — Нижний Новгород (ныне г. Горький). С начала 90-х годов заканчивалось строительство железных дорог на линиях: Курск — Харьков — Одесса, Харьков — Севастополь и Харьков — Ростов. Эти линии связывали хлебную Украину с портами Чёрного моря и важными водными путями. Рост железнодорожной сети виден из следующих цифр: в 1885 г. железнодорожная сеть составляла 26 024 километра, в 1890 г. — 30 596 километров, в 1900 г. — 53 234 километра. Таким образом, за 15 лет (1885—1900) железнодорожная сеть России удвоилась. Средний годовой прирост путей в этот период составлял свыше 2 тысяч километров. Тем не менее по густоте железнодорожной сети Россия продолжала сильно отставать от Западной Европы. В 1895 г. в Европейской России на 1 тысячу квадратных километров территории приходилось 9,7 километра железных дорог, тогда как в Англии на такую же площадь приходилось 106 километров, а в Германии — 80 километров.

Особенно важное значение имело строительство Сибирской дороги. Оно продолжалось 15 лет. Сибирская железная дорога протяжением свыше 7 тысяч километров получила название «великого пути». Она строилась сразу с обоих концов — из Владивостока и Челябинска. К 1901 г. (с постройкой Забайкальской железной дороги) Сибирская дорога была почти закончена. С её строительством усилился переселенческий поток из Европейской России в Сибирь. Железные дороги в Средней Азии связывали этот важный район хлопка с центром страны. Расширение железнодорожной сети укрепляло единый национальный рынок. Железные дороги строились преимущественно на иностранные капиталы, получаемые либо путём займов, либо путём предоставления иностранным капиталистам железнодорожных концессий.

Железнодорожное строительство способствовало росту промышленности России.

Общий рост промышленного производства в России за годы подъёма характеризуется следующими цифрами: в 1887 г. насчитывалось 30 888 предприятий с 1 318 тысячами рабочих, а спустя 10 лет, в 1897 г., число предприятий возросло до 39 тысяч, и число рабочих до 2 098 тысяч.

Быстро росло число крупных предприятий. В 1895 г. в России на крупных предприятиях, с количеством рабочих свыше 500, работало 45% всех рабочих. Концентрация промышленности всё время возрастала. В 1902 г. уже 50% рабочих работало на предприятиях-гигантах с числом рабочих более 1 000 человек.

Зак. 735

По степени концентрации промышленности Россия в эти годы стояла выше Германии, где на крупных предприятиях работало только 15% рабочих Однако по количеству выпускаемой промышленной продукции и по техническому оснащению промышленных предприятий Россия значительно отставала от передовых капиталистических стран.

За годы подъёма добыча каменного угля и нефти в России утроилась, а выплавка чугуна более чем утроилась. Особенно заметным был подъём промышленности на Украине и в Закавказье. Донецкий бассейн стал центром добычи каменного угля. С 90-х годов начала развиваться добыча криворожской железной руды. Вместе с донецким углем криворожская руда создала основу быстрого роста украинской металлургии. В результате вложения в неё крупных франко-бельгийских капиталов, украинская металлургия обогнала горнозаводский Урал. Больше половины всей продукции чугуна в России с 90-х годов стали давать домны Украины. Особенностью металлургии на Украине являлась высокая концентрация производства. Семь украинских заводов производили больше одной трети всей продукции чугуна; 16% всей выплавки чугуна в России приходилось на два украинских завода-гиганта.

Солёные озёра Украины около Славянска были использованы для создания химической промышленности Около Бахмута (ныне Артемовск) возросла добыча каменной соли. Вокруг шахт и заводов выросли промышленные посёлки.

С 90-х годов начался сильный рост капитализма в Закавказье. С привлечением главным образом иностранных капиталов со второй половины 80-х годов стала развиваться нефтяная промышленность в Баку, который превратился в центр промышленности всего Закавказья.

Большое значение имело окончание в 90-х годах железнодорожного строительства в Закавказье, связавшего рельсовым путём Тифлис с Баку, Батумом, Эриванью и Карсом. Через Дербент — Петровск была проведена железная дорога, соединившая Кавказ с Европейской Россией. Между Баку и Батумом был построен нефтепровод Крупнейшие керосиновые заводы Батума работали на экспорт. Первое место в Грузии занимала марганцевая промышленность с центром в Чиатурах (Кутаисская губерния). Росла добыча каменного угля в Ткибули. Наиболее крупным предприятием в Тифлисе были Главные мастерские Закавказских железных дорог, где в 1900 г. было занято свыше 3 000 рабочих. Но преобладали в Грузии мелкие ремесленные мастерские. Гнёт фабрикантов дополнялся колониальным нажимом Положение рабочих Закавказья было ещё хуже, чем в областях центральной России. Русские фабричные законы на Кавказ не распространялись. Фабричная инспекция была введена только в 1902 г., после того как в Закавказье развилось массовое движение.

Царское правительство вынуждено было содействовать росту капитализма в стране. Ещё при Александре III в 1891 г. был введён покровительственный таможенный тариф с высокими ставками на ввозимые товары. Это отдавало русский внутренний рынок в монопольное владение российским капиталистам. Проводником правительственной политики в интересах буржуазии стал назначенный в 1892 г. министром финансов С. Ю. Витте. Он добился значительного развития капиталистической промышленности и укрепления финансового положения государства.

Развитию капитализма в России мешало отсутствие твёрдого курса денег. Во время Крымской войны был прекращён размен кредитных билетов на звонкую монету. С этого времени деньгами служили бумажные рубли, не имевшие постоянного курса. Отсутствие твёрдого денежного курса приносило ущерб торговле и промышленности. В 1897 г. Витте провёл реформу денежного обращения. Был установлен твёрдый постоянный курс золотого рубля. Кредитные билеты обеспечивались золотым запасом и обменивались на золото из расчёта 66 копеек золотом за бумажный рубль.

Витте учредил водочную монополию. Продажа водки давала казне громадный доход. При содействии Витте крупную роль в хозяйственной жизни стали играть петербургские банки.

Все эти реформы правительство проводило при помощи иностранных займов. Ежегодные платежи России по займам составили 275 миллионов рублей, или 20 процентов всех государственных расходов России. Приток иностранных капиталов в годы промышленного подъёма 90-х годов сильно увеличился. Привлекаемые возможностью получения больших прибылей за счёт эксплоатации дешёвой и обильной рабочей силы, иностранные капиталисты охотно ввозили свои капиталы в Россию.

В 90-х годах начинают складываться в России монополистические организации и происходит сращивание промышленного капитала с банковым. В 1899 г. восемь крупнейших банков страны держали в своих руках больше половины банковых капиталов и вкладывали их в новые предприятия и на организацию трестов и синдикатов. В конце XIX в. были созданы синдикаты в нефтяной, горнозаводской и каменноугольной отраслях промышленности.

За годы промышленного подъёма иностранный капитал, вложенный в промышленность России, вырос в четыре раза, достигнув к 1900 г. миллиарда рублей. За время с 1896 по 1900 г. было основано 190 акционерных предприятий, из которых четвёртую часть составляли предприятия иностранные. Половина всех иностранных капиталов принадлежала французской и бельгийской буржуазии. Эти вложения иностранных капиталов в русскую промышленность, а также рост государственного долга иностранным капиталистам, который в 1899 г. достиг громадной

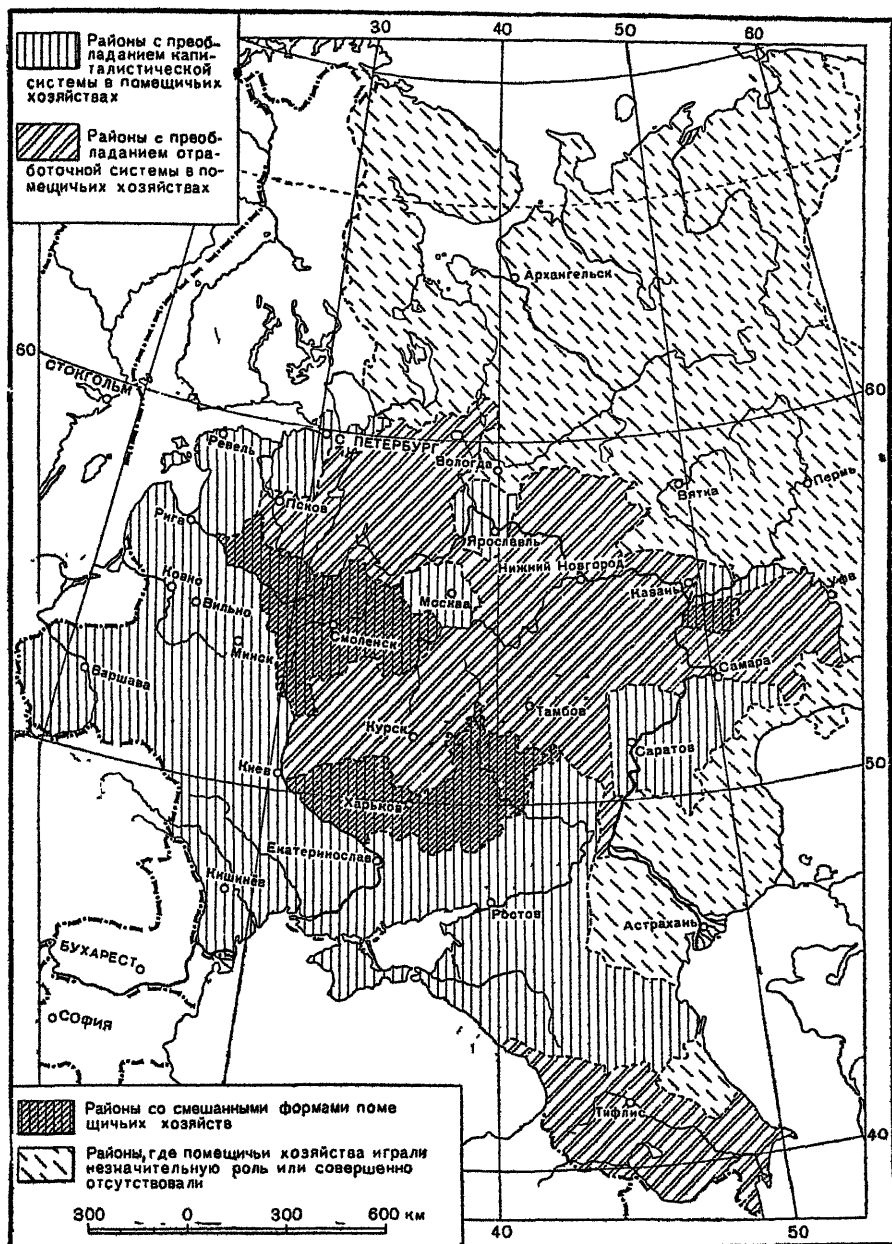
суммы (4 млрд. 265 млн рублей), поставили русский царизм и капитализм в зависимость от капитала западноевропейского и, в особенности, от французского.

Царская Россия стала величайшим резервом западного империализма. Она давала свободный доступ заграничному капиталу, державшему в руках такие решающие отрасли народного хозяйства России, как топливо и металлургия.

Подъём в промышленности страны тормозился наличием крепостнических пережитков в деревне. Базой крепостничества оставались крупные помещичьи латифундии. В руках 30 тысяч помещиков находилось к концу XIX в. 70 миллионов десятин земли. В среднем на каждое крупное помещичье имение приходилось по 2 330 десятин. В то же время у 10 миллионов крестьянских дворов было всего 75 миллионов десятин, в среднем по 7 десятин на двор. За десятилетие (1890—1900) в России было четыре голодных года и два тяжёлых неурожая. Особенно страшным был голод в 1891 г., захвативший 35 миллионов крестьян и вызвавший массовые эпидемии. Систематические голодовки, холерная эпидемия 1892 г., а главное — растущее ограбление крестьянства помещиками и правительством приводили крестьянское хозяйство к разорению, а крестьянское население — к вымиранию.

Положение сельского хозяйства в России ещё более ухудшилось в результате мирового аграрного кризиса 80—90-х годов.

Но основной причиной крестьянского разорения и разрухи в сельском хозяйстве были те пережитки крепостничества, та

Один с сошкой — семеро с ложкой. *Карикатура начала XX века.*

Распространение отработочной и капиталистической систем хозяйства в помещичьих имениях в России в конце XIX века.

хищническая система хозяйства и та чудовищная эксплоатация крестьян, какие являлись результатом реформы 1861 года.

Подводя итог развитию капитализма в 90-х годах, Ленин указывал, что если сравнить это развитие с темпами развития дореформенной эпохи, то надо признать развитие капитализма в России быстрым. Но если сравнивать быстроту развития капитализма в России с той, которая возможна при современном уровне техники и культуры, то это развитие надо признать медленным «И оно не может не быть медленным, — делал заключение Ленин, — ибо ни в одной капиталистической стране не уцелели в таком обилии учреждения старины, несовместимые с капитализмом, задерживающие его развитие, безмерно ухудшающие положение производителей, которые «страдают и от капитализма и от недостаточного развития капитализма» (Ленин, Соч., т. III, стр. 469).

Таким образом, царская Россия в конце XIX и начале XX в. была уже втянута в систему мирового империализма, но заняла в нём подчинённое положение.

Николай II — последний русский царь (1894—1917). Последним российским императором был старший сын Александра III— Николай II. Он был воспитан махровым реакционером Победоносцевым Во время первой русской переписи 1897 года Николай II написал на переписном бланке.

Фамилия . . . *Романов Н. А*
Сословие . . . *Император всероссийский.*
Главное занятие . . . *Хозяин земли русской.*
Побочное занятие . . . *Землевладелец.*

Его жена, по происхождению немецкая принцесса, написала так же:

Фамилия . . . *Романова Александра Фёдоровна*
Родной язык . . . *Немецкий.*
Главное занятие . . . *Хозяйка земли русской.*

Эти немецко-русские самозванные «хозяева земли русской» были самыми богатыми землевладельцами России.

Умственно недалёкий и ничтожный, этот «император всероссийский» имел неограниченную власть. Он был слабоволен, мстителен и жесток. Он требовал подавления революционного движения беспощадными расстрелами и казнями. Когда усмиритель одного восстания донёс царю, что убитых было немного, царь недовольно заявил ему: «Мало крови, генерал!» — и уволил его.

Николай II был ярым приверженцем незыблемости самодержавия и православия. Принимая в 1895 г. депутацию земств, Николай II заявил ей: «Некоторые члены земских собраний позволили себе увлечься бессмысленными мечтами об участии представителей земств в управлении государством. Пусть все

знают, что я буду охранять начала самодержавия так же твёрдо и неуклонно, как охранял их мой незабвенный покойный родитель».

Начало царствования Николая II ознаменовалось кровавой катастрофой.

Николай II. *Карикатура В. А. Серова.*

Во время коронации в Москве в 1896 г. было устроено гулянье на Ходынском поле. Привлечённые слухами о царских подарках, на Ходынку потекли тысячные толпы народа. Площадь была неровная, с оврагами и канавами, кое-где засыпанными. Правительство не приняло никаких мер для организации порядка. Огромная толпа народа не была организована, задние ряды напирали на передние, многие оказались сбитыми в канавы. В результате было ранено несколько десятков тысяч человек и задавлено насмерть две тысячи человек. За эту катастрофу народ прозвал Николая II Кровавым. Утром после катастрофы Николай II с женой и иностранными гостями приехали на Ходынское поле, трупы были уже убраны, кровь засыпана песком, а вечером Николай II и Александра Фёдоровна беззаботно веселились и танцовали на балу.

Николай II продолжал реакционную политику своего отца. Министры Александра III оставались на своих постах и при Николае II. В особенности реакционный характер носила политика царизма в отношении угнетённых народов.

Царское правительство начало поход на автономию Финляндии. Финляндским генерал-губернатором был назначен генерал Бобриков, объявивший автономию Финляндии «выдумкой зловредных элементов». Министром (статс-секретарём) по делам Финляндии был назначен ярый реакционер Плеве. По настоянию Бобрикова и Плеве Николай II издал в 1899 г. манифест об ограничении прав финляндского сейма. В Польше царские власти беспощадно расправлялись с главной революционной силой — пролетариатом.

Жестокую колониальную политику проводил царизм на Кавказе. Царский наместник князь Голицын преследовал армян. Армянские школы были закрыты. У армянской церкви было отобрано имущество. Сопротивление армянского населения подавлялось военной силой.

Повстанцы-андижанцы в цепях.

Жестоко эксплоатировал русский царизм в 90-х годах и народы Средней Азии. В связи с ростом хлопководства усилилась эксплоатация узбеков. Центром хлопководства стала Ферганская долина (бывшее Кокандское ханство). Большая часть хлопка разводилась чайрикерами, так назывались безземельные дехкане (беднота), которые получали землю и хлопковые семена от владельца земли — бая. Чайрикеры работали половниками, т. е. получали только половину урожая. Ещё хуже было положение другой группы беднейших крестьян «каранда», получавших всего одну треть или даже пятую часть урожая. Чайрикеры и каранда находились в полной зависимости от скупщика хлопка и от бая, владельца земли. С 90-х годов государственные налоги были увеличены в два-три раза.

Это усиление колониального гнёта вызвало в мае 1898 г. восстание в Андижане. Подготовка к нему велась во всех крупных центрах Средней Азии. Восстание ставило своей целью свержение власти русских колонизаторов. Афганские купцы тайком доставляли повстанцам английское оружие. В ночь на 18 мая 1898 г. двухтысячный отряд вооружённых узбеков и киргизов напал на андижанский гарнизон, пытаясь захватить Андижан. Во главе восстания стоял ишан (мусульманский учёный) Магомет-Али.

Он призывал к газавату (священной войне) против царской России. Восстание продолжалось очень недолго. Царизм жестоко расправился с восставшими. По приговору полевого суда

было казнено 20 человек, в том числе и вождь восстания Магомет-Али. 348 узбеков были сосланы на каторжные работы. Несмотря на внешне религиозный характер андижанского восстания, оно по своему классовому содержанию было протестом широких масс узбеков и киргизов против хищнической колониальной политики царизма в Средней Азии. Карательная экспедиция уничтожила три восставших узбекских селения, а их земли передала русским переселенцам. Селения, где родились и жили повстанцы, заплатили громадную контрибуцию.

§ 58. НАЧАЛО РЕВОЛЮЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЕНИНА И СТАЛИНА

Перемещение центра международного революционного движения пролетариата в Россию. После поражения Парижской Коммуны 1871 г. в Западной Европе установился период относительно мирного развития. С этого времени и до начала XX в. не было крупных революционных выступлений западноевропейского пролетариата.

Социал-демократы во всех странах достигли значительных успехов. Расширилось и окрепло профессиональное и кооперативное движение. Деятельность социал-демократических партий всё более сводилась к парламентским выборам и к парламентскому сотрудничеству с буржуазией.

Эти партии всё более отказывались от социалистической революции и ограничивались борьбой за реформы. После смерти Карла Маркса (1883) и Фридриха Энгельса (1895) международное рабочее движение потеряло своих подлинно революционных вождей и попало под влияние социал-демократов оппортунистического (соглашательского) направления. Центр революционного движения с конца XIX в передвинулся в Россию, где к этому времени созрели исторические условия, способствовавшие развитию революции.

После крестьянской реформы 1861 года в России шла непрерывная революционная борьба. Крестьяне продолжали стихийную борьбу за полную ликвидацию помещичьего землевладения. Молодой, но быстро выраставший пролетариат начинал свою историческую борьбу против капитализма и против царизма.

Ещё в 70—80-х годах Маркс и Энгельс внимательно следили за развитием революционной борьбы в России. Считая царизм главной опорой реакции в Европе, Маркс и Энгельс надеялись, что победа революции в России послужит сигналом для пролетарской революции на Западе. К середине 80-х годов в России создаются первые марксистские организации и начинается широкое распространение учения великих вождей пролетариата К. Маркса и Ф. Энгельса.

Слабостью рабочего движения в России в 80-х годах являлось то, что оно ещё не было соединено с социалистическим

движением и было стихийно. Слабость социал-демократии состояла в том, что она не опиралась на массовое рабочее движение. На очереди дня стояла задача соединения рабочего движения с социализмом, уже подготовленная всем предшествующим развитием рабочего класса России. В 1895 г. «Союз борьбы за освобождение рабочего класса», руководимый В. И. Лениным, разрешил эту задачу и связал экономическую борьбу с борьбой политической против царизма.

Стачечное движение 90-х годов. Промышленный подъём 90-х годов вызвал оживление стачечной борьбы в России. С 1895 по 1899 г. бастовала 221 тысяча рабочих. Рабочее движение превращалось в серьёзную политическую силу страны. Стачка в Юзовке (теперь Сталино) 1892 г. сопровождалась разгромом завода рабочими. Рабочие, не зная истинных виновников своих бедствий, обращали свою ненависть не против капиталистов и капитала, а против заводов и машин. Стачка была подавлена войсками, учинившими кровавую расправу над рабочими. Весной и летом 1895 г. стачечное движение развернулось во всём Центральном промышленном районе. Рабочие требовали повышения расценок, уменьшения рабочего дня и уничтожения штрафов. Стачка на Большой ярославской мануфактуре в 1895 г. была жестоко подавлена войсками Усмирители, офицеры гренадерского Фанагорийского полка, за кровавую расправу над рабочими получили царскую благодарность. «Спасибо, молодцы-фанагорийцы!» — телеграфировал царь офицерам.

Осенью 1895 г. забастовали рабочие на фабрике англичанина Торнтона в Петербурге. Стачкой руководил петербургский «Союз борьбы за освобождение рабочего класса» во главе с В. И. Лениным. Ленин составил листовку к бастующим рабочим и работницам. Это подняло дух бастующих, и они выиграли стачку.

В. И. Ленин. Великий вождь мирового пролетариата Владимир Ильич Ленин (Ульянов) родился в Симбирске (теперь г. Ульяновск) 10 (22) апреля 1870 г., в семье педагога И. Н. Ульянова. Владимир Ильич ещё в пятилетнем возрасте под руководством своей матери научился читать, и с этого времени чтение стало его любимым занятием. Десяти лет он поступил в симбирскую гимназию. Он отлично учился и окончил гимназию с золотой медалью. Выработанный Лениным в детские годы метод систематической, настойчивой и тщательной работы сохранился у него на всю жизнь. Его ученические тетради были постоянно в порядке. Над своими школьными сочинениями он много и усидчиво работал: сначала составлял план сочинения, по плану подбирал материал, аккуратно его систематизировал и тщательно обрабатывал. Таким же методом Ленин работал и впоследствии, создавая свои великие произведения. Под руководством своего отца, последователя идей Чернышевского и Некрасова, Ленин ещё в детстве и юности изучил все произведения великих русских

писателей и горячо полюбил русскую литературу и великий русский народ. Все дети Ильи Николаевича Ульянова принимали участие в революционной борьбе.

В. И. Ленин в 1892 г.

О революционной борьбе Ленин узнал от своего старшего брата Александра, который входил в народовольческую организацию. А. И. Ульянов был казнён за организацию покушения на Александра III (1887). Смерть любимого брата произвела сильное впечатление на семнадцатилетнего Володю Ульянова. Он уже тогда понял весь вред террористической борьбы для развития массового движения трудящихся «Нет, мы пойдём не таким путём. Не таким путём надо идти», — сказал Ленин при известии о казни брата.

В 1887 г. семнадцатилетний В. И. Ленин поступил в Казанский университет. Но вскоре он был арестован за участие в студенческих волнениях, исключён из университета и сослан в деревню. При аресте между ним и полицейским приставом произошёл такой разговор: «Что вы бунтуете, молодой человек? Ведь перед вами стена». «Стена, да гнилая, ткни, и развалится», — ответил Владимир Ильич.

Ещё в ссылке в деревне, а затем, по возвращении из ссылки, в Казани В. И. Ленин усиленно изучал труды Маркса и Энгельса. После переезда в Самару Ленин организовал первый кружок самарских марксистов. В Самаре В. И. Ленин работал над изучением развития капитализма и положения крестьянства в России.

Осенью 1893 г. Ленин переехал в Петербург и сразу занял руководящее положение среди петербургских марксистов. В 1894 г. Ленин прочёл ряд докладов, из которых составилась его знаменитая работа: «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?» В этой работе В. И. Ленин показал, что либеральные народники 90-х годов отказались от революционной борьбы против царя, которую вели народники-революционеры 70-х годов. Ленин добил народничество как врага марксизма. Последыши народничества примирились с царским правительством и готовы были «прозябать под покровом гуманных помещиков и либеральных администраторов». Ленин показал, что программа либеральных народников 90-х годов выражала интересы кулацких элементов деревни, что она была в корне вра-

ждебна социализму. Уже в этой первой работе Ленин с величайшей прозорливостью указал на историческую роль российского пролетариата как вождя, гегемона предстоящей революции в России, которую он совершит в союзе с крестьянством. Это была великая ленинская идея союза пролетариата и крестьянства. Заканчивалась книга «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?» следующими словами, сбывшимися в Великую Октябрьскую социалистическую революцию 1917 года: «...русский ***рабочий,*** поднявшись во главе всех демократических элементов, свалит абсолютизм и поведёт ***русский пролетариат*** (рядом с пролетариатом ***всех стран***) *прямой дорогой открытой политической борьбы к* ***победоносной коммунистической революции***» (Ленин, Соч., т. I, стр. 194).

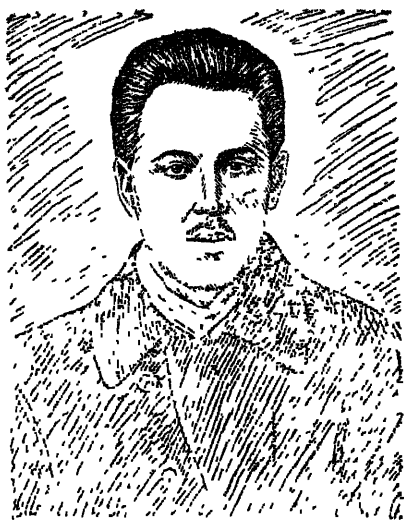
Одновременно Ленин вёл борьбу и против так называемых «легальных марксистов» (Струве, Туган-Барановский и др.). Легальный марксизм был попыткой буржуазии приспособить марксизм для своих нужд. Легальные марксисты, выбрасывая из марксизма самое главное — учение о пролетарской революции и диктатуре пролетариата, извращали учение Маркса, затушёвывали классовые противоречия капиталистического общества и призывали рабочих к безоговорочной поддержке капиталистов. «Нет, признаем нашу некультурность и пойдем на выучку к капитализму», — писал Струве, один из видных представителей легального марксизма. Ленин разоблачил легальный марксизм как буржуазное извращение учения Маркса.

В конце 90-х годов в рабочее движение стали проникать новые агенты буржуазии, так называемые «экономисты», пользовавшиеся влиянием среди более отсталой части рабочих. Они говорили, что рабочие должны ограничиться одной только экономической борьбой, а политическую борьбу предоставить либеральной буржуазии, поддерживая её политические требования. Отказываясь от самостоятельных политических требований и политической организации пролетариата, «экономисты» стремились подчинить интересы рабочего класса интересам буржуазии, которая шла на сделку с царизмом. Находясь в 1899 г. в ссылке, Ленин созвал совещание 17 находившихся поблизости ссыльных социал-демократов, и они приняли написанный Лениным резкий протест против буржуазных взглядов «экономистов».

Ленин называл «экономистов» проводниками буржуазного влияния на пролетариат. Русские «экономисты» проповедовали те же взгляды, что и противники марксизма в западноевропейских социалистических партиях. Поэтому разгром Лениным легальных марксистов и «экономистов» имел громадное международное значение.

В своём гениальном произведении «Что делать?», написанном в 1902 г., Ленин вскрыл и разгромил идейную сущность экономизма. «...Ленин действительно возродил революционное со-

держание марксизма, замуравленное оппортунистами II Интернационала» (Сталин, Вопросы ленинизма, 1938, стр. 2).

Петербургский «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». Своей борьбой против народников, легальных марксистов и экономистов В. И. Ленин подготовил почву для организации пролетарской революционной марксистской партии в России. Её зачатком был петербургский «Союз борьбы за освобождение рабочего класса», который под руководством Ленина впервые в России стал осуществлять соединение социализма с рабочим движением. До этого социал-демократия и рабочее движение в России развивались раздельно и были поэтому слабы. «Со времени основания русской соц.-демократии (1883 г.), — писал Ленин, — русское рабочее движение, при всяком широком проявлении его, прямо сближалось с русскими соц.-демократами, стремилось слиться с ними» (Ленин, Соч., т. II, стр. 535). Этим слиянием Ленин выполнил ту задачу, которая, по его словам, была поставлена ещё Марксом и Энгельсом, создавшими «...такую революционную теорию, которая объяснила необходимость этого слияния и поставила задачей социалистов организацию классовой борьбы пролетариата» (Там же).

В. И. Бабушкин.

Вместе с передовыми рабочими Петербурга — Бабушкиным, Шелгуновым и другими — Ленин начал строить марксистскую партию в России. В начале 1895 г. «Союз борьбы» перешёл к массовой политической агитации среди рабочих.

С осени 1895 г. петербургский «Союз борьбы» организовал стачки и руководил ими. Совместно с рабочими Ленин вырабатывал требования стачечников. Под руководством «Союза борьбы» в 1896 г., во время коронационных торжеств, была проведена забастовка 30 тысяч петербургских ткачей. Они требовали сокращения рабочего дня в законодательном порядке и уплаты зарплаты за простой фабрики во время коронации. Эта стачка петербургских ткачей была крупнейшим политическим событием, так как она нарушала своим революционным выступлением коронационные торжества и показывала перед лицом представителей всех собравшихся в Москве государств, что самодержавие начинает колебаться. Под напором забастовщиков царское правительство обещало сократить рабочий день, но не выполнило сво-

его обещания. Тогда «Союз борьбы» организовал в 1897 г. вторую стачку, которая вынудила правительство издать закон об ограничении рабочего дня $11^1/_2$ часами.

Эти стачки, подобных которым не знало западноевропейское рабочее движение, показали всему миру, что вождём революционного движения в России стал пролетариат. Международный социалистический конгресс в Лондоне (1896) обратился с приветствием к русскому пролетариату. В этом приветствии говорилось: «В организации русского пролетариата Конгресс видит лучшую гарантию против царской власти, являющейся одной из последних опор европейской реакции».

Арестованный ещё в декабре 1895 г., Ленин из тюрьмы продолжал руководить «Союзом борьбы». Царское правительство в 1897 г. выслало В. И Ленина на 3 года в ссылку в Восточную Сибирь. Ленин пробыл в ссылке в селе Шушенском Минусинского уезда Енисейской губернии с 1897 до 1900 г. В тюрьме и в ссылке В. И. Ленин работал над своим гениальным трудом «Развитие капитализма в России» и закончил его в 1899 г.

Ещё до ссылки Ленин начал работу по объединению отдельных социал-демократических организаций в Российскую социал-демократическую рабочую партию. Арест помешал ему закончить эту работу. В марте 1898 г. в Минске в отсутствие В И. Ленина состоялся I съезд РСДРП. Съезд провозгласил образование «Российской социал-демократической рабочей партии». Создать партию на этом съезде не удалось. Центральный комитет и большинство участников съезда были скоро арестованы. Но никакими преследованиями царизм не мог остановить развивающегося революционного движения в России.

И. В. Сталин. В 90-х годах развернулось рабочее движение в Закавказье. Закавказье было экономически отсталой аграрной страной, с сильными ещё остатками крепостничества, страной, населённой многочисленными национальностями. Быстрое развитие капитализма в последней четверти XIX столетия, кабальные земельные отношения, национальный гнёт и хищническая колонизаторская политика царизма создавали в Закавказье революционную обстановку.

В развивающихся промышленных центрах (Баку, Батуме, Тифлисе) быстро рос пролетариат. Начиная с 1887 г., неоднократно бастовали рабочие тифлисских железнодорожных мастерских. Подобно морозовским ткачам, они боролись против произвольных штрафов, требуя законодательного урегулирования их. Руководили стачками чаще всего русские рабочие, высланные из России в Закавказье за участие в стачках. Нередко полиция арестовывала их и высылала обратно на родину. В 90-х годах стачки в Закавказье участились. Во главе рабочего движения становились передовые русские рабочие — участники ленинского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». Под влиянием гру-

зинского рабочего движения поднимались на борьбу и грузинские крестьяне. С 1894 г. почти ежегодно происходили революционные выступления крестьян в Грузии.

Во главе революционной борьбы пролетариата в Закавказье с конца 90-х годов стоял Иосиф Виссарионович Сталин.

И. В. Сталин в 1894 г.

И. В. Сталин (Джугашвили) родился 9 (21) декабря 1879 г. в городе Гори, Тифлисской губернии, в бедной семье; отец его был рабочим на обувной фабрике в Тифлисе, а мать, происходившая из семьи крепостного крестьянина, занималась подённой работой. С детства Сталин жил среди рабочих и крестьян, боровшихся против царского гнёта, против капиталистов и помещиков. Ещё подростком он возмущался чудовищной эксплоатацией трудящихся и разъяснял рабочим и крестьянам их положение.

Родители И. В. Сталина старались дать ему образование. Осенью 1888 г. товарищ Сталин поступил в Горийское духовное училище.

В школе И. В. Сталин выделялся своими замечательными способностями. Все предметы он усваивал глубоко и основательно, а свободное от занятий время отдавал чтению книг, много работая над своим развитием Уже в это время И В. Сталин ознакомился с учением Дарвина и сделался атеистом, пропагандируя безбожие среди своих товарищей Своим школьным друзьям он говорил, что надо учиться, чтобы помочь затем крестьянам и рабочим.

В 1894 г. И. В. Сталин окончил с похвальным листом Горийское духовное училище и в том же году поступил в духовную семинарию в Тифлисе. Тифлисская православная семинария являлась тогда рассадником всякого рода освободительных идей среди молодёжи. Здесь И. В. Сталин в возрасте 15 лет начал вести революционную работу, связавшись с подпольными тифлисскими группами русских марксистов. В семинарии он много работал над своим марксистским образованием. Книга всегда была его неразлучным другом. Но доставать нужные книги было очень трудно. В семинарии господствовала система шпионажа. За учащимися следили преподаватели. По ночам инспектор обыскивал столы и личные шкафы учащихся в поисках «запрещённых» книг,

Инспектор строго следил, чтобы запретные книги не попадали к семинаристам, а покупать книги было не на что. Но И. В. Сталин всё же нашёл выход: он просматривал книги у букинистов и затем, пользуясь своей превосходной памятью, рассказывал их содержание своим товарищам. Скоро И. В. Сталин стал руководить двумя подпольными марксистскими кружками в семинарии. Для занятий кружка сняли комнату в городе за 5 рублей в месяц, которые семинаристы собирали вскладчину из тех денег, что присылали им родители на мелкие расходы. В кружке изучали произведения Маркса, Энгельса, Плеханова, Чернышевского, Белинского, Добролюбова, Писарева, Герцена.

Однажды они с большим трудом достали первый том «Капитала», переписали его от руки и по рукописной копии изучали.

В 1898 г. товарищ Сталин прочёл работу Ленина «Экономическое содержание народничества и критика его в книге г. Струве». Уже тогда у И. В. Сталина зародилось горячее желание лично познакомиться с Лениным. «Я должен увидеть его», — говорил он своим товарищам. С этого времени И. В. Сталин стал верным учеником и последователем Ленина. Товарищ Сталин увидел в Ленине создателя настоящей марксистской партии, вождя и учителя. Сталин пошёл по пути Ленина, никогда не сворачивал с этого пути и после смерти Ленина смело и уверенно продолжает его дело.

В 1899 г. И. В. Сталин, по собственным его словам, был «вышиблен из православной духовной семинарии за пропаганду марксизма».

После исключения из семинарии он стал профессиональным революционером, отдавая все свои силы борьбе за дело рабочего класса.

Уже в 1898 г. товарищ Сталин становится членом группы «Месаме-даси» — первой грузинской социал-демократической организации. «Месаме-даси» (третья группа) возникла в 1893 г. Она называлась третьей потому, что ей предшествовали две другие группы: одна держала ставку на дворянскую интеллигенцию, другая — на буржуазию. Третья объявила себя марксистской, но большинство членов «Месаме-даси» пропагандировало легальный марксизм и выступало против гегемонии рабочего класса в буржуазно-демократической революции и против диктатуры пролетариата. В национальном вопросе большинство группы стояло на националистических позициях единства интересов всех грузин.

Став членом группы «Месаме-даси», товарищ Сталин возглавил революционное крыло грузинских социал-демократов. В руководящее ядро революционного меньшинства «Месаме-даси» входили ближайшие соратники товарища Сталина, замечательные большевики Александр Цулукидзе и Ладо (Владимир) Кецховели.

И. В. Сталин требовал создания нелегальной прессы и самостоятельной пролетарской партии. Он считал необходимым перейти к массовой агитации среди рабочих и к открытой борьбе против самодержавия, но большинство месамедасистов было против этого, и эти разногласия привели к расколу «Месаме-даси». Революционное меньшинство «Месаме-даси» во главе с товарищем Сталиным проводило ожесточённую борьбу против оппортунистов и в этой своей борьбе находило горячую поддержку у передовых рабочих Тифлиса. Большую роль в переходе к новым методам массовой политической агитации сыграл Виктор Курнатовский — образованный марксист, ближайший соратник Ленина. По приезде в Тифлис в 1900 г. Курнатовский установил тесную связь со Сталиным и революционным меньшинством «Месаме-даси» и стал соратником товарища Сталина.

В Тифлисе И. В. Сталин в это время вёл 8 рабочих кружков. Он умел, исходя из ближайших, насущных интересов рабочих, подвести их вплотную к коренным задачам рабочего движения. Просто и увлекательно, всё время обращаясь к фактам, он вёл свои беседы с рабочими. Вот яркий пример такой агитации. В связи с тем, что с рабочими велись беседы по астрономии, товарищ Сталин, обращаясь к одному из них, сказал: «Солнце, — не бойся, — не собьётся с пути, а ты вот учись, как должно двигаться революционное дело, и устрой мне маленькую нелегальную типографию».

Слушатели этих кружков рассказывают в своих воспоминаниях о беседах с ними И. В. Сталина: «Товарищ Сталин говорил всегда увлекательно, просто, всё время обращаясь к примерам и фактам». «Он требовал, чтобы мы со своей стороны вели на заводе такие же беседы с остальными рабочими, как и он с нами».

Одновременно с В. И. Лениным И. В. Сталин вёл непримиримую борьбу против народников в Грузии и против грузинских «легальных марксистов», имевших большинство среди «Месаме-даси».

Под руководством товарища Сталина в Грузии и Закавказье в непримиримой борьбе против врагов марксизма-ленинизма зародились и выросли большевистские организации.

§ 59. ПРОСВЕЩЕНИЕ, НАУКА, ИСКУССТВО В КОНЦЕ XIX ВЕКА

Русская наука в конце XIX в. Правительство Николая II продолжало ту же политику борьбы с просвещением, какую вели и его предшественники. Но развивающемуся капитализму нужны были свои инженеры, техники, учёные. Иностранные специалисты, работавшие на русских предприятиях, ревниво охраняли свои знания и опыт и не передавали их русским инженерам. Кадры русских специалистов были очень незначительны. Идя

навстречу потребности капитализма в технических кадрах, министр финансов Витте открыл три политехнических института и значительное количество средних коммерческих и средних технических училищ.

Положение науки в царствование Николая II было тяжёлым. Выдающиеся русские учёные не получали должного признания в царской России.

Знаменитый русский учёный-биолог Илья Ильич Мечников (1845—1916) вынужден был оставить кафедру Новороссийского университета (в Одессе) и уехать в Париж, где он стал одним из руководителей всемирно известного Пастеровского института. В 1908 г. Мечников получил за свои замечательные работы по иммунитету Нобелевскую премию. Мечников открыл и разработал учение о фагоцитозе — явлении поглощения инородных тел и бактерий фагоцитами — «пожирающими клетками».

Знаменитый русский учёный-физиолог Иван Петрович Павлов (1849—1936) получил Нобелевскую премию за свои классические работы в области физиологии пищеварения. Павлов пользовался мировой известностью, благодаря гениальным работам в области высшей нервной деятельности. Павлов был продолжателем учения И М. Сеченова о рефлексах головного мозга. Его работы по изучению высшей нервной деятельности способствовали борьбе пролетариата с идеализмом и поповщиной. Царизм всячески препятствовал развёртыванию этих работ. Только советская власть создала для работ Павлова огромные возмож-

И. И. Мечников в лаборатории.

ности. Он получил в своё распоряжение целый научный городок (под Ленинградом) — Колтуши. Павлов был членом академий наук большинства государств мира.

И. П. Павлов.

Русский изобретатель П. Я. Яблочков (1847—1894) создал первую в мире дуговую электрическую лампу. Первый в мире электрический свет французы называли «русский свет». Яблочков предложил своё изобретение русскому военному министерству, но даже не получил ответа. Основанное Яблочковым предприятие не получило поддержки, и русский изобретатель умер в бедности. Другой русский изобретатель, Лодыгин, создал первую электрическую лампу накаливания. В Америке при споре Эдисона и Свана из-за первенства в изобретении лампы накаливания обеим сторонам было судом отказано со ссылкой на первенство Лодыгина. В 1890 г. Лодыгин изобрёл электрическую лампу с молибденовой и вольфрамовой нитью. Вскоре подобная лампочка Эдисона завоевала весь мир, в то время как Лодыгин, не имея средств к жизни, был вынужден поступить простым слесарем на завод.

Александр Степанович Попов (1859—1905) первый в 1895 г. изобрёл радиотелеграф. Вскоре после изобретения Попова благодаря радиограмме были спасены 27 рыбаков, унесённых в Балтийское море на оторвавшейся льдине. Но беспроволочный телеграф Попова не нашёл применения в России. Когда Попов в 1895 г. просил правительство выдать ему 1 000 рублей на опытную установку радиотелеграфа, военный министр ответил: «На такую химеру средств отпускать не разрешаю». Это изобретение русского учёного было использовано итальянским инженером Маркони, который пытался присвоить себе первенство в изобретении радиотелеграфа.

Вследствие технико-экономической и культурной отсталости России не находили себе применения многие научные открытия и изобретения выдающихся русских учёных.

Борьба за марксистскую науку в России. Развитие рабочего класса в России привело к быстрому распространению марксистской науки об обществе. Пропаганда марксизма в России началась с 80-х годов, со времени появления работ Плеханова против народников. Марксистские работы Плеханова — «Наши разно-

гласия», «Социализм и политическая борьба» — расчистили почву для распространения марксизма в России. «Очерки по истории материализма», «К вопросу о развитии монистического взгляда на историю», «К вопросу о роли личности в истории» и другие теоретические работы Плеханова, по словам Ленина, — «.. лучшее во всей международной литературе марксизма» (Ленин, Соч., т. XXVI, стр. 135). Но и эти лучшие произведения Плеханова не были свободны от некоторых идеалистических ошибок.

Теорию Маркса — Энгельса развили дальше и подняли на высшую ступень великий вождь мирового пролетариата В. И. Ленин и его вернейший ученик и соратник И. В. Сталин.

Ленин стал творцом марксизма эпохи империализма и пролетарских революций, творцом ленинизма.

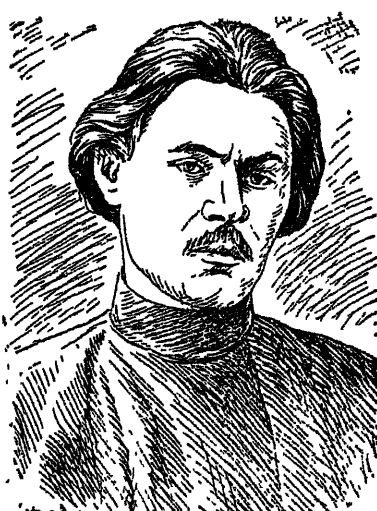
Классические работы Ленина: «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?» и «Развитие капитализма в России» — являются гениальными образцами единства революционной теории и практики. В этих работах Ленин закладывал основы ленинизма. Работы Ленина по истории капитализма в России являются классическими марксистскими работами в области истории.

Гениальная книга Ленина «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?» вышла нелегально. Часть этой работы утеряна, первая и третья части были найдены только в 1923 г. Первая работа Ленина «По поводу так называемого вопроса о рынках» (1893) считалась навсегда утраченной и была найдена только через 44 года. Она опубликована в 1937 г.

Русская литература. Одним из самых выдающихся русских писателей 80—90-х годов был Антон Павлович Чехов (1860—1904). Он обличал в своих сатирических произведениях представителей мелкобуржуазной интеллигенции 80-х годов — никчемных нытиков, лишних людей, погрязших в буднях жизни. Чехов клеймил эту интеллигенцию, называл её «лицемерной, фальшивой, истеричной, невоспитанной, ленивой».

Чехов страстно ненавидел буржуазных либералов и зло высмеивал их. Русский обыватель нашёл в Чехове своего беспощадного врага. Чехов обличал также царский строй. Подчёркивая, что Чехов был «обвинителем прошлого», А. М. Горький писал о нём: «Его врагом была пошлость. Он всю жизнь боролся с ней, её он высмеивал и её изображал...» Чехов умер 44 лет от туберкулёза, в расцвете своего могучего таланта.

Одним из крупнейших писателей-демократов был В. Г. Короленко (1853—1921). В 70-х годах он стал народником. С этого времени начались его скитания по тюрьмам и ссылкам. Короленко прославился рассказом «Сон Макара», в котором нарисовал беспощадную эксплоатацию беззащитных якутов русскими купцами и царскими администраторами. Творчество Короленко

А. П. Чехов.

А. М. Горький.

(«Слепой музыкант», «Без языка» и др.) проникнуто горячей любовью к своему народу. Его «История моего современника» является одним из лучших образцов мемуарной литературы. В своих произведениях Короленко, по его собственным словам, ставил своей задачей «защищать права и достоинства человека всюду, где это можно сделать пером».

Молодой рабочий класс в 90-х годах выдвинул своего гениального художника в лице великого русского писателя А. М. Горького (1868—1936).

Алексей Максимович Пешков, писавший под псевдонимом Максим Горький, родился 16 марта 1868 г. в Нижнем Новгороде (теперь город Горький). С десяти лет он начал трудовую, полную лишений жизнь: был поварёнком на пароходе, грузчиком и т. п. По бедности Горький не мог даже окончить народную школу. Своё тяжёлое и безрадостное детство он изобразил в книгах «Детство» и «В людях».

Юношей Горький скитался по стране, зарабатывая средства для жизни случайной работой. В 1892 г. появился его первый рассказ «Макар Чудра».

В 1901 г. набатом прозвучала его знаменитая «Песня о Буревестнике». Это был пламенный призыв к революции. «Пусть сильнее грянет буря», — призывал поэт, прозванный «Буревестником революции».

В 1902 г. Горький был уже всеми признанным писателем. Академия наук избрала его почётным академиком, но возмущённый этой «дерзостью» Николай II приказал вычеркнуть имя

Горького из списков академиков. Царская расправа с революционным писателем вызвала протест Чехова и Короленко, которые тотчас же отказались от звания академиков.

Пьесы Горького «Мещане» и «На дне», поставленные Московским Художественным театром, имели громадный успех. Его произведения звучали как призыв к борьбе с царизмом и капитализмом. Горький стал любимым писателем пролетариата не только России, но и Западной Европы и Америки. Горький не раз сидел в царских тюрьмах за активное участие в революционном движении.

Литература народов царской России. Великим украинским писателем этого времени был сын галицийского кузнеца Иван Франко (1856—1916). Он с первых же шагов своего творчества выступил на решительную борьбу за социальное и национальное освобождение украинского народа.

Развитию передовой культуры в Западной Украине препятствовал гнёт австрийского правительства и преследования польской шляхты. Украинская культура развивалась в обстановке напряжённой классовой борьбы. Эту борьбу с особенной силой освещал в своих произведениях Иван Франко. В «Бориславських сновиданнях», «Борислав сміється» и других произведениях, посвящённых жизни трудящихся, Франко решительно выступал против жестокой капиталистической эксплоатации. Революционными стремлениями проникнуты и многочисленные поэтические произведения Франко — «Каменярі», «Вічний Революціонер» и др. Франко стал известен как блестящий учёный и критик, публицист и общественный деятель, как историк литературы. Он неустанно укреплял связи украинской и русской демократической культуры. Он переводил на украинский язык Чернышевского, Добролюбова, Герцена.

Тяжёлую жизнь рабочих и страдания ссыльных описывал писатель-революционер П. Грабовский (1864—1902).

Он издал несколько сборников своих стихов, переводил на русский язык произведения Шевченко.

Грабовский боролся против буржуазно-националистической теории безбуржуазности украинской нации, подчёркивал, что «никогда интересы и потребности разных слоёв украинского народа не были одинаковы».

В это время выступил поэт демократ Осип-Юрий Федькович (1834—1883). Он продолжал поэтические традиции Шевченко и был одним из немногих представителей культуры в Буковине. В 1876 г. в Киеве вышел сборник его произведений. Федькович написал поэму «Довбуш», посвященную героическим подвигам руководителя восставших крестьян Олексы Довбуша.

В 80-х годах начинается литературная деятельность армянского писателя Ширванзаде (псевдоним А. Мовсесяна). Он вскрывал на примере истории армянской буржуазии пороки буржуаз-

ного общества. Впоследствии Ширванзаде горячо приветствовал установление советской власти в Армении. Ширванзаде при советской власти получил звание народного писателя Армении и заслуженного писателя Азербайджана.

В 80-х годах начинается творческая работа великого осетинского поэта, революционера-демократа, создателя осетинского литературного языка и основоположника осетинской художественной литературы, Коста Левановича Хетагурова (1859—1906). Поэт, художник, драматург, критик и публицист Коста Хетагуров воспринял в своём творчестве и лучшие чаяния своего народа, и лучшие традиции культуры русского народа, связанные с именами Чернышевского и Добролюбова. Царизм жестоко расправлялся с поэтом и неоднократно высылал его за пределы его родины.

Русское искусство. Художник В. И. Суриков (1848—1916) является основоположником и величайшим представителем русской исторической живописи. Его знаменитые картины: «Утро стрелецкой казни», «Боярыня Морозова», «Покорение Сибири», «Меншиков в Берёзове», «Переход Суворова через Альпы» — верно воссоздают прошлое. Суриков показал движение народных масс, вызывая к ним глубокое сочувствие зрителя. Народ в картинах Сурикова — не пассивная масса, а действенная сила, выступающая против социальной несправедливости.

В. А. Серов (1865—1911) был первоклассным мастером портретной живописи. Его портреты, как и его исторические картины из эпохи Петра I и Екатерины II, отличаются большой силой художественной характеристики.

Пейзажи художника И. И. Левитана (1861—1900), близкого друга Чехова, замечательно передают природу центральной России. Особенно реалистична его картина «Владимирка», изображающая Владимирское шоссе — дорогу, по которой этапом отправляли революционеров в Сибирь.

Громадную роль в развитии русского театрального искусства сыграл Московский Художественный театр, созданный в 1898 г. К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко. Московский Художественный театр — театр глубокого художественного реализма. Он показал на своей сцене лучшие пьесы Чехова, Горького, Ибсена и других передовых писателей конца XIX и начала XX века. Постановками пьес М. Горького театр поднял голос протеста против преследования царизмом великого пролетарского писателя и заслужил любовь и признание русского народа.

К 80-м годам и к началу 90-х годов относится расцвет деятельности Петра Ильича Чайковского (1840—1893) — одного из величайших мировых композиторов. Будучи глубоко национальным русским композитором и великим музыкальным реалистом, Чайковский в своём творчестве утвердил новый мировой этап

в развитии оперного и симфонического стиля. Его оперы («Евгений Онегин», «Пиковая дама») и балеты («Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик») принадлежат к лучшим произведениям оперного и балетного искусства и входят в постоянный репертуар советских театров. «Евгений Онегин» — наиболее популярная опера не только в нашей стране, но и за её пределами. Не менее велик Чайковский и как мастер симфонической музыки. Его симфонии и симфонические поэмы («Ромео и Джульетта», «Франческа да Римини») являются излюбленными произведениями и входят в репертуар советских симфонических концертов. Песни и романсы Чайковского выделяются лиризмом, правдивостью и искренностью.

В одном из писем Чайковский писал о себе: «Мне кажется, что я действительно одарён свойством правдиво, искренно и просто выражать те мысли, чувства и образы, на которые наводит текст. В этом смысле я реалист и коренной русский человек».

В 90-х годах начинается деятельность украинского композитора Н. В. Лысенко (1842—1912), большой заслугой которого является издание ряда сборников народных украинских песен. Лысенко использовал украинские песни и положил их в основу своих опер: «Ночь под Рождество» и «Тарас Бульба». Последняя была поставлена на сцене только при советской власти. На мотив украинских народных песен Лысенко написал ряд симфонических произведений. Им создана музыка ко многим произведениям Т. Г. Шевченко.

В конце XIX в. на Украине заметно выросло театральное искусство и развилась драматургия. Невзирая на преследования, на украинской сцене зарождаются и растут таланты выдающихся актёров — Садовского, Саксаганского и Заньковецкой. В репертуаре украинского театра главное место занимали произведения выдающихся украинских драматургов и театральных деятелей М. К. Крапивницкого и И. К. Карпенко-Карого.

Значительное место в украинской живописи занимает творчество Васильковского, Ярошенко и др. В 1888 г. в Киеве был воздвигнут памятник Богдану Хмельницкому по проекту художника и скульптора М. Микешина.

В 1917 г. великий пролетарский писатель А. М. Горький подвёл итог грандиозным творческим достижениям в области русского искусства за XIX век: «Русский народ обнаружил изумительную силу, создав при наличии ужаснейших условий прекраснейшую литературу, удивительную живопись и оригинальную музыку, которой восхищается весь мир».

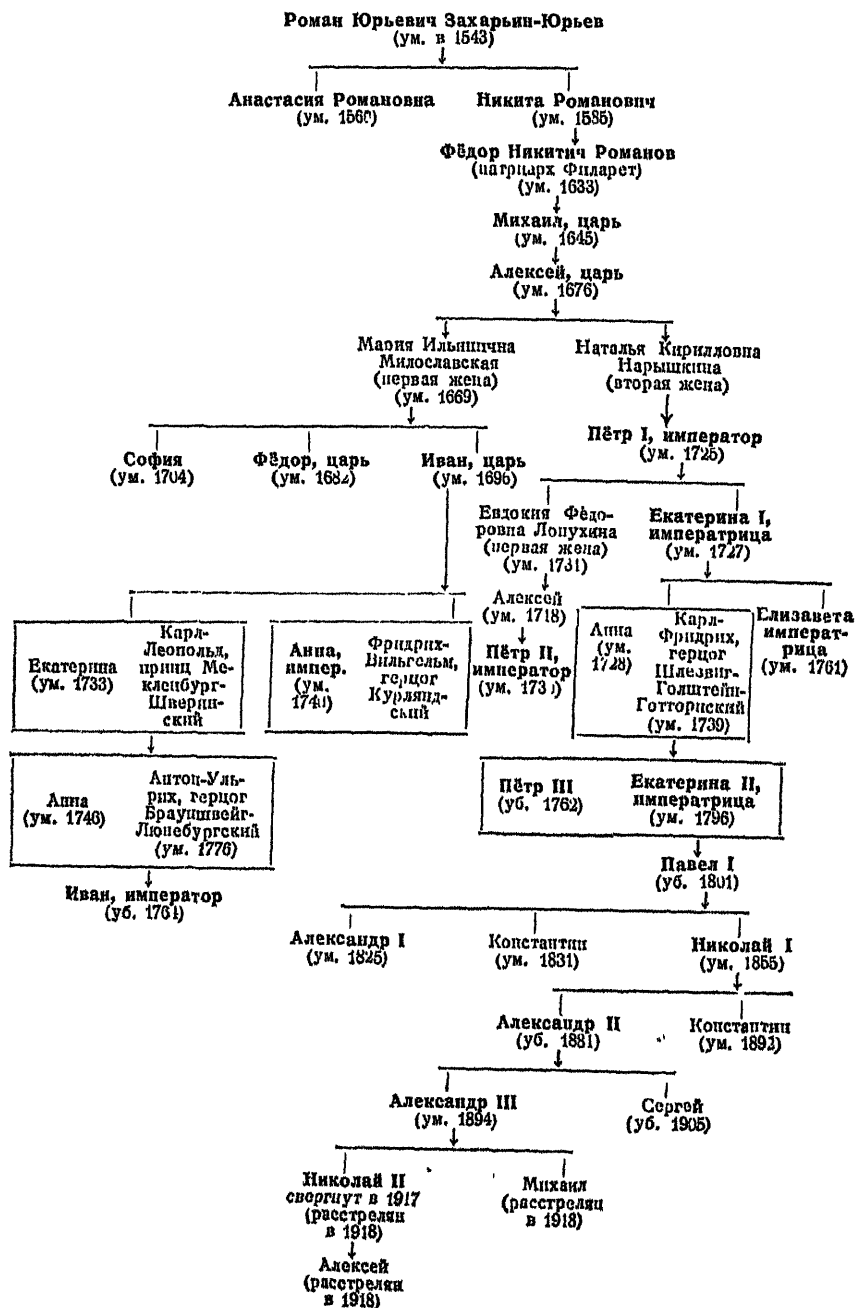
«Гигант Пушкин, — писал Горький, — величайшая гордость наша и самое полное выражение духовных сил России, а рядом с ним волшебный Глинка и прекрасный Брюллов, беспощадный

к себе и к людям Гоголь, тоскующий Лермонтов, грустный Тургенев, гневный Некрасов, великий бунтовщик Толстой и больная совесть наша — Достоевский; Крамской, Репин, неподражаемый Мусоргский, Лесков, все силы, всю жизнь потративший на то, чтобы создать положительный тип русского человека, и, наконец, великий лирик Чайковский и чародей языка Островский, непохожие друг на друга, как это может быть только у нас на Руси, где в одном и том же поколении встречаются люди как бы разных веков, до того они психологически различны, неслиянны. Всё это грандиозное создано Русью менее чем в сотню лет. Радостно, до безумной гордости волнует не только обилие талантов, рождённых Россией в XIX в., но и поражающее разнообразие их, разнообразие, которому историки нашего искусства не отдают должного внимания».

Основные даты по истории СССР в XVIII—XIX вв.

Царствование Федора Алексеевича	1676—1682 гг.
Стрелецкое восстание в Москве	1682 г.
Царствование Петра I	1682—1725 гг.
Война России со Швецией	1700—1721 гг.
Введение нового календаря	1700 г.
Восстание в Астрахани	1705 г.
Восстание на Дону под предводительством Кондратия Булавина	1707—1708 гг.
Введение нового русского гражданского шрифта	1708 г.
Победа над шведской армией под Полтавой	1709 г. 27 июня
Ломоносов Михаил Васильевич	1711—1765 гг.
Победа над шведским флотом при Гангуте	1714 г.
Открытие Академии наук	1725 г.
Первая экспедиция Беринга	1728—1730 гг.
Попытка „верховников" ограничить самодержавие	1730 г.
Восстание Карасакала в Башкирии	1739 г.
Царствование Елизаветы Петровны	1741—1761 гг.
Открытие Московского университета	1755 г.
Победа русской армии над Фридрихом II при Кунерсдорфе	1759 г.
Царствование Екатерины II	1762—1796 гг.
Война с Турцией при Екатерине II	1768— 1774 гг.
Восстание против Польши на Украине (Колиивщина)	1768 г.
Первый раздел Польши	1772 г.
Крестьянская война под предводительством Емельяна Пугачёва	1773—1775 гг.
Губернская реформа	1775 г.
Присоединение Крыма	1783 г.
Война с Турцией	1787—1791 гг.
Второй раздел Польши	1793 г.
Польское восстание под руководством Косцюшко	1794 г.
Третий раздел Польши	1795 г.
Царствование Павла I	1796—1801 гг.
Указ о трёхдневной барщине	1797 г.

Итальянский поход Суворова	1799 г.
А. С. Пушкин	1799—1837 гг.
Царствование Александра I	1801—1825 гг.
Присоединение Грузии	1801 г.
Указ о вольных хлебопашцах	1803 г.
Война против Наполеона в союзе с Австрией, Англией и Пруссией	1805—1807 гг.
Война с Турцией	1806—1812 гг.
Война с Персией	1805—1813 гг.
Мирный и союзный договоры с Францией в Тильзите	1807 г.
Война со Швецией	1808—1809 гг.
Мирный договор с Турцией в Бухаресте	1812 г.
Народная война с Наполеоном	1812 г.
Битва при Бородине	1812 г. 26 августа
Войны против Наполеона в союзе с Австрией, Англией и Пруссией	1813—1814 гг.
Восстание декабристов	1825 г. 14 декабря
Царствование Николая I	1825—1855 гг.
Восстание в Польше	1830—1831 гг.
Первая пассажирская железная дорога в России	1837 г.
Крымская война	1853—1856 гг.
Царствование Александра II	1855—1881 гг.
Парижский мир	1856 г.
Отмена крепостного права	1861 г. 19 февраля
Польское восстание	1863 г.
Земская реформа	1864 г.
Судебная реформа	1864 г.
Рождение В. И. Ленина	1870 г. 10 (22) апреля
Городская реформа	1870 г.
Введение всеобщей воинской повинности	1874 г.
„Хождение в народ"	1874 г. весна
„Южнороссийский рабочий союз"	1875 г.
Русско-турецкая война	1877—1878 гг.
Берлинский конгресс	1878 г.
„Северный союз русских рабочих"	1878—1880 гг.
Рождение И. В. Сталина	1879 г. 9 (21) декабря
Убийство Александра II	1881 г. 1 марта
Царствование Александра III	1881—1894 гг.
Положение об усиленной охране	1881 г.
Организация группы „Освобождение труда"	1883 г.
Морозовская стачка	1885 г.
Заключение франко-русского союза	1891—1893 гг.
Царствование Николая II	1894—1917 гг.
Организация В. И. Лениным петербургского „Союза борьбы за освобождение рабочего класса"	1895 г.
В. И. Ленин в ссылке	1897—1900 гг.
Первый съезд РСДРП в Минске	1898 г.

РОДОСЛОВНАЯ ТАБЛИЦА ДИНАСТИИ РОМАНОВЫХ

ОГЛАВЛЕНИЕ

РОССИЙСКАЯ ДВОРЯНСКАЯ ИМПЕРИЯ XVIII ВЕКА

РАЗЛОЖЕНИЕ КРЕПОСТНИЧЕСТВА И ЗАРОЖДЕНИЕ КАПИТАЛИЗМА

РАЗВИТИЕ КАПИТАЛИЗМА В ЦАРСКОЙ РОССИИ